

Мораль и нравственность

«Я не знаю, что такое добро. То, что люди ценят во мне, и есть мои достоинства. Я не знаю, что такое зло. То, что люди не любят во мне, - вот это и есть мои пороки».
Древнекитайское изречение.

Притча:

Создавая род человеческий, боги позаботились о нем с щедростью поистине божественной: дали разум, речь, огонь, способности к мастерству и искусству. Каждый был наделен каким-либо талантом. Появились строители, кузнецы, лекари и т. д. Человек стал добывать пищу, делать красивые вещи, строить жилища. Но научить людей жить в обществе боги не сумели. И когда люди собирались вместе для какого-нибудь большого дела - строить дорогу, канал, между ними вспыхивали ожесточенные споры, а нередко дело кончалось всеобщим развалом. Слишком эгоистичны, слишком нетерпимы и жестоки были люди, все решали только грубой силой... И над родом человеческим нависла угроза самоистребления.

Тогда отец богов Зевс, чувствуя свою особую ответственность, повелел ввести в жизнь людей стыд и правду.

Восхищены были боги мудростью отца. Только один вопрос они задали ему: как распределить стыд и правду среди людей? Ведь таланты боги даруют избирательно: одному пошлют способности строителя, другому – музыканта, третьему – лекаря и т. д.

А как поступить со стыдом и правдой?

Зевс ответил, что стыд и правду должны иметь все люди. Иначе не будет на Земле ни городов, ни государств, ни самих людей . . .

«Лишь две вещи на свете
способны тревожить
наше воображение:
звездное небо над нами и
нравственный закон внутри
нас»

И. Кант

Прав ли философ?

Мораль -

совокупность одобренных общественным мнением норм, определяющих отношения людей в социуме, их обязанности друг перед другом и перед обществом

МОРАЛЬ

```
graph TD; A[МОРАЛЬ] --> B[Связана со всеми сферами общественной жизни]; A --> C[Предмет изучения этики]; A --> D[Форма общественного сознания]; A --> E[Явление культурно-историческое, классовое]; A --> F[Сформировалась вместе с возникновением человеческого общества];
```

Связана со всеми сферами общественной жизни

Предмет изучения этики

Форма общественного сознания

Явление культурно-историческое, классовое

Сформировалась вместе с возникновением человеческого общества

Этапы развития морали

табу

- Жёсткий запрет каких-то действий
- Подкрепляется мистической боязнью за совершение этих действий

обычай

- Исторически сложившаяся и распространённая в обществе форма действий, повторяющаяся в определённых обстоятельствах

традиция

- Разновидность обычая, отличающаяся особой устойчивостью

Моральные
правила

- Концентрируют и обобщают высокие идеалы и строгие нормы, регулирующие поведение и сознание людей

РОЛЬ МОРАЛИ



Регулирует
поведение
человека во всех
сферах
общественной
жизни

Является
жизненным
ориентиром для
человека,
стремящегося к
самосовершенствов
анию

Формирует
нравственный
облик личности

Обеспечивает
единство и
согласованность
взаимодействия
людей при
различных
обстоятельствах

Гедонизм -

этическое учение, в котором все моральные определения выводятся из удовольствия и страдания, разновидность мировоззрения, отстаивающего приоритет потребностей индивида перед социальными установлениями как условностями, ограничивающими его свободу, подавляющими его самобытность.

АСКЕТИЗМ

(от греческого asketes - упражняющийся в чем-либо), ограничение или подавление чувственных желаний, добровольное перенесение физической боли, одиночества и т.п.

Познавательный
аспект

**МОРАЛ
Ь**

Регулятивный
аспект

Оценочный
аспект

Приведите примеры

Нормы поведения

Моральны е требовани я и представле ния

Смысл жизни
Свобода
Счастье
...

Не лги
Не укради
Не убий
...

Высшие
моральные
ценности

Моральные
качества

требовани
я и

Доброжелательность
Справедливость
Мудрость
...

