



**Морская  
слава России**

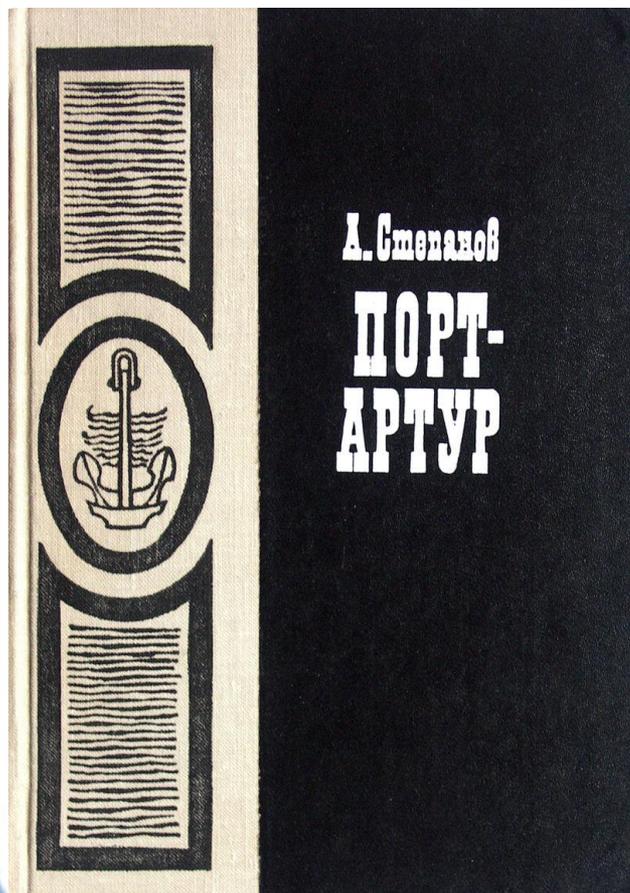
**В последнее воскресенье июля Россия отмечает День Военно-Морского Флота. Этот праздник — дань уважения военным морякам всех поколений, за их доблесть и честь. Варгашинская центральная библиотека присоединяется к празднованию, предоставив свою виртуальную книжную выставку**

***«Морская слава России»,***

**о героических  
морских сражениях разных лет,  
о великих флотоводцах,  
отважных моряках.**

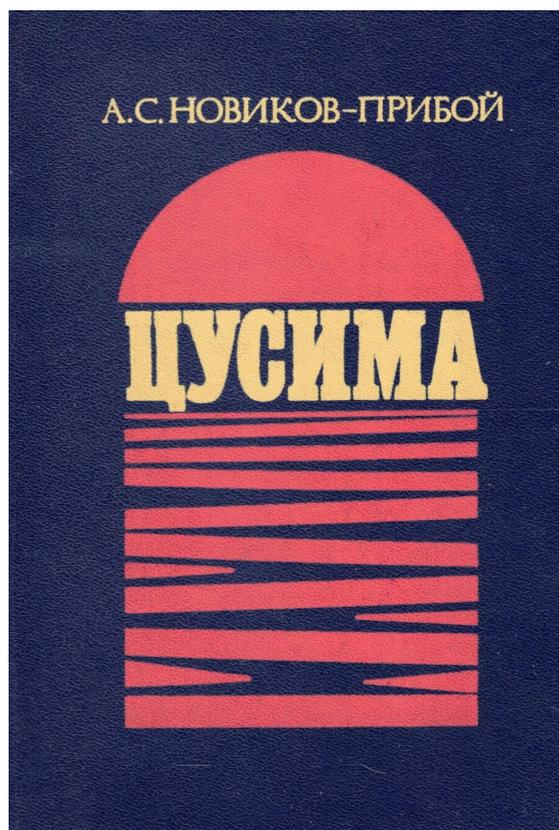


Степанов, А. Порт Артур: роман в двух книгах/ А. Степанов. – М.: Сов. Россия, **1978.**



Роман "Порт-Артур", один из лучших исторических романов советской литературы, посвящен русско-японской войне 1904-1905 гг. Используя огромный документальный материал и личные наблюдения, автор рассказал в нем правду о героической многомесячной обороне крепости Порт-Артур, художественно-достоверно выписав образы русских патриотов - адмирала Макарова, генералов Белого, Кондратенко,

