

ТРОПА МИТРАШИ.



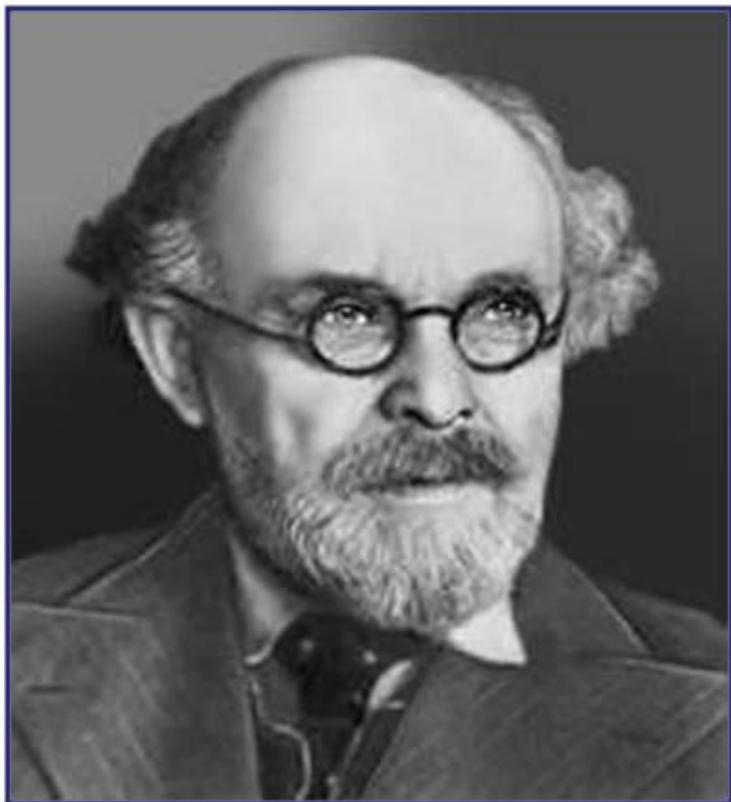
Литература. 6 класс



- **Каким изображен писатель на портрете?**
- **А как вы думаете, что он может записывать?**

**М. Пришвин любил природу,
был наблюдательным, внимательным.
Много путешествовал.**





«Я, друзья мои,
пишу о природе,
сам же только о
людях и думаю».

