

Le nouvel édito B1

Leçon 7
Vocabulaire
Exercices
Phonétique
Lecture
Visionnage
Image

Vocabulaire

- Plongeur
- Brasserie
- Cantine
- Cafétéria
- Restaurant
- Four



Carbonade Flamande

Morceaux de viandes cuits dans une sauce à la bière



Le fouet manuelle

Efficace mais il demande beaucoup d'énergie



Le fouet électrique

On appuie sur un bouton et c'est bon



Le fouet (tout court)

(C'est pour ça qu'il faut préciser)



+ louche



pilon



pelle



spatule



+ cuiller à égoutter



écumoire

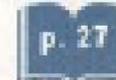
Les ustensiles

Ils servent à préparer par oppositions aux couverts qui servent à manger

Exercice 1



[LA RESTAURATION ET L'ALIMENTATION]



1 Associez les contraires, puis dites à quel aliment peuvent être associés ces adjectifs.

Exemple : *cuite* ≠ SAIGNANTE → la viande

cuit ≠	→
mûr ≠	→
gazeuse ≠	→
salée ≠	→
bio ≠	→
frais ≠	→
fade ≠	→

Correction ex 1

mûre	→	prématuré	→	une pomme
gazeuse	→	plate	→	de l'eau
salée	→	mature	→	des frites
bio	→	Chimique (avec OGM)	→	des légumes
frais	→	pêrimés	→	le poisson
fade	→	sucré	→	un gâteau

Exercice 2



[LA RESTAURATION ET L'ALIMENTATION]



2 Écrivez l'adjectif qui correspond au mot souligné.

Exemple : *Il y a trop d'épices dans ce plat. Il est trop épicé.*

- a. Cette pâtisserie est un vrai délice ! Elle est
- b. Ce poisson manque de fraîcheur. Il n'est pas
- c. Elle ne peut pas manger ce plat. Il est
- d. La cuisson du poulet n'est pas terminée. Il n'est pas encore
- e. Les légumes manquent de sel. Ils ne sont pas assez
- f. L'acidité de cette sauce m'a donné mal à l'estomac. Elle est trop

Correction exercice 2

- Elle est délicieuse.
- Il n'est pas frais.
- Il est immangeable.

Exercice 3



[LE SUBJONCTIF PRÉSENT]



4 Conjuguez les verbes au présent de l'indicatif puis au présent du subjonctif.

	Présent de l'indicatif	Présent du subjonctif
Prendre	<i>Ils prennent</i> <i>Nous prenons</i>	<i>Il faut que je prenne</i> <i>Il faut que nous prenions</i>
Tenir	Ils Nous	Il faut que tu Il faut que vous
Boire	Ils Nous	Il faut qu'il Il faut que nous
Choisir	Ils Nous	Il faut qu'elle Il faut que vous
Étudier	Ils Nous	Il faut qu'on Il faut que nous
Croire	Ils Nous	Il faut que je Il faut que vous
Mettre	Ils	Il faut que tu

Exercice 4



[LE SUBJONCTIF PRÉSENT]



5 Donnez des conseils pour une colocation réussie. Conjuguez les verbes au présent du subjonctif.

- a. Il faudrait que tu (choisir) des colocataires qui ont le même mode de vie que toi.
- b. Il serait bon que vous (communiquer) sur les choses qui vous dérangent pour éviter d'en arriver au clash.
- c. Il est préférable que tu (prévoir) un budget mensuel pour les achats de base.
- d. Il vaudrait mieux que vous (faire) le ménage à tour de rôle.
- e. Il serait souhaitable que vous (fixer) des règles de vie et que vous (s'y tenir)
- f. Je recommande que vous (cuisiner) et (dîner) ensemble régulièrement.
- g. Il vaut mieux que tu (accepter) que tout ne soit pas parfait !

Correction exercice 4

1. Il faudrait que tu choisisses.
2. Il serait bon que vous communiquiez.
3. Il serait préférable que tu prévois.
4. Il faudrait mieux que vous fassiez.
5. Il serait souhaitable que vous fixiez.
6. Je recommande que vous cuisiniez et dîniez ensemble.
7. Il vaut mieux que tu acceptes.

Les doubles consonnes

- 1- le son 'é ou è' s'obtient sans accent si:
 1. « e » est suivi d'une consonne finale -> chanter, nez...
 2. « e » est avant la lettre '-x' -> circonflexe, excuse...
 3. « e » est avant la lettre '-s' -> esprit, espérance ..
 4. « e » est avant une double consonnes -> fourchette, princesse...

Conjuguez les verbes suivant au subjonctif présent

- Tenir, que je tiennes et que nous tenions
- Amener, que j'amène et que nous amenions
- Apprendre, que j'apprenne et que nous apprenions
- Mettre, que je mette et que nous mettions
- Venir, que je viennes et que nous venions
- Prendre, que je prenne et que nous prenions.