Морально-
психологические
механизмы

Нравственные
принципы

Долг
Совесть

Коллективизм /
индивидуализм
Эгоизм / альтруизм
...

Моральные нормы и требования
стимулируют развитие
моральных взглядов, убеждений, чувств,
которые в совокупности образуют
нравственное сознание.

- Человек свободен в моральной деятельности — он волен выбрать или не выбрать путь следования требованиям долга.
- Эта свобода человека, его способность выбирать между добром и злом называется **моральным выбором.**

Функции и морали

Единство и
согласованность
действий людей

Регулятивная

Утверждение
человеческого
в человеке

Координационная

Ценностно-
ориентационная

Конститутивная

Мотивационная

Безнравственность
недопустима

Формирование
нравственного облика
личности

Мораль

специфическая сфера культуры, в которой концентрируются и обобщаются высокие идеалы и строгие нормы поведения, регулирующие поведение и сознание человека в различных областях общественной жизни

Мир должного

Нравственно

принципы реального практического поведения людей

степень усвоения личностью моральных ценностей общества и практическое следование им в повседневной жизни

Мир сущего

ОСНОВНЫЕ ВЫВОДЫ.

НРАВСТВЕННОСТЬ – ЭТО САМА ЖИЗНЬ. ИЗ НРАВСТВЕННОСТИ ПОСТЕПЕННО ВЫРАСТАЕТ МОРАЛЬ, СУЩЕСТВУЮТ САМЫЕ РАЗЛИЧНЫЕ ВЗГЛЯДЫ НА НРАВСТВЕННОСТЬ

МОРАЛЬНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ - ЭТО СПОСОБНОСТЬ ПРЕДВИДЕТЬ ПОСЛЕДСТВИЯ ПОСТУПКОВ

В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО ВЫРАБОТАЛО ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ И ИДЕАЛЫ. КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ДОЛЖЕН ПОСТУПАТЬ ТАК, ЧТОБЫ ТВОИ ДЕЙСТВИЯ МОГЛИ СТАТЬ ОБРАЗЦЕМ ДЛЯ ВСЕХ

Право и мораль

Единство морали и права отражено в том, что:

1. Право и мораль регулируют общественные отношения (единый объект воздействия).
2. Право и мораль являются исключительно социальными явлениями (исходят из природы общества).
3. Действие права и морали распространяется на все общество и общественные отношения в целом.

Различие между моралью и правом отражено в том, что:

1. Происхождение права неразрывно связана с процессом становления государства, тогда как мораль возникает вместе с обществом и обусловлена его культурными особенностями и установками.
2. Право находит свое внешнее выражение в системе нормативных правовых актов, тогда как мораль закреплена в сознании каждого конкретного человека.
3. Право выступает универсальным, единым критерием должного и противоправного поведения, тогда как мораль может существенно различать в индивидуальном сознании каждого человека.

Различие между моралью и правом отражено в том, что

4. Мораль не зависит от воли государственной власти и его представителей, тогда как право может не отвечать критериям добра и справедливости.
5. Право регулирует ограниченный круг общественных отношений (как правило, наиболее значимые), мораль же регулирует все общественные отношения вне зависимости от их проявлений и значимости.
6. Природа происхождения права и морали различна: мораль осознается и осмысливается обществом в процессе исторического развития, право санкционируется и устанавливается исключительно волей государства.
7. Обеспечение исполнения правовых норм осуществляется всей силой государственного принуждения, тогда как нарушение норм морали приводит к мерам общественного воздействия.



Этические категории — это фундаментальные понятия морали, отражающие события жизни с точки зрения самых общих моральных оценок.



ЧТО ТАКОЕ ДОБРО.

