

**Святитель Иоанн Златоуст**  
**(347-407гг.)**

# Жизненный путь

- Жизнь великого Святителя была трудной и яркой. Это – жизнь подвижника и мученика.
- Златоуст не в затворе и не в пустыне, а в житейской суете, среди мира, на епископском престоле, на кафедре проповедника.
- Он был гоним не от внешних, но от лжебратий, и кончил жизнь в узах, в изгнании, под отлучением, гонимый христианами за Христа и за Евангелие, которое он благовествовал как Откровение и как закон жизни.

- Златоуст был прежде всего благовестником, проповедником Евангелия.
- Св. Иоанн был родом из Антиохии, и по своему духовному складу, по своему религиозному мировоззрению он был типическим антиохийцем.
- Год его рождения в точности не известен, приблизительно сороковые годы IV-го века, между 344 и 354 годами.
- Происходил святой Иоанн из богатой и знатной христианской семьи, по рождению и по воспитанию принадлежал к эллинистическим культурным кругам малоазийского общества.

- О Златоусте можно говорить, как об истом эллине.
- Он получил блестящее и широкое образование.
- Учился у знаменитого Ливания.
- Мыслителем или философом Златоуст не был. В категориях античного мира его можно определить как оратора или ритора.
- Античный ритор – это учитель, моралист, проповедник. Таким учителем был и Златоуст.

- Эллинизм Златоуста сказывается прежде всего в его языке и стиле.
- Как оратора и стилиста его можно сравнивать с Демосфеном и даже с Ксенофонтom и Платоном, в стиле Златоуста оживают вновь сила и блеск классических Афин.
- Он учил всегда о нравственной мудрости, о моральном благородстве.
- Моральный характер Златоуста сложилось очень рано, уже в юные годы. Пример и уроки матери были закреплены и усилены уроками священных наставников – Мелетия Антиохийского, Диодора, аскета Картерия

- Светское призвание не удовлетворяло Златоуста. И прежде, чем он смог уйти из мира, он в самом родительском доме предаётся аскетическим подвигам.
- Только по смерти матери, в 374 или в 375 году, св. Иоанн получил возможность удалиться в монастырь неподалеку от Антиохии и провел здесь четыре года, а потом еще два года в пустыне.
- Это был для Златоуста временный искуc.
- Он возвращается в мир, чтобы подвизаться среди мира.
- Аскетизм для Златоуста означал скорее духовную установку, нежели определенные внешние и бытовые формы.

- Аскетизм для Златоуста означал прежде всего отречение, т. е. внутреннюю свободу и независимость от мира, от внешней обстановки и условий жизни.
- В этом смысле аскетом он остался на всю жизнь.
- В мир он вернулся проповедником аскетизма.
- Не для того, чтобы призывать к внешнему уходу из мира, из городов, в этом уходе он видел только временную меру... «Я часто молил, – говорит Златоуст в эти годы, – чтоб миновалась нужда в монастырях, и настал и в городах такой добрый порядок, чтобы никому никогда не нужно было убегать в пустыню».

- Златоуст стремился преобразовать и жизнь городов на евангельских началах, в духе «высшей философии», ради этого стал он пастырем и проповедником.
- Диаконское посвящение св. Иоанн принял в 381 году от Мелетия Антиохийского, пресвитерское – от его преемника Флавиана в 386 году.
- О своем новом призвании Златоуст говорил в знаменитых книгах «О священстве»
- Он исходил из идей св. Григория Богослова.

- Два основных мотива Златоуст подчеркивал. Во-первых, говорил о высоте священного звания, как призвания к тайнодействию. «Священное служение проходится на этой земле, но занимает место среди властей небесных».
- Во-вторых, в священнике Златоуст видит, прежде всего, учителя, наставника, проповедника, пастыря душ.
- В 398 году Златоуст был призван на Константинопольскую кафедру.
- И был призван именно как признанный пастырь и учитель. Такова была воля и клира, и церковного народа, и двора.

- В Константинополе Златоуст продолжал проповедовать.
- Созомен отмечает, что Златоуст имел обыкновение садиться среди народа на амвоне чтеца, и слушатели теснились вокруг него. Это были беседы скорее, чем речи.
- К этому времени относятся толкования Златоуста на Деяния, на псалмы, на многие Послания апостола Павла. Многие из его бесед были стенографически записаны за ним, это сохранило всю живость устного слова.

- Задача нравственного перевоспитания общества и народа встали перед Златоустом в это время с особою силою.
- У него было впечатление, что он проповедует людям, для которых христианство стало лишь модной одеждой. «Из числа столь многих тысяч, – говорил он, – нельзя найти больше ста спасаемых, да и в этом сомневаюсь».
- Златоуста смущал нравственный упадок – не только разврат, но больше всего молчаливое снижение требований и идеалов не только среди мирян, но и в клире.

- Он заботился о благотворительности, учреждал больницы и убежища.
- Это вызывало противодействие и недовольство не только в Константинополе, но и в других диоцезах.
- Вражда к св. Иоанну прорывалась не раз.
- И столкновение с императрицею Евдоксией было только последним поводом для взрыва.
- Враги у Златоуста были везде.
- Прежде всего в среде клира, особенно среди бродячих монахов. Затем при дворе и среди богатых.