М.М. Пришвин



Портрет Митраши

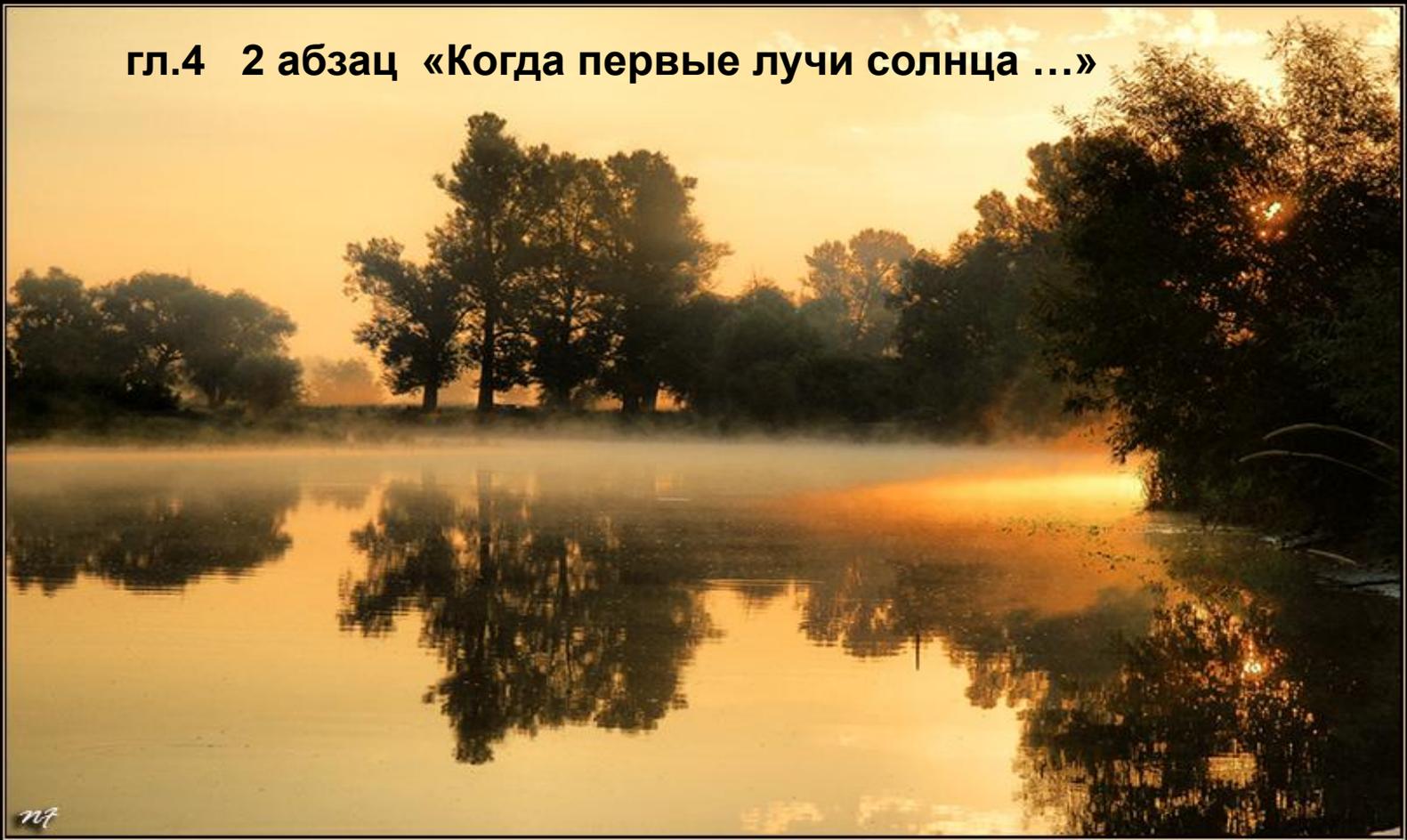
Внешний

- **Возраст:** десять лет с хвостиком.
- **Внешность:** коротенький, но очень плотный, лобастый, затылок широкий, золотые веснушки, носик чистенький глядел вверх.
- **Авторское отношение** подчёркивается такими художественными приёмами, как... *Метафора* – мужичок в мешочке, десять лет с хвостиком, носик глядел вверх, золотые веснушки. *Гипербола* – есть ладило длиной больше чем в два его роста.

Внутренний

- **Трудолюбивый:** выучился у отца делать деревянную посуду.
- **Умелый в работе.**
- **Хозяйственный.**
- **Строптивый (упрямый).**
- **Любит родителей:** вспомнит, как отец наставлял его мать, и вздумает, подражая отцу, учить свою сестру; отцовский задор.

гл.4 2 абзац «Когда первые лучи солнца ...»



- Представим, что мы с вами ранним весенним утром оказались в лесу с Митрашей и Настей, которые отправились в лес за клюквой.
- С каким чувством описывает автор утро?
- Настя с Митрашей видели красоту природы в этот момент? Почему?



- Дети сидели на камне, дожидаясь, когда к ним придут лучи солнца и согреют их хоть немного. Они неподвижны, как «изваяния», и ничего не замечают. Не случайно автор называет здесь героев «охотниками за сладкой клюквой».

Тревожные нотки в описании природы.

- драка тетерева с вороном,
 - движение облаков,
 - стон сосны и ели.
- С чем связана эта тревога? О чём природа предупреждает читателя?

