

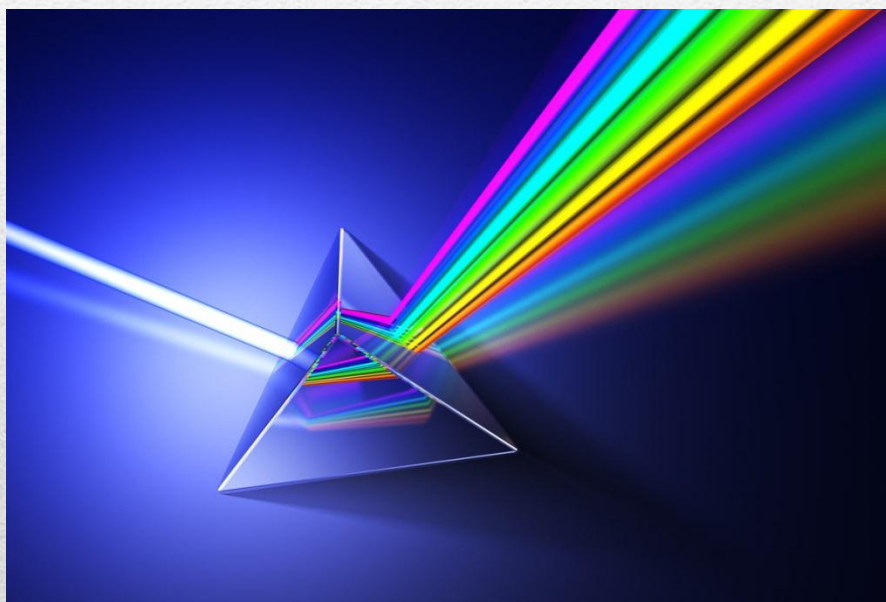


# Колористика

Подготовлено: П.В. Кочетовой  
Специально для мастер-класса  
«Композиция и магия цвета»

---

- **Свет** — волновое электромагнитное излучение, воспринимаемое человеческим глазом.

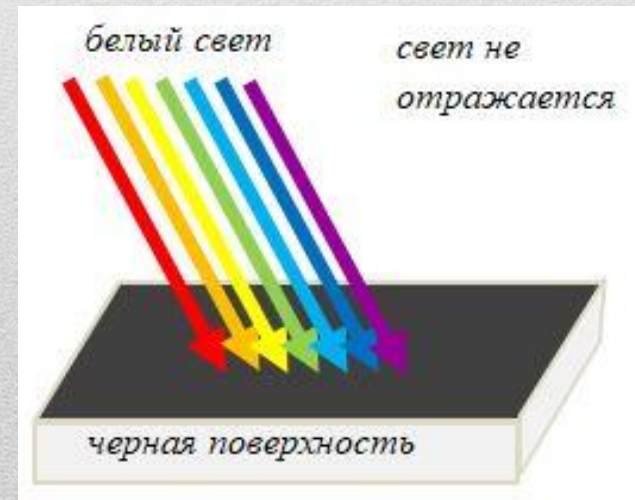
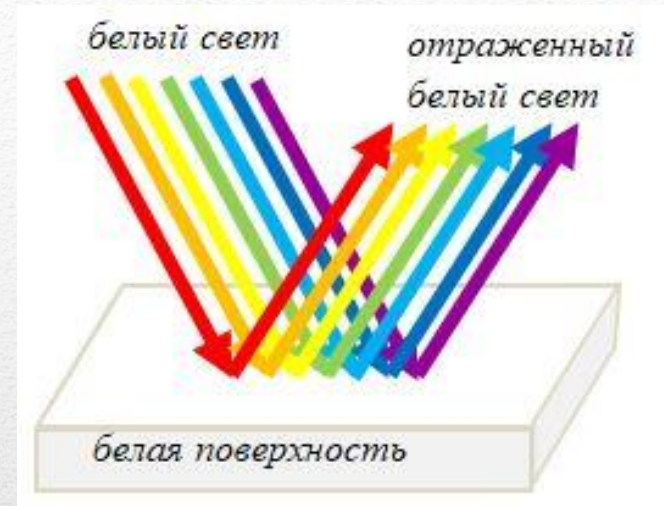
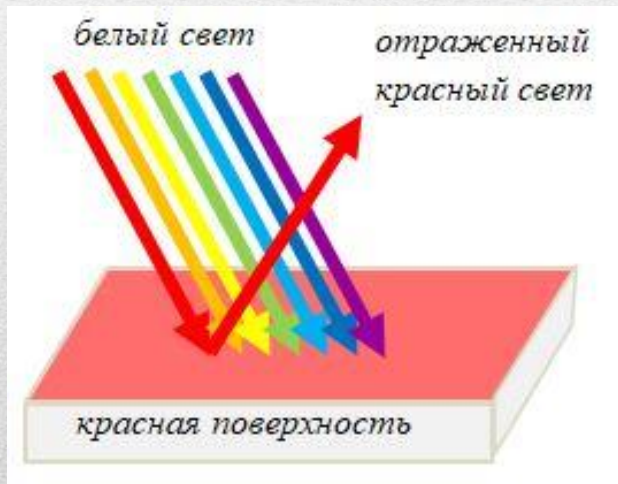


