



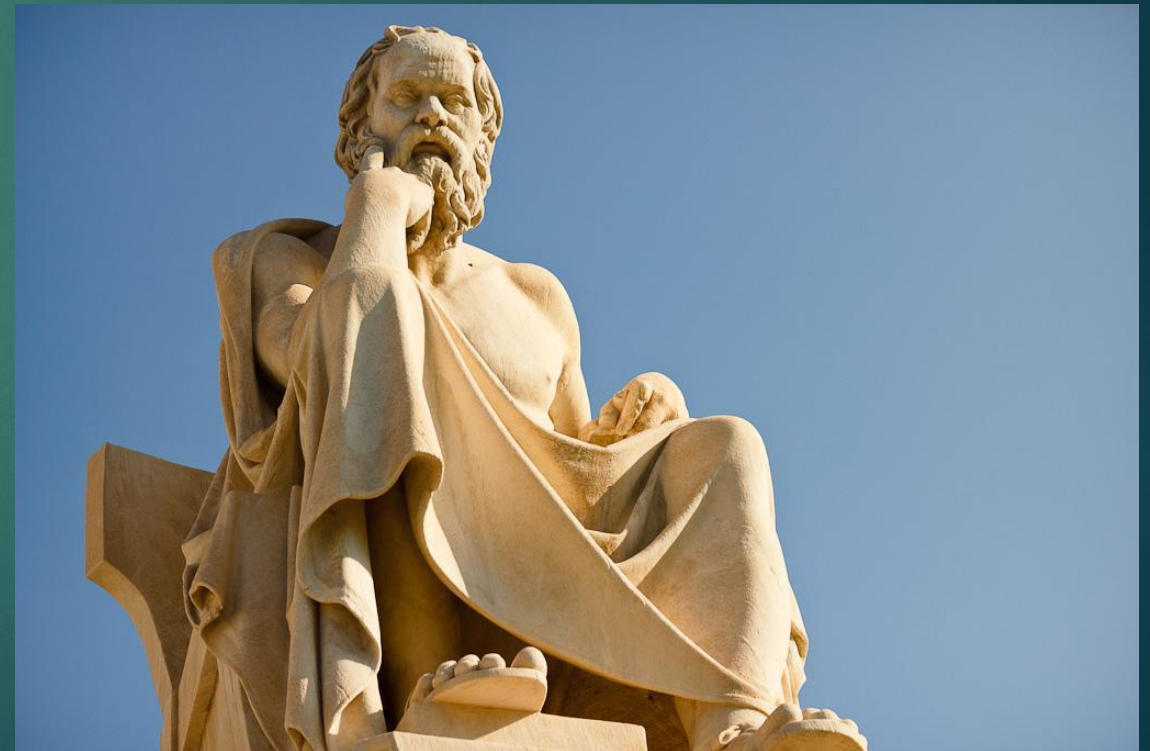
# Презентация по теме: «Сократ»

ВЫПОЛНИЛИ  
СТУДЕНТЫ 2 КУРСА  
ГРУППЫ Ю-О-17/1  
КУРИЛОВИЧ Д.Ю  
БАРДЕЕВ А.А  
ЛЁВИН Т.В

# Биография

Величайшая жизненная заслуга великого древнегреческого философа Сократа состояла в неутомимой борьбе с ложью, тщеславием и корыстолюбием своих современников. Сократ был сын скульптора Софрониска и повивальной бабки Фенареты. Он родился в Афинах 469 г. до Р. Х., и умер в 399 г., пожертвовав жизнью за убеждения. В начале своей биографии Сократ занимался ремеслом своего отца, но на 30 году оставил его и с тех пор жил в бедности. Подобно всем афинским гражданам, он принимал участие в войнах своего отечества, находился, между прочим, в том войске, которое, в начале Пелопоннесской **войны**, осаждало Потидею, и участвовал в битвах при Делосе и Амфиполе. На военном поприще он не только отличался храбростью, но своею стойкостью и терпением заслужил удивление изнеженных соотечественников. В битве при Делосе, где афиняне были разбиты наголову, Сократ сражался с такою храбростью, что впоследствии один из полководцев говорил, что афиняне непременно одержали бы победу, если б все так блистательно выполнили свои обязанности, как Сократ. Когда афинское войско обратилось в бегство, он спас свою честь упорною обороною во время отступления. Окруженный врагами, Сократ неминуемо бы погиб, если б его не освободил подоспевший на помощь Алкивиад.

О частной стороне биографии Сократа, особенно об его семейных отношениях рассказывают множество вымышленных анекдотов, сделавших из его истории какой-то роман. Позднейшие писатели древнего мира передали нам о его жене, *Ксантиппе*, различного рода анекдоты, появившиеся только после смерти философа. По их рассказам, Ксантиппа была самая несносная и беспокойная женщина. Но в сочинениях афинских писателей времен Сократа, как враждебных, так и расположенных к нему, содержащих в себе много подробностей его частной биографии, мы не встречаем ничего подобного. Ксенофонт, любимый ученик и друг философа, говорит в одном месте, что Сократ, напротив того, очень уважал свою жену. Он действительно рассказывает, что Ксантиппа была капризна и однажды поссорилась со своим мужем; по всей вероятности, это обстоятельство и дало повод к тем преувеличенным рассказам, вследствие которых имя Ксантиппы, как злой женщины, обратилось в поговорку.

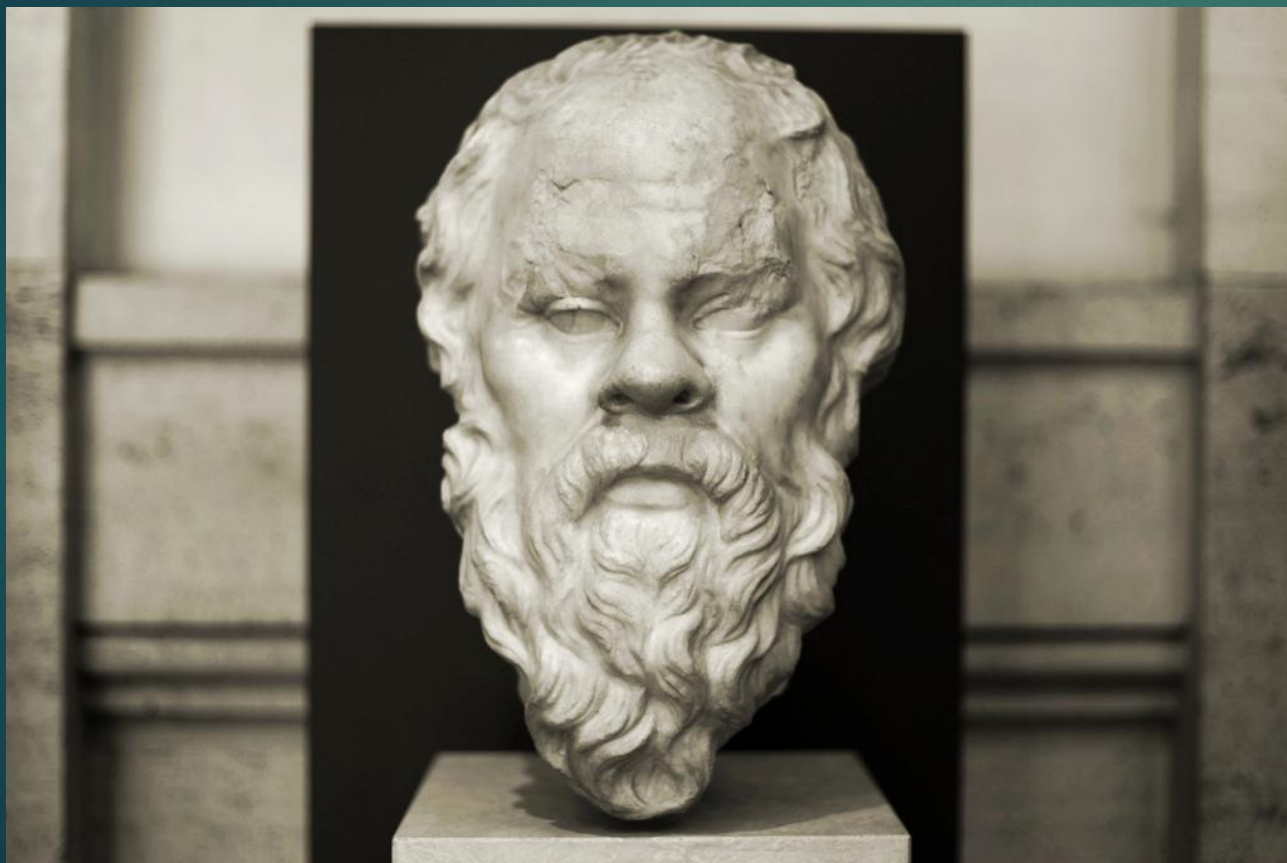


# Образование



Сократу было 37 лет, когда началась Пелопоннесская война. В круг людей, с которыми он водил знакомство до войны, входили интеллектуалы из круга Перикла – музыкант Дамон, ученый Архелай, софист Протагор и блистательная Аспасия. Имеются сведения о его знакомстве с философом Анаксагором (о чувстве неудовлетворенности, оставшемся у него от чтения Анаксагора, Сократ рассказывает в платоновском Федоне). У Зенона Элейского Сократ учился диалектике, а позднее посещал лекции софиста Продика и участвовал в диспутах с Горгием, Фрасимахом и Антифонтом. На войне Сократ отличился в сражениях при Потидее (432 до н.э.), Делии (424 до н.э.), а также при Амфиполе (422 до н.э.). Важнейшим этапом в становлении Сократа как мыслителя явилось провозглашение его «мудрейшим из людей» Дельфийским оракулом (об этом повествует Платон в Апологии Сократа).

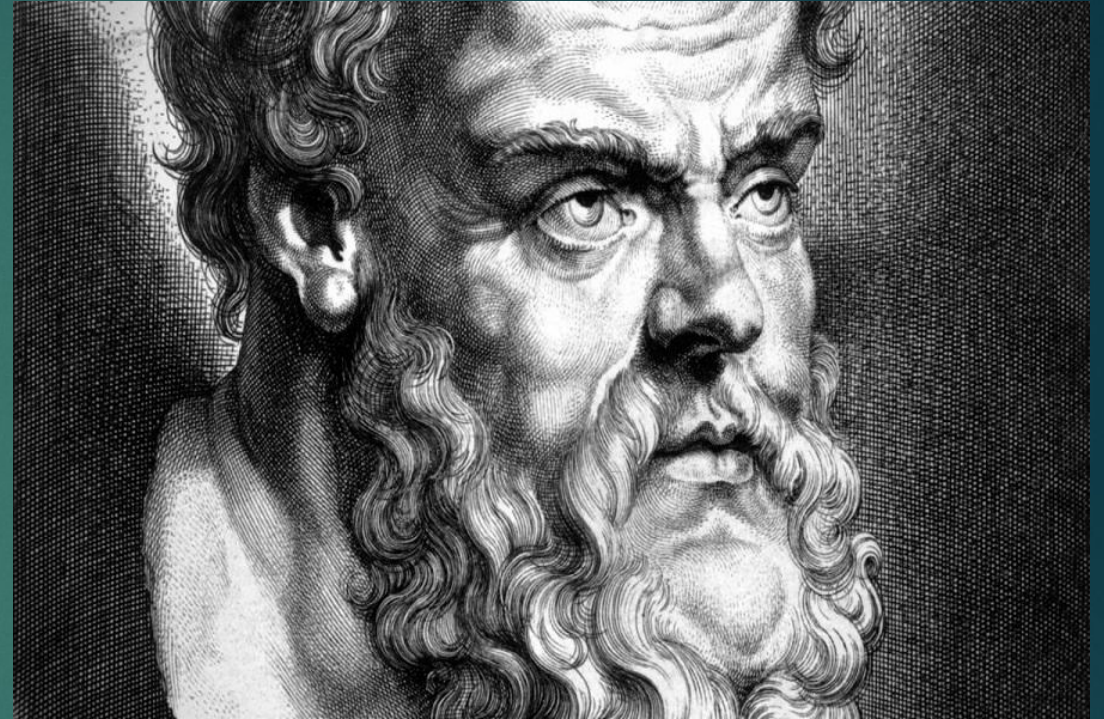
# Исторические события, условия



Одаренный от природы здоровым, практическим умом, Сократ не мог удовлетвориться тогдашним направлением философии и тем ходом, которым шло её развитие от первого появления этой науки до перерождения в диалектику и софистику. Первоначально стремления греческих философов были почти исключительно направлены к познанию природы и предметов отвлеченных; но такому человеку, как Сократ, все мудрствования о природе, основанные не на фактах и наблюдениях, а на выводах и умозаклучениях, должны были казаться несостоятельными и бесполезными. Он ясно сознал всю нелепость того, что при исследовании первоначальной причины всего и вопросах о божестве не обращают внимания на нравственные склонности человека и свойства человеческой природы. Сократ понял очень хорошо, что ложным путем мнимого знания и понимания, современники его были доведены до тщеславного самообольщения и приучились диалектическими и софистическими злоупотреблениями философы пренебрегать основные законы нравственности и насмехаться над всяким истинным чувством.

# Основная идея

▶ Главную задачу своей философии Сократ видел в познании самого себя и других; начертанное в дельфийском храме изречение «познай самого себя» было его девизом. Против софистов Сократ выставил общеобязательность разума и образуемых им *понятий*. Понятия (особенно нравственные и общественные) Сократ *отвлекал* от ряда частных, конкретных житейских случаев, *проводя* их один за другим (отсюда – *επαγωγή* – в переводе, приведение; латинский перевод – *inductio*, отсюда «наведение») и вырабатывая на их основании твердые *определения*. Сократ вел свои исследования в форме разговоров, выработав свой особый метод «сократической» *диалектики*. Сократ не излагал своей философии систематически (в «акроаматической» форме), а выспрашивал собеседника и заставлял и его самого производить некоторую работу. При этом Сократ часто вначале прикидывался незнающим («ирония» Сократа: «я знаю только то, что я ничего не знаю»), а затем, доведя умелыми вопросами собеседника до нелепых выводов (*reductio ad absurdum*), убеждал его в том, что тот ничего не понимает, и показывал, как надо философски решить вопрос. Такой метод в необыкновенной степени возбуждал в собеседнике и слушателях интерес и активную работу мысли. Этот метод Сократ сравнивал с ремеслом своей матери и говорил, что он помогает людям рожать мысли (майевтика).



