


Литературный клуб

«Феникс»

и Союз молодых
литераторов

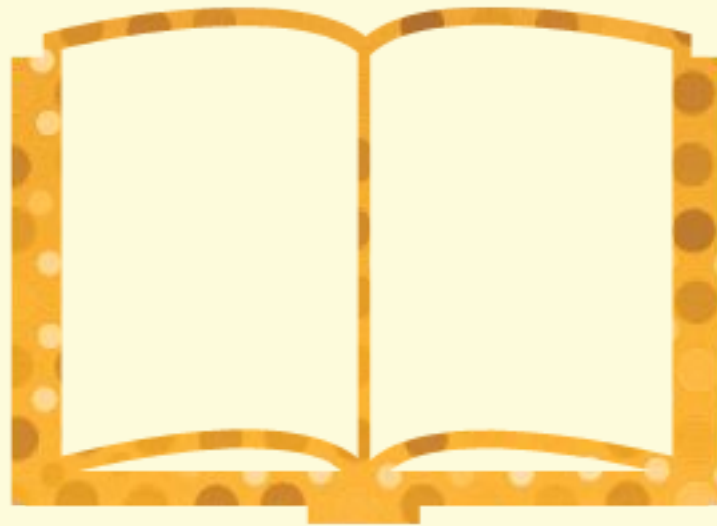
«Финист»

Руководители проекта:
Елена и Иван Величко

г. Королёв
2018 г.

Цель проекта:

возрождение интереса
к литературе и творчеству
среди молодёжи и школьников



Задачи проекта:

- проведение мероприятий в сфере культуры и искусства;



*Встреча «Феникса», посвящённая карело-финскому эпосу
«Калевала»*

- знакомство молодых граждан
Московской области с классической
лит



*Встреча «Феникса», посвящённая
«Алисе в Стране чудес» Льюиса Кэрролла*

- творческое самовыражение посетителей клуба и развитие их творческого



На встречи приходят начинающие литераторы и музыканты

- организация встреч с заслуженными мастерами в сфере литературы;



Королёвский поэт Владимир Груздев с участниками клуба

- создание круга единомышленников;



Общее фото участников на презентации Альманаха

Особенности проекта:

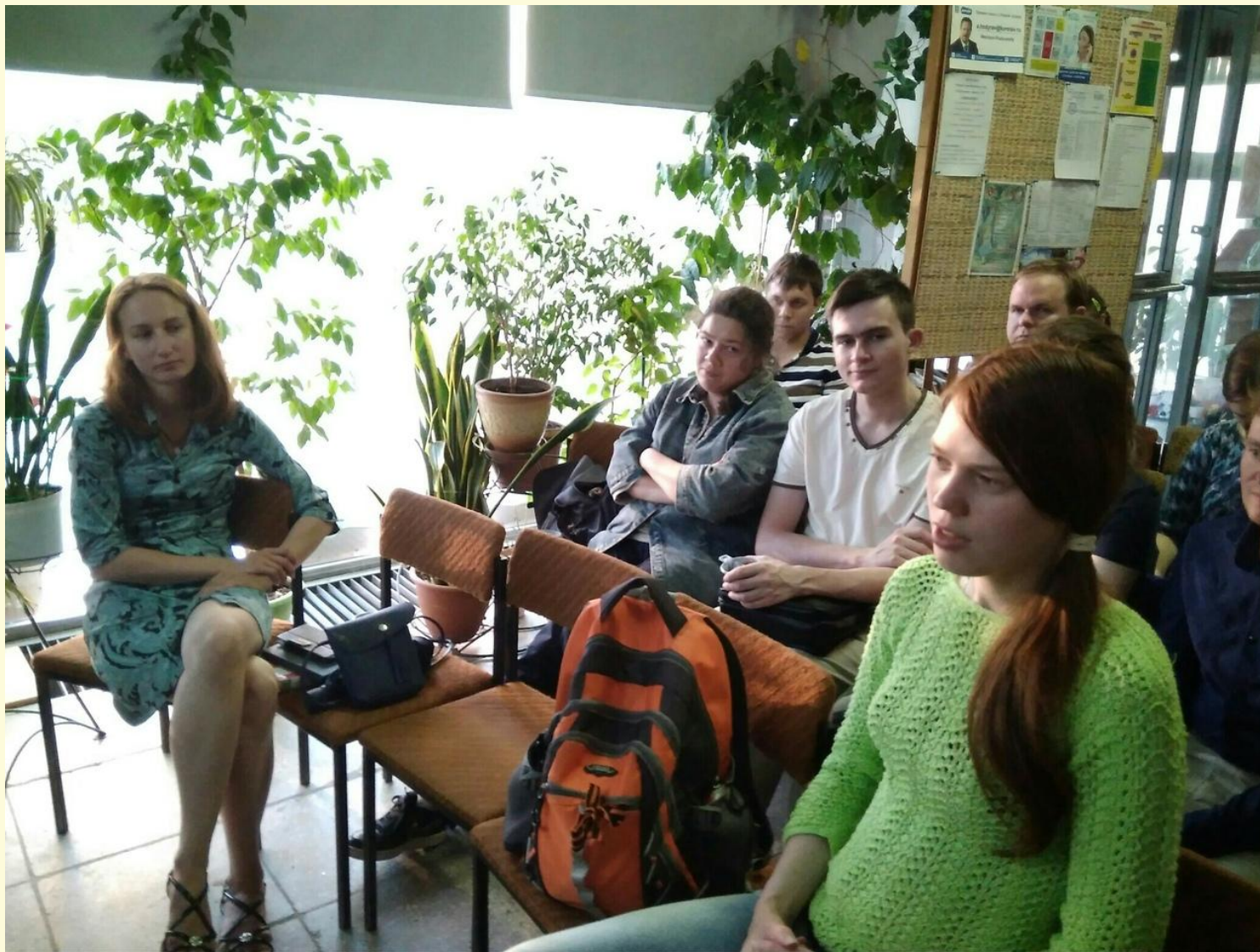
- выступить может любой желающий;



- встречи проходят в формате полилога между выступающим и остальными

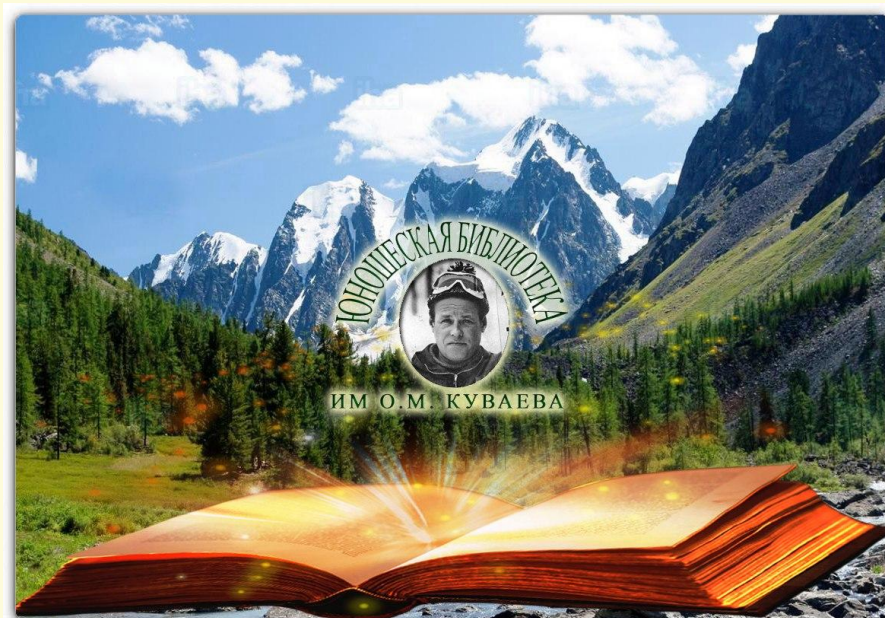


- каждый участник может высказать своё мнение о произведении;



Форма проведения мероприятий:

- 2 раза в месяц – чередование встреч Литературного клуба «Феникс» и Союза молодых литераторов «Финист» в Юношеской библиотеке им. О.М.



Наши афиши:





Приглашаем всех желающих
на творческую встречу

Литературного клуба
«ФЕНИКС» и Союза молодых
литераторов «ФИНИСТ»

