

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по  
художественно-эстетическому развитию детей «Ласточка»  
посёлок Таёжный Тюменской области

# Загадочные узоры ВОЛОГОДСКИХ кружев

для детей дошкольного и младшего школьного  
возраста



Автор:  
Ермолаева Нина Васильевна  
воспитатель

# Герб и флаг города Вологда



# История города Вологда

Старинный русский город Вологда, история которого началась в 12 веке, можно по праву считать хранителем древних традиций культуры Севера. Заслуженную известность и широкое признание за высокую художественность, декоративное богатство, совершенство техники исполнения снискало вологодское кружево.



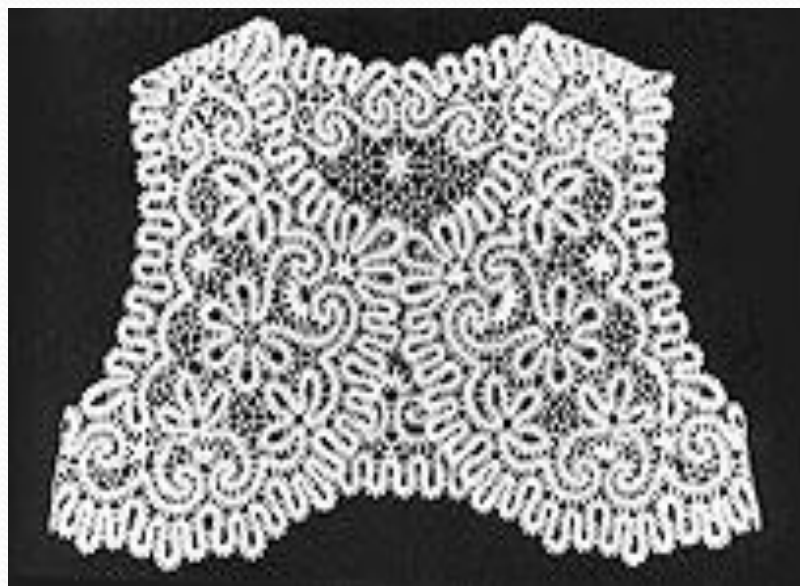
# Современный город Вологда



# Вологодские кружевные изделия



# Вологодские кружевные изделия



А. В. Тропинин  
Кружевница 1823 год  
Холст, масло  
Третьяковская галерея,  
Москва



**Вологодское кружево** состоит из крупного, выразительного узора, исполненного плотной, непрерывной, одинаковой по ширине плавной полотнянкой, чётко вырисовывающейся на фоне узорных решёток. Скань толстая, часто цветная. Кроме мотивов цветов и листьев в орнаменте часто встречаются мотивы подков, гребешков, вееров.