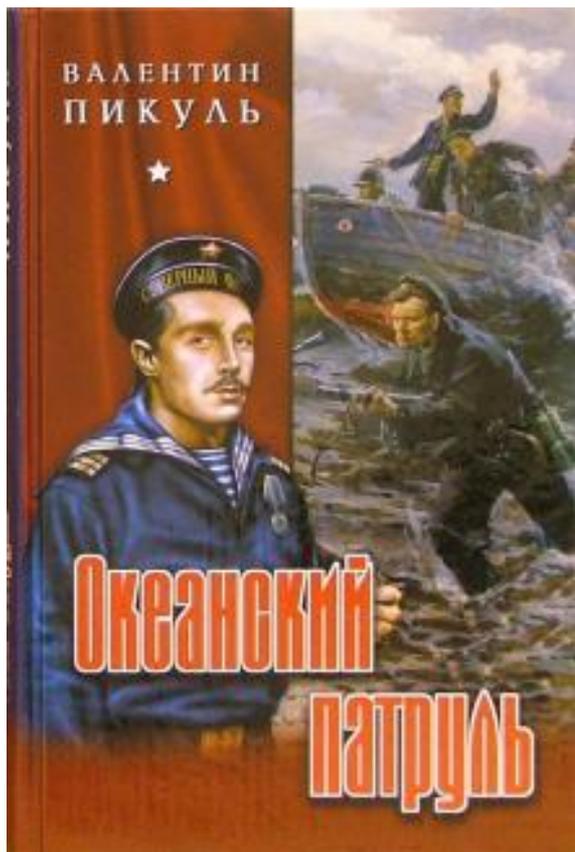
**Новиков – Прибой, А. Цусима: роман – эпопея/ А. Новиков – Прибой. – М.: Современник, 1986. – 792 с.**



События военно – исторической хроники «Цусима» разворачиваются на фоне одного из величайших в мире морских сражений. Около 30 лет Алексей Силантьевич Новиков-Прибой (1877-1944) собирал материалы для своей эпопеи, являясь непосредственным участником. Он служил матросом на броненосце «Орел».

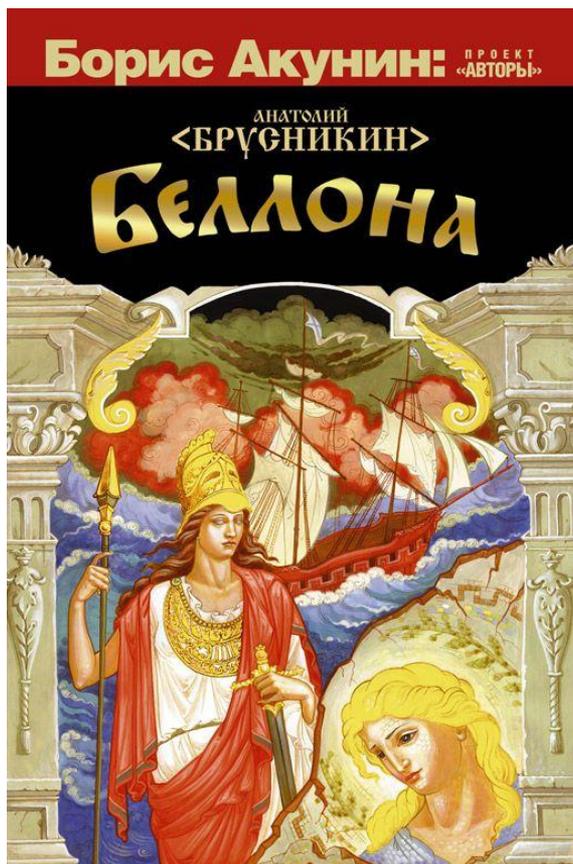
Это одновременно и автобиография, и подробнейшая военная хроника военно-морского похода русской эскадры и трагического для России боя - Цусимского сражения