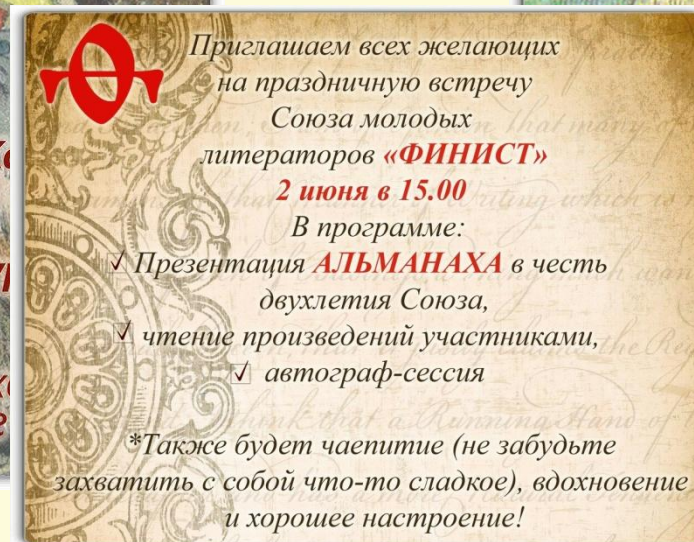
23 мая в 19.00


в программе:

19.00-20.30
Карело - финский эпос «Калевала»

20.30-21.00
Разбор стихов Юлии Хуви

* С собой просим взять хорошее настроение и сладкое





Приглашаем всех желающих
на праздничную встречу


Союза молодых
литераторов «ФИНИСТ»


2 июня в 15.00

В программе:

- ✓ Презентация **АЛЬМАНАХА** в честь двухлетия Союза,
- ✓ чтение произведений участниками,
- ✓ автограф-сессия

*Также будет чаепитие (не забудьте захватить с собой что-то сладкое), вдохновение и хорошее настроение!





Приглашаем всех желающих
на творческую встречу

Литературного клуба
«ФЕНИКС»

21 июня в 19:00

в программе:

Разбор произведения
Льюиса Кэрролла
«Алиса
в стране чудес»

Докладчик:
Мария Захарова

Приглашаем сладости к весёлому чаепитию

Новизна проекта:

- Литературный клуб «Феникс» и Союз молодых литераторов «Финист» являются единственным объединением подобного формата в Московской области;
- идея проекта целиком принадлежит его организаторам

Статьи в прессе о нас:

Литературный клуб

«Феникс», возрождённый из пепла

В НАЧАЛЕ 2016 ГОДА В БИБЛИОТЕКЕ ИМ. И.К. КРУПСКОГО СОЗДАН НОВЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ – «ФЕНИКС», ВЗАМЕНИВ СТАРОГО – «КОНТЕКСТА». ЧЕМ ЖЕ ВЫЗВАНЫ ПОДОБНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ И ЧЕГО ЖДАТЬ ОТ НОВОГО КЛУБА?

Литературная жизнь Королёва, на поверхности такая тихая и спокойная, почти незаметная, бурлит изнутри. Прошлым летом в рамках Молодёжного культурного сообщества были проведены встречи в библиотеке им. Н.К. Крупской по поводу литературного клуба «Контекст» и с успехом проработал до конца года. Однако руководителем клуба ресурсы нашей библиотеки оказались недостаточными, и уже в начале января они переехали в Москву. Обескураженные посетители не знали, как на это реагировать: несмотря на всю

любовь к «Контексту», ездить в Москву не слишком удобно... Вот тогда было решено создать новый литературный клуб. Его назвали «Феникс», в честь мифической птицы – символа возрождения и обновления.

За воссоздание литературного клуба взялись старший администратор Молодёжного культурного сообщества Игорь Шумов и я, студентка Литературного института им. А.М. Горького (одна из организаторов «Контекста»). «Мы считаем, что в нашей библиотеке должен сохраниться литературный клуб как таковой, потому что нельзя лишать молодёжь Королёва такой важной площадки, где люди могут интеллектуально обогащаться, обмениваться мнениями, рассказывать о своих любимых произведениях», – поделился Игорь Шумов.

За сравнительно небольшой срок своего существования «Фе-

никс» провёл уже две встречи. Первая была посвящена творчеству «самого русского из русских писателей» Н.С. Лескова и особенностям его неповторимых сказов. Вторая – научно-фантастической повести шотландского писателя Р.Л. Стенисона «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда». На каждой из этих встреч не только выступали докладчики с подробным разбором произведений, но и время от времени зазывалась оживлённая дискуссия между гостями, что свидетельствует о заинтересованности любителей литературы. Радует, что в клубе появляются новые лица, но и «старые» участники, прошедшие огонь и воду вместе с «Контекстом», про нас тоже не забывают.

В нашем клубе мы стараемся обсуждать наиболее важные для русской и мировой литературы произведения, наполненные вечным, непреходящим смыслом.

Выступить с докладом у нас может любой желающий, инициатива только приветствуется – главное, чтобы было, о чём рассказать. Встречи литературного клуба «Феникс» проводятся раз в две недели по субботам. Обстановка в Молодёжном культурном сообществе уютная и неформальная, можно просто посидеть в удобном кресле, выпить чашечку чая с печеньем... И при этом послушать обсуждение произведений, которые должны знать каждый интеллигентный человек.

Ждём всех, кто любит читать, открывать для себя новые горизонты, духовно обогащаться. Следующая встреча «Феникса» состоится 13 февраля и будет посвящена роману Эмили Бронте «Прошлой весной» – этой знаменитой истории трагической любви. Вход свободный!

Елена Воробьёва

«Финист» в «Фениксе»

У НАС В КОРОЛЁВЕ МНОГО ТАЛАНТЛИВЫХ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ, ПРЕУСПЕВАЮЩИХ В РАЗНЫХ ОБЛАСТЯХ НАУКИ И ИСКУССТВА. ОСОБЕННО МЕРИ ДРУГИХ ВИДОВ ИСКУССТВА ВЫДЕЛЯЕТСЯ ЛИТЕРАТУРА – ВЕДЬ НЕ Зря ЖЕ ГОВОРЯТ: «ПОЭТ В РОССИИ – БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПОЭТ». В ЧЕТВЕРГ, 2 ИЮНЯ, ИМЕННО ПОЗИЦИЯ МОЛОДЫХ КОРОЛЁВ СТАЛА ПРЕДМЕТОМ ОБСУЖДЕНИЯ В БИБЛИОТЕКЕ ИМ. И.К. КРУПСКОГО.

Начиная с мая 2016 года в рамках Молодёжного культурного сообщества действует литературный клуб «Феникс». Однако раньше на встречах этого клуба обсуждались только классические произведения мировой литературы. И вот создатели «Феникса» решили расширить формат и дать начинающим поэтам и прозаикам возможность поделиться с другими собственным творчеством. Новый проект назвали «Финист» – по созвучию с «Фениксом» и одновременно делая отсылку к поэтичному персонажу народных

сказок. Я как руководитель литературного клуба выступила инициатором проекта и была очень рада, когда меня поддержали. Соорганизатором проекта стал молодой королёвский поэт Иван Бескрылый. Проект номинируется на премию губернатора Московской области «Наше Подмосковье» в номинации «Культурное».

И раньше в Молодёжном культурном сообществе проходили поэтические вечера, однако мы решили принципиально изменить этот формат. Главная особенность нашего проекта заключается в том, что мы организуем не концерт, а обсуждение. То есть начинающие поэты и прозаики могут не только выступить перед публикой, но и сразу же получить отклик в виде комментариев, советов и пожеланий, в том числе от и профессионалов. Таким образом, в наших встречах больше живого общения, и они наполнены, прежде всего, на творческий рост молодых литераторов.

Вечер 2 июня был на удивление душевным и продуктивным. К нам пришли не только поэты, но и музыканты. Собственно, планируется, что это тоже станет на-

шей отличительной особенностью – некий синтез искусств, свобода творчества в различных его проявлениях.

На вечер выступили несколько совсем разных, но при этом очень одарённых поэтов. Мария Захарова, работающая на РКК «Энергия», прочла свои стихи, в которых образы славянской и тюркской мифологии причудливо сочетались с современностью и удивительным лиризмом. Историческую тему поддержал юный поэт Георг Фришки, который в этом году закончил восьмой класс. Его величественные поэмы о Сергии Радонежском, скандинавских викингах и встрече Иисуса Христа с апостолом Петром держали в напряжении весь зал от первого и до последнего слова. Также Бескрылый в своей эрудиции и начитанности, мастерски анализировал стихи других поэтов.

Совсем новыми были стихи оннадцатиклассницы Веры Мишаниной – нежными и личными: о солнце, любви и весне. Немного наивные, но такие искренние и чистые. Они удивительно гармонировали с её образом – уточнен-

ной, хрупкой девушки с нежным голосом. В противоположность им стихи и песни Ивана Бескрылого были громкими, разудалыми, сопровождающимися мощной жестиком. К тому же в этот раз Иван избрал военную и патриотическую тематику. Ольга Белоусова аккомпанировала ему на гитаре, а также сыграла на фортепиано и прочла собственное стихотворение, поддержав атмосферу вечера.

Особенно приятно, что люди не только слушали чужие стихи, но и активно высказались. При этом сохранялась атмосфера дружелюбия, критика была только по существу, с целью помочь увидеть недостатки текстов, чтобы потом их исправить.

