

# Лекция 2

## Социолингвистический аспект изучения языка

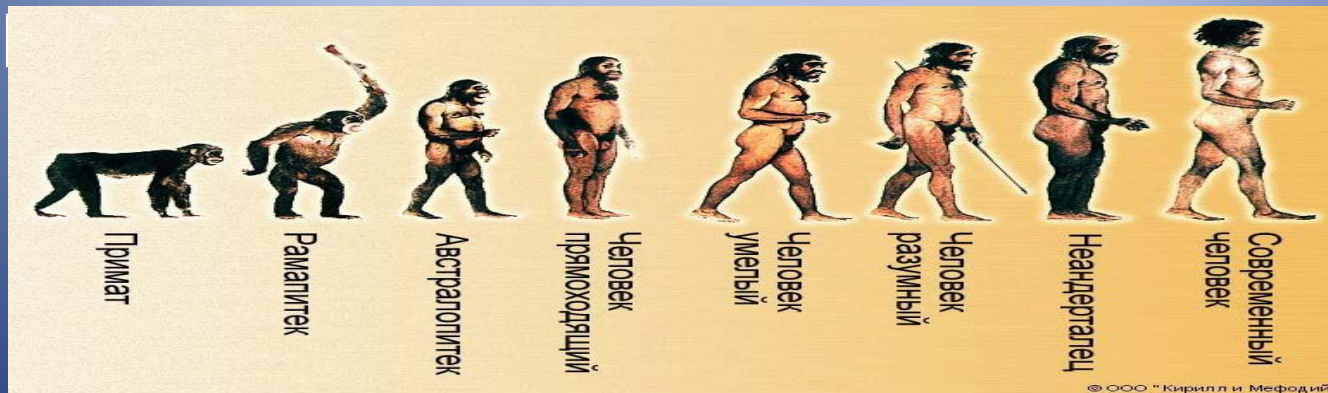
# Происхождение языка

## (Глоттогенез)

Становление современного человека относят к 40-30 тысяч лет назад. К этому времени человеческий язык уже сформировался.

Общеизвестный факт: в 1866 году Французская академия запретила принимать к рассмотрению работы, посвященные происхождению языка, поскольку считалось, что это пустая трата

В



Речь, судя по антропологическим данным, зазвучала на Земле как минимум 300-400 тыс. лет назад, когда анатомические органы, участвующие в произнесении звуков, приобрели близкое к современному строение.

# Античные теории

- теория естественного (или природного) происхождения языка, иначе — естественная (природная) теория, объяснявшая происхождение языка естественным путем, «от природы» («теория фюсей»);
- теория искусственного происхождения языка, согласно которой язык был создан (Богом или людьми) искусственным путем, «по установлению» («теория тесей»)

Гипотезы о  
происхождении  
языка

```
graph TD; A[Гипотезы о происхождении языка] --> B[Креативные (божественные) гипотезы]; A --> C[Эволюционные гипотезы]; C --> D[Биологические]; C --> E[Социальные];
```

Креативные  
(божественные  
) гипотезы

Эволюционные  
гипотезы

Биологические

Социальные

## Биологические гипотезы

Звуко-подражательная  
(стоики, Г. Лейбниц)

Междоиметная  
(Ж.Ж. Руссо)

## Социальные гипотезы

Теория трудовых выкриков

Теория общественного договора

«Семиотическое скачка»  
(внезапного означивания)

# Прочие гипотезы

мутационная (язык - результат случайного биологического события);

жестовая;

космическая (человек был обучен языку инопланетянами) и т.д.



# Аспекты проблемы происхождения

## человеческого языка:

- когда, в какую эпоху и на какой стадии эволюции человека сформировалась языковая способность;
- возникает ли язык в связи с необходимостью совершенствования способов коммуникации, или как средство мышления;
- почему появление языка происходит после отделения гоминидной линии эволюции;
- как и в какой форме возникли знаки;
- как появился синтаксис.



# Язык ↔ Речь

- Общее
- Потенция
- Абстрактен
- Частное
- Реализация
- Материальна

# Язык как общественное явление

- язык – один из консолидирующих факторов образования нации. Он является предпосылкой, условием ее возникновения и результатом этого процесса;
- язык служит также для хранения и передачи социального опыта, коллективной памяти носителей языка;
- язык служит орудием в образовательной и воспитательной деятельности.

# Формы существования общенародного языка (идиомы):

- **ИДИОЛЕКТ** – совокупность особенностей, характеризующих язык отдельного индивидуума;
- **ГОВОР** – совокупность идиолектов, однородных в языковом отношении, характерных для небольшой территориально ограниченной группы людей;
- **ДИАЛЕКТ** – совокупность говоров, объединенных значительным внутривидовым языковым единством (признак территориальной непрерывности не является обязательным);
- **ЯЗЫК НАРОДНОСТИ (НАЦИИ)** - совокупность диалектов, языковые различия между которыми могут определяться как собственно лингвистическими, так и социальными факторами;
- **ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК** – высшая (наддиалектная) форма существования языка, характеризующаяся нормированностью, а также наличием широкого диапазона функциональных стилей

# ДИАЛЕКТ

– вариант языка, употребляемый в качестве средства общения сравнительно узким кругом людей, связанных территориальной или социальной общностью и находящихся в языковом контакте постоянно.