Pratique

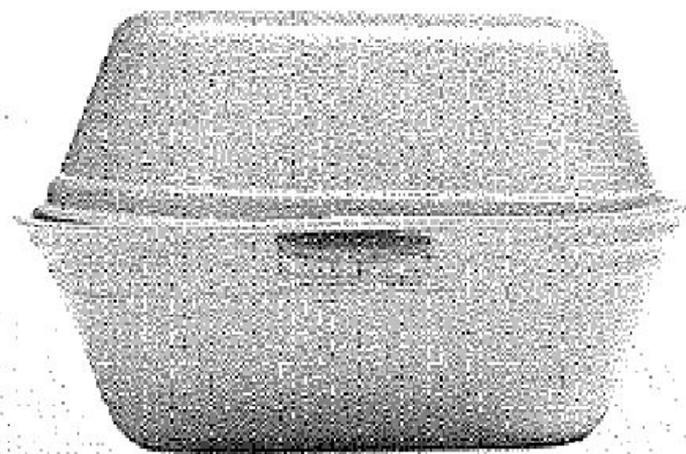
□ Ecoutez l'enregistrement 11

1. Recopiez les phrases
2. Dites si elles expriment l'ordre, la permission ou l'interdiction
3. Répétez les phrases

B Mon ami le hamburger

J'aime les efforts des as¹ du marketing pour tenter de modifier la perception d'un produit ou d'une marque. J'en veux pour preuve cette étude réalisée en juin dernier par le sociologue Jean-Pierre Corbeau pour la chaîne de fast-food Quick, intitulée « Le paradoxe de la restauration rapide hamburger en France ».

L'idée est de nous démontrer que se nourrir dans un fast-food ne veut pas dire engloutir² son hamburger en deux minutes. Et effectivement, 79 % des personnes interrogées ne choisissent jamais la vente à emporter, tandis que 42 % d'entre eux/elles passeraient « entre 30 minutes et une heure » dans un restaurant. Les fast-food seraient même devenus un « lieu d'invention de nouvelles sociabilités » et « un lieu de construction de l'adolescent ». Les ados³ considéreraient en effet « le hamburger restaurant comme un lieu qui leur appartient », ce qui « n'est pas sans rappeler la fréquentation et le mode d'interaction existant dans les bistrotés fréquentés par les jeunes il y a quelques décennies ».



Les bienfaits⁴ des restos à hamburger vont même encore plus loin : « on partage un repas avec les autres et l'on téléphone, se coupant pour un temps de la convivialité, quitte à informer les autres mangeurs des informations concernant l'arrivée ou non de celle ou celui qui téléphone. Une présence virtuelle peut s'inviter dans le hamburger restaurant plus facilement que dans d'autres formes de restauration » (sic).

J'avoue ne pas avoir tout compris.

Alexandre ZALEWSKI, metrofrance.com, 30 août 2010.

1 Champions. 2 Avaler. 3 Adolescents. 4 Avantages.

Compréhension écrite

- A votre avis que pense l'auteur des restaurants de type fast-food ?
- Expliquer : « *Le paradoxe de la restauration rapide en France* »
- Dans l'article quel est le rôle du fast-food ?
- Quel est la place du fast-food dans votre pays ?

Visionnage d'une vidéo

Découvrir un moment culturel
Le repas gastronomique

Question de compréhension

- Le **19 novembre 2010**, qui a inscrit le repas gastronomique dans le patrimoine de l'humanité ?
- D'après **Francis Chevrier**, à quel moment les français font-il un repas gastronomique ? F ... / P... / A...
- Où **est né** le mot restaurant ?
- Quel **événement** est à l'origine de la création des restaurants ?
- Où se trouve le **grand Véfour** ?
- Comment s'appelle le **chef** ?
- Comment sont les **ingrédients** ?
- Pourquoi la cuisine française est-elle si bonne ?
 1. Tous les artisans de la cuisine : ...
 2. Nos mère ont ...
- Comment sont les **recettes** ? A... / I... / S...
- Les **plats** sont : G... / G...

Parlez de votre culture

- Dans votre pays/ Dans votre famille quelle place occupe le repas ?
- Que pensez-vous du tourisme gastronomique français ?
- Cela existe-t-il dans votre pays ?
- Je vais à Moscou la semaine prochaine : où me conseillez-vous d'aller manger ?

Compréhension d'une image

Décrire l'image et répondre aux questions

JE VOUS AI
APPORTÉ MON CV
AINSI QUE TOUS
MES DIPLOMES !

À PART PASSER
DES EXAMENS,
QU'EST-CE QUE VOUS
SAVEZ FAIRE ?



Donner un titre

JE VOUS AI
APPORTÉ MON CV
AINSI QUE TOUS
MES DIPLOMES !

À PART PASSER
DES EXAMENS,
QU'EST-CE QUE VOUS
SAVEZ FAIRE ?



Que voyez-vous ?
Que dénonce ce dessin ?

JE VOUS AI
APPORTÉ MON CV
AINSI QUE TOUS
MES DIPLOMES !

À PART PASSER
DES EXAMENS,
QU'EST-CE QUE VOUS
SAVEZ FAIRE ?



Selon vous qu'est-ce qui est le plus utile ?
Quels sont les avantages et les
inconvenients ?