

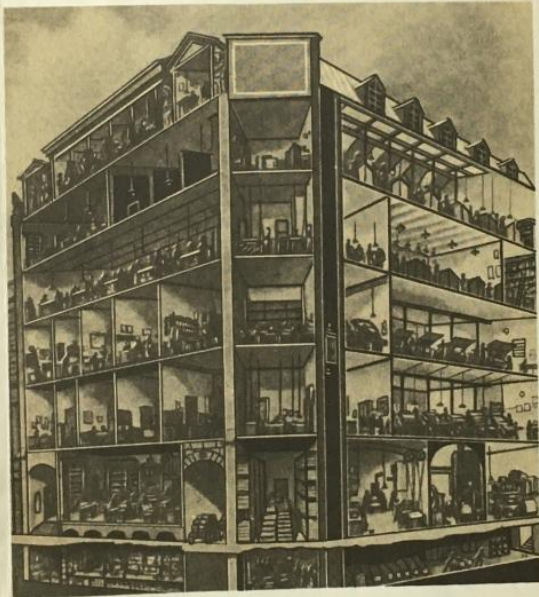


*Книга*

*и её создатели*



С. В. БЕЛОВ  
А. П. ТОЛСТЯКОВ  
РУССКИЕ ИЗДАТЕЛИ  
КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX ВЕКА



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»  
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

**О жизни и деятельности  
замечательных  
издателей К. Т.  
Солдатенкова, Ф.Ф.  
Павленкова, И.Д.  
Сытина, П.П.Сойкина, М.  
В. и С.В.Сабашниковых,  
А.Н. и И.Н.Гранат  
рассказывает эта книга,  
построенная в форме  
небольших очерков о  
каждом из них.**


**Белов С. В. Русские издатели конца XIX –  
начала XX века / С. В. Белов, А. П. Толстяков. –  
Ленинград : Наука, 1976. – 170 с. – (История  
нашей Родины).**

#162194396

С большим знанием истории автор ведет разговор о подвижниках книги, о первых ее авторах и первых читателях. Зримо видишь, как создавались и как исчезали, нередко бесследно, монастырские библиотеки; вместе с исследователями испытываешь истинное волнение за судьбу книжного собрания московских князей, тайна которого не раскрыта до сих пор.

**Глухов А. Г. Русь книжная / А. Г. Глухов. – Москва: Советская Россия, 1979. – 224 с. : ил.**





**В очерках  
рассказывается о  
судьбах знаменитых  
книг великих ученых.  
Среди них — труды  
Галилея и Ньютона,  
Гальвани и Линнея,  
Дарвина и Менделеева,  
Фламмарiona и  
Циолковского,  
своеобразное явление  
наших дней — «Красная  
Книги, открывающие мир / сост. Б. Г.  
Володин. — Москва: Книга, 1984. — 334 с. : ил.  
— (Судьбы книг).**





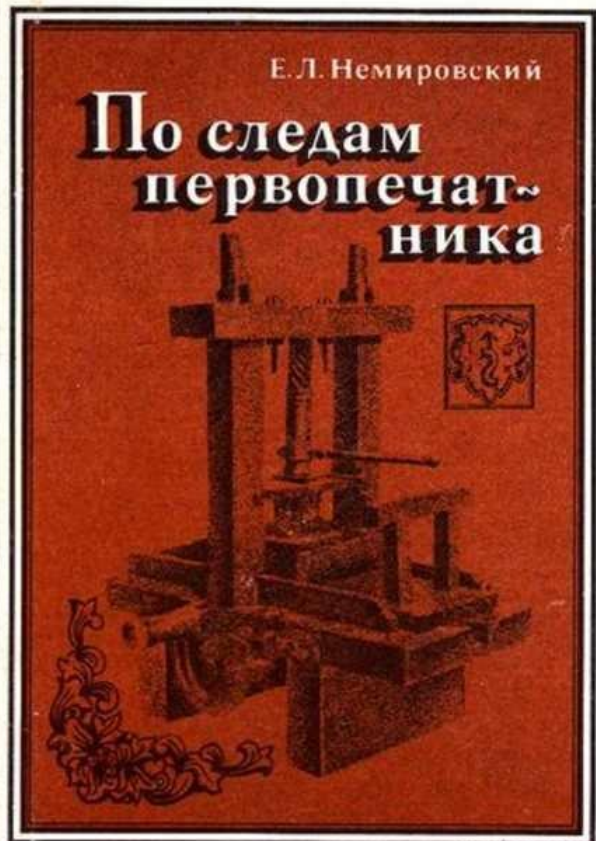
"Рассказы о книгах и книжниках" - таков подзаголовок данной книги. Она повествует об особой категории книг - библиографических редкостях. У этих редкостей не всё только в прошлом - каждую из них связывает с нашей современностью порою очевидная, а иногда не замечаемая ниточка. Стоит только найти ее и потянуть... И эти книги помогут нам

Ласунский О. Г. Власть книги и рассказы о книгах и книжниках. Прочсть страницы истории Ол. Ласунский и Воднев: Центрально-Чернозёмное книжное издательство, 1966. – 303 с.



