



Джованни  
Баттиста  
Перголезі  
1710-1736

Итальянский  
композитор,  
скрипач и  
органист

Кантата  
*Stabat Mater* (1736)



1 часть «Лакримоза»  
из «Реквиема» В.А.  
Моцарта



# ФОРТУНА ПРАВИТ МИРОМ

КАРМИНА БУРАНА



Слезы катятся из глаз,  
Арфы плачут струны.  
Посвящаю свой рассказ  
Колесу Фортуны.

Из поэзии вагантов







La Antigua



Moça  
vestida de Seda



Leão  
Isaço

# «Carmina burana» - БАВАРСКИЕ ПЕСНИ

- В середине XIX в. был издан рукописный сборник стихов и песен XII-XIII вв.
- Авторами стихов были ваганты



CARL ORFF **CARMINA  
BURANA** CANTIONES  
PROFANAE

SCHOTT

## СЛОВАРЬ УРОКА:

- Ваганты (*лат.*- бродячие) – странствующие поэты-музыканты
- Кантата – сочинение для солистов, хора, оркестра.
- Сценическая кантата - музыкально-театральный жанр, где сочетаются музыка, танец и сценическое действие



**КАРЛ ОРФ**  
(немецкий композитор  
XIX века)

**Сценическая кантата  
«Кармина Бурана»**

**EMI**  
CLASSICS

**RED**  
**LINE**

Carl  
**Orff**  
1895–1982

**Carmina Burana**

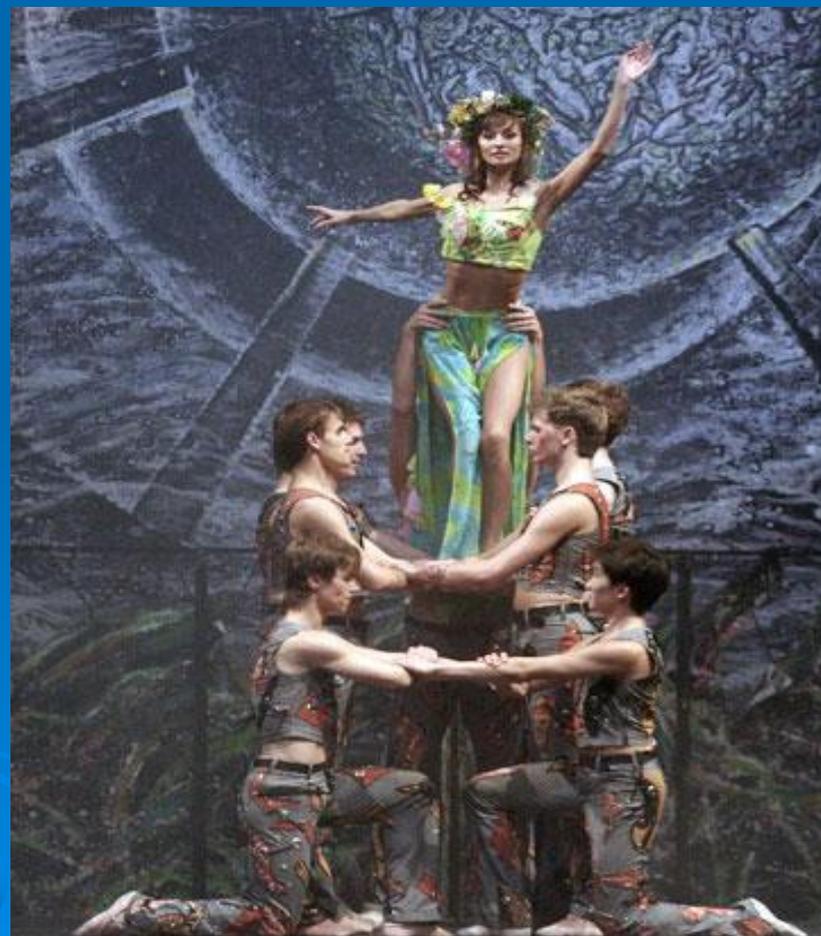
Philharmonia  
Chorus & Orchestra

*Augér · Summers · van Kesteren*  
**Riccardo Muti**

art

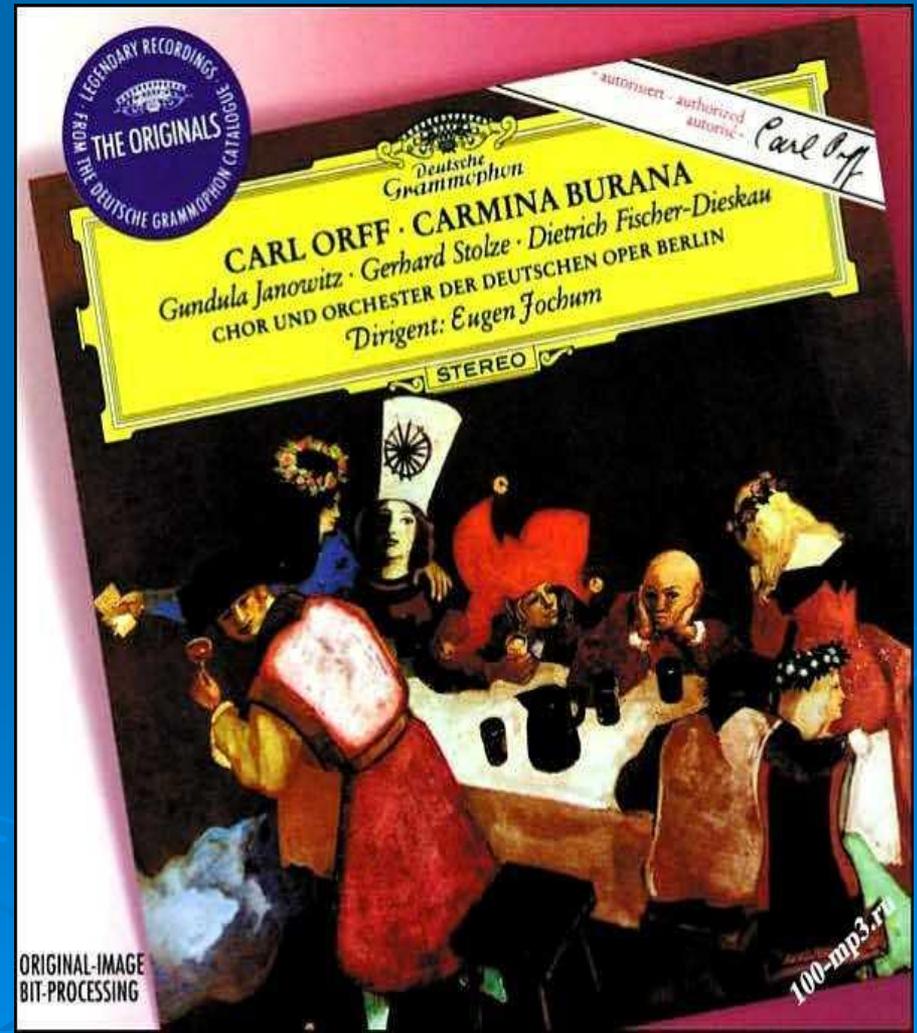
# КАНТАТА

## □ I ЧАСТЬ – «ВЕСНА»



# КАНТАТА

## II ЧАСТЬ - «В ТАВЕРНЕ»



# КАНТАТА

## □ III ЧАСТЬ - «О ЛЮБВИ»



# ПРОЛОГ КАНТАТЫ

- 1. «О, ФОРТУНА»
- 2. «ОПЛАКИВАЮ РАНЫ,  
НАНЕСЕННЫЕ МНЕ  
СУДЬБОЙ»