Развитие Сократом мыслей в форме диалогов – с положениями и возражениями – было зародышем платоновской «диалектики», а логический метод определения (установления содержания) понятий Платон положил в основу своей гносеолого-метафизической теории **идей**. Истинные понятия, согласно философии Сократа, общезначимы и общеобязательны в силу общности ума во всех людях; поэтому они выше случайных и противоречивых показаний чувств; на них основана наука, тогда как чувственные данные могут дать начало лишь «мнению».

# Общество и государство

Сократ считал, что общество обязано всегда соблюдать принцип законности. По его мнению, законность состоит в том, чтобы подчиняться законам своего государства, а свобода — прекрасное и величественное достояние и для человека, и для государства. Законы должны действовать для всех в равной мере, без исключений, все законы взаимосвязаны, поскольку обусловлены божественным первоисточником. Перед законом должны быть равны и правители, и подданные. Если этого нет, то государство вырождается, правильная форма правления переходит в неправильную. Согласно Сократу между гражданином и полисом существует некий договор, закрепленный законами полиса, которые обязаны соблюдать его граждане. Государство и издаваемые им законы являются для граждан определяющими их жизнь. Основу благополучия государства Сократ видел в нерушимости законов, в повиновении граждан законам. Он отождествлял понятия "законное" и "справедливое".

Он пытался сформулировать идеально разумную сущность государства. В основе характеристики различных форм государства лежал выдвинутый Сократом принцип законности. Власть, основывающуюся на воле народа и на государственных законах, он называл царством, а власть против воли народа, основывающуюся не на законах, а на произволе правителя, называл тиранией. Если правление исходит от таких лиц, которые исполняют законы, то такое устройство он называл аристократией, если оно исходит от богатства - плутократией, а если от воли вех - демократией. Идеалом Сократа была аристократия знающих.