Следующая встреча «Финиста» планируется через месяц, 7 июля. Мы приглашаем не только поэтов, но и прозаиков, и музыкантов. Присоединяйтесь к нашей группе «Литературный клуб «Феникс» в социальной сети «ВКонтакте».

Мы открыты для ваших идей и пожеланий, приходите и явите миру свои таланты!

Елена Воробьёва

Встреча литераторов

Старый и новый «Финист»

ВОТ УЖЕ ГОД, КАК В БИБЛИОТЕКЕ ИМ. И.К. КРУПСКОГО ПРОВОДИТ ВСТРЕЧИ СОЮЗ МОЛОДЫХ ЛИТЕРАТОРОВ «ФЕНИКС». ПЕРВОНАЧАЛЬНО ОН СТАРОВАЛ КАК СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ЛИТЕРАТУРНОГО КЛУБА «ФЕНИКС», НО ВКОРО СЕБЯ САМОСТОЯТЕЛЬНО И СЛОЖИЛ ВОКРУГ СЕбя ТВОРЧЕСКУЮ МОЛОДЕЖЬ ГОРОДА.

4 июня своего годовщины «Финист» отметил праздничной встречей, на которой собрались поэты, прозаики и музыканты. Впервые делом руководители Союза молодых литераторов Иван Белович провёл презентацию, в которой рассказывалось обо всех мероприятиях в рамках «Финиста». Ребятам было что вспомнить – с июня 2016 года состоялось 12 встреч, среди которых – встреча с гостем из Кемерово, поэтом Дмитрием Музыриним и вечер памяти королёвского поэта и журналиста Ольги Удоловой.

На праздничную встречу пришли тоже – писатель-фантаст Павел Шабарин, автор романа «Последний инженер». Чтобы не затихала официально часть, презентация проходила с выступлениями участ-

ников. Своё новое стихотворение о красоте весеннего сада прочла начинающая королёвская поэтесса Зинаида Ульянова. Также гости смогли насладиться лирикой постоянной участницы Союза молодых литераторов Марии Захаровой. Юный поэт Георг Фришки, закончивший в этом году девятый класс, прочёл отрывки из своей эпической поэмы об истоках Древней Руси. Были и совсем неожиданные выступления – так, например, частый посетитель творческих встреч Александр Трибуцкий, который раньше читал только отдельные четверостишия собственноручно сочинения, неожиданно выдал весьма неплохое стихотворение, к тому же посвящённое участникам «Финиста». Видимо, Союз молодых литераторов и вправду

Союз молодых литераторов «Финист» в этом году принимает участие в премии губернатора «Наше Подмосковье»

поддерживает людей на творческом развитии и новые достижения. Не обобщая, как обычно, без музыкантов. Иван Белович исполнил свою новую песню «В теле моём». Затем его место занял всесильный человек с татуировкой – Илья Воронцов. Разнообразием развития личности, молодая работница



Дискуссия литераторов

РКК «Энергия» Ольга Белоусова также порадовала собой своими мелодичными песнями о любви. Но какой же праздник без под-

«За личный размах творчества». Отдельных благодарностей удостоились члены клуба авторской песни «ЛомВард», чья работа выступила на встрече «Финиста». Их наградили «За укрепление творческих связей». В финале выступил Павел Шабарин. Этот человек начал трудовой путь на ИНИИманы, а сейчас он выдаваемый писатель, живущий за счёт гонимых. Он рассказал о своих книгах, продемонстрировал их публике и пообщался со зрителем в формате «вопрос-ответ». «У нас большие планы на будущее», – поделился Иван Белович. – Сейчас мы прорабатываем возможность воссоздать – ни много

Иван Величко: «Клуб «Финист» прорабатывает возможность воссоздать устный журнал «Виток», существовавший ранее на базе РКК «Энергия».

ни мало – устный журнал «Виток», существовавший на базе РКК «Энергия» в период с 1964 по 1984 годы». Устный журнал занимался тем, что организовывали мероприятия, на которых выступали представители творческой и научной интеллигенции. Нередко у них в гостях бывали и звёзды, такие, как Алла Пугачёва или Лев Лещенко. Да что говорить, последний концерт Владимира Высоцкого состоялся именно в рамках «Витка!» В общем, замлысы у «Финиста» традиционные, но предстоит немало поработать, чтобы их воплотить. Есть информация, что руководство РКК «Энергия» положительно отнеслось к идее возрождения «Витка», а значит, мы можем надеяться на успех!

Елена Воробьёва, фото автора

Премия «Наше Подмосковье»

«Феникс» – победитель!

По итогам конкурса на премию губернатора Андрея Воробьёва «Наше Подмосковье» одним из лауреатов стала Елена Величко, известная в Королёве поэтесса и журналист, представлявшая проект Литературного клуба «Феникс».

Чтобы узнать, как помогла премия губернатору Московской области в развитии литературного клуба, мы встретились с Еленой Величко и рассказали о том, как живёт «Феникс» сегодня.

– Елена, проект литературного клуба «Феникс» был представлен в номинации «Культурное». В чём заключается ваша просветительская деятельность?

– На встречах литературного клуба «Феникс» мы обсуждаем произведения мировой литературы, по преимуществу классики. Обычно у нас выступают один докладчик, который рассказывает о каком-либо авторе или произведении. Остальные участвуют в обсуждении, задают вопросы, делятся мнениями. В качестве докладчика может выступить любой желающий, при условии, что он способен хорошо подготовиться. Мы предлагаем рассказывать о любимых авторах или произведениях

в 2017 году Союз молодых литераторов подал на премию губернатора проект «Клуб «Финист».

– тогда люди более заинтересованы. У нас есть докладчики, выступавшие уже не один раз. Таким образом, они тренируют навыки публичных выступлений, а остальные могут узнать что-то новое.

– Кому принадлежала идея создания такого литературного сообщества? – Наш клуб появился в январе 2016 года, идея принадлежала мне. С тех пор было проведено двадцать четыре встречи. За это время мы успели поговорить о таких великих произведениях, как «Слово о полку Игореве», «Илиада» и «Одиссея», обсудить прозу Николая Гоголя, Николая Лескова, поэзию Омара Хайяма, Николая Гумилёва, фантастические произведения Рая Брэдбери, Герберта Уэллса, Станислава Лема и многое другое.

– Наверняка у вас бывали интересные гости... С кем получалось особенно памятным разговором?

– Мы стараемся приглашать на встречи писателей и поэтов, хотя за последний год на этом больше специализируется второй наш проект, выделенный из литературного клуба с самостоятельным образованием – Союз молодых литераторов «Финист». Прошлым летом к нам приезжал гость из Кемерово, поэт Дмитрий Музырин, с которым удалось хорошо пообщаться. Он поделал свои стихи, а также поделился опытом издательского дела. Наши участники были очень довольны этой встречей.

– Губернаторская премия открывает перед лауреатами большие перспективы



Встреча в клубе «Феникс»

развития своих проектов. Как эти деньги помогут «Фениксу»?

– Главный ресурс «Феникса» – это люди, которые проводят встречи, и те, кто приходит их послушать. У нас появилась возможность чаще организовывать такие вечера. В нашей деятельности мы выступаем как инициаторы, тратя при этом свои силы и время. Мы стараемся, чтобы людям и было не только интересно, но и комфортно, приобщиться к традиционным встречам с удовольствием. Помещение и все ресурсы нам предоставляет Молодёжное культурное сообщество при библиотеке им. И.К. Крупской, информационную поддержку оказывают королёвские группы. В остальном мы больше ни в чём не нуждаемся, что может

быть проще, чем взять книгу, прочитать её и потом обсудить с друзьями! Однако, несмотря на кажущуюся простоту, к сожалению, сейчас мало кто занимается подобной просветительской деятельностью.

– В новом сезоне вы участвуете в конкурсе «Наше Подмосковье»!

– В 2017 году мы подали на премию губернатора проект Союз молодых литераторов «Финист». В случае успеха мы планируем издать альманах, в котором будет представлено творчество участников нашего клуба.

Ольга Артемова, фото из архива клуба «Феникс»

Социальная

эффективность проекта:

- проект ориентирован на молодёжь и школьников, однако во встречах принимают участие и люди старшего возраста;
- вход на мероприятия свободный



Достигнутые результаты:

- встречи проходят регулярно начиная с января 2016 года;
- на момент 21 июня 2018 г. была проведена 61 встреча;
- на каждой встрече присутствует от 15 до 45 человек;
- встречи посетило более 300 человек;
- сформировался круг постоянных участников;
- выпущен Альманах Союза молодых литераторов

Встреч:

- Н.С. Лесков, «Очарованный странник», «Левша»;
- Р.Л. Стивенсон, «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда»;
- Э. Бронте, «Грозовой перевал»;
- Поэзия Николая Гумилёва;
- Дж.Р.Р. Толкин: в кольце мифов и загадок;
- И. Ильф и Е. Петров, «Золотой телёнок»;
- Р. Брэдбери, «451 градус по Фаренгейту»;
- Поэзия Омара Хайяма;
- Т. Толстая, «Кысь»;
- С. Лем, «Солярис»;
- Э. Ростан, «Сирано де Бержерак»;
- «Имя: история и современность»;
- Г. Уэллс, «Дверь в стене», «Игрок в крокет»;
- «Гомеровский вопрос»;
- «К истокам: от литературы Древней Руси до великой русской литературы»;
- «Кафкианский процесс»;
- «Японская классическая поэзия жанра вака»;
- Марина Цветаева, «Крысолов»;
- Н.В. Гоголь, «Портрет» – Искусство и зло;
- Поэзия Юрия Кузнецова;

Список творческих встреч:

- Проект «Финист» - 1-ая встреча;
- «Сотворить Чудо»;
- Гость Дмитрий Мурзин;
- «Домашнее тепло»;
- «Революционные вихри и космическая музыка»;
- Вечер памяти Ольги Гудковой;
- «Позднеосеннее предзимье»;
- ЛК «Феникс» 1 год;
- «Февральский «Финист»»;
- «Замки из песка»;
- «Малые формы»;
- «Поехали!»;
- «В предчувствии победы»;
- СМЛ «Финист» 1 год;
- «Новый виток»;
- «Под парусом алым»:

«Новый Виток – 1»

Возрождение жанра устного

Новый «Виток»

Иван ВЕЛИЧКО,

организатор и ведущий нового «Витка»

В областной научной библиотеке имени Н.К. Крупской состоялся первый выпуск устного журнала нового «Витка», продолжающий традицию «Витка» советских времён (см. статью Людмилы Калининой «Незабываемый «Виток» в «Калининградской правде» №71 от 06.07.2017 г.). Новое поколение молодых специалистов приняло эстафету и продолжило просветительское дело ветера-

нов РКК «Энергия». Премьерная программа была насыщенной и порадовала зрителей научно-техническими докладами и творческими выступлениями.

Вступительное слово было предоставлено Валерию Соколову, сотруднику газеты «Калининградская правда». Он неоднократно бывал на выпусках устного журнала «Виток» и поделился об этом своими воспоминаниями. Денис Саушкин, руководитель клуба авторской песни «Ломбард», исполнил песню «Земля, прощай!», создавшую



Первые зрители нового «Витка».



Сергей Рыжиков.

тёплую дружескую атмосферу. Борис Николаевич Кантемиров, ведущий сотрудник Института истории естествознания и техники им. С.И. Вавилова РАН, рассказал о предпосылках запуска первого искусственного спутника Земли. Николай Харитонов и Иван Величко сыграли вдохновляющую песню «Космос зовёт». Николай Богомолов поведал о представлениях фантастов относительно освоения космического пространства на примере романа «Солярис» Станислава Лема. Мария Захарова прочитала своё стихотворение «На Байконур», поделившись с гостями мечтой полететь на этот космодром.

Изюминкой выпуска стало выступление космонавта-испытателя Сергея Рыжикова, который показал небольшой ролик о косми-

ческой подготовке и своей работе на Международной космической станции, фотографии российских городов с орбиты, а также ответил на вопросы зрителей. Иван Хацкевич исполнил хорошо известную песню «Надежда» при дружной поддержке зала.

В конце выпуска ветераны поделились своими воспоминаниями. Татьяна Петровна Самохвалова, редактор прежнего «Витка», рассказала о том, как проходили выпуски в то время, и похвалила организаторов за смелое решение возродить этот устный журнал.

Докладчиком в качестве памятного подарка была вручена книга Людмилы Николаевны Калининой «О Королеве и Высоцком», в которой помещены материалы, касающиеся «Витка». На



Мария Захарова.



Татьяна Самохвалова.

прощание Иван Величко и Николай Харитонов спели оригинальную песню «Ложемент», поддержавшую радостное настроение всех присутствующих на вечере.

Конечно, на встрече не удалось рассказать обо всём, что было запланировано: о Константине Эдуардовиче Циолковском и истории развития спутников, о Сергее Павловиче Королеве и его соратниках. Так, мы не упомянули о Василии Павловиче Мишине, со дня рождения которого исполнилось в этом году 100 лет. Но это всё темы для будущих выпусков.

Спасибо всем участникам и гостям этого вечера! Ждём ваших впечатлений и пожеланий. Вместе мы сможем выйти на новый виток!