Пикуль, В. Океанский патруль: роман/ В. Пикуль. – М :  
Вече, **2005.**



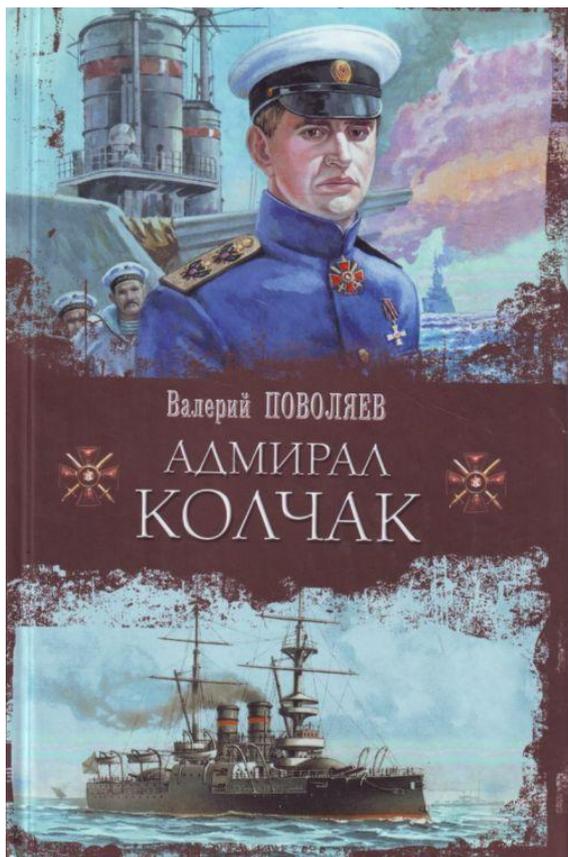
"Океанский патруль" - первый роман Валентина Пикуля - посвящен событиям Великой Отечественной войны на Северном театре военных действий. В центре внимания автора - героические дела моряков Северного флота, действия разведчиков в тылу врага. Это и повествование о тех, кто любит и ждет моряков на берегу.

**Брусникин, А. Беллона: роман/ А. Брусникин. – М.: Астрель, 2012. – 447 с. – (Борис Акунин: проект «Авроры»).**



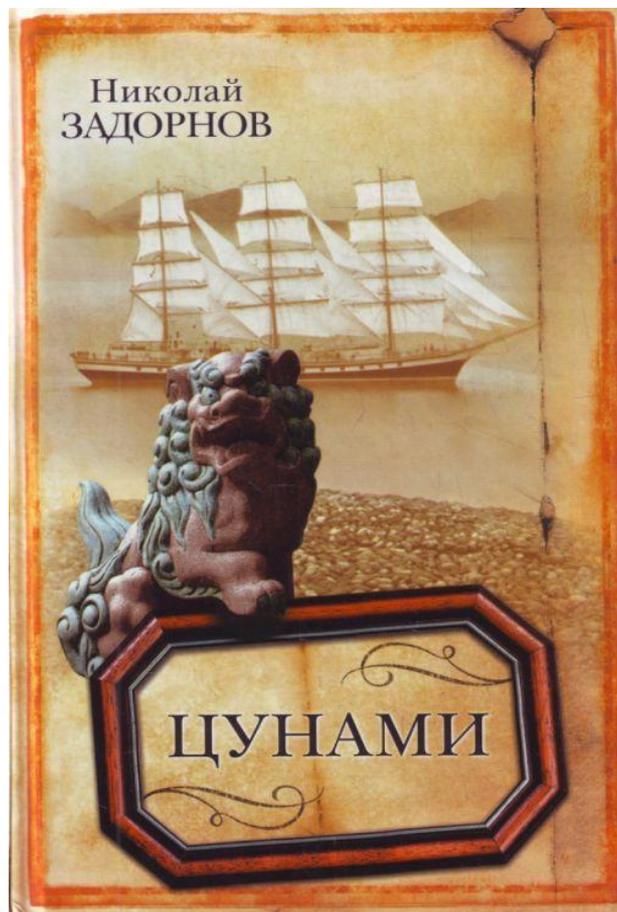
«Беллона» — это два романа в одной обложке, очень разные по стилю и смыслу. Объединяет первую и вторую часть дилогии фон Крымской войны, несколько сквозных героев и главный персонаж: безжалостная богиня войны Беллона.

Поволяев, В. Адмирал Колчак: роман/ В. Поволяев. – М.: Астрель: АСТ, 2009. – 574 с.: ил.



Роман известного современного писателя В. Поволяева рассказывает о жизни и судьбе исследователя, адмирала, одного из организаторов Белого движения в годы Гражданской войны, Александра Васильевича Колчака.

