

Памятники культуры Башкортостана

- возникают первые каменные постройки мемориального и культового назначения — кэшэнэ (кэшэнэ Бэндэбикэ, мавзолей Хусейн-бека В XIV веке возникают первые каменные постройки мемориального и культового назначения — кэшэнэ (кэшэнэ Бэндэбикэ, мавзолей Хусейн-бека, мавзолей Тура-хана В XIV веке возникают первые каменные постройки мемориального и культового назначения — кэшэнэ (кэшэнэ Бэндэбикэ, мавзолей Хусейн-бека, мавзолей Тура-хана, Мавзолей Кесене и другие).
- **Кэшэнэ Бэндэбикэ** (башк. Бөндөбикә көшөнөтө) — историко-архитектурный памятник башкирской культуры 15-16 века, усыпальница **Бэндэбикэ**. По башкирской легенде, **Бэндэбикэ** — женщина, прославившаяся своей мудростью.



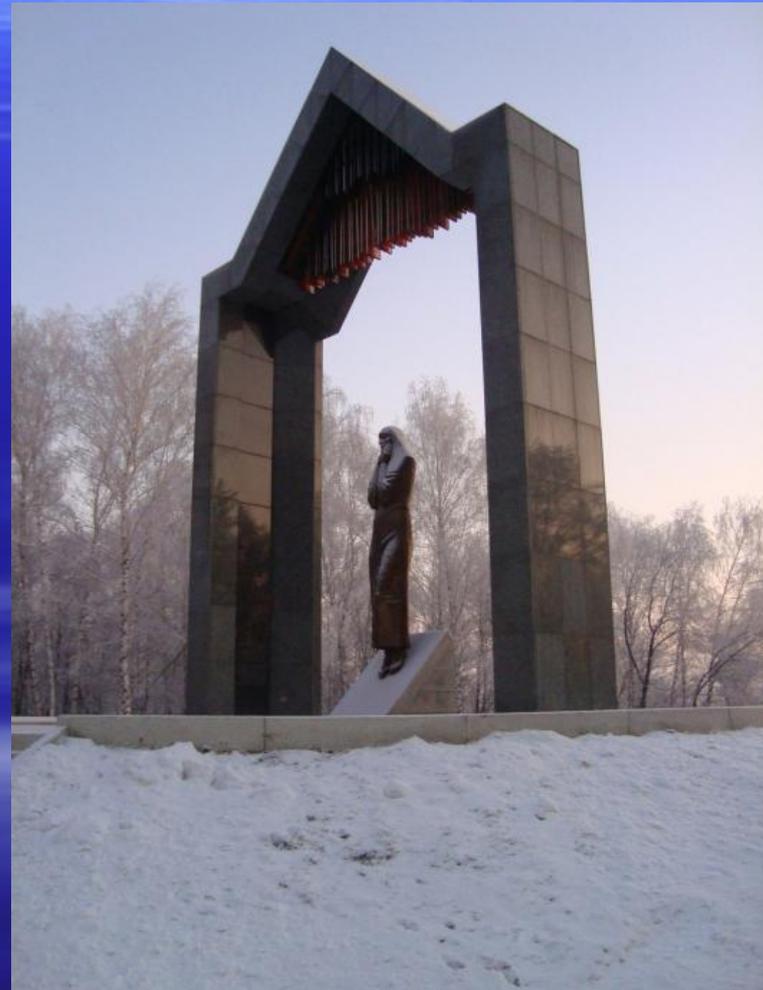
Башкирский государственный природный заповедник.



Мемориал «Скорбящая мать».

Особенность этого памятника заключается

- в том, что он посвящается всем воинам,
- которые погибли, принимая участие
- в многочисленных локальных конфликтах
- с 1951 по 2003 г.



Памятник Салавату Юлаеву.

