



Вологда, 3 января 2019 года

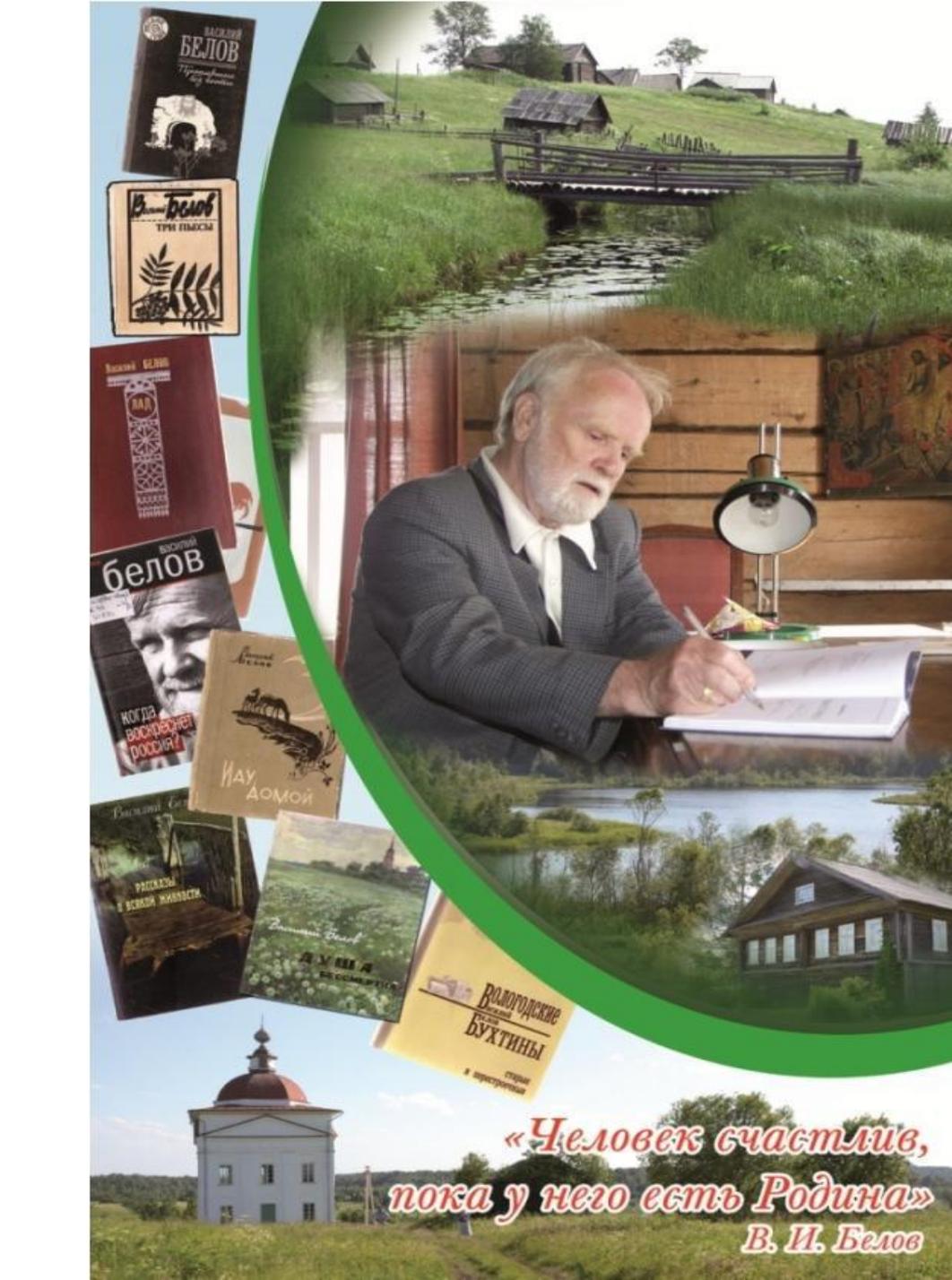


Перед посещение музея я прочитал книгу В.Белова «Катюшин дождик», и вспомнил как давно ходил в кукольный театр на спектакль «Мишук или «Сказка о непослушном медвежонке» по мотивам сказки В. Белова.

Мне было интересно узнать, что за человек написал такие интересные произведения.

Василий Иванович Белов родился 23 октября 1932 года в деревне Тимониха, сейчас это Харовский район Вологодской области. Его отец Иван Фёдорович Белов погиб на войне, мать Анфиса Ивановна в одиночку растила пятерых детей.

В 1949 году Белов окончил сельскую семилетку и уехал из отчего дома в город Сокол. Здесь в заводской школе освоил профессии столяра, моториста и электромонтера. А когда пришло время, отправился в армию. Служба проходила в Ленинграде. Здесь молодой человек начал делать первые шаги в творчестве и поступил в Литературный институт имени А.М.Горького.



*«Человек счастлив,
пока у него есть Родина»
В. И. Белов*



С 1964
года постоянно жил в Вологде, не порывая связь с «малой родиной» - Тимонихой, в которой черпал материал для своего творчества, начиная с повести «Деревня Бердяйка» и книги стихов «Деревенька моя лесная».