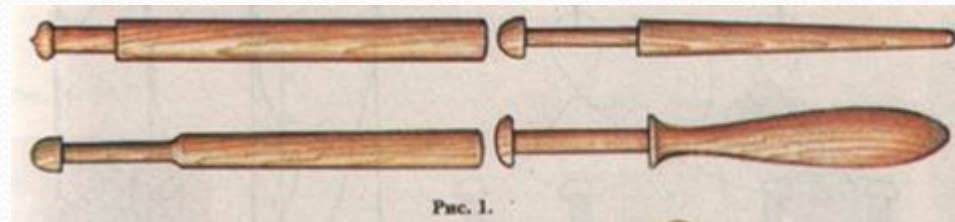


# Материалы и инструменты для плетения кружев

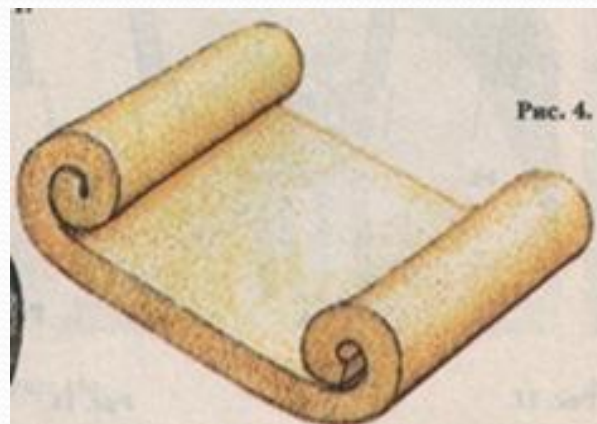
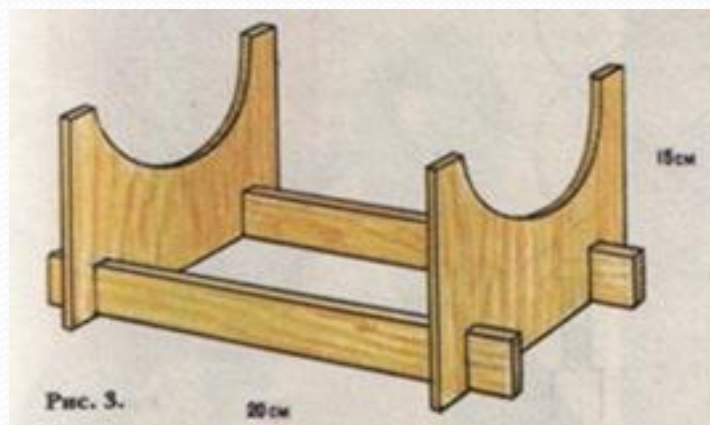
Для выполнения кружевных изделий прежде всего требуются **коклюшки** — деревянные палочки с шейкой, на которую наматываются нитки.

**Коклюшка**, также **кока**, **коко**, **коклюха** — деревянная палочка, на которую наматываются нитки, для плетения кружева. Плетение на коклюшках также называют «подушечным кружевом».

Коклюшки бывают разные, короткие и толстые, длинные и тонкие. Дерево может быть разным. Береза, ёлка, клён, — самые популярные материалы для легких коклюшек.



Чтобы удобно было работать, подушку надо класть на подставку.  
**Подставка** может быть небольшой сборной для установки валика на столе .

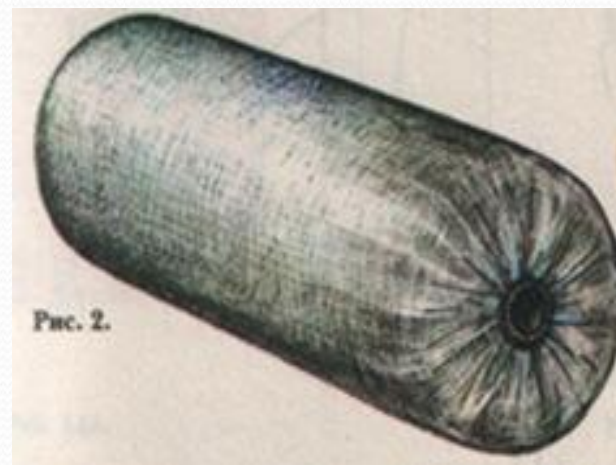
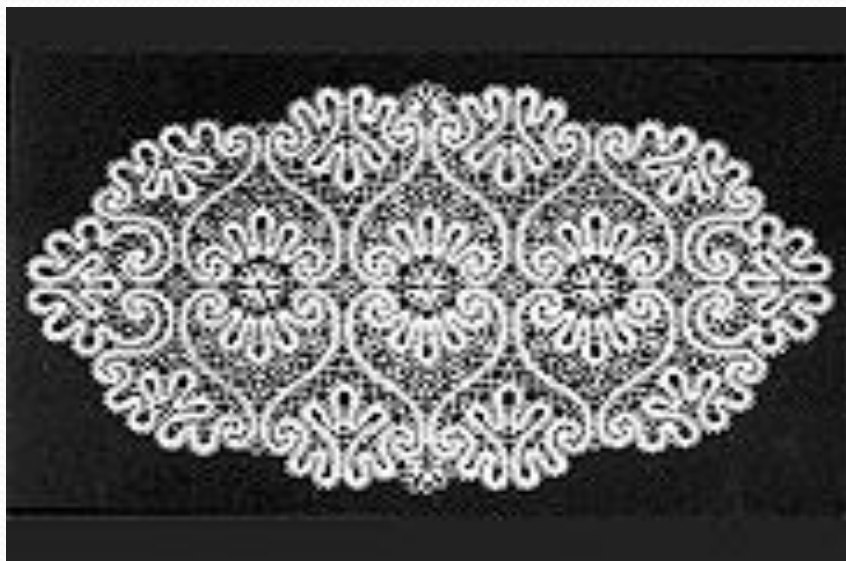


Для закрепления переплетённых ниток в кружеве используют булавки.



