

Виды монументальной живописи

Ярощук Татьяна
Викторовна
Учитель ИЗО



Монументальные произведения - это

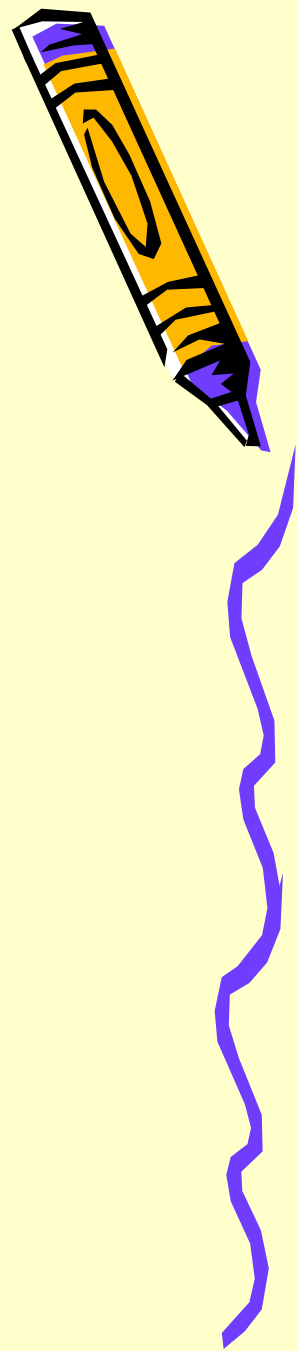
живописные произведения большого размера, которые выполняются на внешних и внутренних поверхностях зданий.

Монументальное произведение и архитектура здания неразрывно связаны, составляют единое целое.



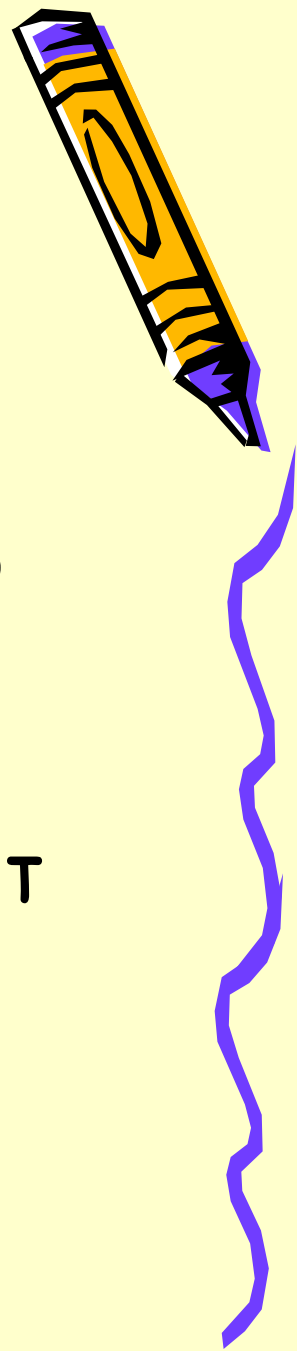
Виды монументальной живописи:

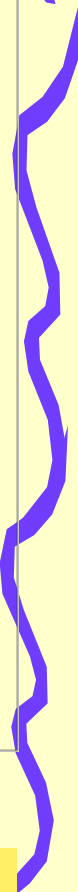
- Фреска
- Витраж
- Мозаика
- Панно



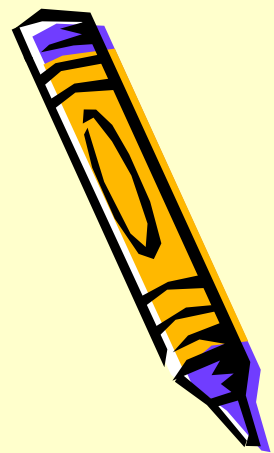
Что такое фреска?

Искусство фрески известно было еще в Древней Руси. ... Слово «фреска» происходит от итальянского «fresco», что значит «свежий», «сырой».



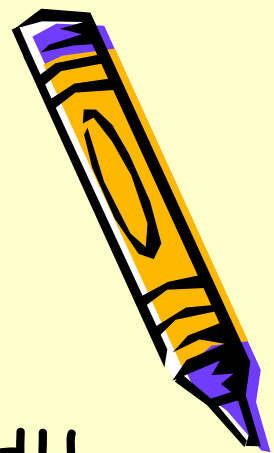


Что такое витраж? **Витраж** (франц. vitrage, от лат. vitrum — стекло), орнаментальная или сюжетная декоративная композиция (в окне, двери, перегородке, в виде самостоятельного панно) из стекла или другого материала, пропускающего свет.



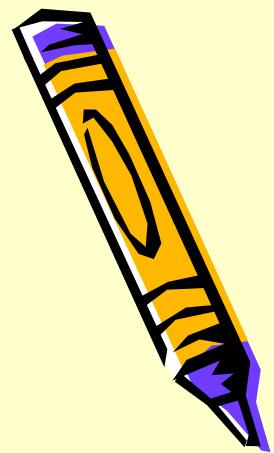


Что такое мозаика? **Мозаика** (франц. *mosaïque*, итал. *mosaico*, от лат. *musivum*, буквально — посвященное музам), изображение или узор, выполненные из однородных или различных по материалу частиц (камень, смальта, керамическая плитка и пр.)...



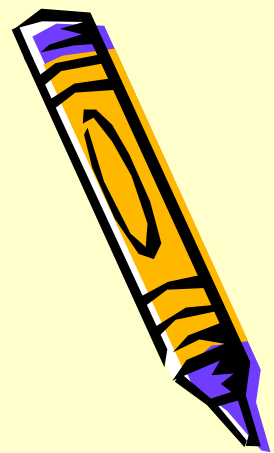


Что такое панно? **Панно** (франц. *panneau*, от лат. *pannus* — кусок ткани), 1) часть стены, выделенная обрамлением (лепной рамой, лентой орнамента и т. п.) и заполненная живописным или скульптурным изображением. 2) Картина, исполненная маслом, темперой и т. д.





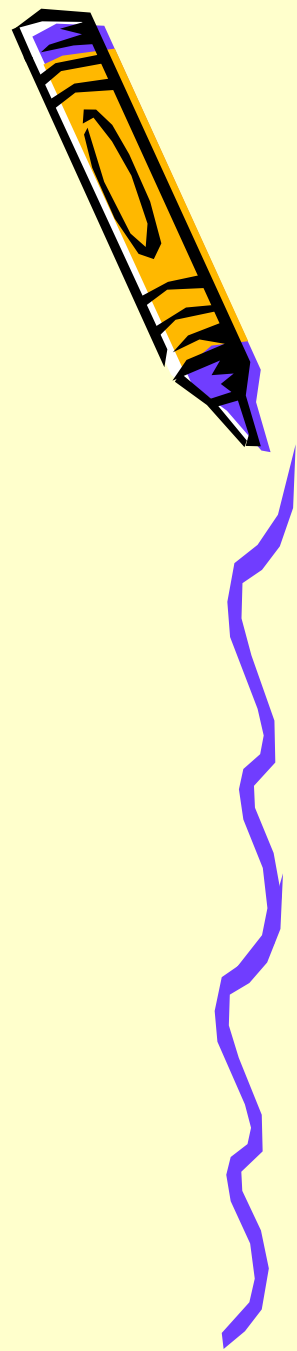
Творческое задание



- Создать эскиз витражного окна



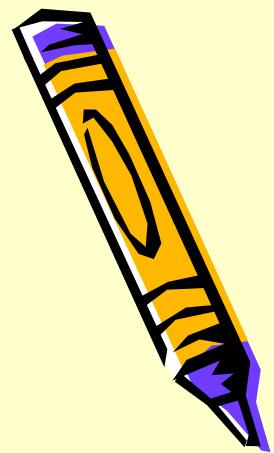
Итог урока:



- Что такое монументальная живопись?
- Перечислите виды монументальной живописи.
- Что узнали о фреске, витраже, мозаике, панно?



Домашнее задание



- Выучить понятия и определения.
- Принести альбом, клей, ножницы, цветные ручки или фломастеры.

