

Загораю на траве,
Сто фантазий в голове.
Помечтай со мною вместе-
Будет их не сто, а двести!

Фантазия - это качество, которым хочет обладать любой, поскольку человек с фантазией способен креативно решать встающие перед ним задачи, нестандартно.




Стихи И.П. Токмаковой



Цели:


- 1) познакомиться со стихотворениями И.П. Токмаковой «Плим», «В чудной стране»;
- 2) развивать навык выразительного чтения;
- 3) пополнять словарный запас.





Ирина
Петровна
Токмакова
(1929-2018)





И. П. Токмакова — детский поэт и прозаик, переводчик детских стихов. Её перу принадлежат несколько образовательных повестей-сказок для детей дошкольного возраста.

Родилась в Москве, отец — инженер-электротехник, Пётр Карпович, мать — Лидия Александровна, детский врач, заведовала детским домом.

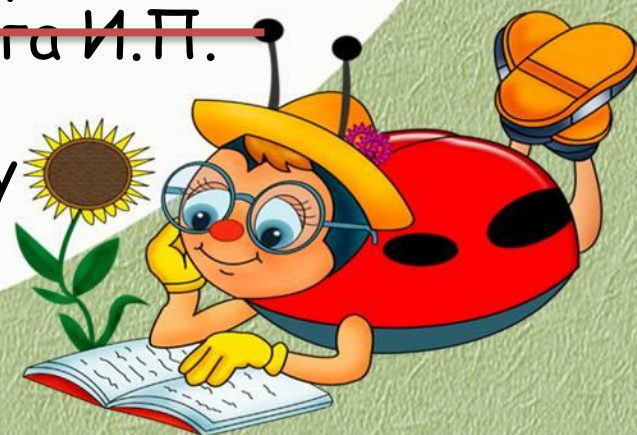
С детства писала стихи, но считала, что литературных способностей у неё нет, поэтому выбрала профессию лингвиста. В 1953 году окончила филологический факультет МГУ, одновременно работала переводчиком.



Первые переводы стихов делались для личного употребления, но муж, Лев Токмаков, отнёс их в издательство, и они были приняты. Через год вышла первая книжка собственных стихов — «Деревья», — сделанная вместе со Львом Токмаковым.



- Что не писала И.П.Токмакова?
а) стихи б) сказки в) романы
- Кем работали родители поэтессы?
а) электротехником и врачом
б) механиком и воспитателем
- Где училась И.П.Токмакова?
а) в Литературном институте
б) в Московском Государственном университете
- Чем помимо сочинения стихов занималась писательница?
а) рисованием б) вокалом в) переводом
- Благодаря кому вышла первая книга И.П.Токмаковой?
а) сыну б) мужу в) брату



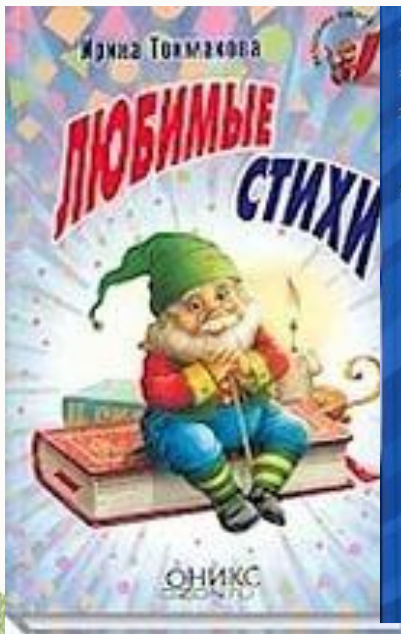
Весна

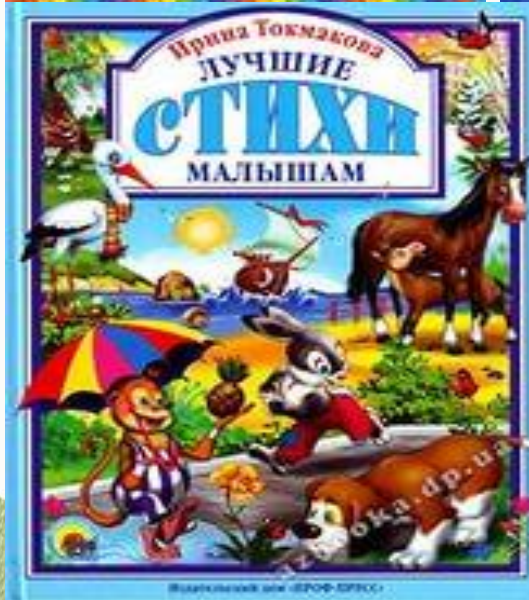
К нам весна шагает
Быстрыми шагами,
И сугробы тают
Под её ногами.
Чёрные проталины
На полях видны.
Видно очень
тёплые
Ноги у весны.

Осень

Улетели птицы,
Листьям на
деревьях
Тоже не сидится.
Целый день
сегодня
Всё летят, летят...
Видно, тоже в
Африку
Улететь хотят.







www.ukazka.ru

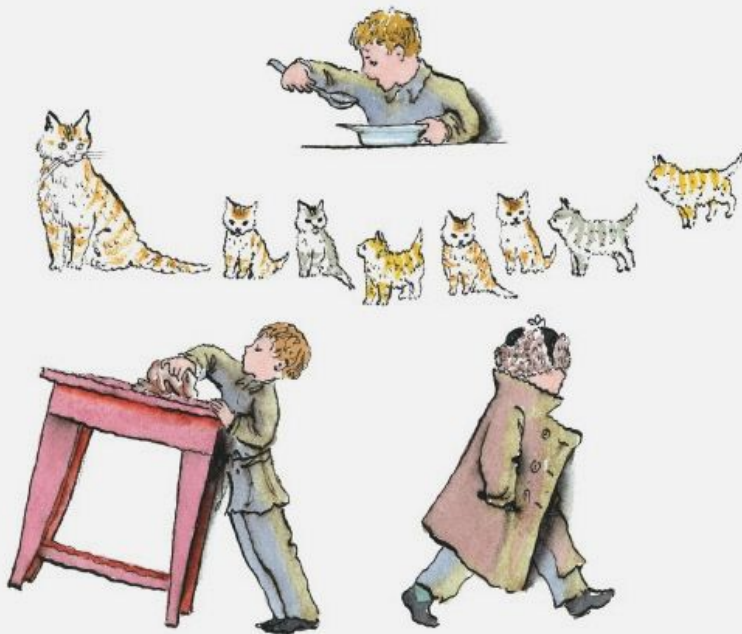
И. Токмакова «Плим»



Герои стихотворений И. Токмаковой – очень внимательны к окружающему миру, добры и справедливы, фантазёры и выдумщики. Они очень любят играть со словами: повторять их, прятать слова внутри друг друга, придумывать новые. Вот о таком выдуманном слове её стихотворение “Плим”.



Плим

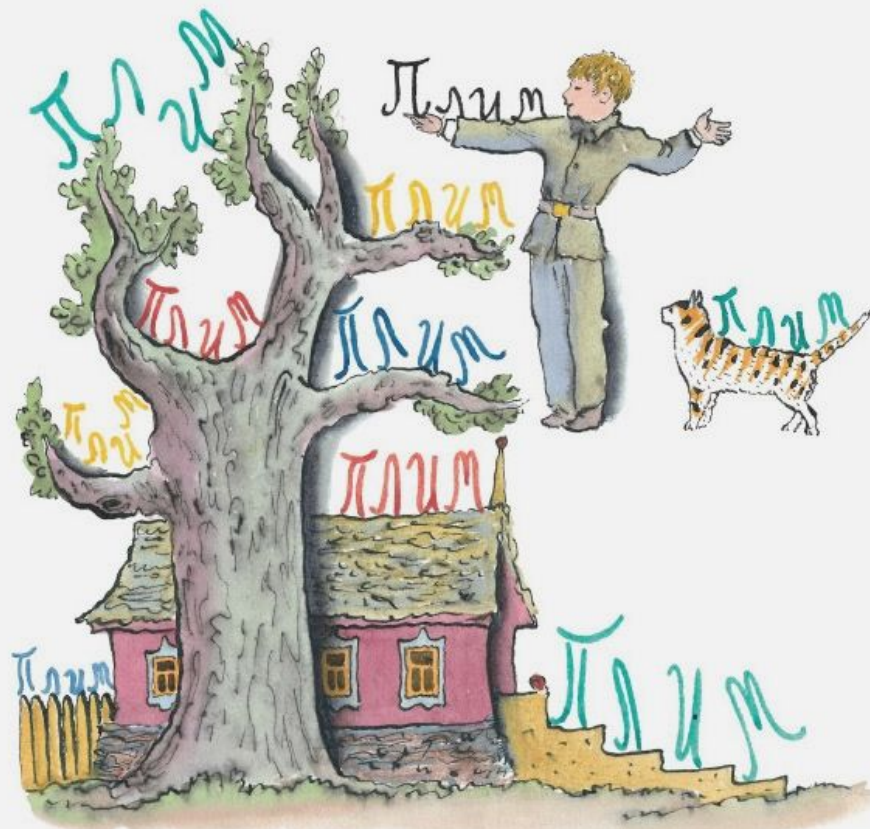


Ложка — это ложка,
Ложкой суп едят.
Кошка — это кошка,
У кошки семь котят.

