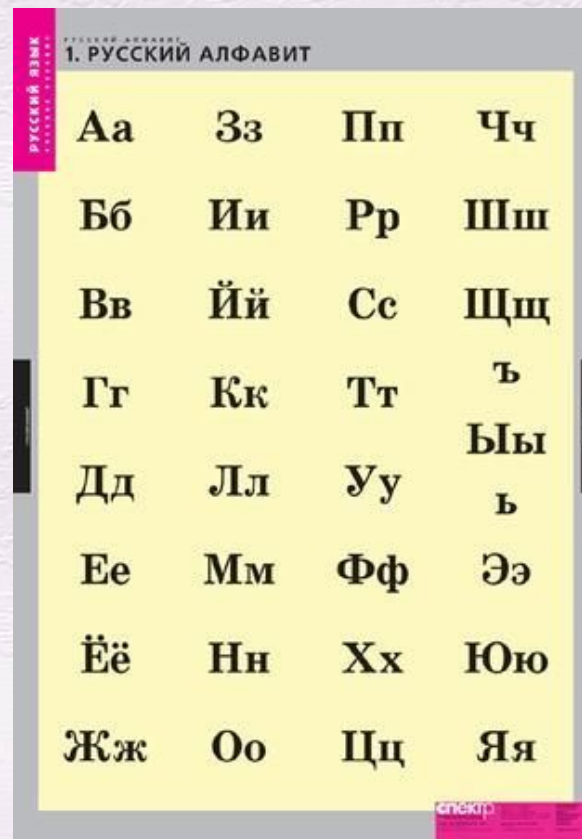


УТЕРЯННЫЕ БУКВЫ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Проектная работа по русскому языку
учениц 6 класса В МБОУ-гимназии № 1
Поспеловой Дарьи и Шкаровской Юлии
Руководитель проекта: Куликова О.А.*

При знакомстве с древнерусской азбукой, мы обратили внимание, что некоторые буквы из неё совсем не встречаются в современной.



**Мы решили проверить нашу гипотезу.
Для этого мы
обратились к книгам по истории
славянской азбуки ;
посмотрели информацию в Интернете.**



Две азбуки

Нам известны две славянские азбуки: одна называется по имени Кирилла кириллицей, другая именуется глаголицей, от слова «глаголати», то есть «говорить».

Истоки буквенного состава кириллицы очевидны – это греческое письмо, использовавшееся в то время в Византийской империи.

Прототип глаголических букв до сих пор не определён. На этот счёт выдвигались разнообразные гипотезы.



Глаголица – это ■■■



Глаголица – изобретение более яркое и самобытное, нежели кириллица. Количество букв в глаголице почти точно соответствует количеству звуков (точнее, фонем) старославянского языка.

Буквы глаголицы не скопированы с другого алфавита (как кириллица – с греческого), а созданы самостоятельно. Похоже, глаголицу ее творцы предназначали специально для священных книг: первая буква «аз» по форме напоминает крест. Начертания многих

Какие же буквы исчезли из алфавита?

А	Аз	1	К	Како	20	Х	Херь	600	Ѧ	я
Б	Буки		Л	Люди	30	Ω	Омега	800	Є	Е
В	Веди	2	М	Мыслете	40	Ц	Цы	900	Ѧ	Юс большой
Г	Глаголь	3	Н	Наш	50	У	Червь	90	Ѧ	Юс малый
Д	Добро	4	О	Он	70	Ш	Ша		Ѧ	Иотов юс большой
Є	Есть	5	П	Покой	80	Щ	Ща		Ѧ	Иотов юс малый
Ж	Живете		Р	Рцы	100	Ѧ	Ѧ		Ѧ	Кси 60
З	Зело	6	С	Слово	200	Ы	Еры		Ѧ	Пси 700
З	Земля	7	Т	Твердо	300	Ь	Ерь		Ѧ	Ѧ 9
І	И	10	Ѡ	Ук	400	Ѧ	Ѧ		Ѧ	Ѧ
Н	Иже	8	Ф	Ферт	500	Ю	Ю		Ѧ	Ѧ