- Высшей критической точки положение свят. Иоанна в Константинополе достигло после того, как в 401 году в столицу прибыли пятьдесят египетских монахов, отлучённых архиеп. Феофилом Александрийским по обвинению в оригенизме.
- Свят. Иоанн не нашёл, что монашествующие разделяют заблуждения Оригена и желал объясниться с архиеп. Феофилом.
- Но последней уже готовился предъявить свят. Иоанну серьезное обвинение в новой «ереси» — поддержка оригенизме.
- С этой целью архиеп. Феофил привлёк на свою сторону маститого старца свят. Епифания Кипрского, знаменитого, но не всегда объективного ересеолога.

- Слишком сложно рассказывать всю мрачную историю низложения и осуждения Златоуста на соборе «под Дубом»
- Нашлись предатели среди епископата, во главе их стоял Феофил Александрийский.
- Златоуст был низложен, и император утвердил приговор.
- Ссылка Златоуста была недолгой. Очень скоро был он возвращен и встречен народом с ликованием.
- Однако, вражда не улеглась. И против Златоуста был обращен самый факт его возвращения без отмены соборного приговора.

- В июне 404 года Златоуст был изгнан вторично и отправлен сперва в Кукуз в Малой Армении, затем в Пициунт. Он не вынес тяжести пути и в дороге почил 14-го сентября 407 года.
- Очень скоро открылась вся неправда осуждения Златоуста. В 417 году Константинопольский епископ Аттик восстановил его имя в диптихах, ссылаясь на голос народа.
- А в 438 году останки Златоуста были перенесены в Константинополь и положены в храме св. Апостолов. Приговор собора «под Дубом» был отменен общим свидетельством церкви.
- С VI-го века свт. Иоанна называют Златоустом, в VIII-ом это имя становится общепринятым.

# Труды свт. Иоанна Златоуста

- Литературное наследие Златоуста громадно.
- Со временем имя Златоуста стало настолько славно, что им надписывали и чужие беседы и слова.
- Большая часть творений Златоуста, это – беседы или слова, гомилии.
- Среди них особенно важны экзегетические. В особенности в экзегетике Златоуст стал навсегда образцом и авторитетом
- Остальные беседы имеют самое разнообразное содержание.

- Особо нужно назвать слова на праздничные дни и в память святых.
- Другой разряд творений Златоуста – это наставления, предназначенные для чтения. Особо нужно назвать сочинения на аскетические темы и книги о священстве, относящиеся к ранним годам.
- Кроме того, сохранилось около 240 писем, все из второй ссылки.
- Они очень важны, как материал для характеристики святой личности Златоуста.

- Очень сложен вопрос о Литургии Златоуста. В древнейшем списке, в Барбериновом Евхологии (VIII в.), нет его имени, хотя о Литургии Златоуста есть уже упоминание в VI веке. И нелегко выделить, что именно может быть усвоено Златоусту в позднейшем чине, связанном с его именем.
- В этом отношении очень поучительно сопоставление литургических данных из его бесед, особенно ранних. Но решения вопроса и это не дает.
- Однако не может подлежать спору самый факт его забот об упорядочении Богослужения, в частности евхаристического.

- Литургия свят. Иоанна является сокращением и переработкой литургии свят. Василия Великого, но и она впоследствии подвергалась некоторым изменениям.

# Учение свт. Иоанна Златоуста

- 1. В своих проповедях, беседах и сочинениях свят. Иоанн обличал пороки современного ему общества, призывал к благотворительности и нищелюбию, говорил о воспитании детей, учил молитв и аскетической жизни, полемизировал с еретиками и раскольниками, толковал Священное Писание, разъяснял смысл праздников.
- О чем бы ни говорил свят. Иоанн, он всегда оставался учителем нравственности. Однажды и на всю жизнь он был вдохновлён высоким евангельским идеалом и всегда оставался его ревностным проповедником.

- Свят. Иоанн по духу был человеком первохристианской эпохи как бы случайно оказавшимся в Константинополе. Поэтому в своём нравственном богословии он был чужд дипломатии и столичного лицемеря, призывал верующих **жить похристиански**, в евангельском смысле этого словосочетания.
- Как экзегет, свят. Иоанн, в целом, следовал сирійско-антіохійской традиции. Его толкования ясные, простые, чуждые излишней аллегоричности. Он часто использовал метод сравнительного анализа отдельных частей Ветхого и Нового Заветов.
- 3. В немногочисленных догматико-полемических сочинениях, а также в отдельных высказываниях въроучительнаго характера, свят. Иоанн следовал отцамъ-каппадокійцамъ.

- О богодухновенности творения свят. Иоанна свидетельствует тот факт, что в Христологических вопросах он всегда избегал двусмысленной терминологии. И это при том, что он жил накануне Христологических споров и был учеником еп. Діодора Тарсийскаго и другом еп. Феодора Мопсуестскаго, чьи воззрения были впоследствии осуждены, как несторианская.
- Свят. Иоанн ни разу в своих творениях не употребил терминов Христарадница и Человѣкородица, ставших неприемлемыми для православных со времени появления несторианству. Правда, свят. Иоанн не пользовался и термином Богородица, так как сей термин вошёл во всеобщее употребление только после Третьего Вселенского Собора 431 года.

- Богословская безошибочность свят. Иоанна объясняется тем, что его золотые уста говорили от избытка его золотого сердца. Обладая глубоким знанием душ человеческих, Златоуст предлагал слушателям то, что было для них действительно душеполезно.