



ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ ЯПОНСКОГО ПРАВА

Выполнили: Зими́на В.А.
Пова́лихина А.С.

Японское право является одной из составных частей права стран Дальнего Востока, представляющее собой совокупность правовых, религиозных, нравственных норм, сложившихся на базе китайских религиозно-философских концепций, а также собственных обычаев. Это говорит о том, что японцы заимствовали идеи и достижения других культур не слепо, а изменяя и приспособлявая их к историко-культурным, национальным особенностям своей страны.

Источники права Японии



```
graph TD; A[Источники права Японии] --> B[Обычное право]; A --> C[Конституции]; A --> D[Кодексы]; A --> E[Указы, постановления императора]; B --> F[«Гири»]; C --> G[Указы бакуфу]; D --> H[Законы]; E --> H;
```

Обычное
право

Конституции

Кодексы

Указы,
постановления
императора

«Гири»

Указы
бакуфу

Законы

Обычное право

Для раннесредневекового права Японии было характерно повсеместное распространение норм обычного права, действующих в тех или иных общинах или в той или иной складывающейся сословной группе.

Право в это время еще не выделилось из религиозных и этических норм, если не считать отдельных понятий о наказаниях, которые были связаны с представлением о грехе, каре, о "божьем суде". В древнейших японских источниках они выступают в виде "семи небесных грехов" (более тяжелых) и "восьми небесных грехов" (менее тяжелых), за которые полагались или кара, или очищение.

Кодексы

**Введение
надельной
системы в VII в.,
строгое деление
общества на ранги
привело к
появлению
законодательных
документов,
получивших, как и
в Китае, название
"кодекс".**

*Кодексы содержали
нормы:*

- регулирующие поземельные отношения
- обязанности и привилегии различных групп и представителей титулованного и ранжированного чиновничества,
- нормы уголовного (рицу)
- административного (рё) права

Кодекс «Тайхо рё»

«Тайхо рё»
Первый кодекс в Японии

в 701г.- был составлен
в 702г.- вступил в силу

СОСТАВЛЯЛИ

Принц Осакабо
и
представитель дома Фудзивара – Фубито

ВОЗГЛАВЛЯЛИ

Комиссия из 18 человек

Вместе с кодексами среди источников права этого периода широко было представлено **текущее нормотворчество императора** в виде **указов и постановлений**.

Указы

- имели более самостоятельный характер
- объединялись в сборники. Например, в 427 году был создан Сборник постановлений Энги, вступивший в действие в 967 году. Указы все больше стали со временем оттеснять кодексы на второй план.

Постановления

- издавались в развитие административных и уголовных законов, как их практическое осмысление

Морально-правовые обыкновения, гири, исходящие из соображении приличия, которые регулируют поведение индивида во всех случаях жизни: отношения отца и сына. мужа и жены. дяди и племянника. А вне семьи - отношения собственника и арендатора, займодавца и должника, торговца и клиента, старшего чиновника и подчиненного.

Гири соблюдались автоматически, под страхом осуждения со стороны общества "нарушений приличия", различные критерии тяжести которых были тесно связаны с сословной принадлежностью индивида.

В XV-XVI вв. роль общеяпонского права упала до самого низшего предела. Каждое княжество, каждое сословие руководствовалось своими собственными установлениями, нормами обычного права, которые лишь иногда, главным образом в виде моральных заповедей, инструкций, поучений, объединялись в сборники.

Законотворчество оживилось в Японии в период третьего сёгуната Токугавы, в период относительного объединения страны в XVII-XVIII вв., но и в это время оно было сугубо адресным, касалось, как правило, конкретных сословий.