Кириллица. Вид и названия букв, цифирь

Сопоставление кириллицы и алфавита современного русского языка

*В современном русском алфавите нет букв:
«ОМЕГА», «КСИ», «ПСИ», «ЗЕЛО»,
«И десятиричное», «УК», «ОТ»,
«ЯТЬ», «ЮС МАЛЫЙ», «ЮС БОЛЬШОЙ»,
«ФИТА», «ИЖИЦА».*

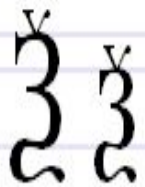
*А «ЕР» и «ЕРЬ» выполняют роль твердого и
мягкого знаков.*

Ω ω

«Омега»

*Константин Костнеческий впервые предложил общие правила распределения на письме дублетных букв. Эти правила учитывали форму слова, позицию звука, а иногда и значение слова. Так, букву **ω** – «омега» – стали писать в формах множественного числа, во всех других случаях писали букву он (o): боги – б **ω** г **ω** вь.*

Омега (Ω) и от (ᾠ) — отменены Петром I (заменены на О и сочетание ОТ соответственно), не восстанавливались.



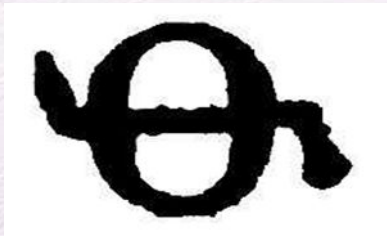
Кси Пси

«Кси, пси»

Ψ

Кси (Ѹ) — отменено Петром I (заменено сочетанием КС), позже восстановлено, окончательно отменено в 1735 году. В гражданском шрифте выглядело как ижица с хвостом.

Название этой буквы представляет собой усечение словообразующего корневого греческого слова ПСИХО – душа. Пси (Ψ) — отменено Петром I (заменено сочетанием ПС), не восстанавливалось.



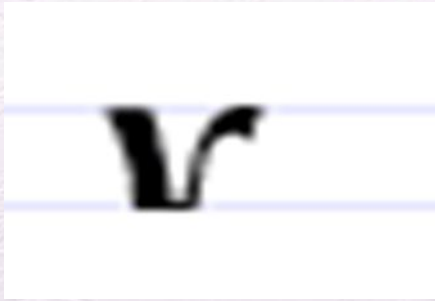
«Фита»

Давно забытая буква «фита» и хорошо знакомая нам ф («ферт») передавали один и тот же звук. Когда-то обе буквы попали в старославянский язык из греческого.

Фита встречалась намного реже: уже в греческом языке она была устаревшей.

Буквы и («иже») и і («и»)

До XIV в. буквы и («иже») и і («и») традиционно распределялись так: буква і считалась необязательной, ее использовали в конце слов и особенно в конце строки, когда не было места и требовалось «ужать» текст. После XIV в. они распределились согласно правилу: пишем і перед гласной, а также перед ѣ, во всех остальных случаях пиши и. Это правило дожило до XX в. и было отменено только после Октября 1917 г.



«Ижица»

выглядела, как римское V и чем – то напоминала перевернутый кнут. Отсюда пошло выражение «прописать ижицу», что означало выпороть, а в более широком смысле – устроить кому – либо головомойку.

Юс малый, юс большой



Наряду с перечисленными греческими буквами, ненужными для передачи звуков славянской речи, в кирилловском алфавите имелись еще четыре совершенно особые буквы. Это четыре "юса": (юс малый), (юс большой), (юс малый йотированный), (юс большой йотированный). "Юсы" были введены в кириллицу специально. Они применялись для обозначения славянских носовых гласных. Но у восточных славян – к моменту прихода письменности – носовых гласных уже не было.



«Ер»

так называемый «твердый знак», сейчас считается полезной буквой. Она выполняет всегда одну и ту же скромную роль: отделяет согласную приставки от гласной. А до реформы 1917 – 1918 годов это буква писалась в конце слов после твердых согласных ее называли «бездельником», «лодырем», «кровососом», «разбойником», «дармоедом». Буква «ер» на конце слов пожирала более 8% времени и бумаги.

«Ять»

«Ять» по своему внешнему виду похожа на значок, которым астрономы обозначают планету Сатурн. Буквы ять и е произносились совершенно одинаково. До ее изгнания из азбуки она носила название «страшилища», «пугала», т. к. она затрудняла правописание и приносила много огорчений (особенно детям). Им приходилось механически изучать правила на ять. Ошибки на ять считались самыми страшными. Выражение «знать на ять» свидетельствовало о наилучших познаниях.



**Для чего российские гимназисты все поголовно
затверживали эти явно лишённые
художественных достоинств стихи?**

"Бело-серый бледный бес

Убежал, бедняга, в лес.

Где-то по лесу он бегал,
Редькой с хреном
пообедал,

И за горький свой обед
Дал обет не делать бед."

Блѣдно-сѣрый бѣдный бѣс

Убѣжал, бѣдняга, в лѣс.

Лѣшим по лѣсу он бѣгал,
Рѣдкой с хрѣном
пообѣдал

И за горький тот обѣд
Дал обѣт не делать бѣд.



Реформы алфавита.

Петр 1 ввел
гражданский
шрифт



Появились
буквы Э,Я

1708 г.

1710 г.

Исключены
буквы
Зело, Кси,
Ижица

Введена
буква Й

1735 г.

Приведено
в
соответствие
написанию *i*

1738 г.

Восстановлен
а
Ижица

1758 г.

Предложено
ввести
букву Ё

1783 г.

Новые
правила
орфографии

Декрет
о новой
орфографии

1918 г.

1956 г.



*В начале XVIII века
Петр I провел
реформу азбуки.
Трудные для
написания буквы
были заменены так
называемым
гражданским
шрифтом. Такого
вида буквами с
небольшим
изменением мы
пользуемся и сейчас.*

Петровские реформы



Петровский шрифт был создан как на основе западноевропейских шрифтов, так и на основе русских рукописных почерков. Почерковые изменения русского письма и шрифта привели за тысячелетие лишь к небольшим изменениям графем. Из 31 буквы, перешедшей в современное русское письмо из кирилловского алфавита, изменения графем претерпели только семь букв — «есть», «земля», «иже», «наш», «ук», «е», «я».

До революции русский алфавит насчитывал 35, а не 33 буквы, как сейчас. В него входили следующие буквы:

*А а Б б В в Г г Д д Е е Ж ж З з И и І і К к Л л М м
Н н О о П п Р р С с Т т У у Ф ф Х х Ц ц Ч ч Ш ш
Щ щ Ъ ъ Ы ы Ь ь Ъ ъ Э э Ю ю Я я Ө ө V v*

Названия букв русского дореформенного алфавита (написание современное): а, бэ, вэ, гэ, дэ, е, жэ, зэ, и, и десятиричное, ка, эль, эм, эн, о, пэ, эр, эс, тэ, у, эф, ха, цэ, че, ша, ща, ер, еры, ерь, ять, э, ю, я, фита, йжица.

В 1917-1918 годах была новая реформа азбуки. В результате которой были исключены «ять», «ижица», «фита» и «ер» в конце слова.

Проводилась эта реформа
«В целях облегчения широким массам усвоения русской грамоты и освобождения школы от непроизводительного труда при изучении правописания...»

О пословицах и поговорках



*«Величайшее
богатство
народа – его язык!
Ни в одной из форм
языкового
творчества народа с
такой силой не
проявляется его ум,
история, быт,
мировоззрение, как в
пословицах»*

Пословицы, фразеологизмы, шутки, в состав которых входят названия букв кириллицы.

Аз да буки – и вся наука.

Аз, да всему горазд. От аза до ижицы. Он аза в глаза не видел. Сидеть на азах. За аз да за буки, так И указку в руки. Сперва аз да буки, а там и науки. Что было муки, добуки, а ни аза, ни буки. Аз да буки не избавят от муки. Он не смыслит ни а, ни б, ни аза, ни буки. Не суйся, ижица, наперед аза .





Помните!

***Любовь к родному слову, родному
языку,
отечественной литературе и
родной
истории невозможна без знания
истории
создания родной письменности,
истории***

Выводы:

Изучение литературы и Интернета частично подтвердило нашу гипотезу. Как оказалось, буквы исчезали из алфавита не только потому, что они редко использовались. Главной причиной было то, что государство стремилось облегчить усвоение русской грамоты.