Вслед за ними увидели свет книга рассказов «Знойное лето» и «Речные излуки». Публикация повести «Привычное дело» принесла Белову широкую известность, утвердила за ним репутацию одного из родоначальников и лидеров «деревенской прозы». Эта репутация была упрочнена выходом повести «Плотницкие рассказы».



**Музей-квартира
В.И. Белова создан
по поручению
Президента РФ
В.В. Путина от
05.11.2014 в
качестве филиала
ФГБУК
«Кирилло-
Белозерский
историко-
архитектурный и
художественный
музей-
заповедник».**

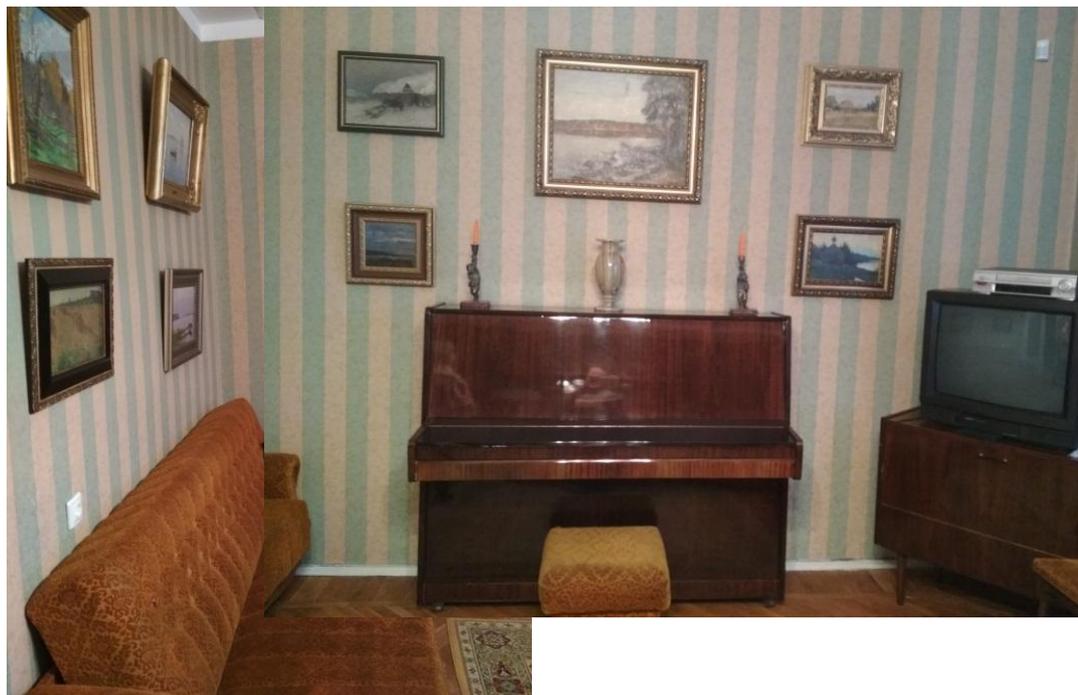
В квартире по улице Октябрьской, дом 10, Белов жил с 1987 года, здесь им были написаны романы «Год великого перелома», «Час шестый», «Повесть об одной деревне», «Бухтины вологодские», автобиографическая повесть «Невозвратные годы», воспоминания о Василии Шукшине «Тяжесть креста», пьесы, многие рассказы, в том числе и ставший визитной карточкой Василия Белова – «Душа бессмертна», очерки, публицистические статьи, стихи.



Однажды друг детства подарил Василию Ивановичу настоящую шпагу: «Ты всю жизнь с кем-то воюешь - вот тебе достойное оружие».

Личная библиотека Василия Ивановича Белова насчитывает более четырех тысяч томов. Он интересовался историей и философией, постоянно читал и занимался самообразованием. Всего на русском языке издано пятьдесят семь книг Василия Белова. Общий тираж составляет более семи миллионов экземпляров. За рубежом на разных языках издано около сорока произведений.





Здесь бывали Распутин, Крупин, Личутин, Лихоносов, пел романсы Штоколов, с интересными речами выступал Савва Ямщиков.