**Книга доктора исторических наук Е. Л. Немировского посвящена памяти первопечатника Ивана Федорова.**

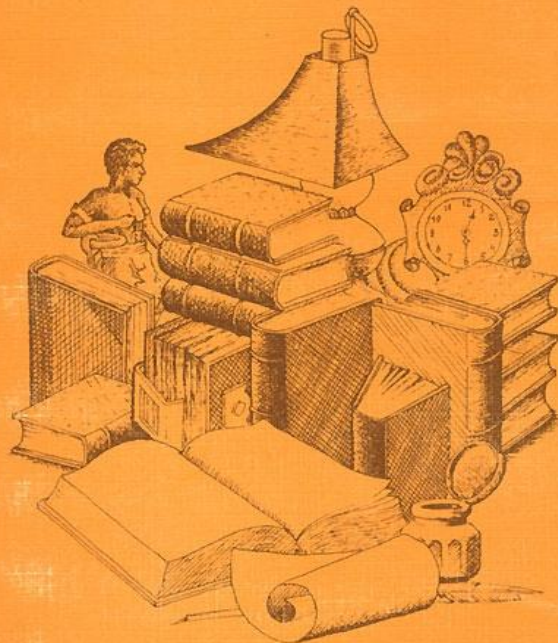
**Автор принадлежит к тем исследователям, которые по крупицам разыскивают в библиотеках и архивах материалы о жизни и деятельности нашего великого соотечественника.**



au.ru  
интернет-аукцион

**Немировский Е. Л. По следам первопечатника / Е. Л. Немировский ; худож. А. Ф. Серебряков. - Москва : Современник, 1983. - 214 с. : ил.**

#162194396



*«Они питали мою музу...»*

КНИГИ В ЖИЗНИ  
И ТВОРЧЕСТВЕ ПИСАТЕЛЕЙ

OZON.RU

**Сборник очерков о круге чтения выдающихся русских писателей, их библиофильских интересах, читательских пристрастиях, а также о роли чтения в их творчестве. В настоящий сборник входят очерки о Пушкине, Тургеневе, Л. Толстом, Герцене, Достоевском, Лескове, Чехове, Бунине, Цветаевой, Булгакове.**

**«Они питали мою музу...»: книги в жизни и творчестве писателей: сборник / сост. С. А. Розанова. - Москва : Книга, 1986. – 253 с. : ил. ; - (Наедине с книгой).**



#162194396



**Иван Фёдоров — великий русский просветитель, человек, основавший первые типографии в России. В 1564 г. в Москве Фёдоров выпустил первую русскую датированную печатную книгу — «Апостол».**

**В 1574 г. он издал «Азбуку» — первый печатный русский учебник, сыгравший колоссальную роль в становлении отечественной**


