

**Рокотов Фёдор**

**Степанович-**

(1735 — 1808) — русский

художник, портретист,

представитель стиля рококо.

Рокотов родился в тридцатых годах XVIII века в селе Воронцово в семье крепостных. Получил начальное художественное образование, усвоив изобразительные принципы стиля рококо. В 1760 году по распоряжению заметившего его вельможи и мецената И. И. Шувалова живописец был взят в Академию художеств в Петербурге.

В 1765 году удостоен звания академика «за оказанный опыт в живописном портретном искусстве» и картину «Венера и Амур». С конца 1766 года жил и работал в Москве. В позднем творчестве Рокотова заметен переход от рококо к классицизму.



Дом в  
Москве на  
Старой  
Басманной,  
в котором  
жил и  
работал  
Фёдор  
Рокотов.

- Когда Екатерина II вступила на престол, то поручила ему, в 1763 г., написать её портрет, для которого давала ему сеансы в Петергофе: портрет этот, изображающий императрицу в профиль, среди красивой архитектурной обстановки, был подарен графу Г. Орлову, который разместил его в Гатчинском.



- ❑ В честь Ф. С. Рокотова названа улица Рокотова на юго-западе Москвы, в районе Ясенево.
- ❑ В 2010 году были выпущены почтовые марки России, посвященные Рокотову

*Знаменитые  
портреты Ф.  
С. Рокотова:*

Портрет  
Анны  
Юрьевны  
Самариной-  
Квашниной.





**Орлов**



**Портрет  
неизвестного  
в треуголке**





**Портрет  
неизвестной  
в розовом**

- **Художник скончался в  
Москве 12 декабря 1808  
года от алкоголизма.  
Похоронен на кладбище  
Новоспасского  
монастыря.**



Памятный  
камень в  
Новоспасском  
монастыре

Спасибо за  
внимание :\*  
: