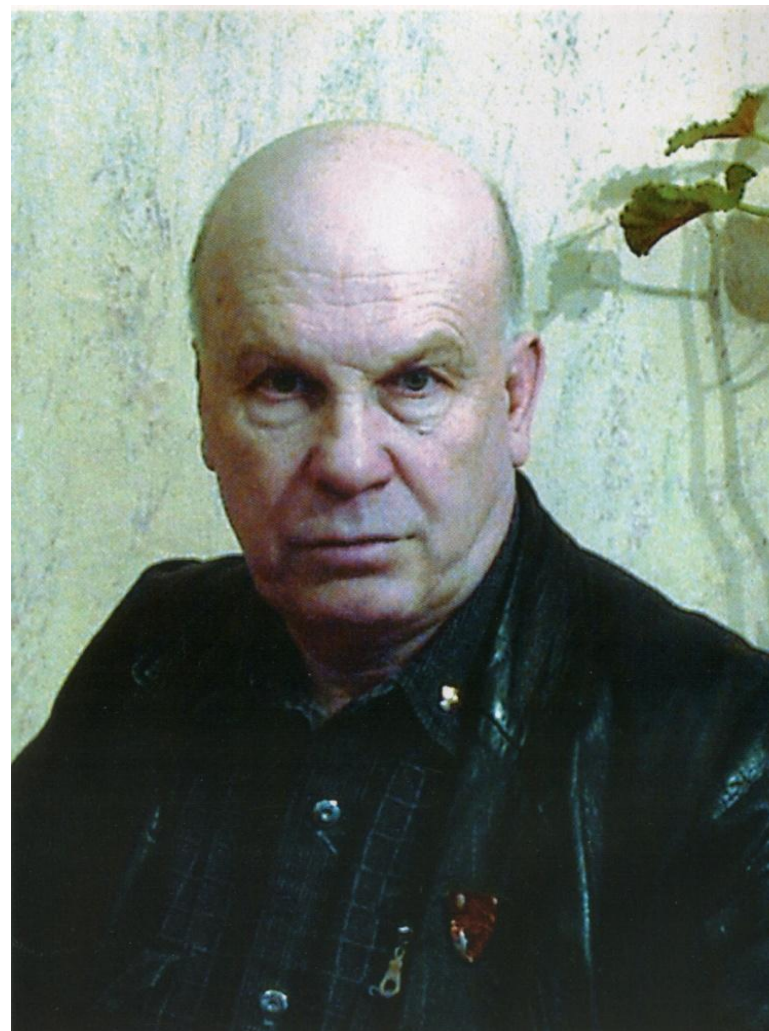


Писатель
Журналист
Историк
Учёный
Общественный деятель
Издатель
переводчик

Москва-Тула-
Карелия-
Петрозаводск-
Москва-Карелия



Виктор Александрович
Потиевский
(род. 27.03.1937)

Литературное творчество:

>40

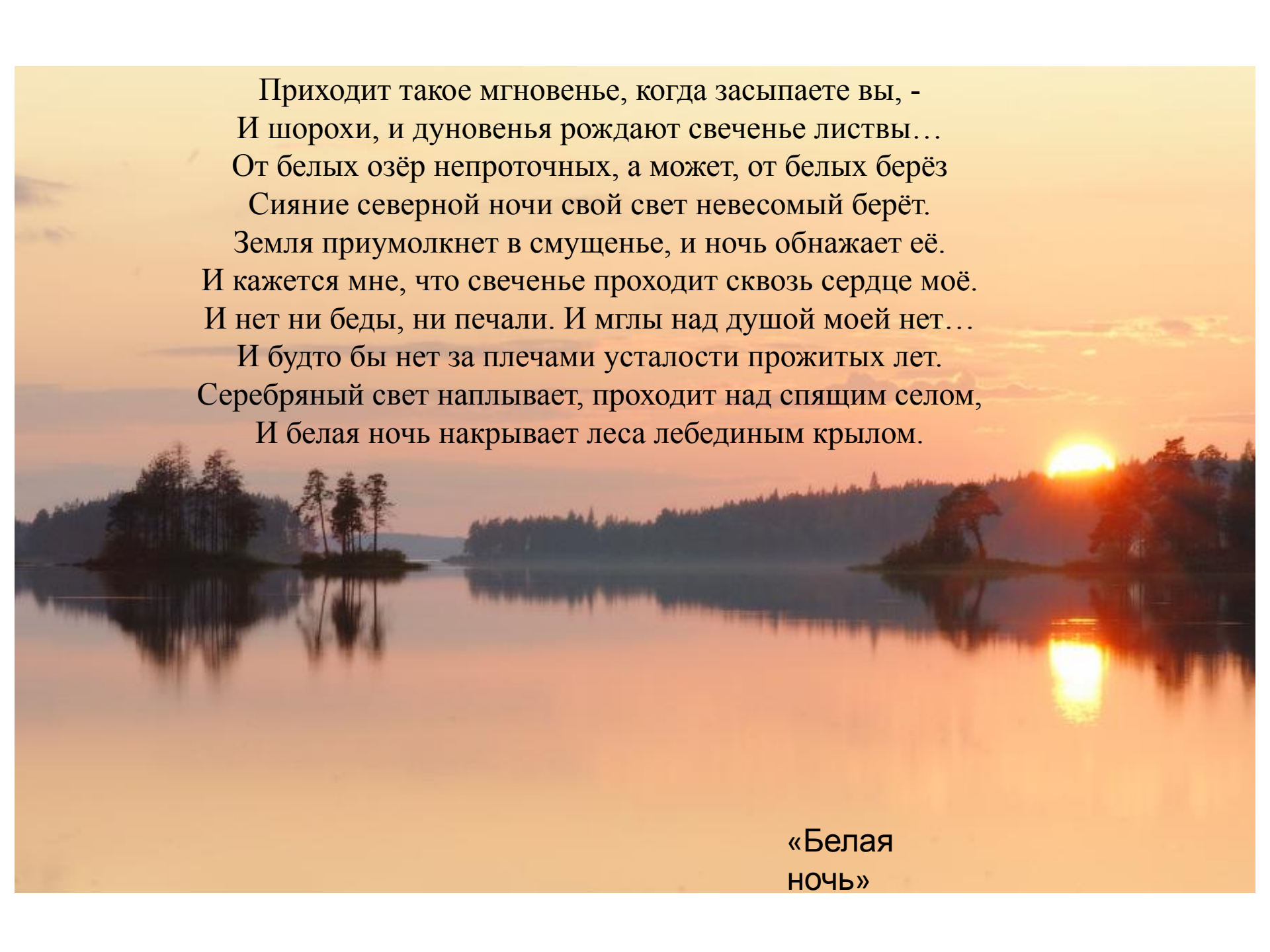
- Лирика:

- стихотворения о природе родного края
- стихотворения о любви
- баллады и поэмы

- Проза:

- повести о лесных обитателях
- повесть-сказка
- романы





Приходит такое мгновенье, когда засыпаете вы, -
И шорохи, и дуновенья рождают свеченье листвы...
От белых озёр непроточных, а может, от белых берёз
Сияние северной ночи свой свет невесомый берёт.
Земля приумолкнет в смущенье, и ночь обнажает её.
И кажется мне, что свеченье проходит сквозь сердце моё.
И нет ни беды, ни печали. И мглы над душой моей нет...
И будто бы нет за плечами усталости прожитых лет.
Серебряный свет наплывает, проходит над спящим селом,
И белая ночь накрывает леса лебединым крылом.

«Белая
ночь»

An aerial photograph of a vast, shallow lake, likely Lake Onega, with a prominent central island. The water is a mix of dark and light tones, suggesting varying depths and possibly some ice or sediment. The surrounding land is a mix of green and brown, indicating a natural, somewhat rugged landscape. The sky is a deep blue with scattered white clouds.

Два великих озера

Два великих озера России
Глубоки, студены и чисты.
Два великих озера России —
Две любви, две песни, две мечты.

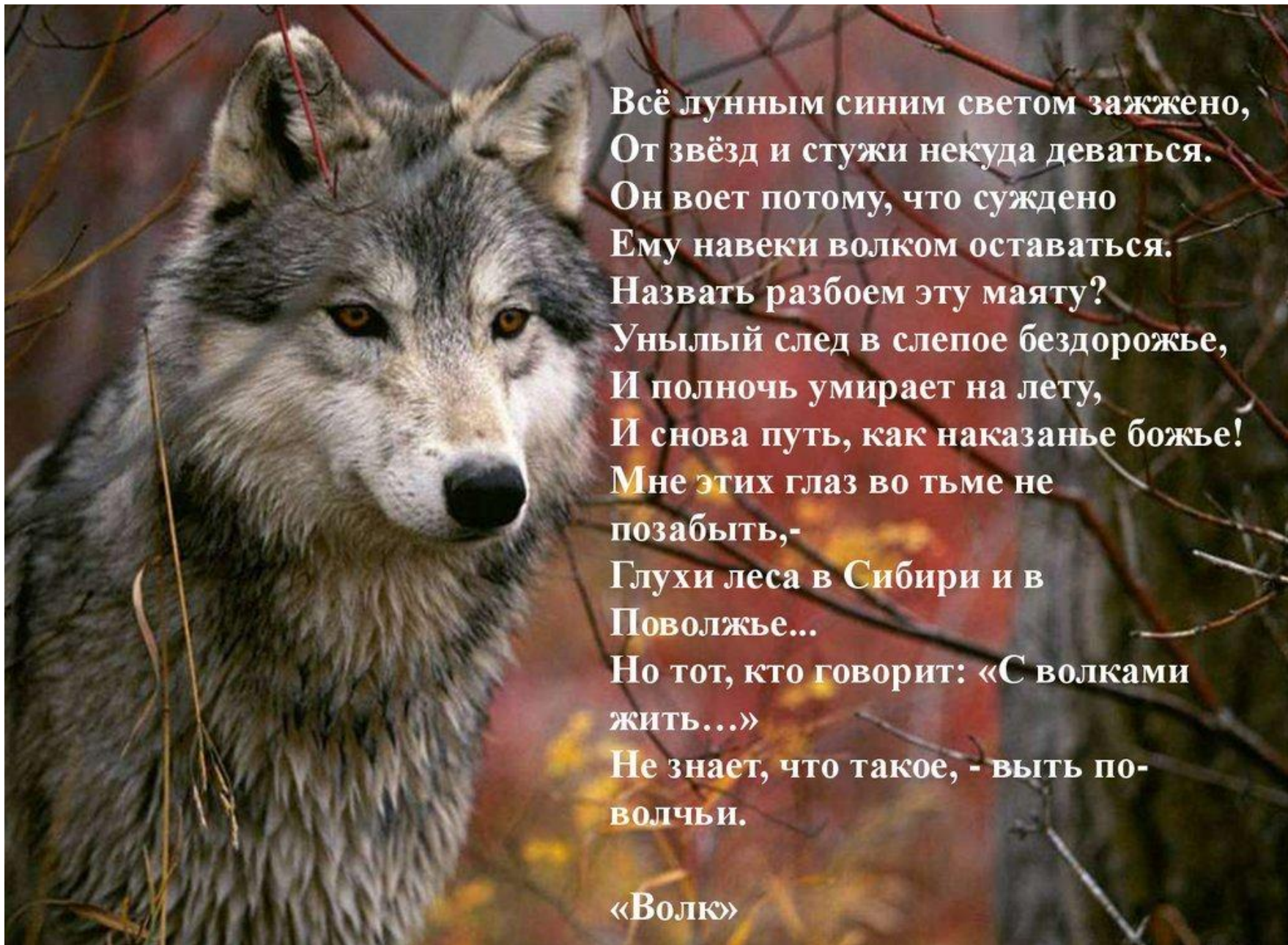
Эти волны и врагов разили,
И поили влагою поля.
Два великих озера России —
В них отражена моя земля.

Два великих озера России...
От святой светящейся воды
Души россиян моих родные,
Как слеза, доверчиво-чисты.

Ладога и пенное Онего,
Светлая, высокая волна,
Чистота озер моих — от снега,
От земли великой — глубина.



«На земле «Калевалы»»



Всё лунным синим светом зажжено,
От звёзд и стужи некуда деваться.
Он воет потому, что суждено
Ему навеки волком оставаться.
Назвать разбоем эту маяту?
Унылый след в слепое бездорожье,
И полночь умирает на лету,
И снова путь, как наказание божье!
Мне этих глаз во тьме не
позабить,-
Глухи леса в Сибири и в
Поволжье...
Но тот, кто говорит: «С волками
жить...»
Не знает, что такое, - выть по-
волчьи.