Задорнов, Н. Цунами: роман/ Н. Задорнов. – М.: АСТ: АСТ МОСКВА, **2009.** – **445** с., ил. **16** с.



Открывающий историческую трилогию Николая Задорнова (1909 -1992) «Черные корабли с Севера» роман «Цунами» посвящен экспедиции адмирала Путятина в Японию (1854 г.) для установления торговых и дипломатических отношений. Там, на Востоке, столкнулись интересы Америки, Великобритании, России. После сокрушительного цунами русские моряки получают приют на японском берегу.

**Пикуль, В. Моонзунд: роман – хроника/ В. Пикуль.  
– М.: Современник, 1992. – 511 с.**

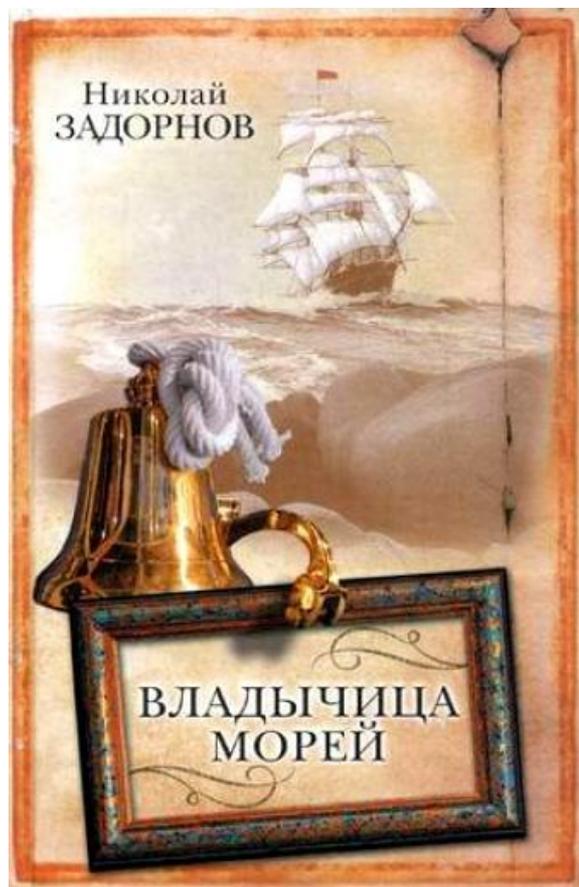


Роман «Моонзунд» посвящен героическим действиям русских моряков на Балтике против германского флота в канун Октябрьской революции. Однако, по определению В.С. Пикуля, это не только исторический и политический, но и любовный роман. Первая мировая. Канун революции. Страшное для нашей страны время...

И — легенда о Балтийском флоте, совершавшем чудеса героизма в неравных боях с германской армией за Моонзунд. Легенда об отваге офицеров — и почти самоубийственном мужестве простых моряков!..

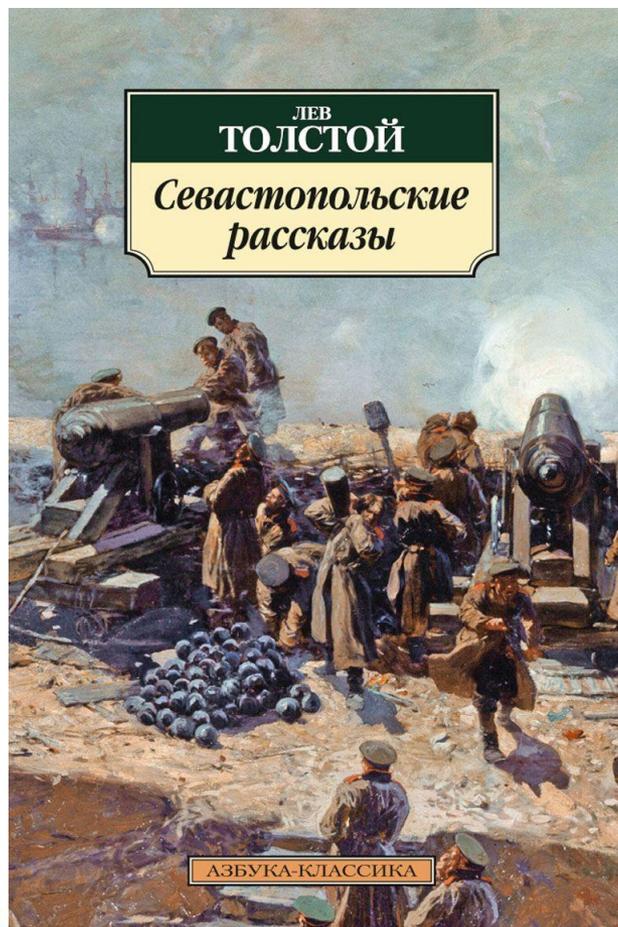
Одна из самых сильных, жестких и многогранных книг В. Пикуля.

Задорнов, Н. Владычица морей: роман/ Н. Задорнов. – М.: АСТ: АСТ МОСКВА, **2010.** – **508** с.



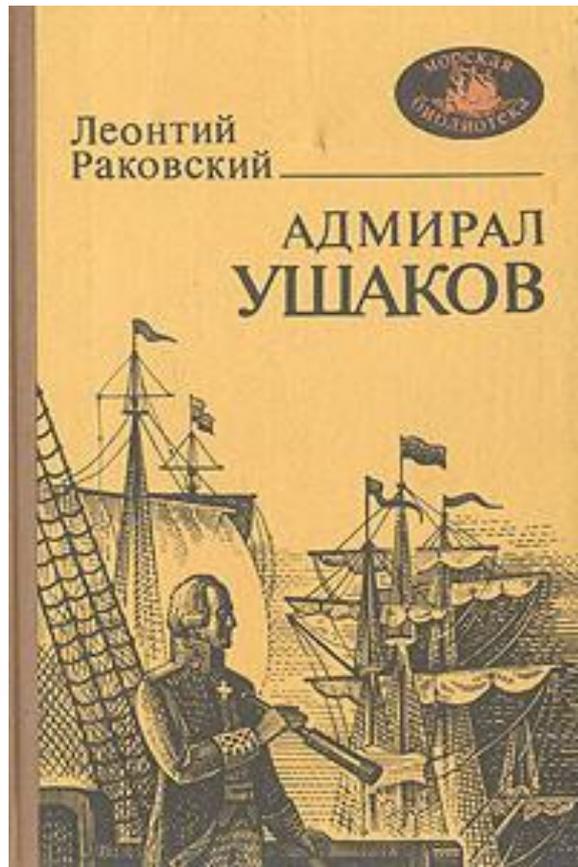
Война за богатейшие земли Приморья продолжается. Свои интересы отстаивают крупнейшие морские державы Европы во главе с Англией. России сложно противостоять этой стране, чей флот издавна считался самым сильным в мире, но и допустить, чтобы эти земли оказались в чужих руках, было немыслимо. И снова, как и в предыдущих книгах Николая Задорнова, перед читателем разворачиваются истории жизни людей, которым Россия обязана своим могуществом, - капитана

**Толстой, Л. Севастопольские рассказы / Л. Толстой.  
– М.: Дрофа – Плюс, 2008. – 192 с.**



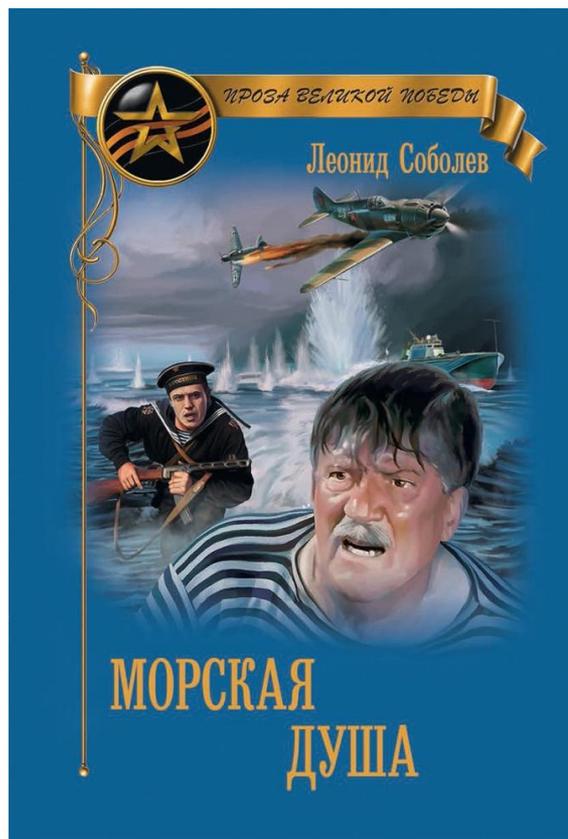
Вскоре после начала Крымской войны Л. Толстого по личной просьбе переводят в Севастополь (в осажденном городе он сражается на знаменитом 4-м бастионе). Армейский быт и эпизоды войны дали Толстому материал для рассказов «Набег» (1853), «Рубка леса» (1853-55), а также для художественных очерков «Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в мае», «Севастополь в августе 1855 года». Эти очерки, получившие по традиции название «Севастопольские рассказы», смело объединили документ, репортаж и сюжетное повествование; они произвели огромное впечатление на русское общество. Война предстала в них безобразной кровавой бойней