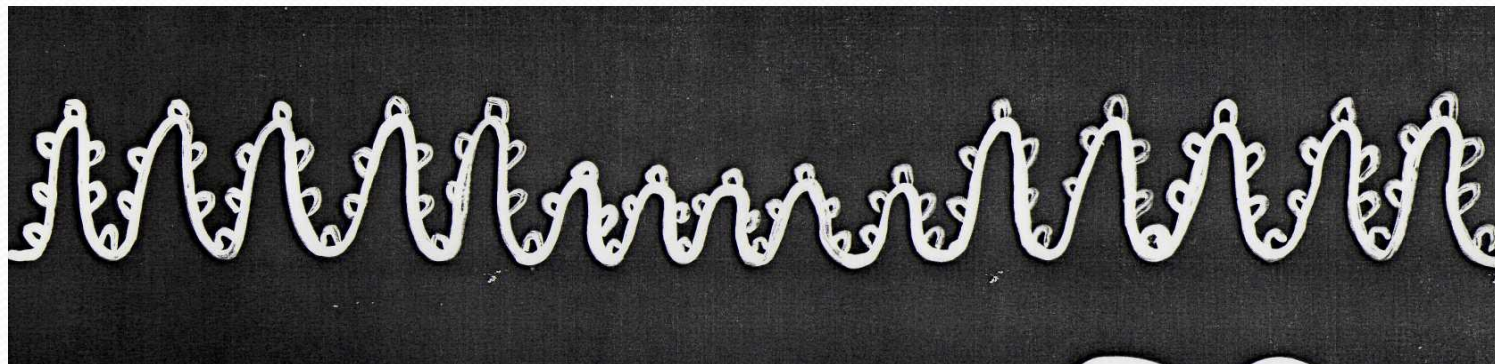
**Сколок** — рабочий рисунок кружева. Его наносят на плотную и достаточно эластичную бумагу или картон в виде точек.