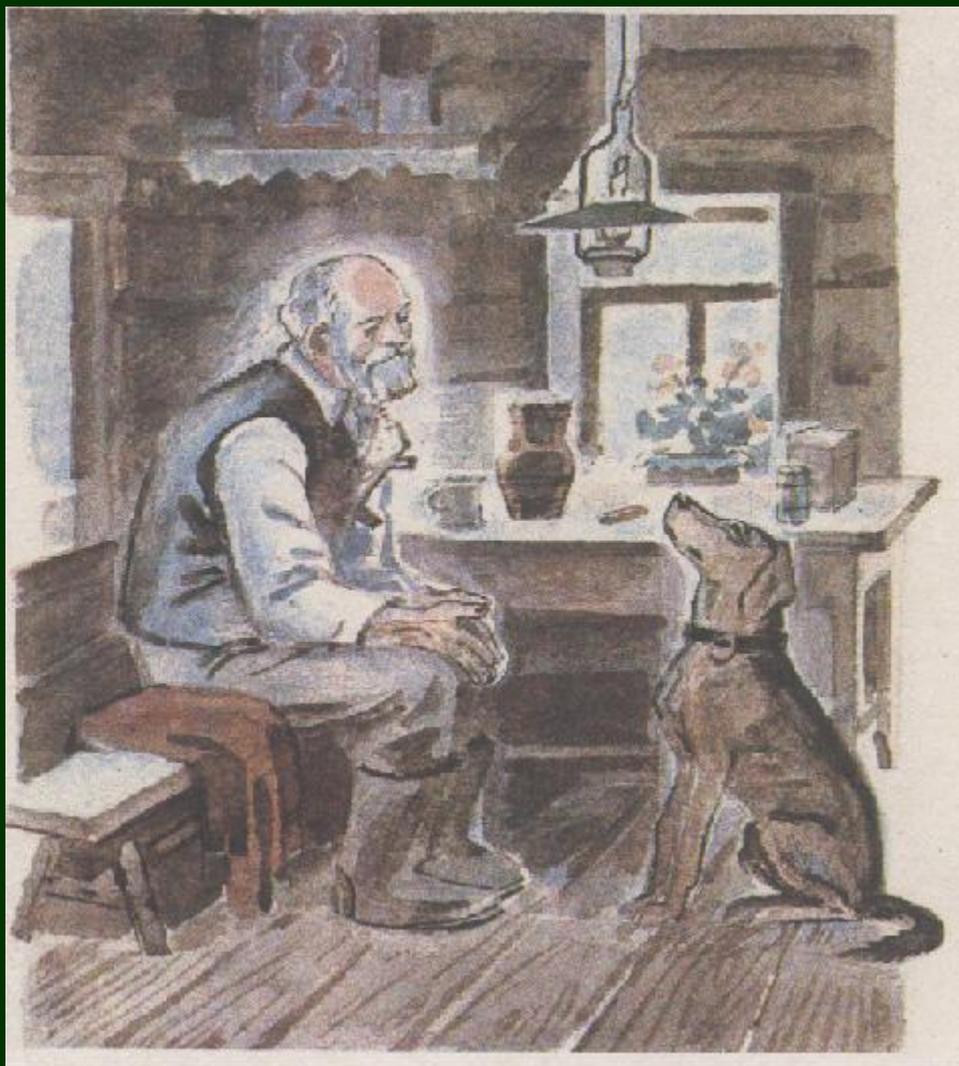


Сосна и ель

- Зачем писатель рассказывает историю сосны и ели?
- Случайно ли ссоре Насти и Митраши предшествует притча о сосне и ели?

