

**Новый тип  
урока ИЗО  
в условиях  
реализации  
ФГОС  
второго  
поколения**



# **Новый тип урока в условиях реализации ФГОС второго поколения**



**Главное направление новых стандартов – усиление заботы о развивающей стороне обучения, о формировании у школьников умения учиться.**

**Основополагающий тезис, который давно присутствует в психологии обучения : «Ребёнок в процессе обучения должен быть не объектом, а субъектом учебной деятельности»**

# Современный урок

## ИЗО

### Признаки современного урока

- художественность как принцип организации урока;
- активное расширение опыта эмоционально-ценностных отношений учащихся;
- развитие форм художественного воображения как способности выражать эмоциональную оценку явления в чувственно воспринимаемые образы;
- акцент на развитие эмоциональной отзывчивости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей учащихся;
- сотворчество ученика и учителя в процессе создания художественного образа;



# Современный урок ИЗО



- свободная интеграция с другими видами художественно-эстетической деятельности;
- диалог ученика и учителя, основанный на едином образном языке искусства;
- художественное пространство осуществления урока и современные средства оборудования;
- функционирование произведения изобразительного искусства на уроке не как объекта, а как субъекта во время свободного эстетического диалога;

# Реализация признаков современного урока

1. Главной целью урока является развитие каждой личности, в процессе обучения и воспитания.
2. На уроке реализуется личностно-ориентированный подход к обучению.
3. На уроке реализуются идеи гуманизации и гуманитаризации образования.
4. На уроке реализуется деятельностный подход к обучению.
5. Организация урока динамична и вариативна.
6. На уроке используются современные

# Формы классно-урочного обучения

- Урок-игра

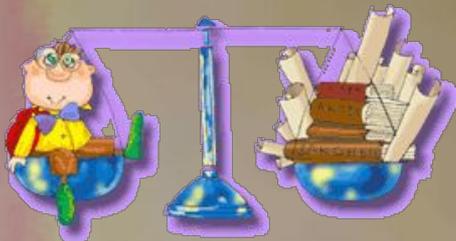
- Урок-путешествие

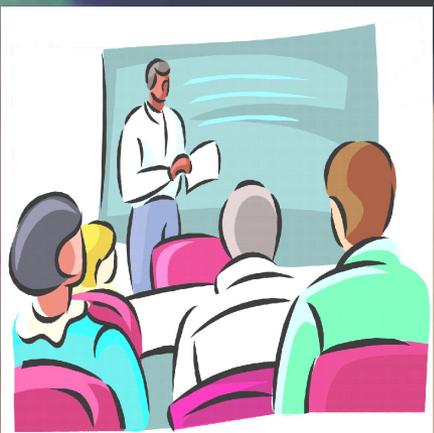
- Урок-диспут

- Урок-экскурсия

- Урок-конференция

- Урок-пленэр





# Типы уроков

**достижения новых УУД**

**- Формирование и  
закрепление способов  
деятельности**

**- Контроля и коррекции**

**- Обобщения и  
систематизации**

**- Комбинированный**

# Деятельностный подход на уроке

1. Наличие познавательного мотива и конкретной учебной цели
2. Выполнение действий для приобретения недостающих знаний.
3. Выявление и освоение способа действия для осознанного применения знаний (для формирования осознанных умений)
4. Формирование самоконтроля – как после выполнения действий, так и по ходу
5. Включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач

# Структура урока «открытие нового знания»



1. Этап самоопределения к деятельности

**Цель:** Включение в учебную деятельность.

2. Актуализация знаний и фиксация затруднения в деятельности

**Цель:** Готовность мышления и осознание потребности построения нового способа действий.

3. Постановка учебной задачи

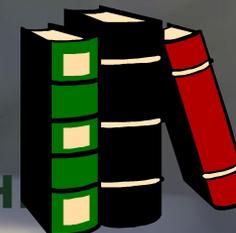
**Цель:** Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока.

4. Построения проекта выхода из затруднения (открытие нового знания)

**Цель:** Построение детьми нового способа



# Структура урока



4. Построения проекта выхода из затруднения

**Цель:** Построение детьми нового способа действий и формирование способности к выполнению

5. Первичное закрепление во внешней речи

**Цель:** Усвоение нового способа действий

6. Самостоятельная работа с самопроверкой

**Цель:** Применение нового способа действия, индивидуальная рефлексия достижения цели  
Создание ситуаций успеха.

7. Включение в систему знаний и повторение.

**Цель:** Включение «открытия» в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного.

8. Рефлексия деятельности.

**Цели:** Самооценка результатов деятельности

Презентация подготовлена

# Мальковой Людмилой Вячеславовной

– учителем высшей категории МКОУ  
Григорьевской сош Гусь-Хрустального района  
по материалам курсовой подготовки в ВИПКРО

*2011 год*