**Подушка**, в виде валика, на которой производится плетение кружев.

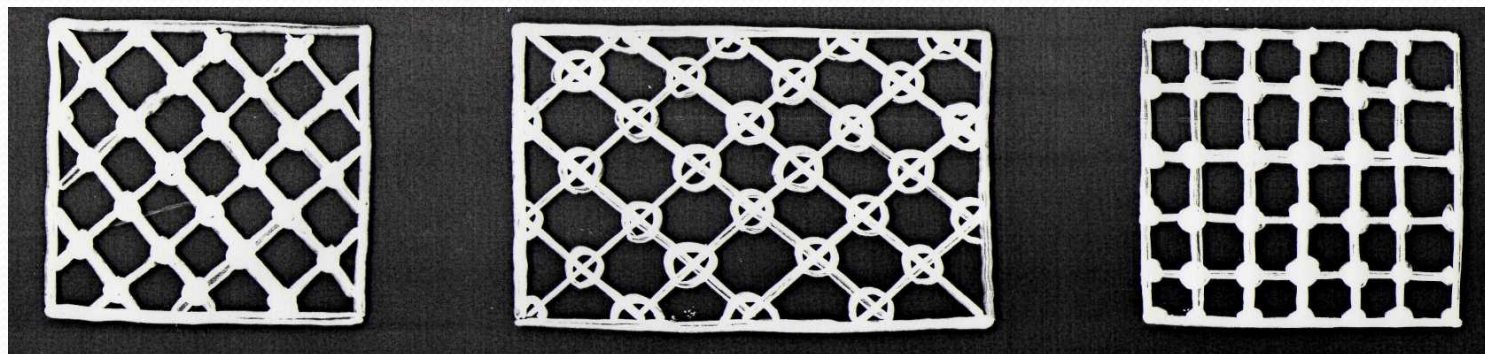


# Элементы кружев

Плетешок

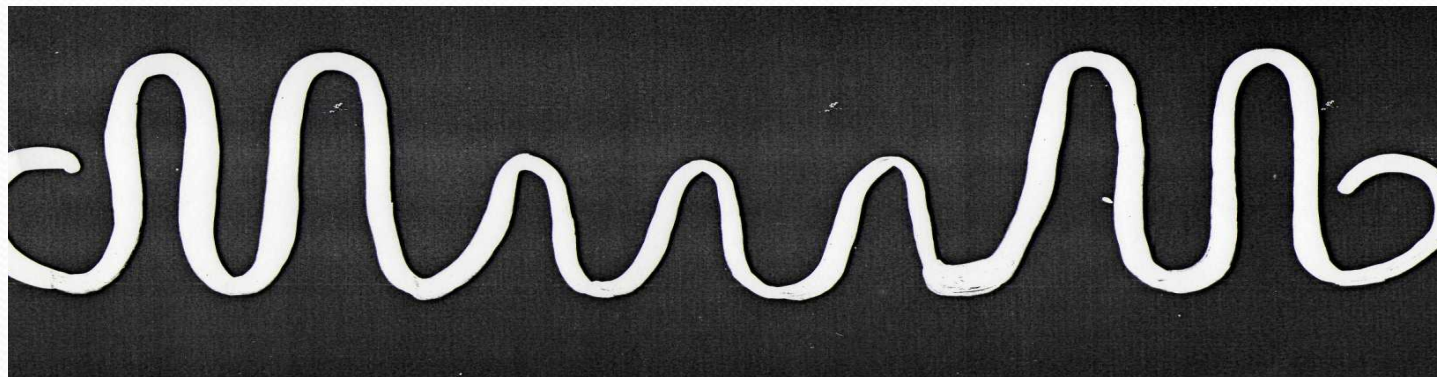


Сетка-решётка, которая служит фоном.



# Элементы кружев

Тесьма-полотнянка (вилюшка).



Насновки – небольшие фигурки очень плотного плетения.



# Цветовое решение

Серый

Белый

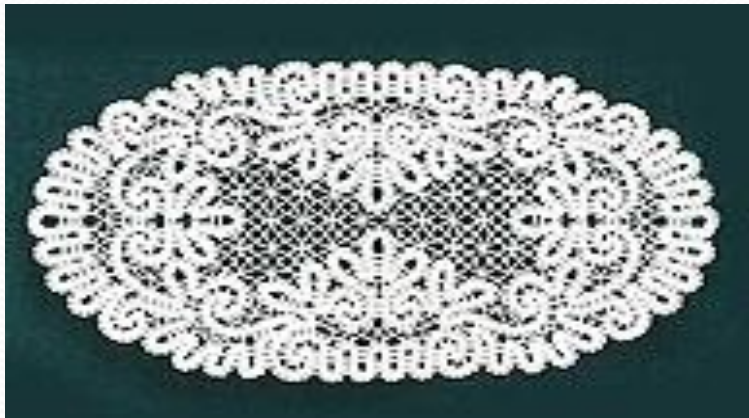
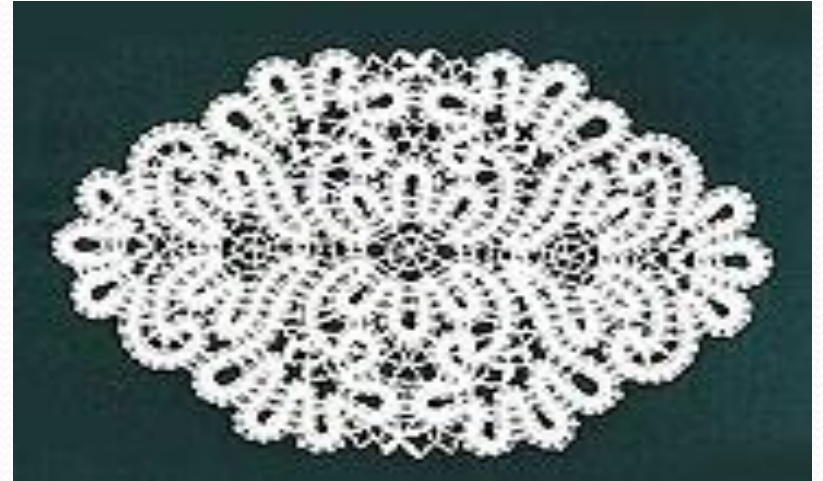
Кремовый

Голубой

Чёрный









## Список использованной литературы и материалов

1. Ермолаева Н.В. Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 144 С.
2. Клиентов А.Е. Народные промыслы. – М.: «Белый город», 2002. – 47 с.
3. <http://www.etoretro.ru/pic26229.htm>
4. <http://lubimoe-delo.ru/index.php/archives/200>
5. <http://fototerra.ru/Russia/Vologda/Westa-4003>
6. <http://fototerra.ru/Russia/Vologda/Westa-4003.html>
7. <http://subscribe.ru/catalog/history.lace>
8. [http://www.snejinka.ru/index.php?cPath=194\\_174](http://www.snejinka.ru/index.php?cPath=194_174)
9. [http://www.linens.ru/catalogue/vologda\\_laces/](http://www.linens.ru/catalogue/vologda_laces/)