# Социальный опыт



К Сократу, который вел аскетический образ жизни, люди приходили за знаниями, в поисках истины. Он не обучал ораторскому искусству и другим ремеслам, но учил быть добродетельными по отношению к близким: семье, родным, друзьям, слугам и рабам.

Философ не брал денег с учеников, однако недоброжелатели все-таки причислили его к софистам. Последние тоже увлекались обсуждением этических норм и человеческой духовности, но не гнушались зарабатывать звонкие монеты своими лекциями.

Сократ выступает перед учениками

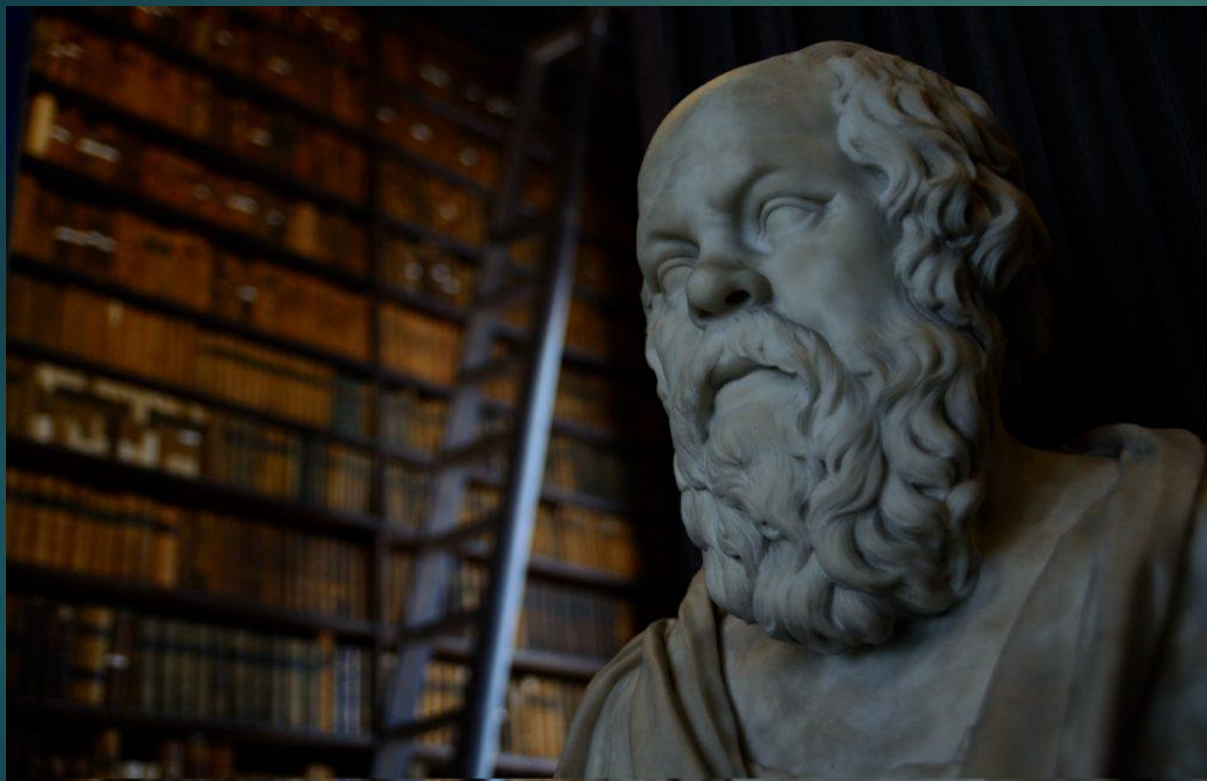
Поводов к недовольству с точки зрения общества Древней Греции и граждан Афин Сократ давал немало. Для того времени считалось нормой, чтобы подросшие дети учились у родителей, а школ как таковых не было. Молодежь воодушевилась славой этого человека и гурьбой валила к прославленному философу. Старшее поколение было недовольно таким положением вещей, отсюда и родилось роковое для Сократа обвинение в «развращении молодежи».

Людям казалось, что философ подрывает самые устои общества, настраивая молодых людей против собственных родителей, развращая неокрепшие умы пагубными мыслями, новомодными учениями, греховными, противными греческим богам намерениями.

