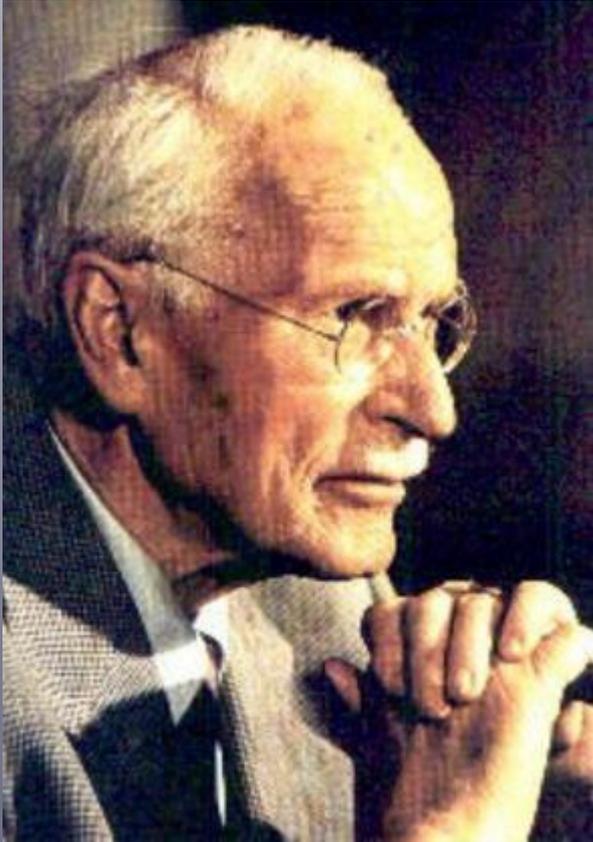


# ТЕОРИЯ ЛИЧНОСТИ К. ЮНГА.

# План презентации

- ▣ Биография К. Юнга
- ▣ Основной вклад
- ▣ Структура личности
- ▣ Эго
- ▣ Индивидуальное бессознательное
- ▣ Комплексы
- ▣ Коллективное бессознательное
- ▣ Архетипы
- ▣ Типология личности
- ▣ Психологические функции
- ▣ Теории развития

# Биография К. Юнга



Карл Густав Юнг – швейцарский психолог (1875–1961) – создатель аналитической психологии, которая пыталась отойти от линии познания человека, заданной Фрейдом.

К. Юнг занимался широким кругом теоретических вопросов психологии и ее практическим применением для оказания помощи людям, а также для решения ряда общекультурных и политических проблем.

# Основной вклад

- ▣ Он дал свой вариант структуры личности, выстроил ставшую популярной личностную типологию. Юнг, как большинство персонологов, полагал, что теория личности должна строиться на принципе противоречия и конфликта, ибо напряжение, создаваемое конфликтующими стихиями, есть суть самой жизни.

# Структура личности

- ▣ Эго
- ▣ Индивидуальное бессознательное и его комплексы
- ▣ Коллективное бессознательное и его архетипы
- ▣ Установки – интроверсия и экстраверсия
- ▣ Функции – мышление, чувство, ощущение, интуиция

# Центральная часть личности



# Индивидуальное бессознательное

- сфера личности, состоящее из переживаний, которые оказались вытесненными из сознания, были подавлены, забыты или проигнорированы, а также слишком слабые, не достигшие сознания.
- Содержание индивидуального бессознательного может быть осознанно;
- между ним и Эго осуществляется интенсивный двусторонний обмен. Индивидуальное бессознательное содержит в себе множество комплексов.

# Комплексы

- ▣ Комплекс – это связанная группа чувств, мыслей, образов, воспоминаний, существующая в личном бессознательном.



# Коллективное бессознательное

- Коллективное бессознательное – врожденное основание всей структуры личности. На нем вырастают Эго, личное бессознательное и другие индивидуальные приобретения. Переживание мира во многом формируется коллективным бессознательным, но не полностью – иначе не были бы возможны ни вариации, ни развитие.

# Архетипы

- ▣ Содержанием коллективного бессознательного, его компонентами являются архетипы
- ▣ Архетип - это первичный психический образ, универсальная мыслительная форма (идея), содержащая значительный эмоциональный элемент. Эта мыслительная форма создает образы или видения, в обычной бодрствующей жизни соответствующие некоторым аспектам сознательной ситуации.

