

Психологія творчості

Виконала:

студентка 4 курсу

Групи П-412

Шатрова Юлія



- **Творчість** - це розумова й практична діяльність, результатом якої є створення оригінальних, неповторних цінностей, виявлення нових фактів, властивостей, закономірностей, а також методів дослідження і перетворення матеріального світу або духовної культури; якщо ж він новий лише для його автора, то новизна суб'єктивна і не має суспільного значення.



Один з найпоширеніших варіантів, відповідно з яким творчість у своєму розвитку проходить чотири етапи:

1. виникнення (постановка) і усвідомлення творчої проблеми;
2. пошук шляхів, принципу вирішення проблеми;
3. наукове відкриття, «народження» наукової ідеї, створення ідеальної моделі відкритого вченими явища, розробка задуму;
4. верифікація, тобто практична перевірка гіпотези і реалізація результату творчого акту.



Серед важливих ознак, що стосуються творчої особистості психологи виділяють

1. незалежне мислення;

2. свіжість та оригінальність сприйняття;

3. інтуїція;

1. оригінальність;

2. ініціативність;

3. безпосередність;

4. чесність;

5. працездатність;

6. ентузіазм;

- Натхнення - це стан, в якому людина здатна творити продуктивно. Про важливість натхнення не варто говорити. Воно потрібно в будь-якому творчому процесі, оскільки дозволяє продуктивно, ефективно, якісно і з повною віддачею провести час.




Перерахуємо види діяльності, які допомагають знайти натхнення багатьом творчим людям в сучасному світі:

- 1) процес постійного пошуку;
- 2) постійне пізнання і вдосконалення;
- 3) любов до своєї справи;
- 4) творчість в інших справах;
- 5) наявність мети і мотиву;
- 6) тотальність, тобто повне інтелектуальне і емоційне зосередження на тому, чим людина займається
- 7) здоровий спосіб життя, фізична розкутість, добра фізична форма.
- 8) спілкування, оскільки воно є найефективнішим способом розвитку людства.
- 9) вивчення і дослідження чужої творчості.
- 10) і найважливіше - сама творчість.



■ **Творчі здібності особистості** - це синтез її властивостей і рис характеру, які характеризують ступінь їх відповідності вимогам певного виду навчально-творчої діяльності і які обумовлюють рівень результативності цієї діяльності.



- 
- Креативність (від латів. Creatib - творення) - загальна здатність до творчості і перетворень, характеризує особа в цілому. Проявляється в різних сферах активності, розглядається як відносно незалежний чинник обдарованості.

У психології виділено 2 основні напрями вивчення креативності.



- по результатах (продуктам), їх кількості і значущості.



- здатність людини відмовлятися від стереотипних способів мислення.

Основними чинниками креативності визнаються

- оригінальність,
- гнучкість,
- образна адаптивна гнучкість.
- Здатність до загостреного сприйняття
недоліків,
- дисгармонії,
- креативність зв'язується з особовими рисами.

■ **Обдарованість** —
високий рівень
задатків,
схильностей.
Обдарованість є
результатом і
свідченням
високого рівня
інтелектуального
розвитку індивіда



- Геніальність (лат. *genialis* - властивий генієві, плідний) - здатність отримувати результати у певній сфері діяльності, які зумовлюють корінні зрушення, впливають на діяльність інших людей протягом тривалого часу.



■ Поняття "геніальність" тісно пов'язане з обдарованістю, креативністю і раннім розвитком. Геніальність і обдарованість іноді вважають синонімами, розуміючи як геніальність особливо рідкісні й видатні досягнення.

Обдарованість, зокрема в контексті здібності до навчання або творчого таланту, визначають менш строго.



Дякую за увагу!