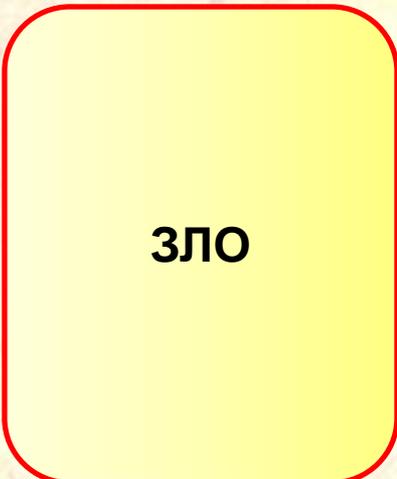
ДОБРО



**ПОНЯТИЕ ДОБРА- ФИЛОСОФЫ
ОПРЕДЕЛЯЮТ КАК
СТРЕМЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА К
ЧЕЛОВЕЧНОСТИ, К
ГУМАНИЗМУ.
ДОБРО- ЭТО
СПРАВЕДЛИВОСТЬ,
МИЛОСЕРДИЕ, ЛЮБОВЬ К
БЛИЖНЕМУ.
НО, ЧТО ОПРЕДЕЛЯЕТ
ЧЕЛОВЕКА КАК
ДОБРОГО?
ВАШИ ПРИМЕРЫ.**

ЗЛО

ЗЛО



**ВСЕ, ЧТО ПРОТИВОПОЛОЖНО
ДОБРУ -
ЕСТЬ ЗЛО. ПОНЯТИЕ ЗЛА
ОБЪЕДИНЯЕТ В СЕБЕ ВСЕ
ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ЯВЛЕНИЯ.**

**ЗЛО- ЭТО ВСЕ ТО, ЧТО ГУБИТ
ДУШУ ЧЕЛОВЕКА**

КРИТЕРИЙ МОРАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ

КАК ЖЕ РАЗЛИЧИТЬ ДОБРО И ЗЛО

**НАЛИЧИЕ УВАЖЕНИЯ К ЧЕЛОВЕЧЕСКОМУ
ДОСТОИНСТВУ В РЕАЛЬНЫХ ДЕЛАХ И
ПОСТУПКАХ – ОСНОВНОЙ КРИТЕРИЙ
МОРАЛИ, ПО КОТОРОМУ МОЖНО РАЗЛИЧАТЬ
ДОБРО И ЗЛО.**

**ЭТО ГЛАВНЫЙ ПРИНЦИП МОРАЛИ :
ГУМАНИЗМ.**

Долг

- совокупность обязанностей человека перед обществом на уровне общественного мнения (сознания) ,
- на уровне индивидуального сознания — понимание личностью этих обязанностей и принятие их ею.
- Требование долга является моральной основой социальной дисциплины.



Совесть

- способность личности к эмоциональной оценке совершенных и совершаемых ею поступков, соотносимых с идеей должного. Совесть — это «сторожевой пункт» общества в индивидуальном сознании.
- манипуляция личностью возможна лишь при условии отключения совести.



Честь и достоинство



Счастье

- Категория счастья фиксирует переживания человека, удовлетворенного своей деятельностью, своим положением и открывающимися перспективами.



Нравственная культура ЛИЧНОСТИ -

степень восприятия индивидом
нравственного сознания и
культуры общества

**НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА –
это реализация человеком в
своем поведении нравственных
принципов (ценностей и норм).**



Факторы, определяющие уровень нравственной

культуры:

- Общая культура
- Социальные интересы
- Цели жизни и деятельности
- Степень нравственных переживаний, сопереживания
- Богатство и разнообразие жизненных связей и интересов личности
- ...

Этапы формирования нравственной культуры личности

Формируемая нравственность	На чем основана	Главный мотив нравственного поведения	Для кого характерна
элементарная	Послушание и подражание	Страх, боязнь наказания «Что со мной сделают?»	Дети Инфантильные взрослые
конвенциональ- ная	Общественное мнение	Стыд, честь «Что обо мне подумают?»	Взрослые люди
автономная	Саморегуляция	Совесть «Что я сам о себе подумаю?»	

Принципы современной нравственной культуры

ЛИЧНОСТИ

Самостоятельный
моральный выбор
и ответственность
за него перед
обществом
и самим собой

«Золотое правило» нравственности

Моральная автономия личности

Гуманизм