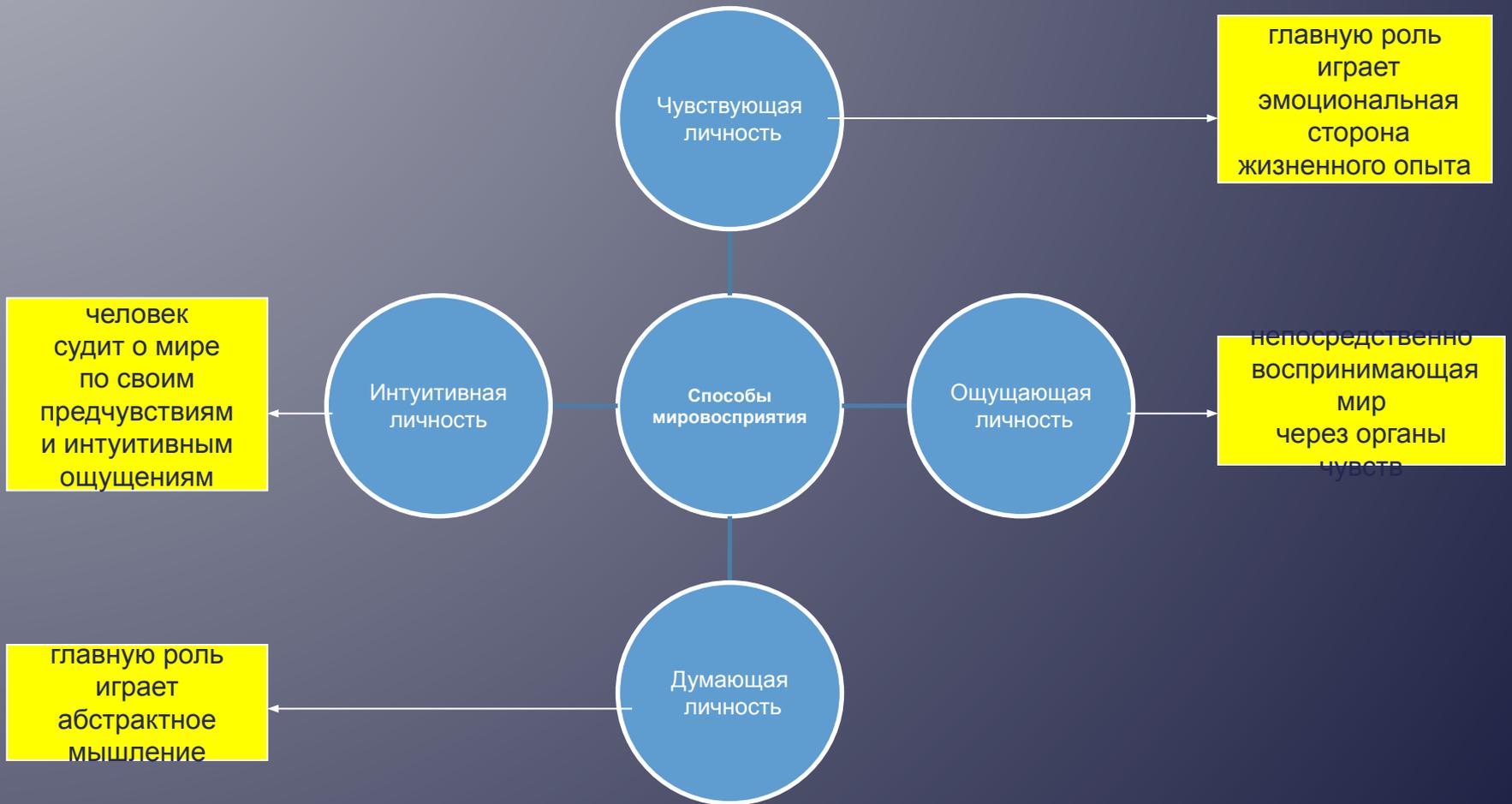
# Типология личности

- ▣ Количество архетипов в коллективном бессознательном может быть неограниченным. Однако особое внимание в теоретической системе Юнга уделяется маске, аниме и анимусу, тени и самости.





# Психологические функции



# Теории развития

- С точки зрения Юнга, человек постоянно приобретает новые умения, достигает новых целей и проявляет себя все более полно. Он придавал большое значение такой жизненной цели индивида, как «обретение себя», являющейся результатом стремления различных компонентов личности к единству. Эта тема стремления к объединению, гармонии и цельности в дальнейшем повторилась в экзистенциальной и гуманистической теориях личности.
- Согласно Юнгу, конечная жизненная цель – это полное проявление Себя, то есть становление единого, неповторимого и целостного индивида.

- Теория Юнга, по оценкам современников, – одна из самых захватывающих и интересных. Её предметная область включает не только психологию и психиатрию, но также и философию, антропологию, историю культуры, социологию, фольклористику, теологию, историю религий. Влияние идей этой теории испытали все области гуманитарного знания. Это мировоззрение, система взглядов на мир и место человека в мире.



- ▣ Все, что раздражает в других, может вести к пониманию себя.

Юнг Карл Густав

Спасибо за внимание!