«Волк»

Опалённая, опальная, опавшая,
Словно осень золотая ты была...

?

Отметелила зима лесами, пашнями,
А весна не наступила, не пришла.

Провода гудят встревоженными осами,
И сплетаются и судьбы, и пути.

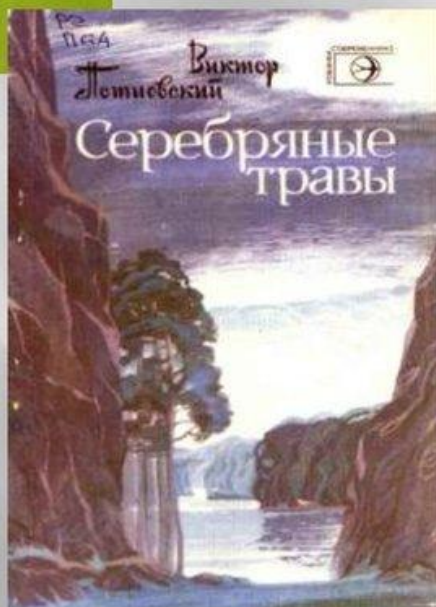
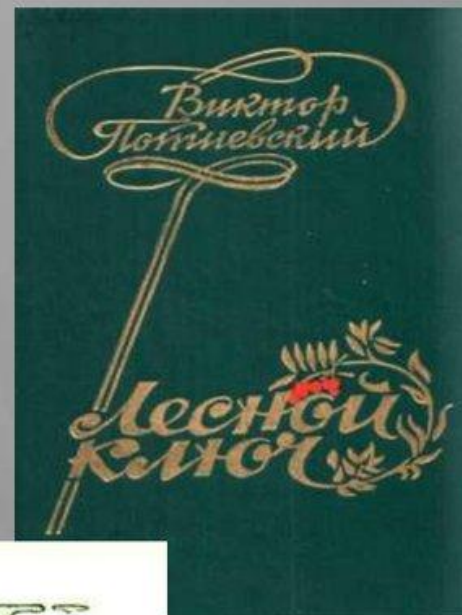
Не уйти мне, не уйти от этой осени,
От тебя мне, как от правды, не уйти.

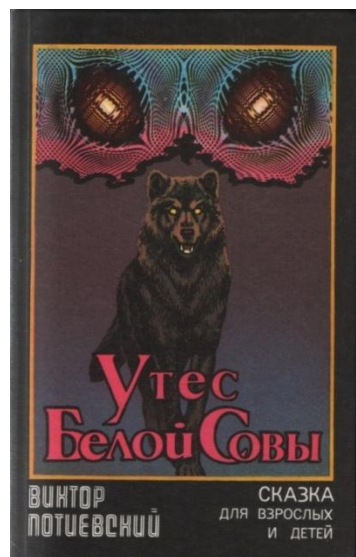
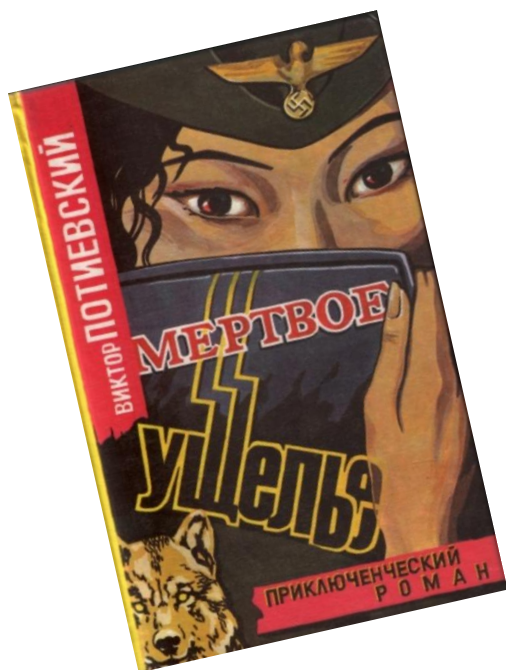
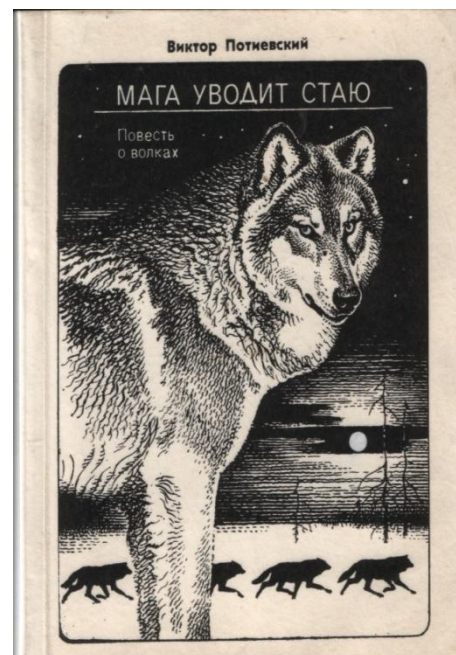
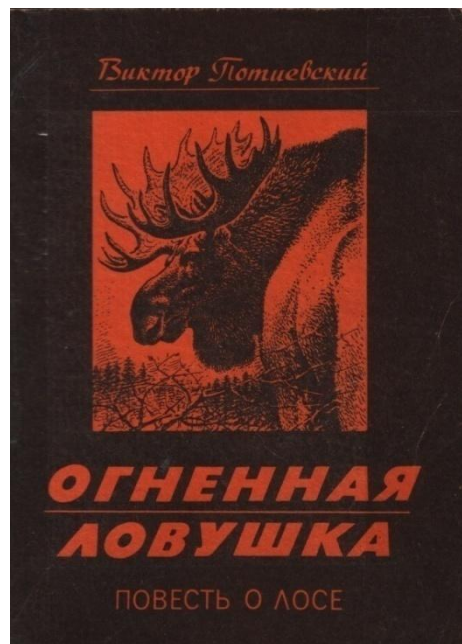
Возвращаюсь я, как без вести пропавшие,
Ты в судьбу мою навечно внесена...