Тряпка — это тряпка,
Тряпкой вытру пол.
Шапка — это шапка,
Оделся и пошёл.

А я придумал слово,
Смешное слово — плим.
Я повторяю снова:
Плим, плим, плим!

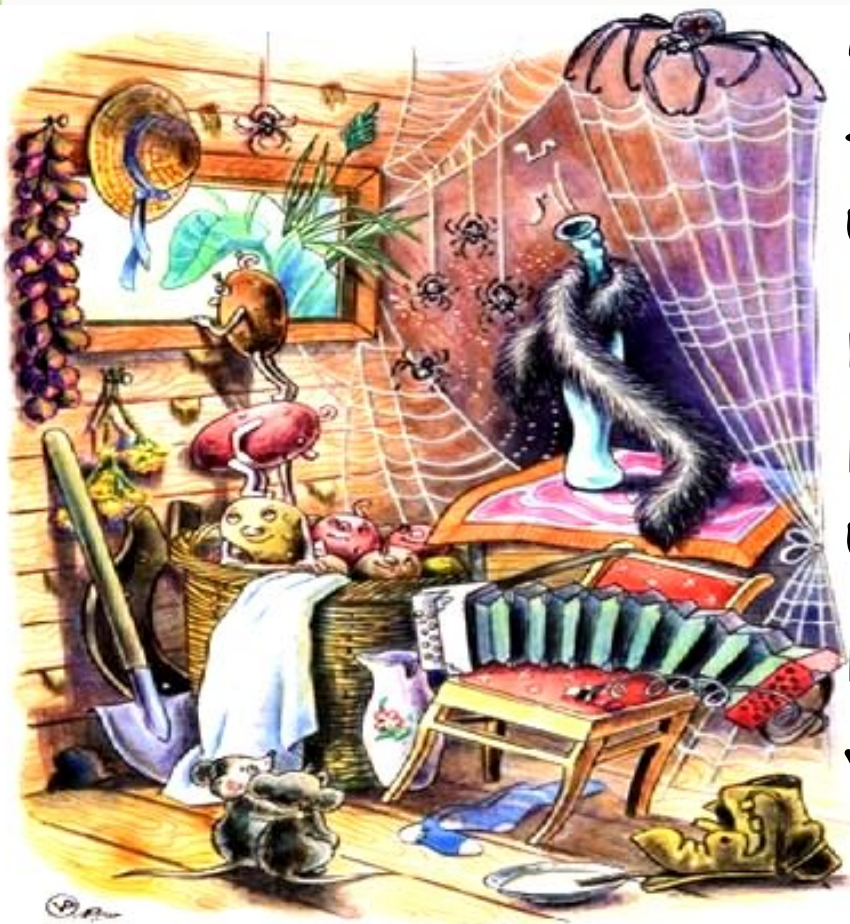
Всё прыгает и скачет —
Плим, плим, плим!
И ничего не значит —
Плим, плим, плим.



- Кто главный герой?
- Чем необычно стихотворение?
- На сколько смысловых частей можем поделить это стихотворение?
- Какое слово придумал мальчик?
- Это слово не имеет значения, а как автор описывает это слово?
- Что выражает ничего не значащее слово?



И. Токмакова «В чудной стране»



Можно прочитать и «чУдной» и «чуднОй». Чудный - дивный, красивый, прекрасный, вызывающий удивление. Чудной - странный, вызывающий удивление.



В чудной стране

В одной стране,
В чудной стране,
Где не бывать
Тебе и мне,
Ботинок чёрным язычком
С утра лакает молочко,
И целый день в окошко
Глазком глядит картошка.
Бутылка горлышком поёт,
Концерты вечером даёт,
А стул на гнутых ножках
Танцует под гармошку.
В одной стране,
В чудной стране...
Ты почему не веришь мне?



- Как ритм стихотворения помогает правильно определить ударение в слове чудной? Прочитайте.
- Кого нам напоминает ботинок? Почему?
- А картошка? А бутылка и стул?
- Почему, описанные в стихотворении предметы, кажутся нам сказочными?
- Чем похожи в стихотворении слова: язычок, глазок, горлышко, ножки?
- Как вы думаете, где может находиться такая страна?



Рефлексия

- С каким автором мы сегодня познакомились?
- С какими стихотворениями познакомились?
- О чем они? Что их объединяет?
- Что в них было необычного?
- Как вы думаете, нравится ли И. Токмаковой мечтать, фантазировать? Почему?





Спасибо за внимание!

