

**ВАЛЕНТИН
ГРИГОРЬЕВИЧ
РАСПУТИН**



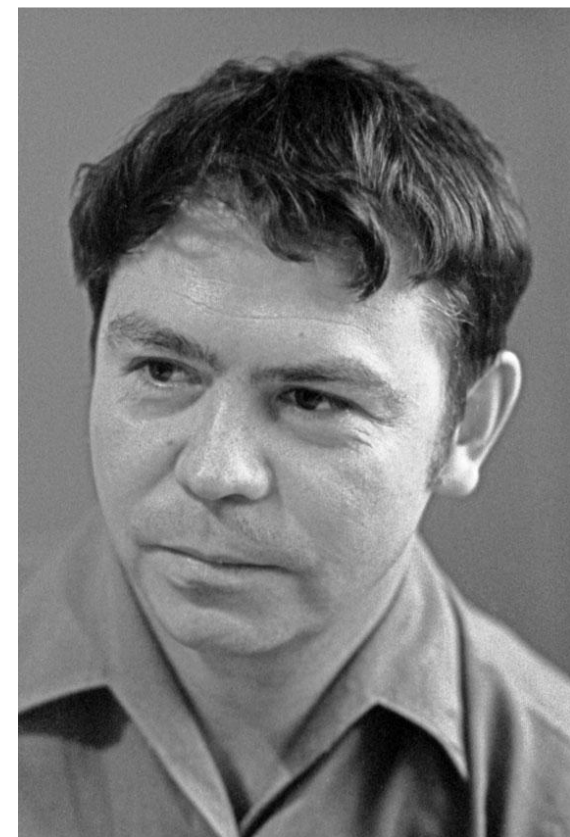
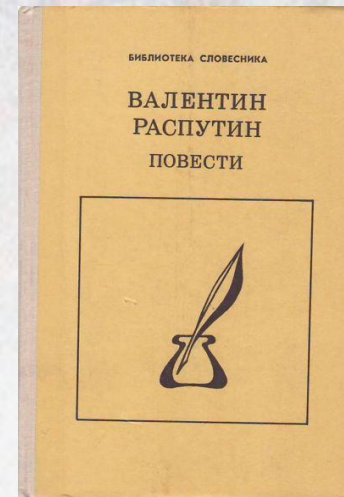


РАСПУТИН Валентин Григорьевич
(р. 15.03.1937), писатель.

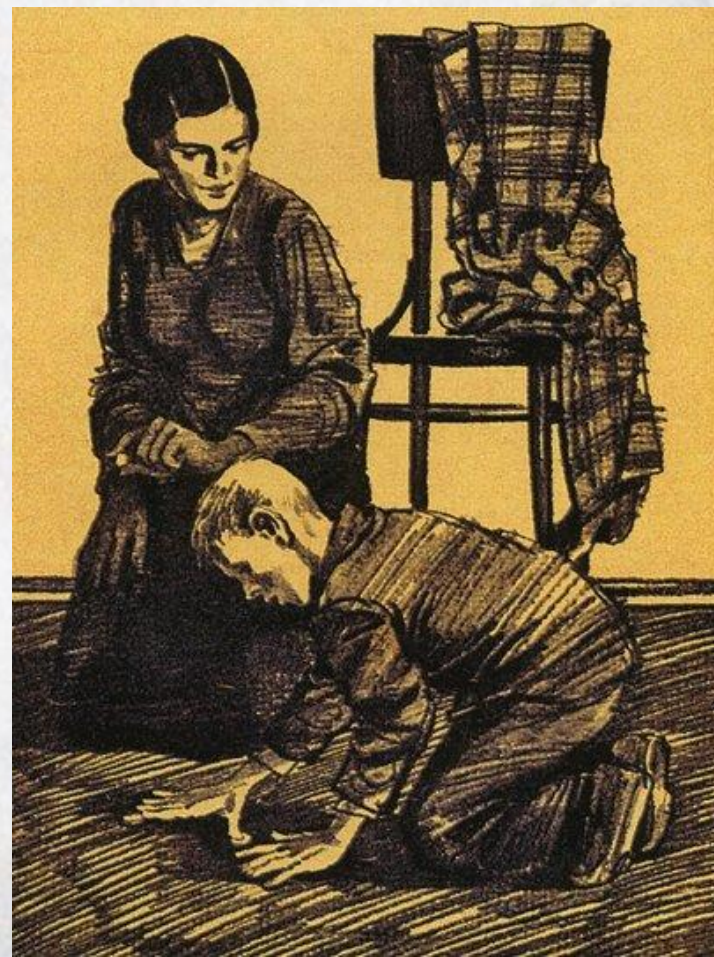
«Родился я в трехстах километрах от Иркутска, — рассказывает писатель, — в Усть-Уде, что на Ангаре. Так что я — коренной сибиряк, или, как у нас говорят, тутошний. Отец мой крестьянствовал, работал в леспромхозе, служил и воевал... Словом, был, как все. Мать работала, была домохозяйкой, едва-едва управлялась с делами и семьей, — ей забот, сколько помню, всегда хватало».

В 1954 поступил на историко-филологический факультет Иркутского университета. В 1955 познакомился с А. Вампиловым, будущим драматургом, с которым его связывали близкие дружеские и творческие отношения. 30 марта 1957 в газете «Советская молодежь» появилась первая публикация Распутина — **«Скучать совсем некогда»**. Несмотря на то что он, по его собственному признанию, не думал о литературном творчестве, а готовился стать учителем, занимается с увлечением журналистской работой. После окончания университета (1959) оставлен на работе в газете.

В 1961 в альманахе «Ангара» (№ 1) появляется в печати первый рассказ Распутина **«Я забыл спросить у Лешки...»**.



В 1973 появляется в печати один из лучших рассказов Распутина «**Уроки французского**», посвященный Анастасии Прокопьевне Копыловой, матери драматурга А. Вампилова. Маленький герой рассказа — 11-летний мальчик сталкивается с жестокой нуждой, испытывая тягостные муки голода. Находясь на грани отчаяния, он в одиночку борется за свое существование, не принимая милостыни и помощи от окружающих. Лишь молоденькой учительнице удалось обмануть его бдительность, проигрывая ему небольшие деньги в азартные и запрещенные в послевоенной школе игры.



По произведениям Валентна Распутина были сняты художественные фильмы:

1969 — «Рудольфио», реж. Динара Асанова

1969 — «Рудольфио», реж. Валентин Куклев

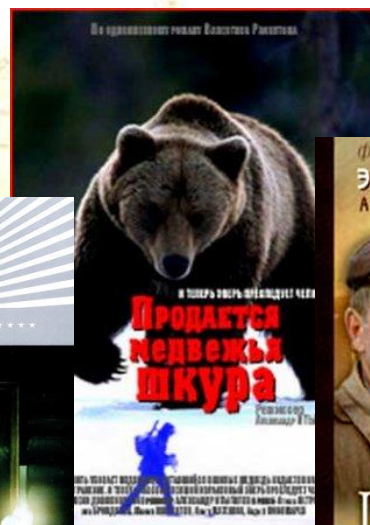
1978 — «Уроки французского», реж. Евгений Ташков

1980 — «Продаётся медвежья шкура», реж. Александр Итыгилов

1981 — «Прощание», реж. Лариса Шепитько и Элем Климов

1981 — «Василий и Василиса», реж. Ирина Поплавская

2008 — «Живи и помни», реж. Александр Прошкин



ТВОРЧЕСТВО



Печататься начал в 1951 году. Автор книг очерков и рассказов "Край возле самого неба", "Костровые новых городов", рассказов "Я забыл спросить у Лешки", "Человек с того света", "Продается медвежья шкура", "Василий и Василиса"

С 1966 г. Валентин Распутин – профессиональный литератор, С 1967 – член Союза писателей ССР.

НАГРАДЫ

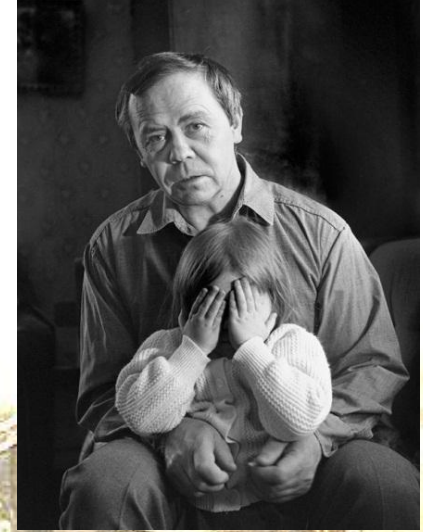
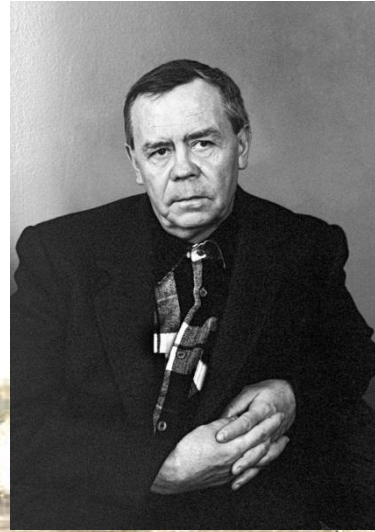


Герой Социалистического Труда (1987)
два ордена Ленина (1984, 1987)
Трудового Красного Знамени (1981)
Знак Почета (1971)
Орден За заслуги перед Отечеством
III степени (8 марта 2007)

лауреат Государственной премии СССР (1977, 1987),
международной премии имени Федора Достоевского,
премии Александра Солженицына (2000),
Всероссийской литературной премии имени Сергея Аксакова (2005).
Почётный гражданин Иркутска (1986)



В последние годы Валентин Распутин вел закрытый образ жизни, стеснялся, когда в его честь произносили громкие слова, и практически не давал интервью.



В 2006 году похоронил единственную **дочь Марию**, погибшую при крушении авиалайнера.

В 2012 г. от серьёзной болезни умирает жена. Валентин Григорьевич сам уже серьёзно страдал онкологическим заболеванием в это время, и последние события окончательно подорвали его здоровье.



Умер 14 марта 2015 года на 78-м году.

Похоронен на территории Знаменского монастыря, рядом с погибшей дочерью.

Перед смертью просил не называть улиц в его честь. Об этом рассказал председатель Союза писателей России Валерий Ганичев.

"Он сказал: только, может быть, библиотека или школа", - добавил Ганичев.



Благодарим за внимание