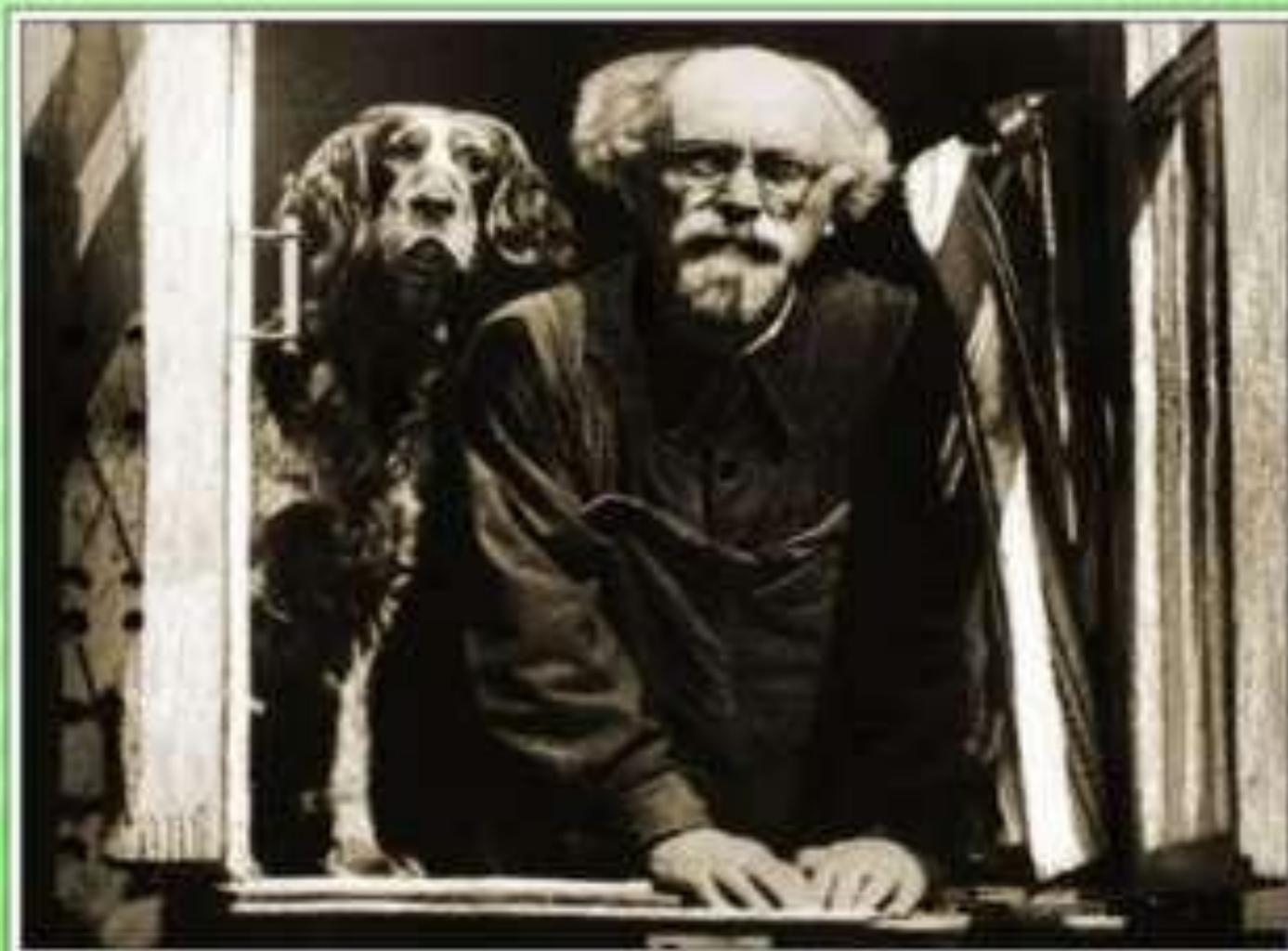


Антипыч и Травка



- **Что сближает Антипыча и Травку, человека и собаку?**
- **Почему Травке было трудно привыкнуть к дикой жизни?**
- **Какова же правда Антипыча, которую он должен был перешепнуть Травке?**

ЭТА ПРАВДА ЕСТЬ ПРАВДА ВЕКОВЕЧНОЙ
СУРОВОЙ БОРЬБЫ ЛЮДЕЙ ЗА ЛЮБОВЬ.