Опалённая, опальная, опавшая
Эта осень мне дороже, чем весна.

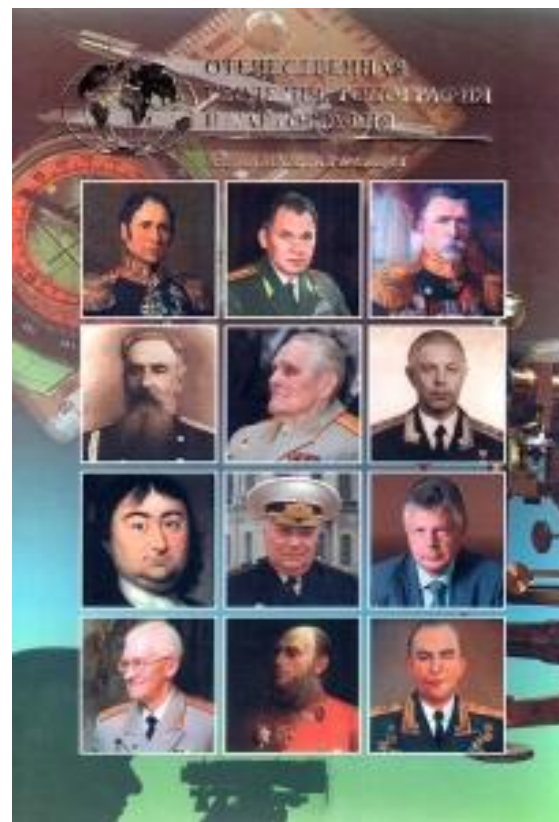


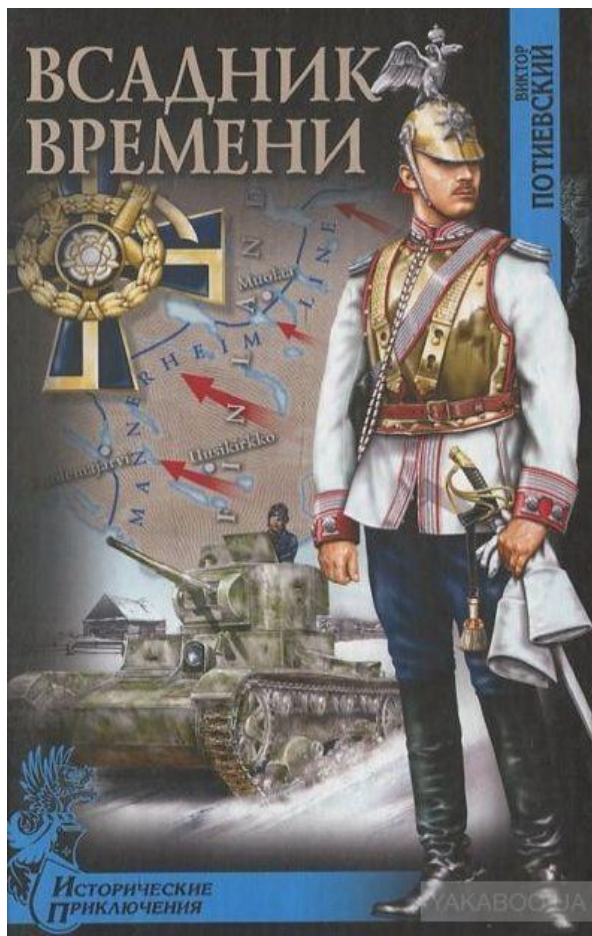
«Долина Смерти», 1966г.
(«Красный листопад»)





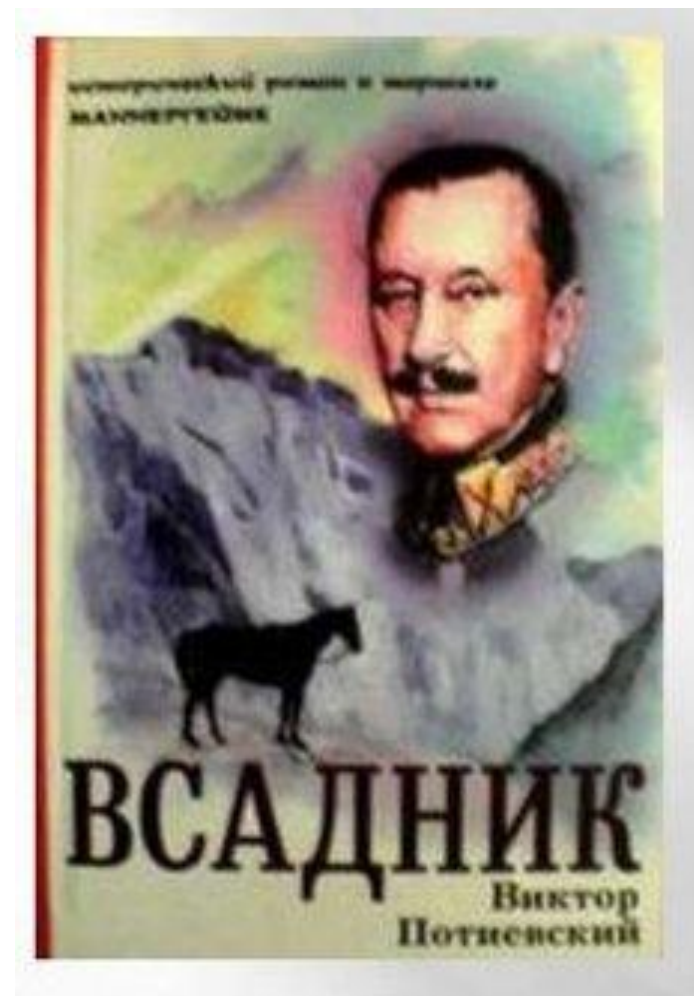
«Энциклопедия в лицах»





2007

2014



2002

Карл Густав Эмиль Маннергейм

Звания-регалии-награды:

- Доктор философии и доктор исторических наук (2009 г.)
- Доктор биологических наук (тема диссертации : «Поведенческие особенности и экология волка на территории СССР»)
- Действительный член Российской академии естественных наук (2010 г.)
- Профессор Международной Академии фундаментального образования
- Заслуженный работник культуры России и Карелии.
- На протяжении многих лет возглавляет издательство "Барс»
- Главный редактор газеты "Интеллект-творчество»
- Член Союза писателей (1977 г.)
- Член Союза журналистов СССР (1977г.)
- Почетный член Всероссийского общества охраны природы (1988 г.)
- Награждён Международным экологическим орденом «Белый крест»
- Лауреат литературной премии Ялмари Виртанена, 1989г. («Логово»)
- Лауреат Национальной литературной премии «Золотое перо Руси» ,2014г. (в номинации «Военно-патриотическая» за роман «Всадник»)