# Свет и цвет

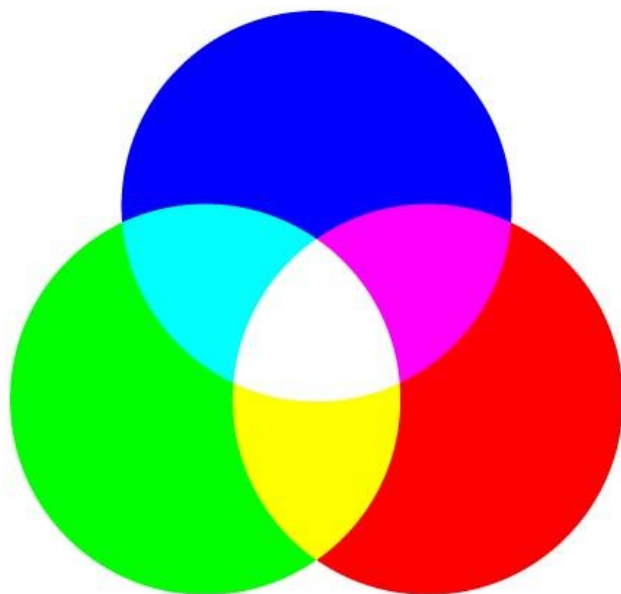
---



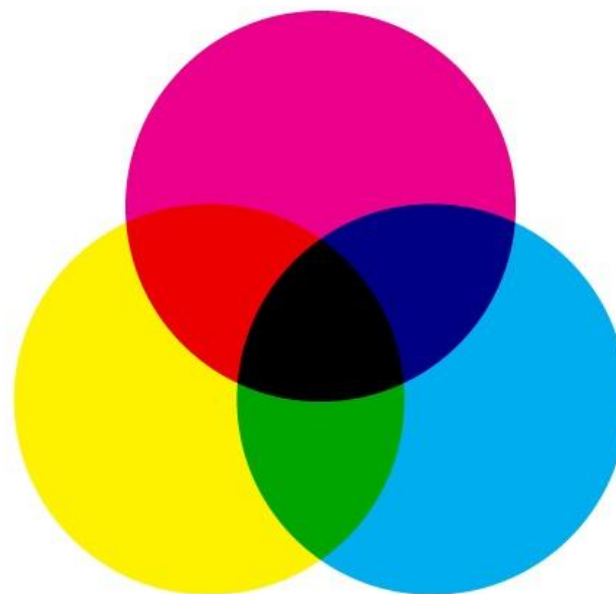
**Цвет** — ощущение мозга, когда свет определённой яркости и волны, попадает на сетчатку глаза.