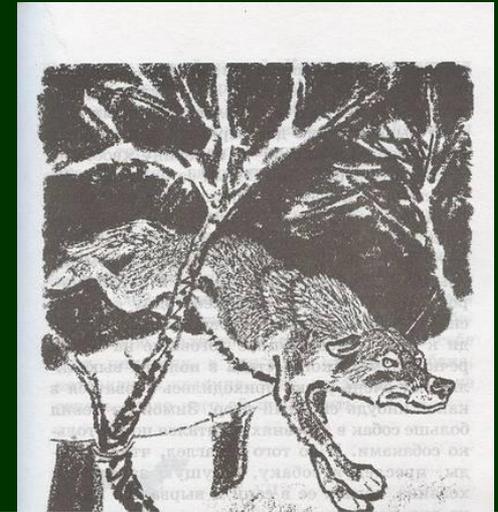
Опасный путь Митраши



- Как складывается путь Митраши?

Опасный путь Митраши

- «Довольно широкая болотная тропа расходилась вилкой»
- Из-за упрямства пошел по слабенькой тропе
- Оказался на Блудовом болоте»
- Если бы не Травка, то погиб бы в болоте
- Встретился с Серым Помещиком, застрелил его



Блудово болото





Травка спасает Митрашу

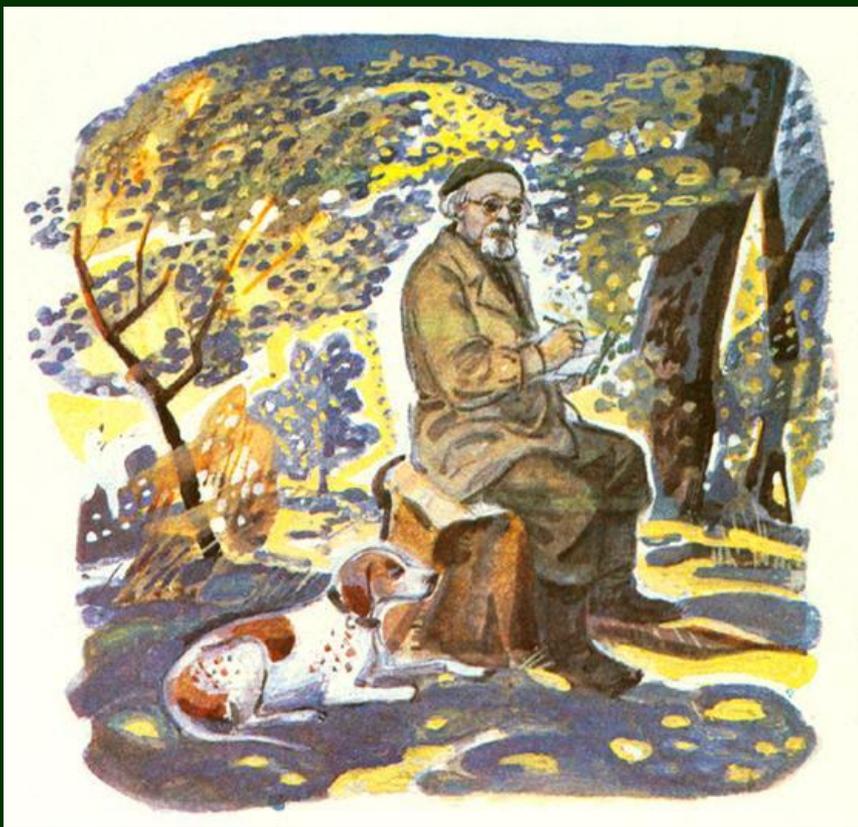
- Почему Травка пришла на помощь мальчику?

«Кладовая солнца»

- Пришвин заканчивает своё произведение словами: «Вот такие богатства скрыты в наших болотах». Называет их кладовыми солнца.
- Какой смысл вкладывает автор в слова «Кладовая солнца»?
- Какое богатство приобрели Настя и Митраша в лесу, на болоте?



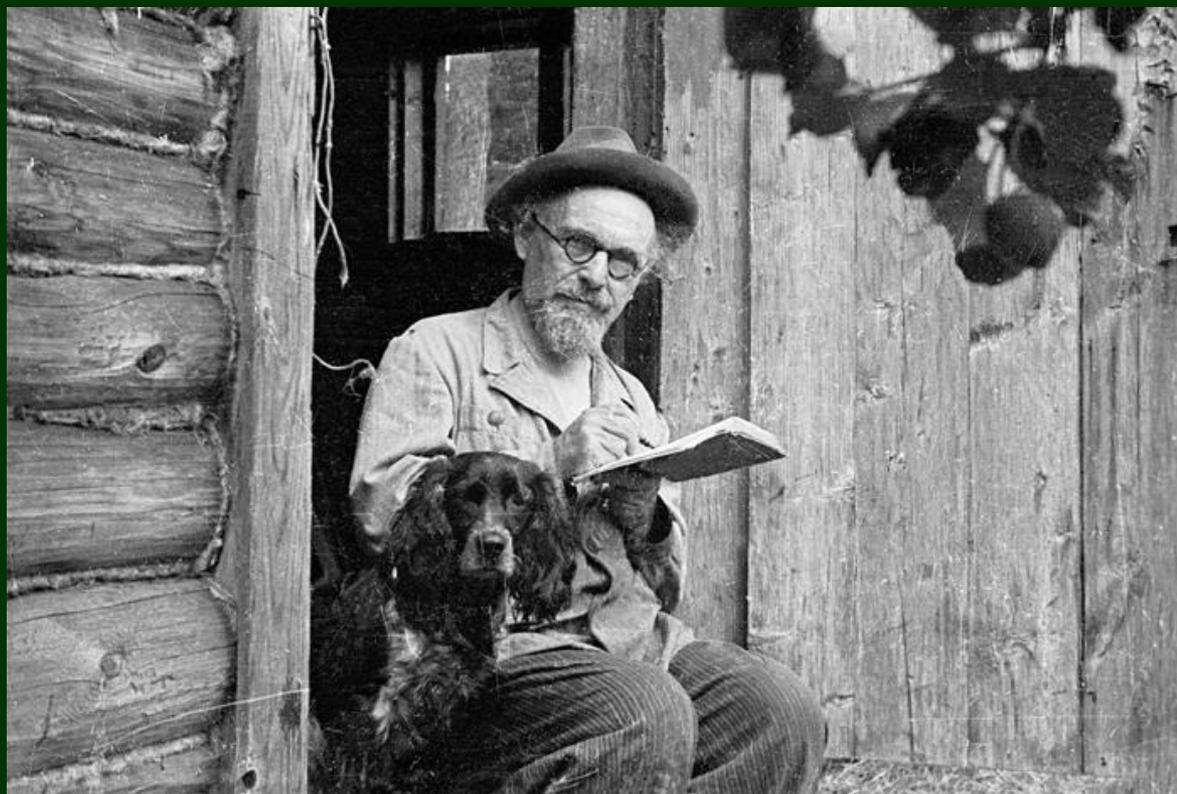
«Кладовая солнца» - это ...