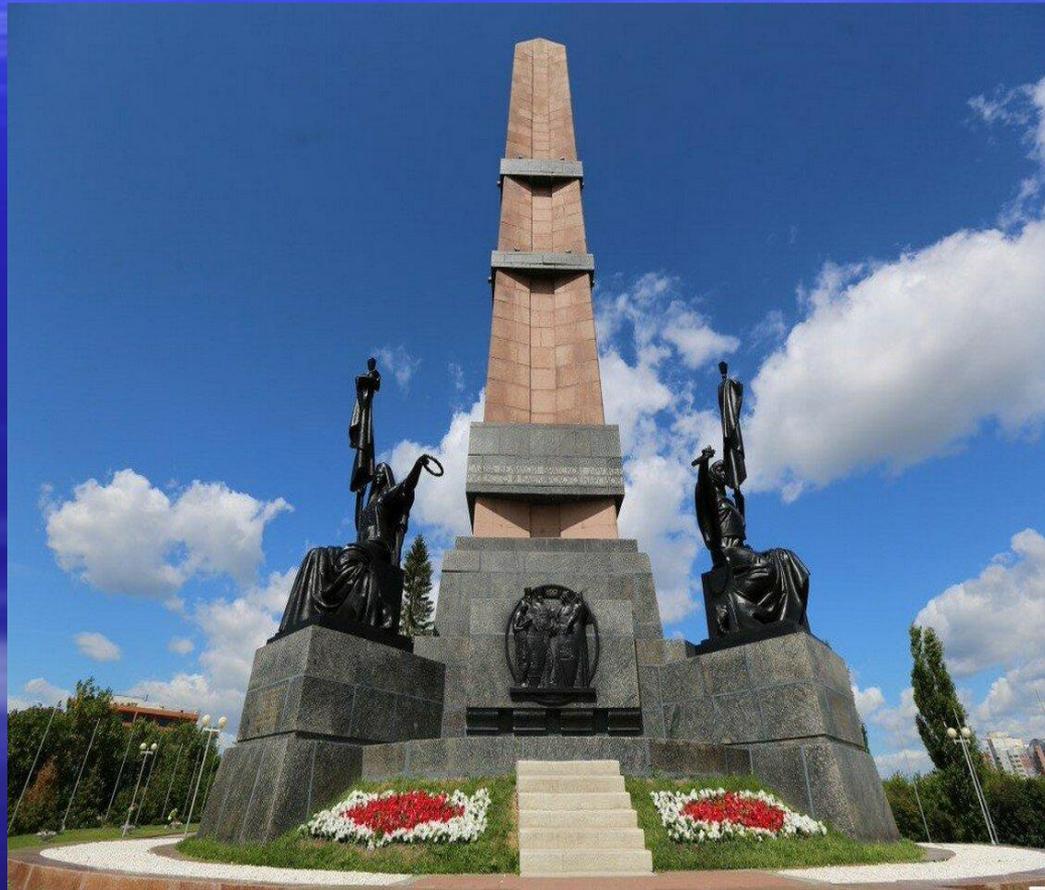
Памятник народного скульптора,
монументалиста и художника
Северной Осетии и Башкортостана
Сосланбека Дафаевича Тавасиева
открыт 17 ноября 1967 года

на высоком берегу реки Белая в Уфе.



Монумент Дружбы.

Монумент Дружбы — памятник в городе Уфе, посвящённый 400-летию присоединения Башкортостана к России. Установлен на Первомайской площади в центре города.



Памятник основателю города Уфы, воеводе Михаилу Александровичу Нагому



7 июля 2007 года был торжественно открыт на улице Башкирской в поселке 8 марта. В руках воеводы щит, символизирующий могущество и защищенность города от врагов.

Памятник героям Октябрьской революции и Гражданской войны.

- Памятник был установлен 29 апреля 1975 года в сквере между улицами [Мингажева](#) сквере между улицами Мингажева, [8 Марта](#) и [50-летия Октября](#).
- На пьедестале установлена группа из трёх фигур.
- Памятник выполнен из бронзы, имеет общую высоту — 12 м, высоту фигур — 9 м. Вес памятника составляет 95 тонн.