# Свет и цвет



RGB

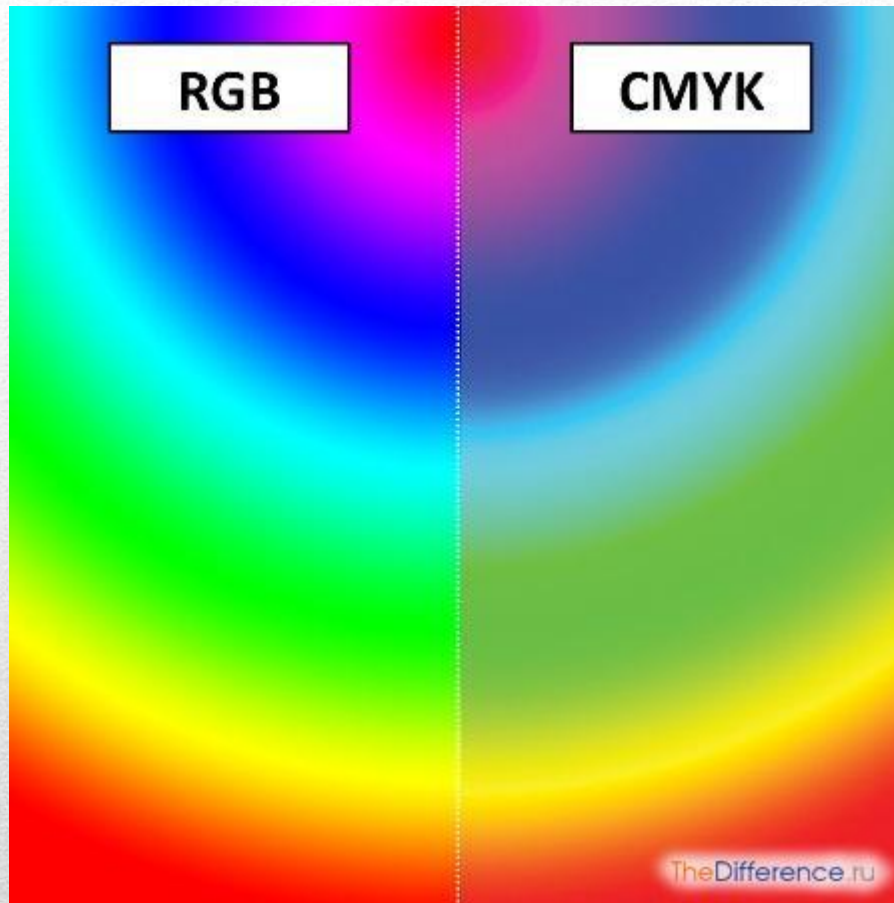


CMYK

# RGB и CMYK

---

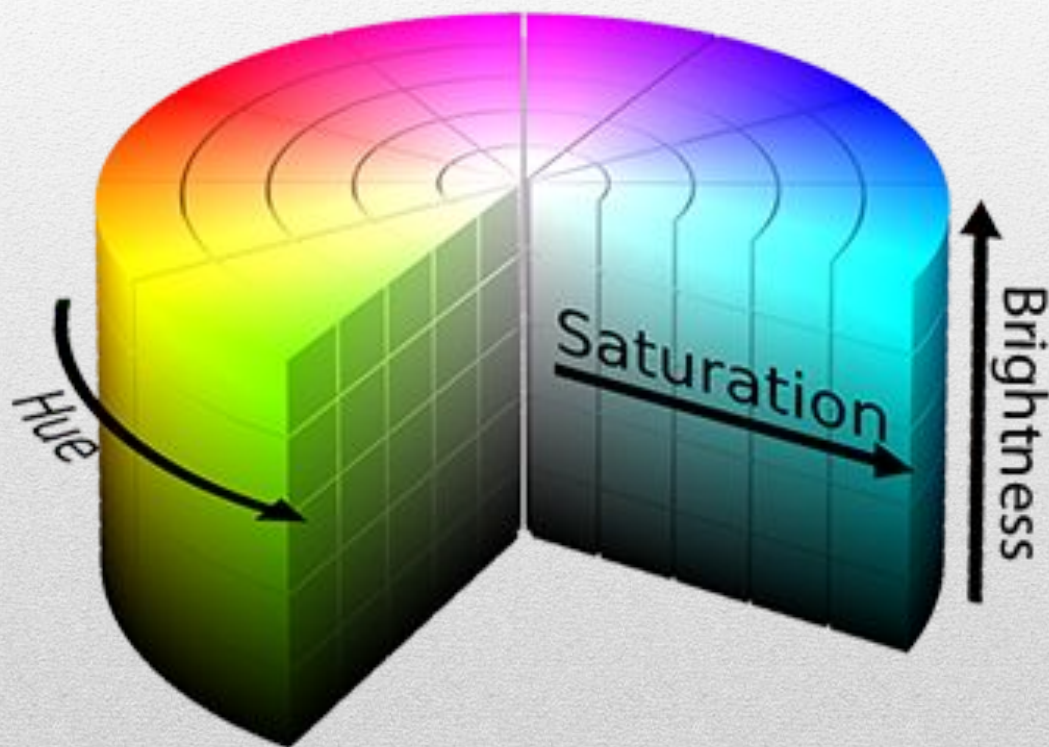




# RGB и CMYK

---

Модель HSL (Hue, Saturation, Lightness - тон, насыщенность, светлота).



# HSL

---



**Хроматические**  
— это «цветные»  
цвета.

**Ахроматические**  
— это чёрный,  
белый и оттенки  
серого.

Они не живут  
отдельно друг от  
друга, но  
взаимодействуют.



# (А)ХРОМОС



**Проверка**

---





# Проверка

---



# Проверка

---





# Проверка

---



# Проверка

---





# Проверка

---



# Проверка

---





# Проверка

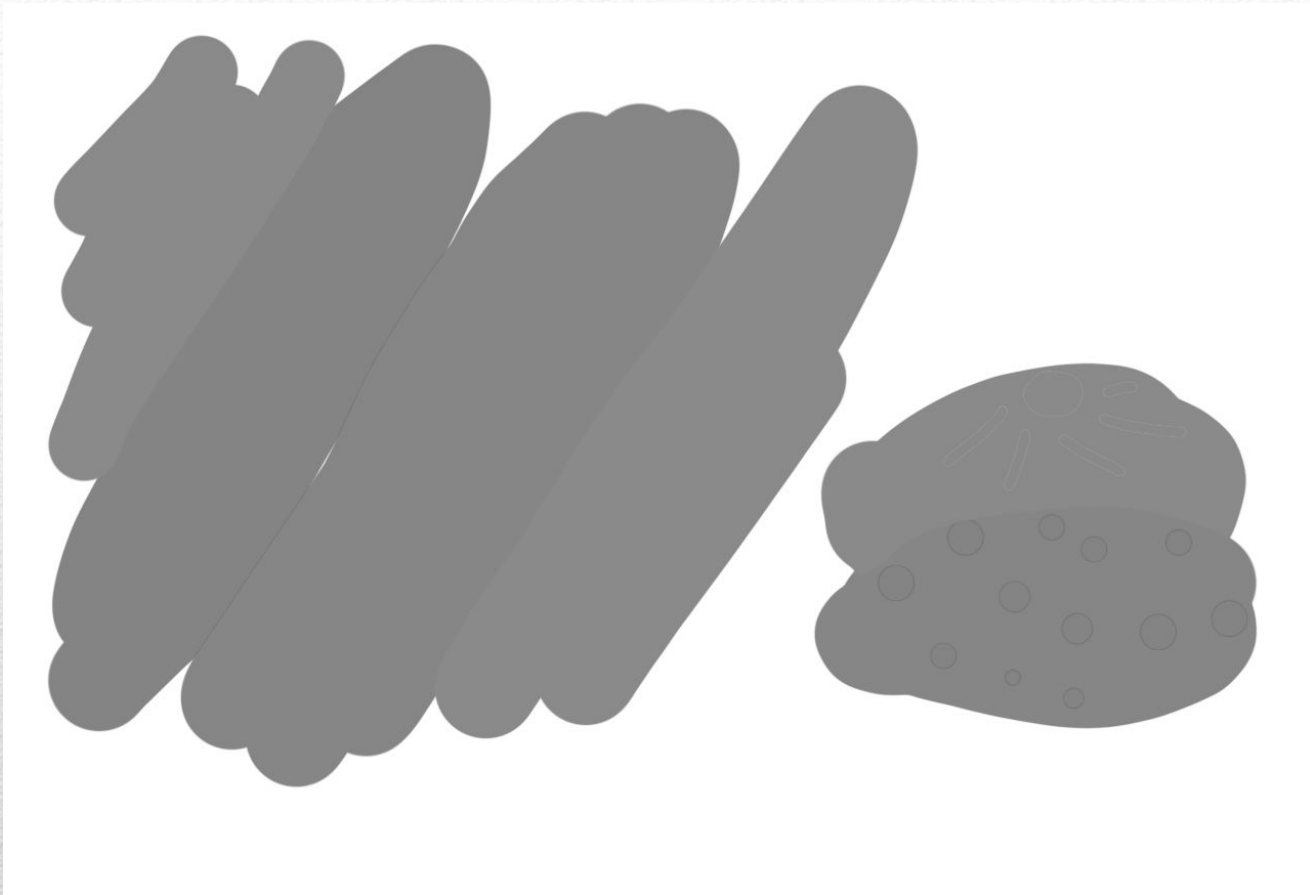
---



**Проверка**

---

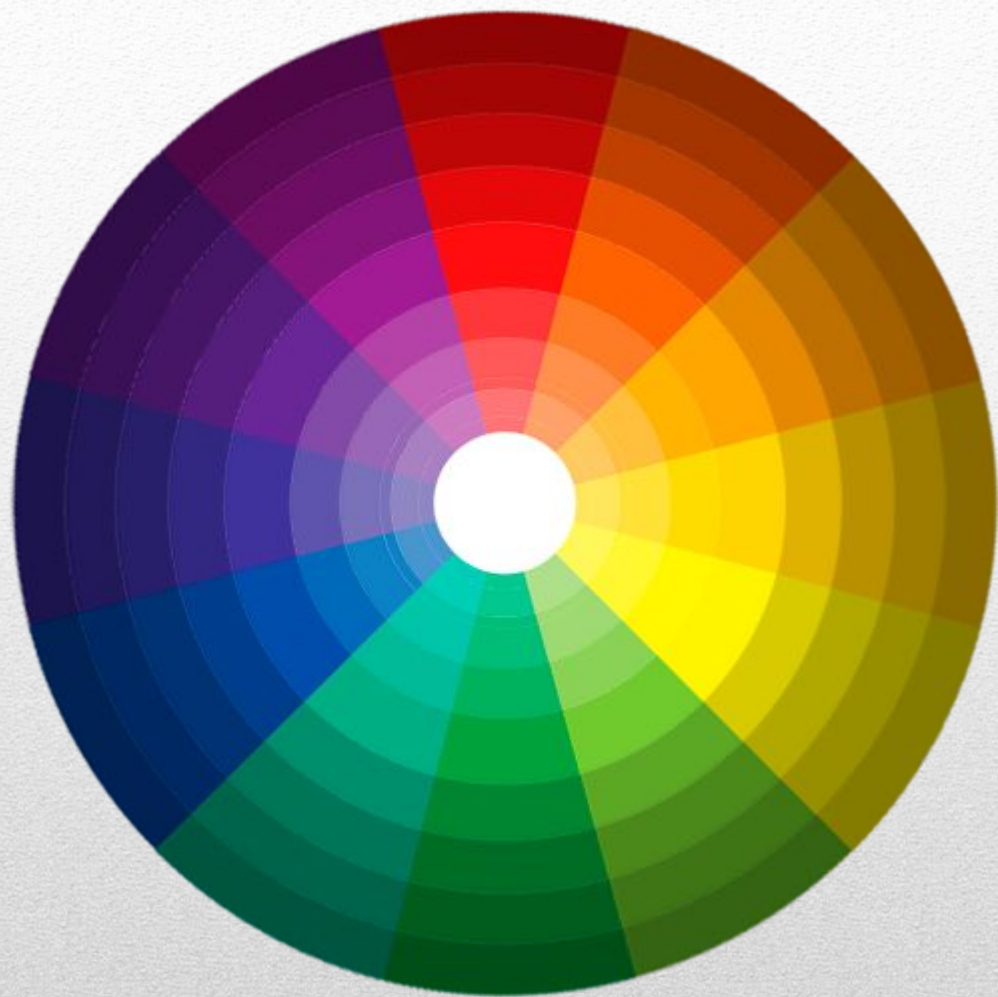




**Проверка**

---

Последовательность  
цветов в цветовом  
круге Гёте – три  
пары цветов: три  
основных цвета  
(красный, желтый,  
синий),  
чередующихся с  
тремя  
дополнительными  
оранжевый, зеленый,  
фиолетовый.

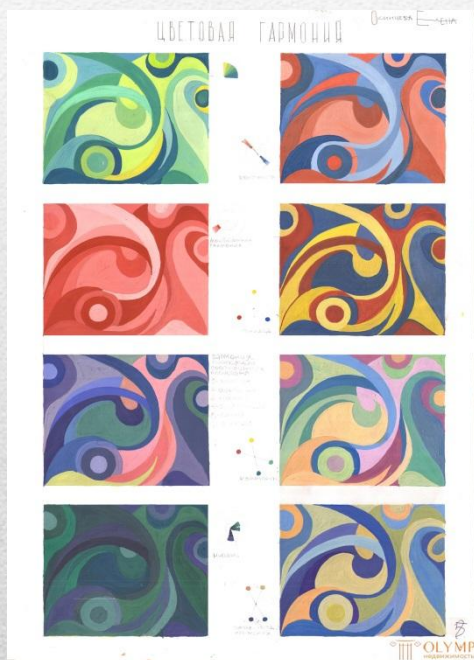


# Цветовой круг

---



**Цветовая гармония** — это сочетание отдельных цветов или цветовых множеств, образующие органическое целое



# Гармонии



**МОНОХРОМ** — изображения, нарисованные одним цветовым оттенком в разной тональности.



**Монохром**

---



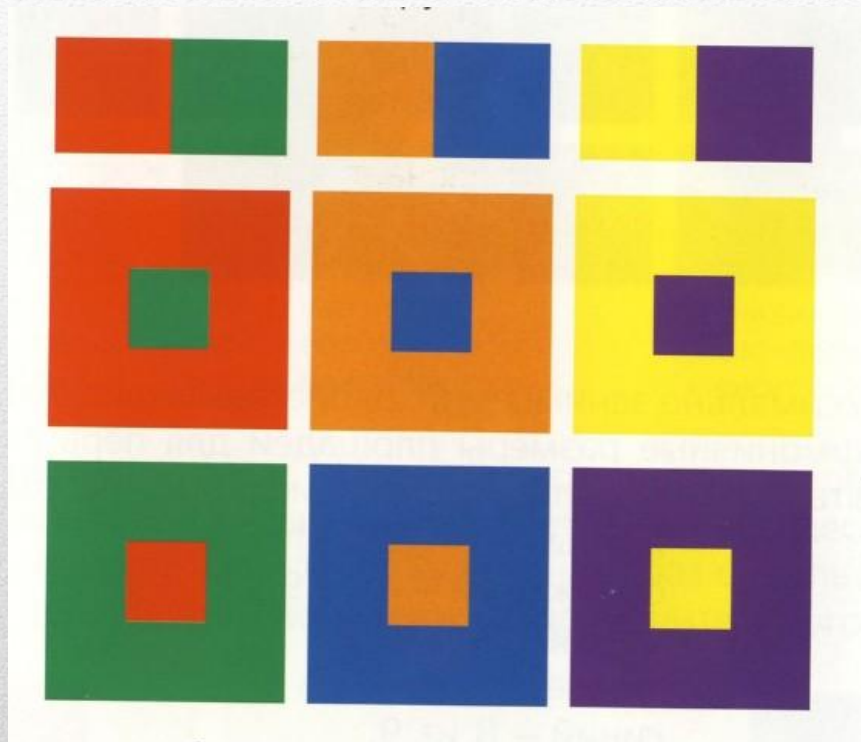


# Монохром

---



- **Контраст** — резкая противоположность.



# Контраст

---





**Контраст**

---

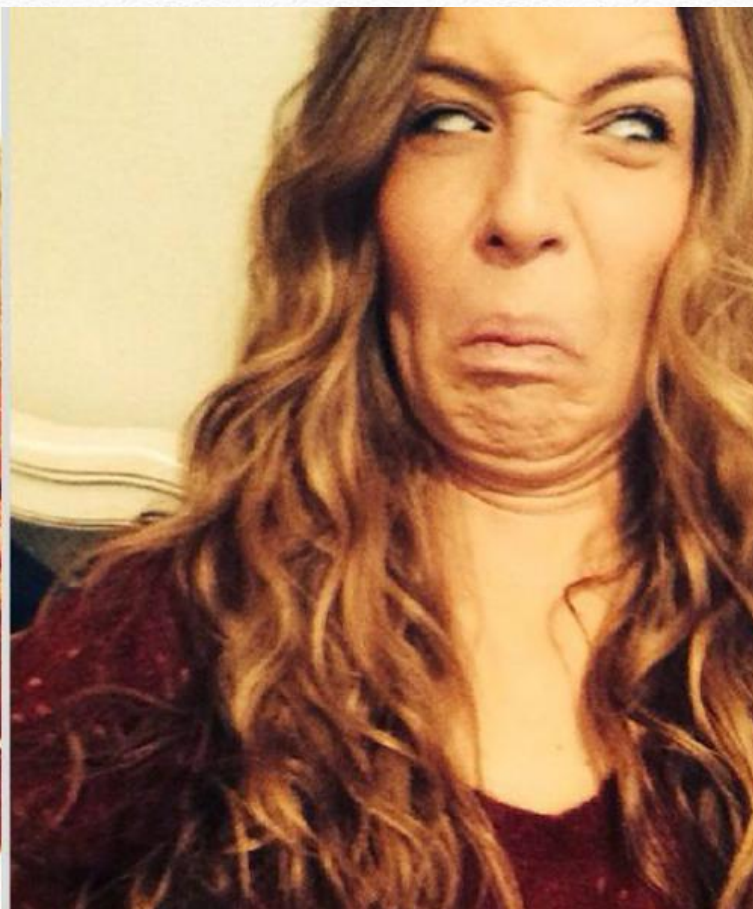




**Контраст**

---





**Контраст**

---





**Контраст**

---

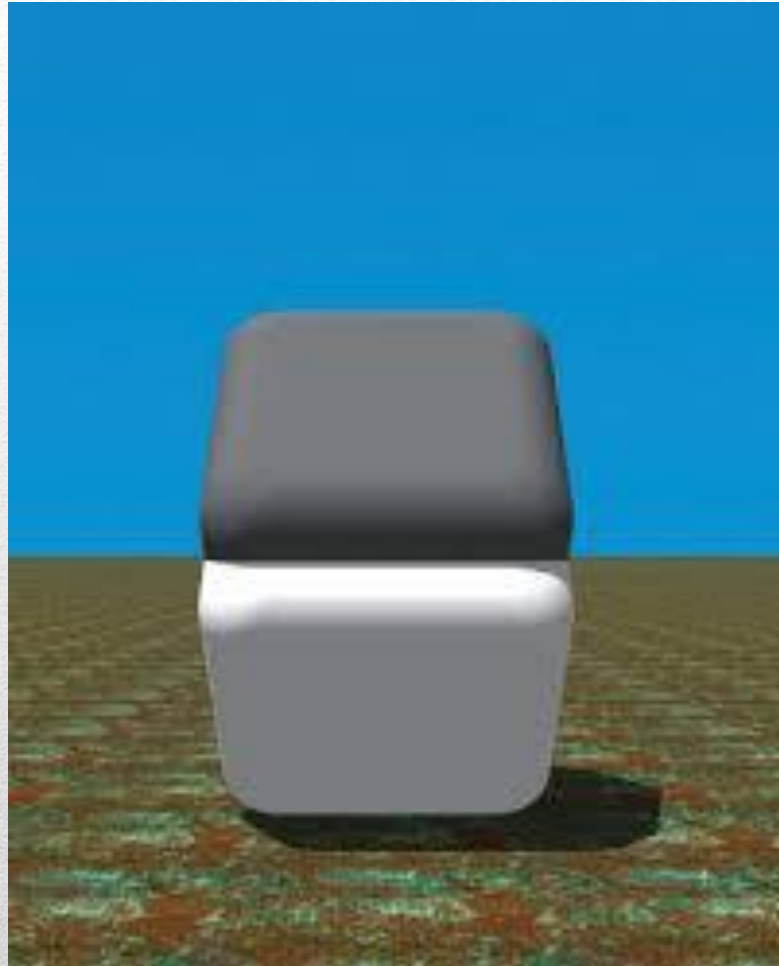




**Чёрный-белый-цвет**

---

- **Серый** — универсален тем, что принимает оттенок и тональность рядом стоящего цвета.