## 1. О, Фортуна

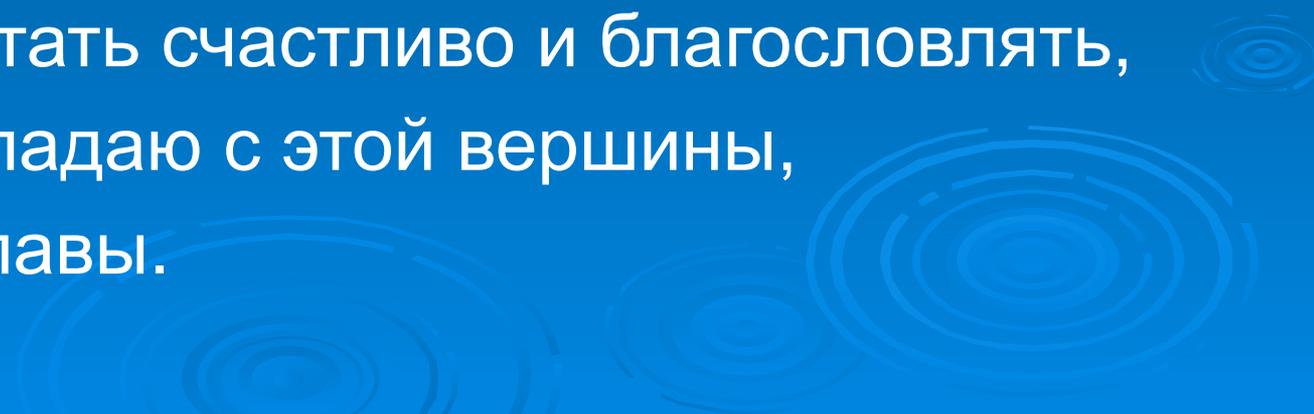
О, Фортуна, словно луна  
ты изменчива, всегда создавая  
или уничтожая;  
ты нарушаешь движение жизни,  
то угнетаешь, то возносишь,  
и разум не в силах постичь тебя;  
что бедность, что власть — всё  
зыбко, подобно льду.

## □ 2. Оплакиваю раны, нанесённые Судьбой

Я оплакиваю раны, нанесённые Судьбой,  
и глаза мои залиты слезами,  
она делает дары живущим,  
но меня упрямо обходит.

На троне Судьбы я часто был  
поднят, окружённый морем цветов  
благосостояния;

я мог процветать счастливо и благословлять,  
теперь же я падаю с этой вершины,  
лишённый славы.



□ *«Весна»-радостные  
весенние хороводы*

□ *«В таверне» - озорные  
пародийные эпизоды*

□ *"Славься,  
прекраснейшая!" –  
восторженный гимн  
всеобъемлющей любви*

# Песня Валерия Кипелова «Непокорённый Ленинград»



1. Небо Балтики давит свинцом, держит город за горло блокада.  
Медный всадник и ангел с крестом батальонам подвозят снаряды.  
Львы из камня срываются с мест, чтоб с бойцами подняться в атаку.  
Непокорных жестокая месть. Наступление. Крушение мрака!

Припев: Непокоренный, прошедший сквозь ад.  
Непокоренный, герой - Ленинград!  
Непокоренный, на все времена.  
Непокоренный, город Петра!

2. Пишет жизнь слабой детской рукой даты смерти на саване снега.  
Что тогда бы случилось с тобой; смог остаться бы ты человеком;  
Не сдаваться и в голос не выть, убивая за хлебные крошки;  
Свет надежды сумел бы хранить под раскаты немецкой бомбежки?  
Припев:

3. Чернота, хрупкий Ладожский лёд, уходящие дети под воду.  
Метроном отобьет скорбный счет всех погибших в блокадные годы.  
Нервы города - к сердцу земли, силы взять, и к весне возродиться,  
Медный всадник к победе летит, неподвластной забвению птицей.  
Припев:

