



КАРТИНА - ПЕЙЗАЖ

# Что такое пейзаж?

Пейза́ж (фр. *Paysage*, от *païs* — страна, местность) — жанр изобразительного искусства, в котором основным предметом изображения является природа.

В рисовании пейзажа есть  
два основных закона.

Рисуя пейзаж, на переднем плане даем крупное изображение предметов, а на заднем — мелкое. Этот закон называется законом **линейной перспективы**.

Чтобы пейзаж на листе бумаги не выглядел плоским, а передавал пространство и воздух, используют закон **воздушной перспективы**.

Слово перспектива означает «**Ясно вижу**»

# В РИСОВАНИИ ПЕЙЗАЖА ЕСТЬ ДВА ОСНОВНЫХ ЗАКОНА.



- Рисуя пейзаж, на переднем плане даем крупное изображение предметов, а на заднем — мелкое. Этот закон называется **законом линейной перспективы**.
- Чтобы пейзаж на листе бумаги не выглядел плоским, а передавал пространство и воздух, используют закон **воздушной перспективы**.
- Слово перспектива означает «**Ясно вижу**»



# ВИДЫ ПЕЙЗАЖНОГО ЖАНРА



сельский



городской

# ВИДЫ ПЕЙЗАЖНОГО ЖАНРА



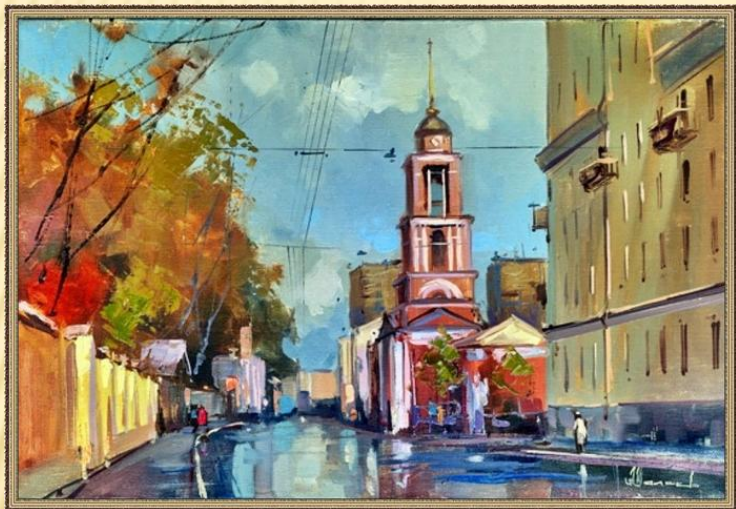
парковый



морской



# ВИДЫ ПЕЙЗАЖНОГО ЖАНРА



архитектурный



индустриальный

# ВИДЫ ПЕЙЗАЖНОГО ЖАНРА



героический



исторический



# ВИДЫ ПЕЙЗАЖНОГО ЖАНРА



пейзаж  
настроения



романтический

# ВИДЫ ПЕЙЗАЖНОГО ЖАНРА



декоративный



эпический

# ВИДЫ ПЕЙЗАЖНОГО ЖАНРА



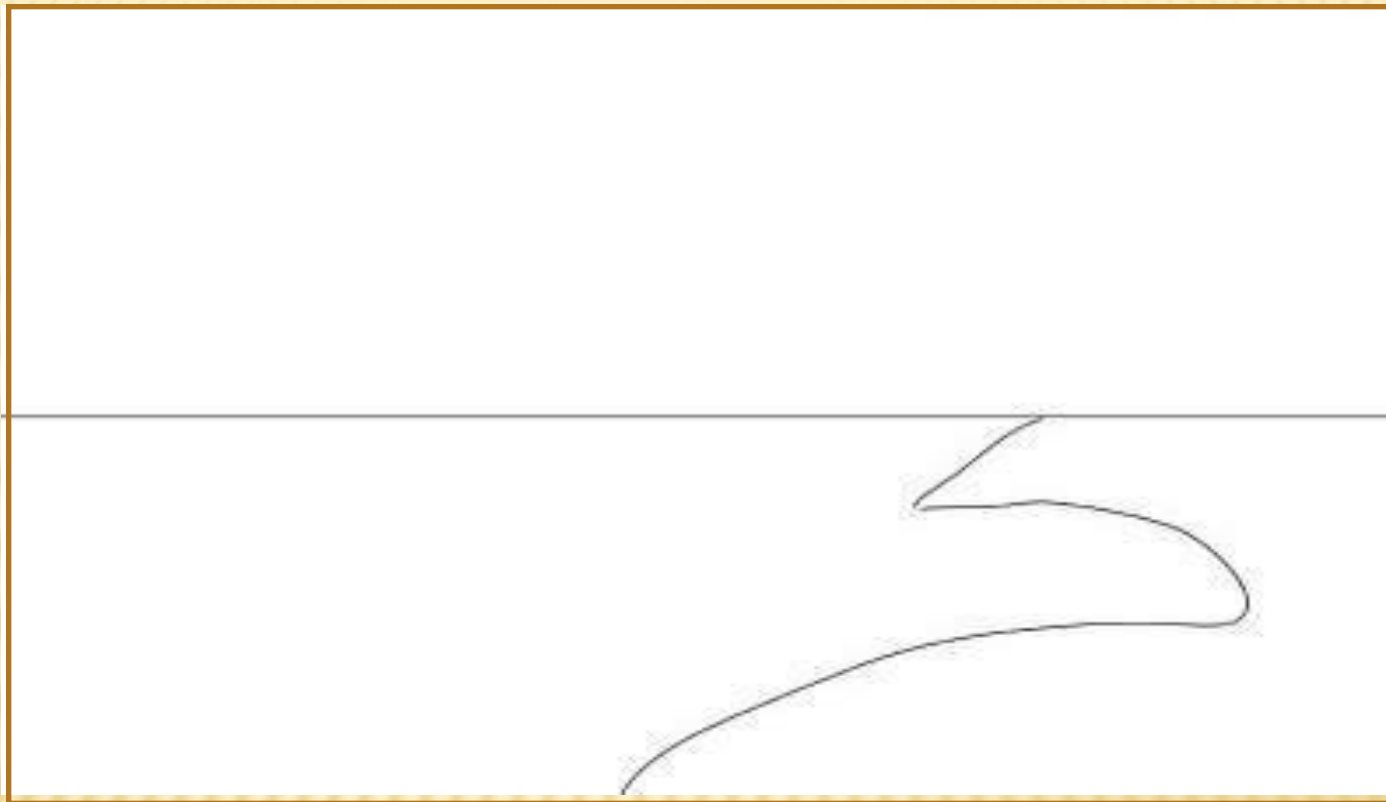
КОСМИЧЕСКИЙ

# Рисуем пейзаж задание:1, формат А3

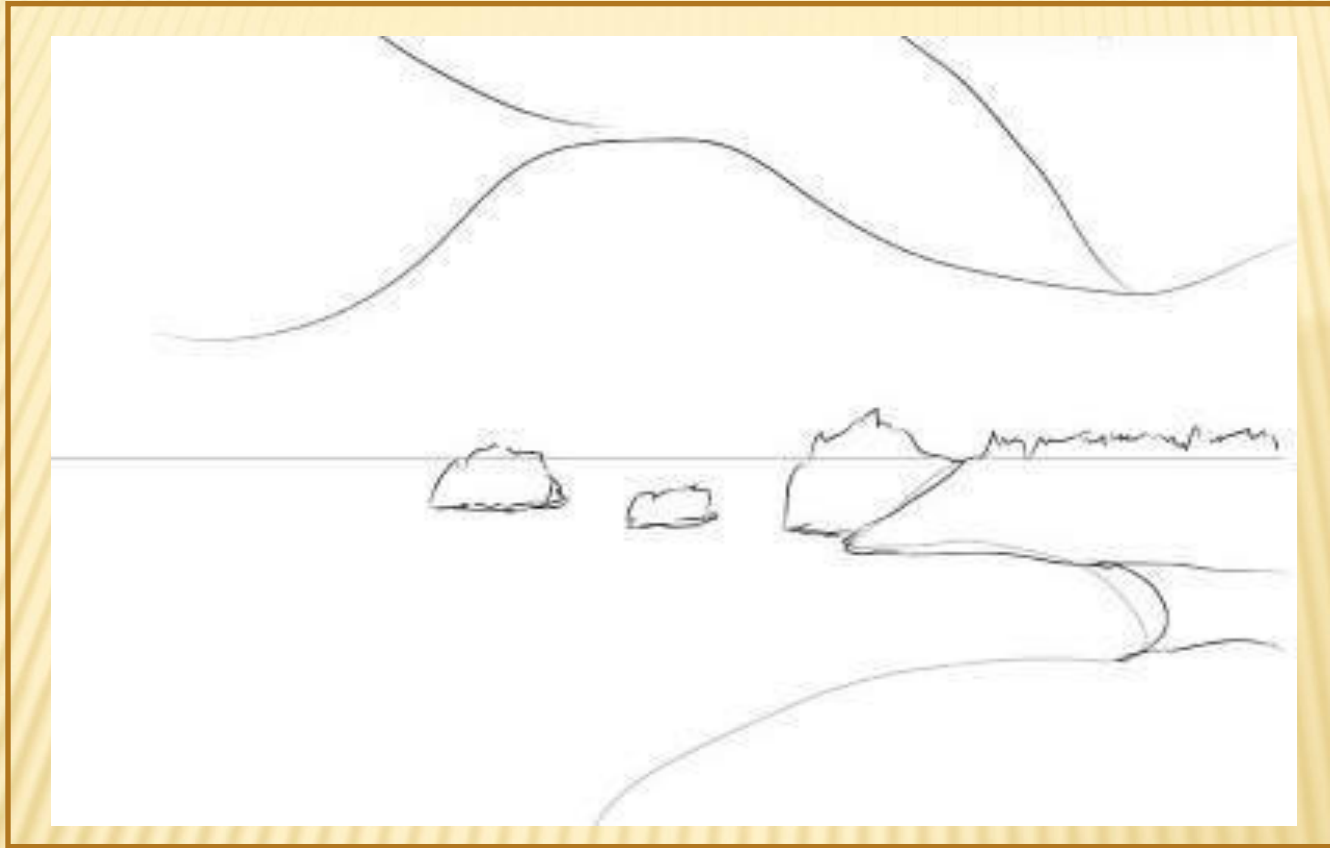


Изображение любого пейзажа начинается с выбора уголка природы, который бы вы хотели изобразить в своей картине.

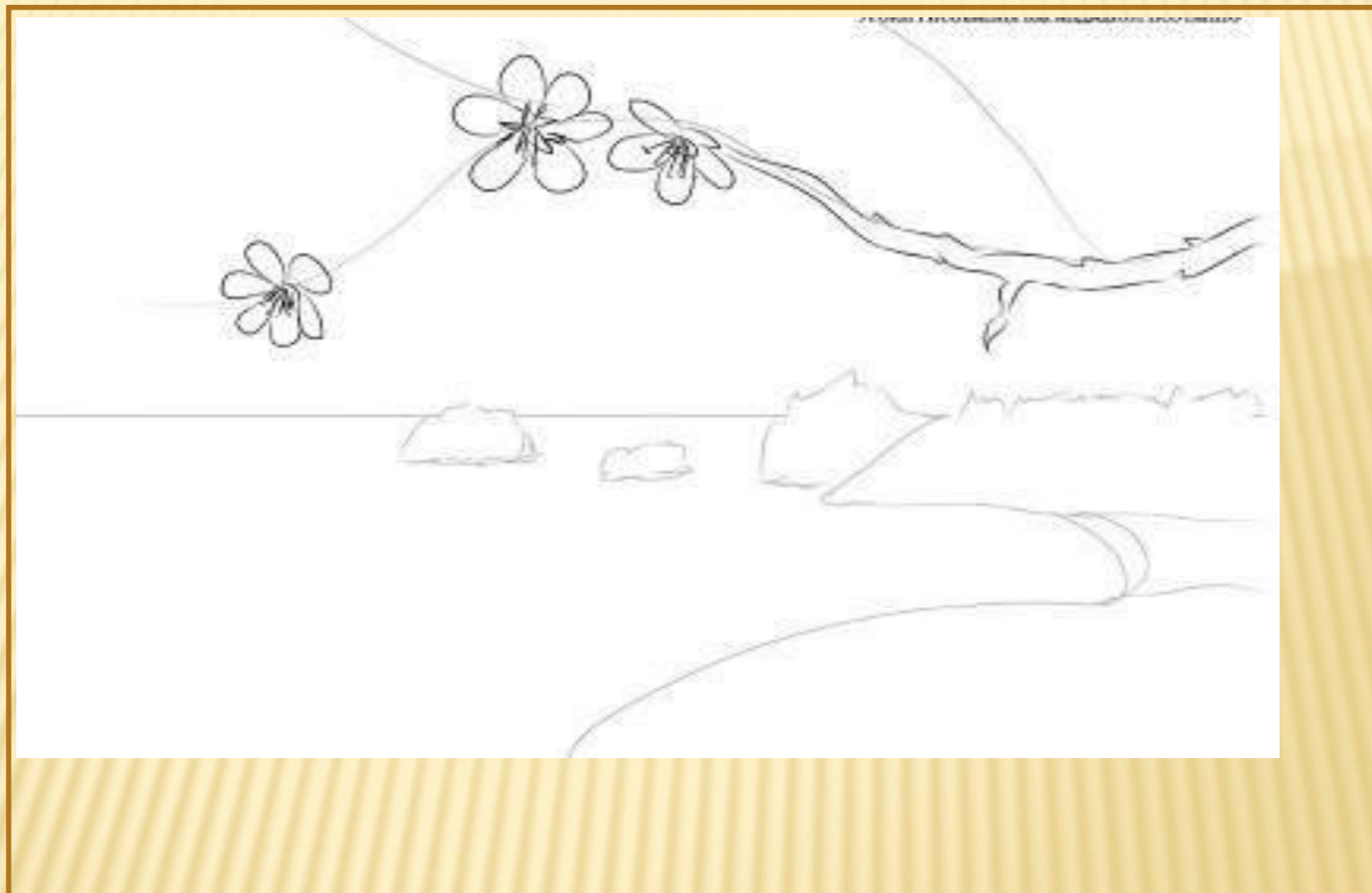
Рисуют пейзаж обычно с натуры.



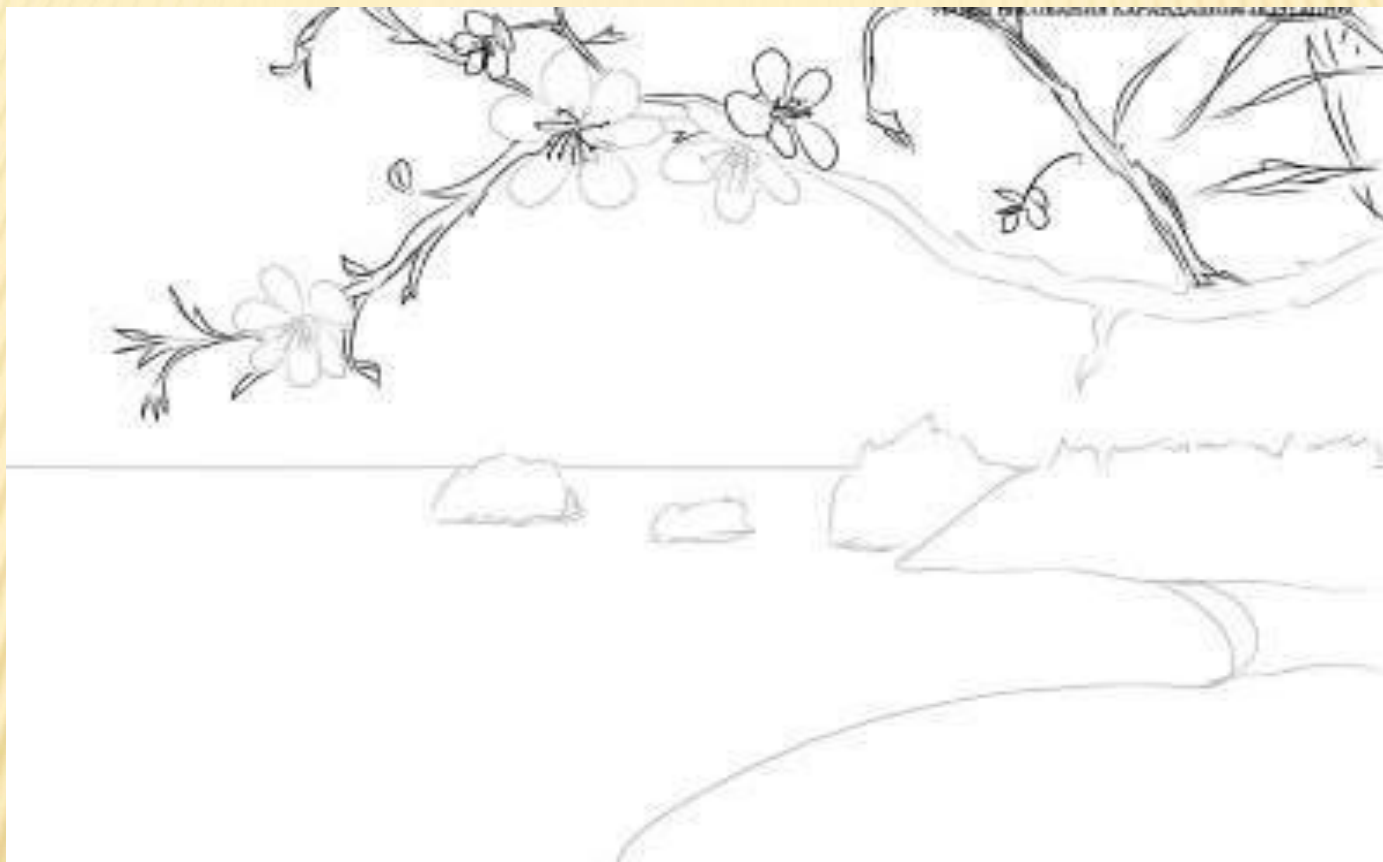
Рисование начинается с наброска карандашом. Первым делом нарисуйте линию горизонта, он ниже середины листа и береговую линию.



Далее обрыв в вдальке, камни в воде и в первой половине листа сверху предположительно расположение ветвей.



Нарисуйте цветки вишни и ветку с зазубринами.

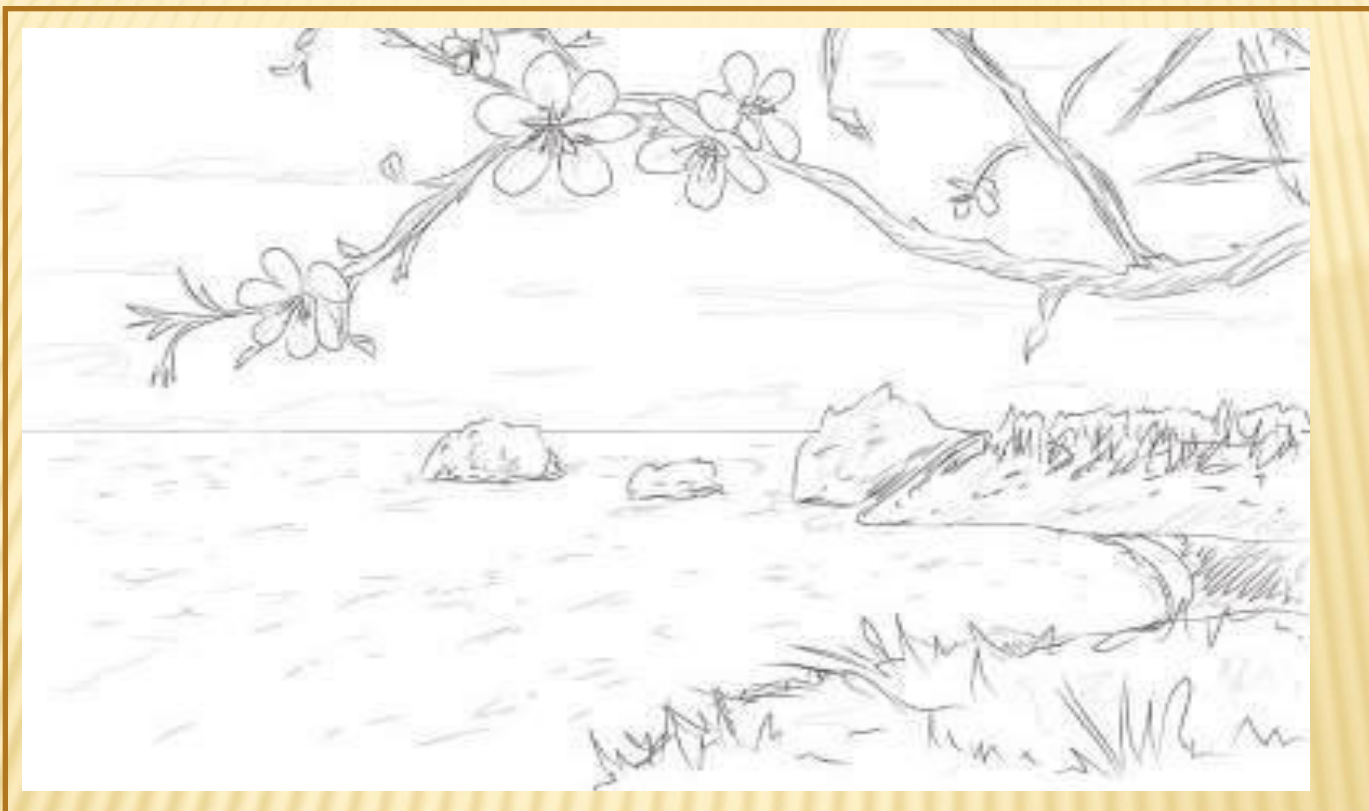


Прорисовываем ветки дерева и  
цветки.





На переднем плане прорисуйте траву, на заднем — обрыв и пляж.



Нанесите тени на ветках, изобразите облака и имитацию воды в море.



А теперь раскрасьте рисунок акварельными красками. Не забывайте о **воздушной перспективе** (чем дальше, тем все становится светлее)