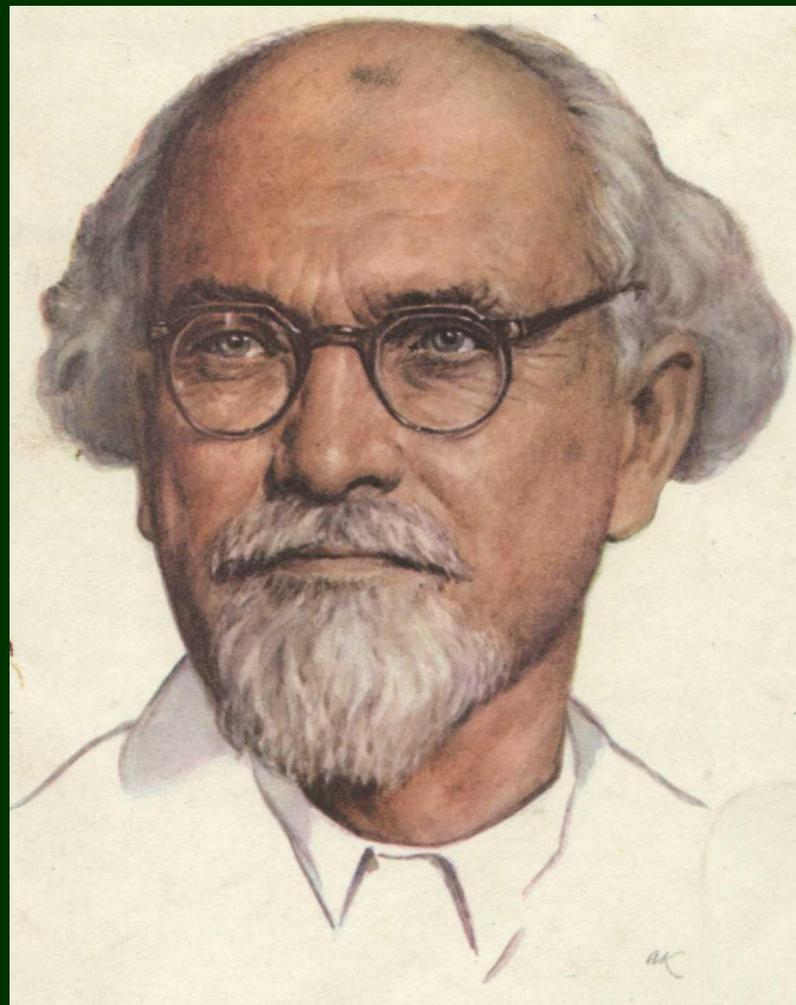
- торф, целебная клюква (т.е. огромная кладовая природы с её богатствами),
- мудрый хозяин природы,
- человек с его лучшими душевными качествами.

- Писатель говорил о том, что он пишет о природе, а сам только о людях и думает.

Каким Пришвин хотел видеть человека?



- М.М. Пришвин писал:
*«Всё прекрасное на
земле от солнца, и
всё хорошее от
человека».*
Прав ли он?



Тест

1. *Сколько лет Митраше?*

А) 10

Б) 11

В) 12

2. *Какое определение*

*Блудову болоту дал
автор?*

А) Черное место

Б) Логово Серого
помещика

В) Кладовая солнца

Тест

3. Как Лось отнесся к Насте, собиравшей клюкву?

А) Лось её не принял за человека

Б) Он её сразу испугался

В) Чуть её не сшиб

4. Кто такой Антипыч?

А) Случайный знакомый

Б) Лесник

В) военный

Тест

5. Почему Настя отдала эвакуированным ленинградским детям всю свою целебную ягоду?

А) Больным детям нужна помощь, Настя «мучилась про себя за свою жадность»

Б) Она не любила клюкву

В) Т.к. поссорилась с Митрашей

Домашнее задание.

Сочинение «Сравнительная характеристика
Насти и Митраши».

План.

1. «Кладовая солнца» – удивительное произведение.
2. Сравнительная характеристика Насти и Митраши:
 - 1) Почему дети стали сиротами.
 - 2) Внешность детей.
 - 3) Характер:
 - а) трудолюбие,
 - б) упрямство Митраши
 - в) мужество и хитрость Митраши,
 - г) жадность Насти,
 - д) любовь к брату победила.
 - 4) Не мужичок- а герой, прежняя "Золотая курочка".
3. Над чем меня заставила задуматься сказка-быль?