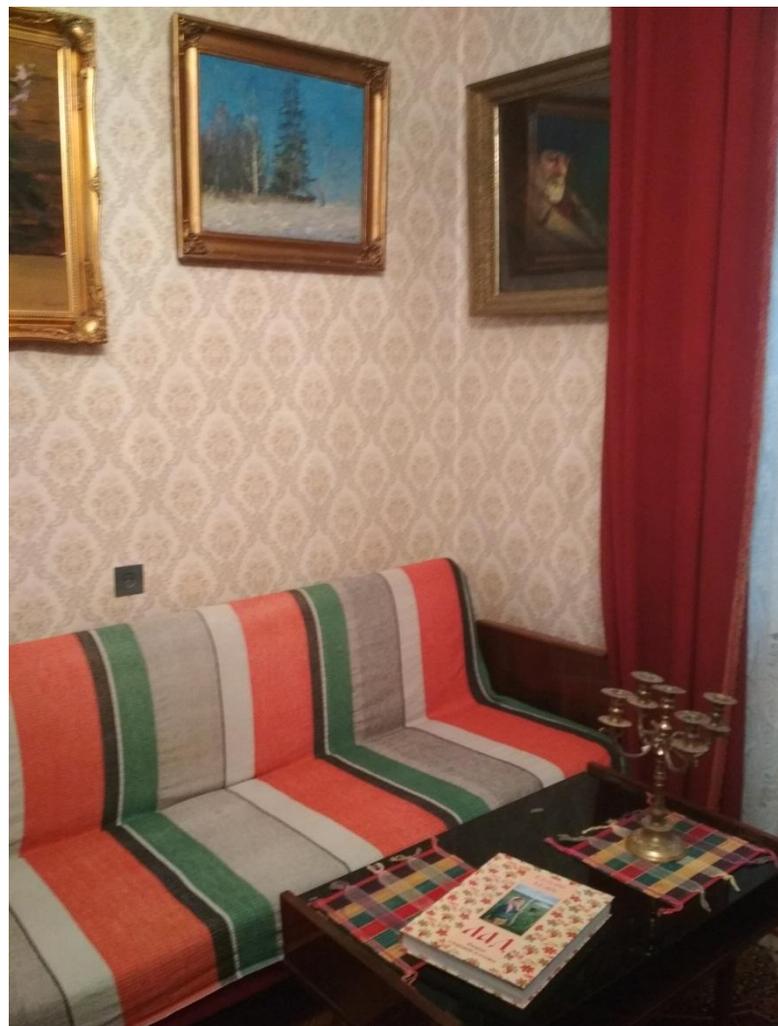
Василий Белов очень любил живопись, был коллекционером и сам неплохо рисовал. Он брал уроки у своего друга-художника, сохранился этюдник. Вот пейзаж на стене в коридоре.



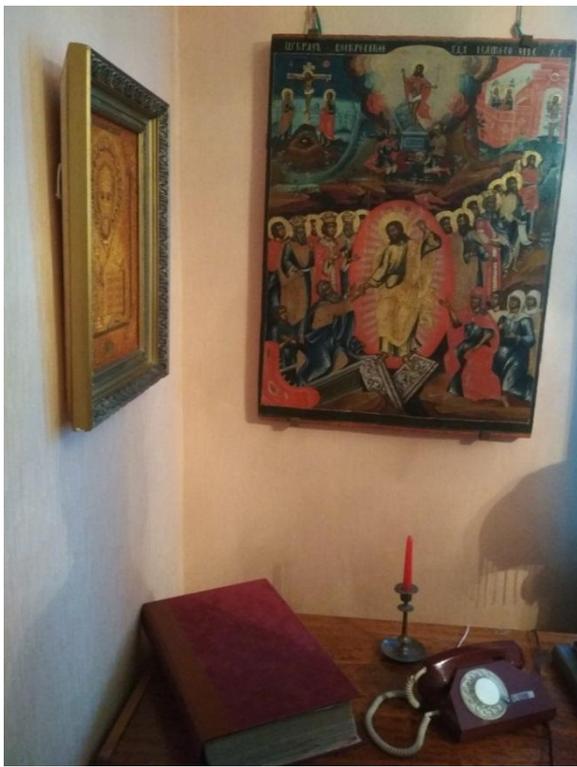


Жена Василия Белова, Ольга Сергеевна, имела дворянские корни, родилась в учительской семье. И сама выбрала путь учителя, преподавала в школе русский язык и литературу.

Василий Белов не любил фотографироваться, но когда ему было 75 лет, он вдруг обратился к своему давнему другу, кинооператору, снявшему множество художественных и документальных, среди которых шукшинские «Печки-лавочки» и «Калина красная», Дмитрию Заболоцкому: «Пофотографируй меня...» Эти фотографии Заболоцкий передал в дар музею.



Василий Иванович стал отцом поздно, только в 40 лет. Дочь Анна - искусствовед, работает экскурсоводом в музеях Московского Кремля.



На рабочем столе Василия Ивановича – две скульптуры: Шукшин и Пушкин. Печатная машинка с набранным текстом, томик Паскаля. Притягивает взгляд выжженное пятно – в 1969 году Белов писатель сжег текст пьесы прямо на столе.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
КИРИЛЛО-БЕЛОЗЕРСКИЙ ИСТОРИКО-
АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

ФИЛИАЛ

МУЗЕЙ-КВАРТИРА
В.И. БЕЛОВА

ВОЛОГДА. ОКТЯБРЬСКАЯ ДОМ 10
КВАРТИРА 4 (2ЭТАЖ)

РЕЖИМ РАБОТЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК - ПЯТНИЦА
9.00 - 18.00

СУББОТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ
ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫМ ЗАЯВКАМ
+ 7 921 126 14 23 / + 7 921 142 08 56

Мне очень понравился музей. Экскурсовод интересно рассказывала о жизни и творчестве Василия Белова. Своими впечатлениями от посещения музея я поделился с родными и знакомыми. Оказалось, что бабушка знала Василия Белова лично, а его племянница преподает мне математику в Детско-юношеском центре «Единство».