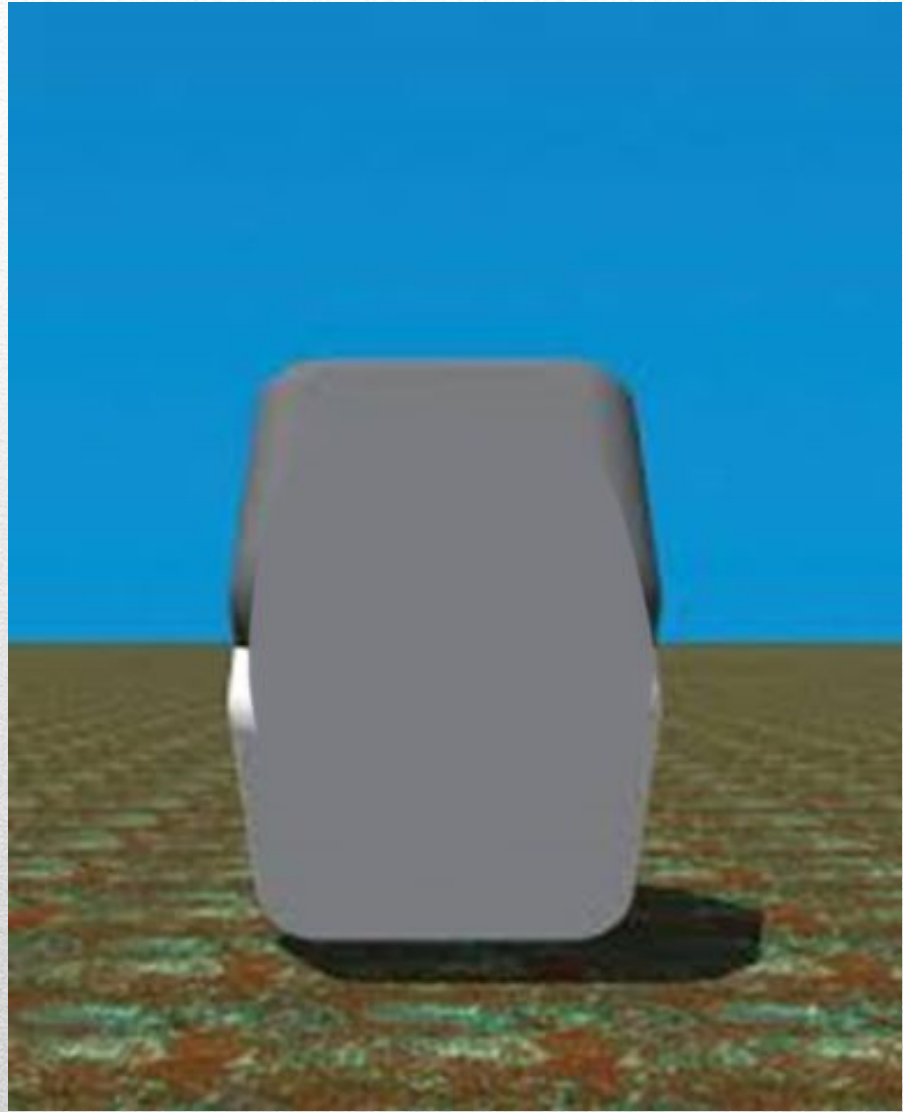
# Серый

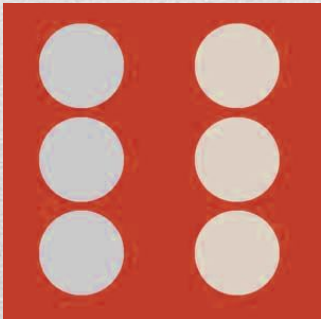
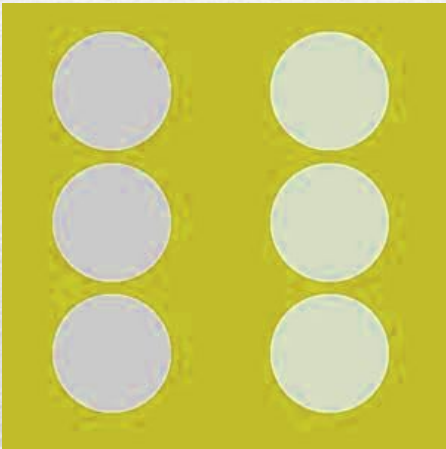
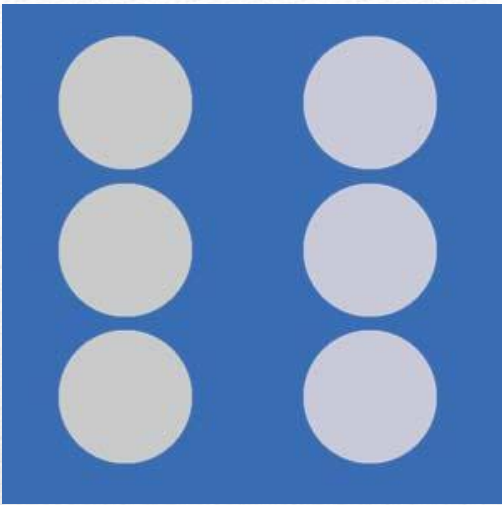
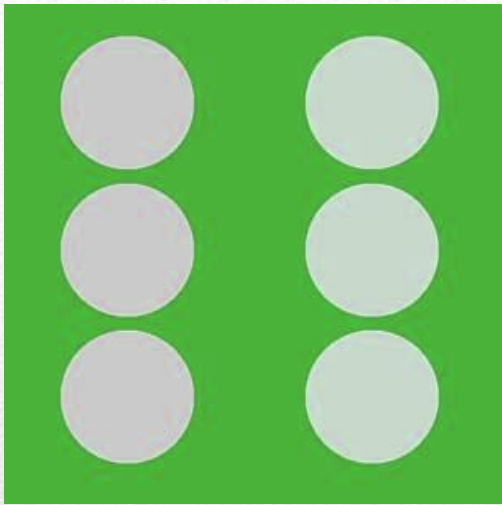
---