Другой момент, ставший роковым для Сократа и приведший к смерти мыслителя, связан с обвинением в неблагочестии и поклонении другим богам вместо тех, которые признавали афиняне. Сократ считал, что о человеке сложно судить по поступкам, ведь зло творится по незнанию. В то же время в душе каждого человека есть место добру, а у каждой души есть демон-покровитель. Голос этого внутреннего демона, которого сегодня мы бы назвали ангелом-хранителем, периодически нашептывал Сократу, как поступить в сложной ситуации.

Демон приходил на помощь философу в самых отчаянных обстоятельствах и всегда выручал, поэтому послушаться его Сократ считал недопустимым. Этого демона и приняли за новое божество, которому мыслитель якобы поклонялся

# Вывод



Уже вскоре после своей смерти – в сочинениях Платона – Сократ фигурирует как великий мыслитель. Слава реформатора философии (как теоретической, так и практической), составившего эпоху в её развитии, навсегда осталась за Сократом, так что весь предыдущий период её истории называют «досократовским». Аристотель ставит Сократу в заслугу то, что он положил начало научной методологии в форме индуктивных рассуждений и общих определений, а Цицерон в «Тускуланских беседах» прославляет Сократа за то, что он первый свел философию с неба на землю, ввел ее в дома и человеческое общество, – был создателем нравственной и общественной философии. По-видимому, правы те исследователи, которые ближайшую цель философствования Сократа видят в его стремлениях положить конец моральной анархии и политическому разложению родных Афин и вообще Греции, а реформу теоретической философии считают необходимым средством для достижения нравственно-общественных задач.



# Цитаты и афоризмы

- ▶ Невозможно жить лучше, чем проводя жизнь в стремлении стать совершеннее.
- ▶ Богатство и знатность не приносят никакого достоинства.
- ▶ Есть только одно благо - знание и только одно зло - невежество.
- ▶ Без дружбы никакое общение между людьми не имеет ценности.
- ▶ Лучше мужественно умереть, чем жить в позоре.

Тест

# 1 ВОПРОС.

Укажите годы жизни Сократа.

А) 466 – 398 гг.

Б) 469 - 399 гг.

В) 471 – 325 гг.

Г) 470 – 324 гг.

## 2 ВОПРОС.

В какой войне участвовал Сократ?

- А) Троянской
- Б) Греко-персидской
- В) Пелопоннесской
- Г) Третьей Македонской

3 ВОПРОС.

Как звали любимого ученика и друга философа?

- А) Ксенофонт
- Б) Фрасимах
- В) Протагор
- Г) Антифонт

## 4 ВОПРОС.

Какой особый метод выработал Сократ?

- А) «материалистической» диалектики
- Б) «антитетический»
- В) «сократической» диалектики
- Г) метафизической диалектики

## 5 ВОПРОС.

Чему способствовало развитие Сократом мыслей в форме диалогов – с положениями и возражениями?

- А) «диалектики» римских юристов
- Б) софистской «диалектики»
- В) «диалектики» Аристотеля
- Г) платоновской «диалектики»

## 6 ВОПРОС.

По мнению Сократа какой принцип общество обязано соблюдать всегда?

- А) Равенства
- Б) Законности
- В) Гласности
- Г) Добросовестности



## 7 ВОПРОС.

Как называл Сократ власть против воли народа, основывающуюся не на законах, а на произволе правителя?

- А) Энократия
- Б) Плутократия
- В) Критархия
- Г) Тиранией

## 8 ВОПРОС.

Что было идеалом Сократа?

- А) Охлократия знающих
- Б) Аристократия знающих
- В) Бюрократия знающих
- Г) Геронтократия знающих

9 ВОПРОС.

Чему обучал своих учеников Сократ?

- А) Ораторскому искусству
- Б) Ворожбе
- В) Добродетелям
- Г) Колдовству

## 10 ВОПРОС.

Кто прославил Сократа после его смерти?

- А) Аристотель и Цицерон
- Б) Аристотель и Платон
- В) Цицерон и Платон
- Г) Цицерон и Плутарх

# Ключ к тесту

# ОТВЕТЫ:

1. Б

2. В

3. А

4. В

5. Г

6. Б

7. Г

8. Б

9. В

10. А