

451 градус по
Фаренгейту.



Главный герой-Гай Монтэг, он же пожарник.
Впрочем, в эти новейшие времена
пожарные команды не сражаются с огнём, а
совсем наоборот.



Задача пожарных-отыскивать книги и сжигать их, а также дома тех, кто осмелился держать в них такую крамолу.



Встреча с юной и романтичной Клариссой Маклеллан выбивает героя из колеи привычного существования . Кларисса резко выделяется из массы своих сверстников . Она любит природу, склонна к рефлексиям и явно одинока.



Монтэг и его жена Милдред женаты уже давно, но их брак уже давно превратился в пустую фикцию. Детей у них нет-Милдред была против. Каждый существует сам по себе. Жена с головой погружена в мир телесериалов и теперь с восторгом рассказывает о новой затее телевизионщиков.



Пожарная команда отправляется на вызов, и на сей раз Монтэг испытывает потрясение. Хозяйка дома, уличённая в хранении запрещённой литературы, отказывается покинуть обречённое жилище и принимает смерть в огне вместе со своими любимыми книгами.