В гостях у наших друзей (выездные мероприятия):

- Музыкально-литературный вечер «Дорогою Высоцкого» – 2016;
- День молодёжи на площади ЦДК им. М.И. Калинина – 2017;
- Литературно-музыкальная гостиная в ДиКЦ Костино – 2017;
- Фестиваль авторской песни в доме-музее М. Цветаевой – 2017;
- Фестиваль детской и подростковой литературы «PRO чтение» – 2017;
- 13-летие Клуба авторской песни «ЛомБард» – 2017;
- Вечер памяти Высоцкого в ДиКЦ Костино – 2018;
- Литературно-музыкальная гостиная "Волшебный фонарь" в ЦДК Калинина – 2018
- Концерт, приуроченный к празднованию Великой Победы в ДиКЦ Костино –



Наши

ДОСТИЖЕНИЯ:

- Премия «Наше Подмосковье» - 2016;
- 4 участника СМЛ «Финист» в 2017 г. стали лауреатами премии им. С.Н. Дурылина, 3 отмечены благодарственными грамотами;
- ЛК «Феникс» получил благодарственное письмо и диплом от администрации г.



Альманах «100 проектов про чтение – 2017»:

АТЛАС
КУЛЬТУРНО-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ



100 ПРОЕКТОВ
ПРО ЧТЕНИЕ - 2017



РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ
И
АКТУАЛЬНЫЕ ИНИЦИАТИВЫ

ВЕЛИКАЯ
КНИЖНАЯ
РЕВОЛЮЦИЯ

ФЕНИКС



Формат: литературный клуб.

Место рождения: Россия, Московская область, Королёв,
Московская областная государственная научная библиотека
им. Н. К. Крупской.

Дата рождения: январь 2016 г.

Участники: 12+

Замысел и содержание. Цель проекта – популяризация чтения среди молодежи, знакомство молодых людей с классическими произведениями мировой литературы. В рамках проекта любой желающий может выступить в качестве докладчика и рассказать о своем любимом писателе или произведении.

Руководитель клуба – выпускница Литературного института им. А. М. Горького Елена Величко, обладающая соответствующими знаниями в области литературоведения. Все присутствующие на встрече могут активно участвовать в обсуждении, задавать вопросы, делиться своими размышлениями. Таким образом мы хотим научить молодежь самостоятельно мыслить, ставить перед собой философские проблемы и уметь их решать. Чтение служит развитию интеллектуальных способностей и душевных качеств молодежи, помогает сформировать гармоничные личности людей, которые в дальнейшем смогут принести пользу своей стране.

Опыт реализации.

Встречи Литературного клуба «Феникс» проходят раз в месяц в библиотеке им. Н. К. Крупской. В среднем каждая встреча длится от 1,5 до 3 часов. С начала существования клуба по сентябрь 2017 года было проведено 24 встречи. За это время мы обсудили творчество таких писателей и поэтов, как Н. С. Лесков, Р. Л. Стивенсон, Э. Бронте, Н. С. Гумилев, Омар Хайям, С. Лем, Н. В. Гоголь, Т. Толстая и др.

Примечание. Литературный клуб «Феникс» в 2016 году стал лауреатом премии губернатора Московской области «Наше Подмосковье» (III место). Также клуб получил благодарственные письма и грамоты от администрации г. Королёва и руководства библиотеки им. Н. К. Крупской.

Информация к размышлению. Мы стремимся к тому, чтобы содержание работы нашего литературного клуба удовлетворяло основные запросы молодежи, но при этом не теряло научной основы и соответствовало стандартам системы образования в области литературоведения.

Авторский коллектив: Елена Юрьевна Величко, Иван Михайлович Величко.

Контакты: https://vk.com/lk_fenix; velur93@mail.ru.



Группа «ВКонтакте»

https://vk.com/lk_fenix



Литературный клуб "Феникс"

Группа Литературного клуба "Феникс" и Союза молодых литераторов "Финист".

Вы участник ▾



Информация Свежие новости

Подписаны 65 друзей



Мы проводим наши встречи раз в две недели в Юношеской библиотеке им. О.М. Куваева, чередуя встречи, посвященные классической литературе, и обсуждение творчества самих участников клуба (Союз молодых литераторов "Финист").

[Показать полностью...](#)

Королёв

Участники 246



Иван



Юлия



О
30

Планы на будущее:

- сотрудничество с другими литературными объединениями и творческими организациями;
- расширение круга участников;
- работа со школьниками;
- проведение выездных мероприятий;
- издание альманаха;
- издание журнала

**Спасибо
за
внимание!**

