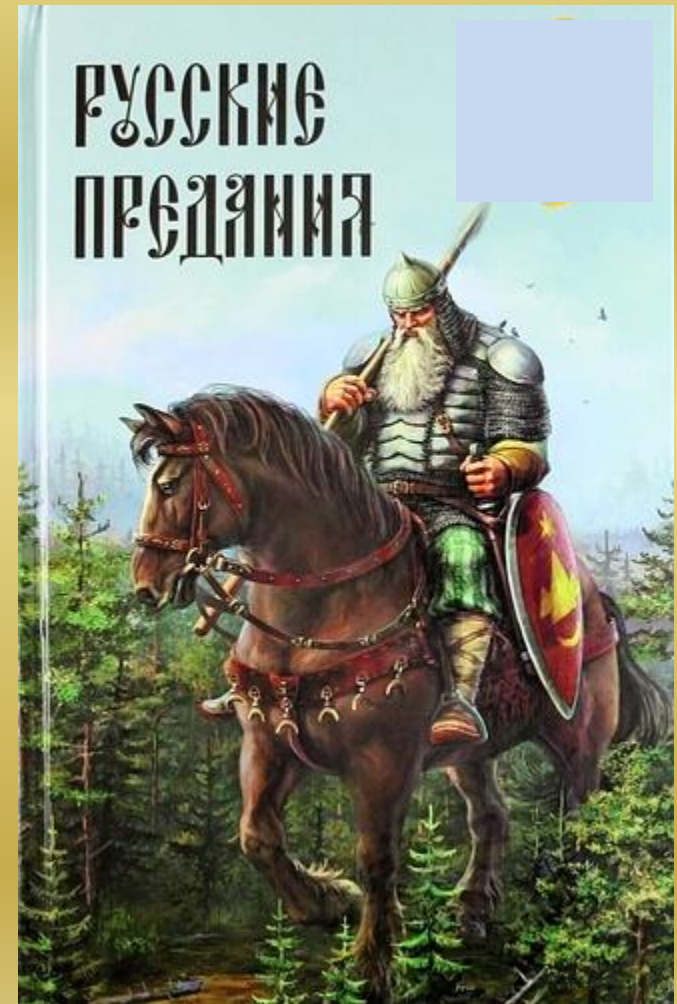


Устное народное творчество

Предания



Фольклор – устное народное творчество

Фольклор (англ. «народная мудрость»)

1. Совокупность созданных в народной среде поэтических произведений, бытующих в устной форме.
2. Устное народное поэтическое творчество



Особенности фольклора

- **Коллективность** (нет конкретного автора, автор – весь народ)
- **Устная форма бытования**
(незначительные изменения при пересказе)
- **Традиционность** (фольклорные произведения передаются из поколения в поколение, сохраняя традиции народа)

Жанры фольклора



Предание — жанр фольклора. Это устный рассказ, который содержит сведения об исторических лицах, событиях, передающихся из поколения в поколение. Возникают предания часто из рассказа очевидцев.



Содержание преданий

В преданиях содержатся воспоминания о событиях старины, объяснение какого-то явления, названия или обычая.



Виды преданий

-**Исторические** (об Иване Грозном, Петре Первом);



- **Топонимические** (рассказы о географических объектах (местностях, реках, озерах, горах и проч.) и населенных пунктах);

-**Церковные.**



Исторические предания



Первые исторические предания – о **Рюрике**, родоначальнике первой княжеской династии

«Прибытие Рюрика в Ладогу»
В. М. Васнецов.





Исторические предания

Цикл преданий об **Иване Грозном**



Исторические предания

Предания о Петре Первом



Топонимические предания

Существует предание об основании Киева. Киев будто бы основал князь Кий, у которого были братья Щек и Хорив и сестра Лыбедь. По их именам были названы холмы Щековица и Хоривица и река Лыбедь.



В стольном городе Киевской Руси—в славном Киеве 2



Обогащаем свою речь

Объясните значение словосочетаний

Содержит сведения

Содержит известие, информацию о чём-либо

Родоначальник первой княжеской династии

От этого человека пошёл княжеский род, т. е. он первым получил княжеский титул

Цикл сказаний

Ряд художественных произведений, объединяемых общностью действующих лиц, тематики

Петровская эпоха

Годы правления Петра Первого до его смерти

Раскованность в поведении героев

Свободный и непринужденный в обращении с людьми в поведении

Землепашцы

Крестьянин, занимающийся землепашеством.

Мастеровые

Относящийся к ремесленникам, мастерам, к рабочим людям.