**Серый**

---





**Серый**

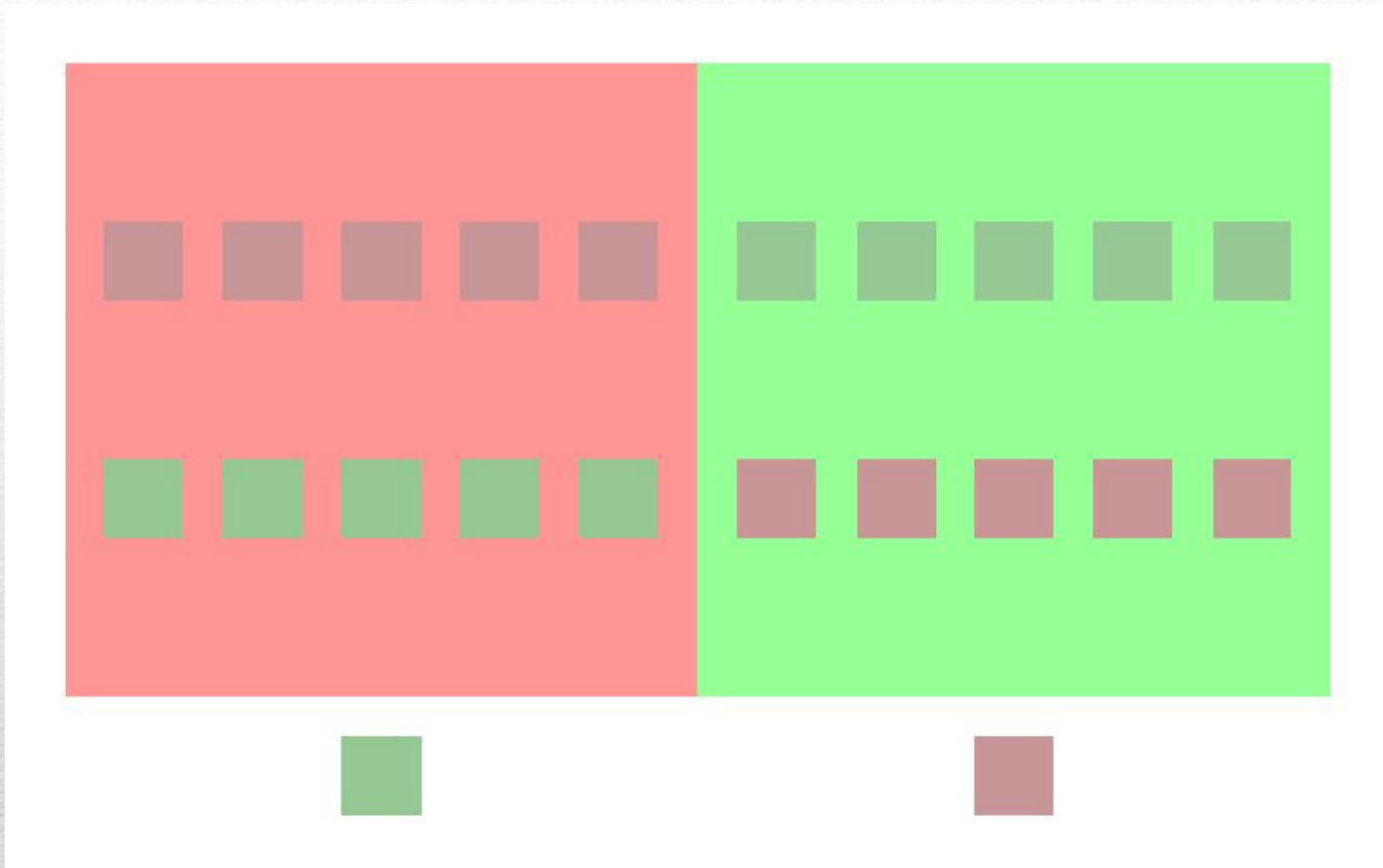
---





**Серый**

---



**Серый**

---





комплиментарные или  
дополнительные цвета



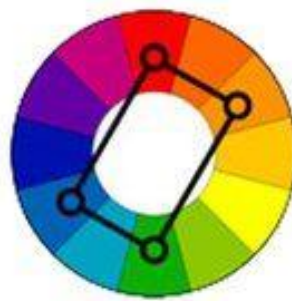
Классическая триада



Аналоговая триада.



Контрастная триада



Тетрада



Квадрат

# Остальные гармонии

---

- 1. Создать на формате А5 **монохромный** кадр комикса, используя полученные навыки композиции.
- 2. Создать на формате А5 **контрастный** кадр комикса, используя полученные навыки композиции.
- 3. Создать кадр комикса, используя **чёрный, белый и любой другой цвет**.



# Задание

---



- <https://colorshemedesigner.com/csd-3.5/> сайт, который поможет подобрать гармоничные цвета.
- <https://www.design-seeds.com> сайт, с подобранными палитрам.
- Учитесь у природы! Сохраняйте красивые гармонии!



# ЧИТЫ

---



Грамотное умение сочетания цветов нужны не только для создания уравновешенных композиций в рисунке, но и в подборе одежды, создания интерьера, придумывания персонажа.

Помните, что в цвете должны быть определённые пропорции, как в каком-нибудь рецепте блюда. Не стоит перебарщивать с ингредиентами, иначе от перенасыщения оттенков можно быстро устать.

# ИТОГ

---