Диалекты

```
graph TD; A[Диалекты] --- B[Территориальные]; A --- C[Социальные]
```

Территориальные

Социальные

# Территориальный диалект

Говор

Диалект

Наречие







# Диалектные особенности северного и южного наречий русского языка

Уровень языка	Северное наречие	Южное наречие
Фонетический	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Оканье: [самовар]</li><li>2. На месте Г - [г]: [луга], [г]оворю</li><li>3. Цоканье: [ц`улоц`ки]</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Аканье: [самавар]</li><li>2. На месте Г - [γ]: [луγа], [γ]оворю</li></ol>
Морфологические	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Твердое [т] в окончаниях глаголов Зл.: идѣ[т]</li><li>2. Стяжение в окончаниях глаголов: [бегам]</li><li>3. Усечение окончаний прилагательных: [северно]</li><li>4. в П.п. сущ.3 скл. окончание Е: на [пеце]</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Мягкое [т'] в окончаниях глаголов Зл.: идѣ[т']</li></ol>
Лексические	Посуда для приготовления теста: <i>квашня</i> Всходы ржи: <i>озимь</i>	Посуда для приготовления теста: <i>дежа, дѣста</i> Всходы ржи: <i>зеленя</i>

# Признаки диалектов

- взаимопонятность разных диалектов одного языка
- наличие общей литературной формы
- государственность, объединяющая носителей всех диалектов данного языка
- этническое самосознание

# Факторы размежевания ЯЗЫКОВ

- Переселения
- Географический фактор
- Разное языковое окружение
- Проникновение больших масс других носителей языка
- Религия

# Языковые контакты

**Субстрат** – влияние языка коренного населения на язык победителей при переходе с первого на второй (Пр. французский и испанский языки)

**Суперстрат** – влияние языка пришлого населения при захватах и завоеваниях на язык местного населения. При этом перехода на другой язык не происходит.

**Адстрат** – нейтральный тип языкового взаимодействия, влияние языков друг на друга в условиях длительного сосуществования.

**Пиджин** (*англ. искаж. pidgin*) — общее наименование языков, возникающих в экстремальной ситуации межэтнических контактов при острой необходимости достичь взаимопонимания.

**Креольские языки** — дальнейшая ступень эволюции пиджина, который из упрощённого лингва франка постепенно становится родным для значительной части смешанного по происхождению населения и превращаются в самостоятельный язык. Большинство креольских языков, как и пиджинов, возникло в эпоху европейской колонизации Америки, Азии и Африки в 15-20 веках. Всё же лишь немногие из них ныне являются самостоятельными языками: креольский язык Гаити, креольский язык кабовердиану Кабо-Верде, папьяменто (Аруба), таки-таки в Суринаме.



# Литературный язык

- это основная форма существования общенародного языка (основной идиом), которая характеризуется относительно устойчивой формой единой для всех носителей данного языка.

ЛЯ формируется как правило на основе диалекта центрального региона и появляется вместе с нацией и государственностью.

# Дифференциальные признаки ЛЯ

- Высокая степень обработанности
- Тенденция к регламентации (кодификации) норм
- Полифункциональность
- Универсальность (используется во всех сферах)



Литературны  
й язык

```
graph LR; A[Литературны й язык] --- B[Книжный стиль]; A --- C[Устный стиль];
```

Книжный  
стиль

Устный стиль

# Языковая норма

- это совокупность явлений, разрешенных системой и закрепленных в речи носителей языка.

Норма является обязательной для всех владеющих литературным языком в данный период времени.

# Анекдот

Как в толпе отличить филолога от обычного человека? Помашите ему рукой. Если он махает в ответ — это нефилолог, а если машет — филолог. А если он махает и машет одновременно и при этом утверждает, что он лингвист, — это дескриптивист.

# Основные языковые нормы

Орфоэпические  
нормы

Лексические  
нормы

Грамматические  
нормы

Пунктуационные  
нормы

Нормы  
произно-  
шения

Нормы  
слово-  
употреб-  
ления

Морфологические  
нормы

Синтаксические  
нормы

Постановка  
знаков  
препинания



# Языковые нормы

```
graph TD; A[Языковые нормы] --> B[Строгие (Императивные) нормы]; A --> C[Свободные (Вариативные) нормы];
```

Строгие  
(Императивные)  
нормы

Свободные  
(Вариативные)  
нормы

# Функциональные стили ЛЯ

Сфера общения	Функциональный стиль
Общение людей в быту	Разговорный (обиходно-бытовой)
Общение граждан с учреждениями и учреждений между собой	Официально-деловой
Агитационно-массовая деятельность	Публицистический
Научная деятельность	Научный
Словесно-художественное творчество	Художественный стиль (стиль художественной литературы)