Раковский, Л. Адмирал Ушаков/ Л. Раковский. –  
М.: **Array** Литагент Вече, **2012.**



Исторический роман известного советского писателя Леонтия Иосифовича Раковского (1896–1979) о выдающемся русском военачальнике, адмирале императорского флота Федоре Ушакове. Об адмирале, не проигравшем ни одного своего сражения и хорошо понимавшем, что все победы одерживаются руками матроса – крестьянина, одетого в морскую робу. Поэтому роман не только об адмирале Ушакове, но и о тех, кого он водил в морские сражения, – это книга о русском характере. О людях мужественных, сметливых и сердечных, беззаветно

Соболев, Л. Морская душа: рассказы/ Л. Соболев.  
– М.: Высшая школа, **1983.** - **462** с.



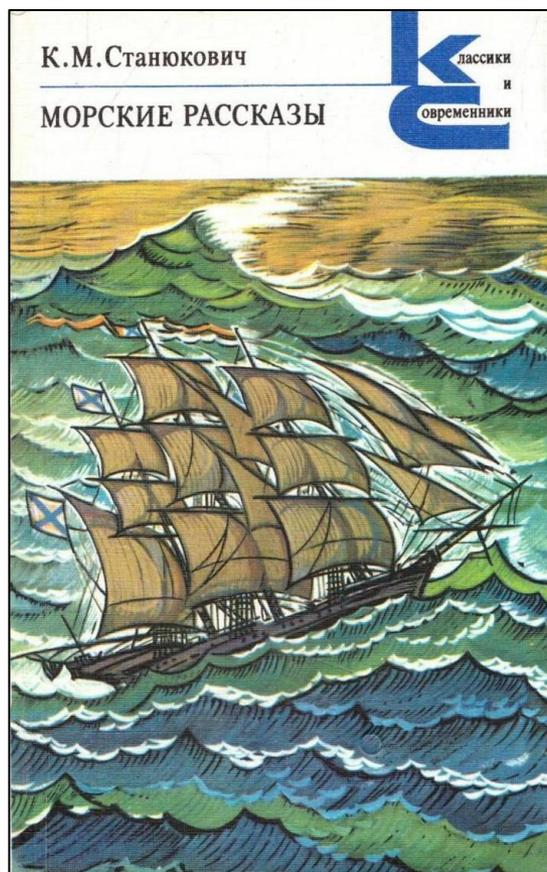
В основе каждого рассказа сборника "Морская душа" выдающегося писателя Леонида Сергеевича Соболева лежит подлинный факт, и речь в нем идет о реальных людях. По выражению самого писателя, «"Морская душа" — это огромная любовь к жизни...» И каждый из рассказов сборника основной своей гранью отражает какое-то из подмеченных Леонидом Соболевым качеств этой души.

Пикуль, В. Крейсера: роман/ В. Пикуль. – М.: Вече, 2010. – 119 с.



Роман "Крейсера" – о мужестве наших моряков в Русско-японской войне 1904-1905 годов. Он был приурочен автором к трагической годовщине Цусимского сражения. За роман "Крейсера" писатель был удостоен Государственной премии РСФСР имени М. Горького.

Станюкович, К. Морские рассказы/ К. Станюкович. – М.: Худож. лит., **1986.** – **479** с. – (Классики и современники)



Герои рассказов К. М. Станюковича – матросы и офицеры, умеющие побеждать опасности и выходить с честью из труднейших положений.

Все эти книги вы  
можете взять и  
прочитать в нашей  
библиотеке.

Приглашаем вас в  
Варгашинскую  
центральную  
библиотеку!