**Прибытков В. С. Иван Фёдоров**

**Прибытков. - Москва : Молодая гвардия, 1964.**

**- 301 с. : ил. - (Жизнь замечательных людей).**







**Предлагаем вашему  
вниманию несколько  
романов,  
в которых книга  
в центре сюжета.**

**Книги о книгах и книжных  
людях — это целый мир,  
в котором слово обретает  
значимость и силу.**

**Жители этого мира –  
библиотеки, книжные полки,  
книжные герои,  
читающие с упоением,  
и сами пишущие книги.**



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



М. А. Булгаков

МАСТЕР  
И  
МАРГАРИТА

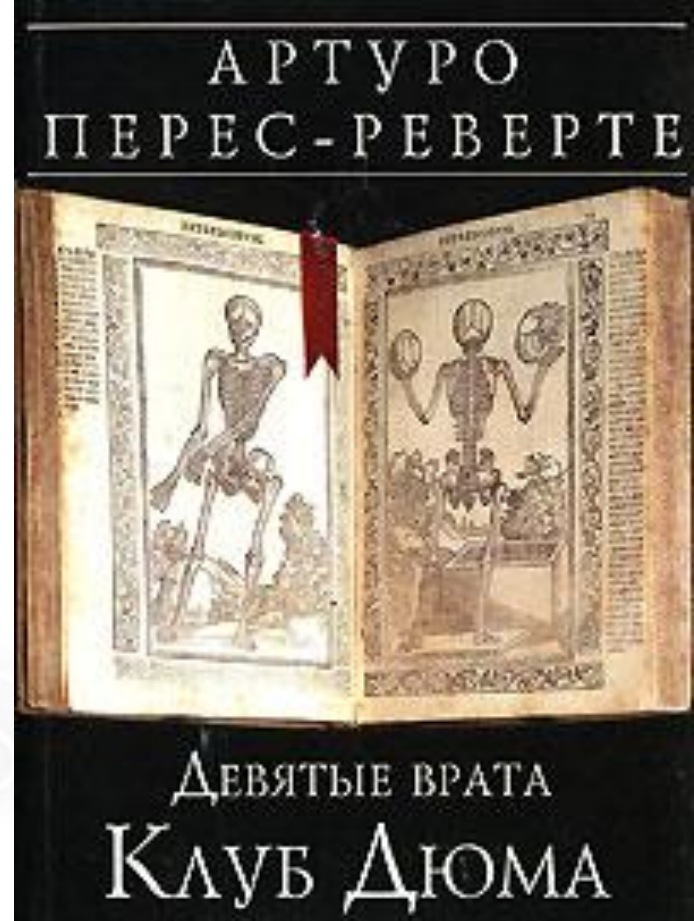


**"Мастер и Маргарита" М.А. Булгакова - самое удивительное и загадочное произведение XX века. Автор создал "роман в романе", где сплетены воедино религиозно-историческая мистерия, восходящая к легенде о распятом Христе, московская "буффонада" и сверхъестественные сцены с персонажами, воплощающими некую темную силу, которая "вечно хочет зла и вечно совершает благо".**

**Булгаков М. А. Мастер и Маргарита : роман / М. А. Булгаков. – Москва: Детская литература, 2006. – 450 с. – (Школьная библиотека)**

#162194396

**Книги дают взрослым  
людям пищу для ума,  
козыри для игры и костюмы  
для маскарада. Охотник за  
книгами мотается по Европе  
в поисках сатанинского  
фолианта, который  
отправил средневекового  
печатника на костер.  
Охотника за книгами хранит  
падший ангел.**



**Перес-Реверте А. Девятые врата : Клуб Дюма :  
роман / Артуро Перес-Реверте ; ред. М. Немцов  
; пер. Н. Богомоловой. - Москва : Эксмо, 2006. –  
286 с. - [Клуб Дюма, или Тень Ришелье]**




Маргарет Ли работает в букинистической лавке своего отца. Современности она предпочитает Диккенса и сестер Бронте. Тем больше удивление Маргарет, когда она получает от самой знаменитой писательницы наших дней Виды Винтер предложение стать её биографом. Ведь ничуть не меньше, чем своими книгами, мисс Винтер знаменита тем, что еще не сказала ни одному интервьюеру ни слова правды...



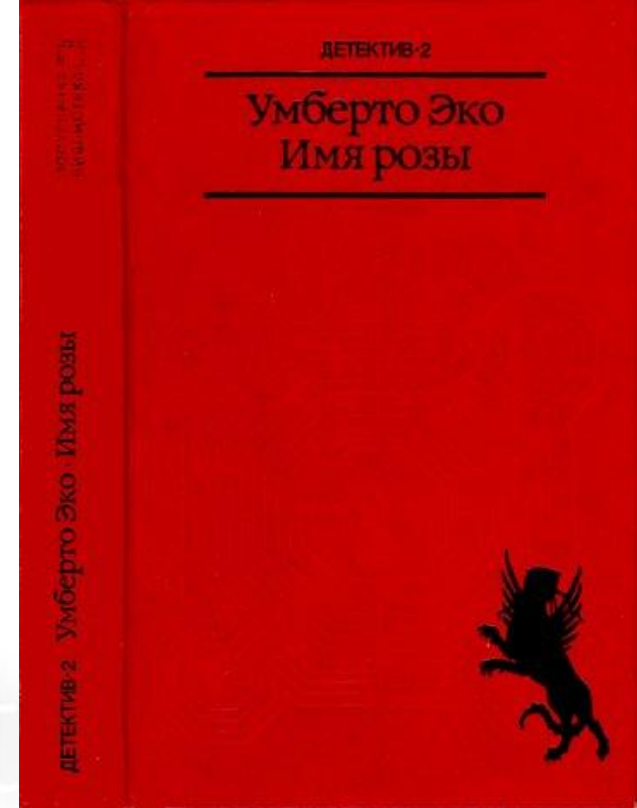
Сеттерфилд Д. Тринадцатая сказка : роман / Д. Сеттерфилд. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2009. - 464 с.

#162194396



**"Имя розы" - книга с загадкой.  
В жесткой конструкции  
детектива находится место и  
ярким фактам истории  
Средневековья, и перекличкам  
с историей XX века, и  
рассказам о религиозных  
конфликтах и бунтах, и  
трогательной повести о любви,  
и множеству новых загадок,  
которые мы, читатели,  
торопимся разрешить, но  
хитрый автор неизменно  
обыгрывает нас... Вплоть до  
парадоксального и жуткого  
финала.**

**Эко У. Имя розы : роман / Умберто Эко ; пер. с  
итал. Е. А. Костюкович. - Москва : Книжная палата,  
1989. - 486 с. - (Популярная библиотека).**



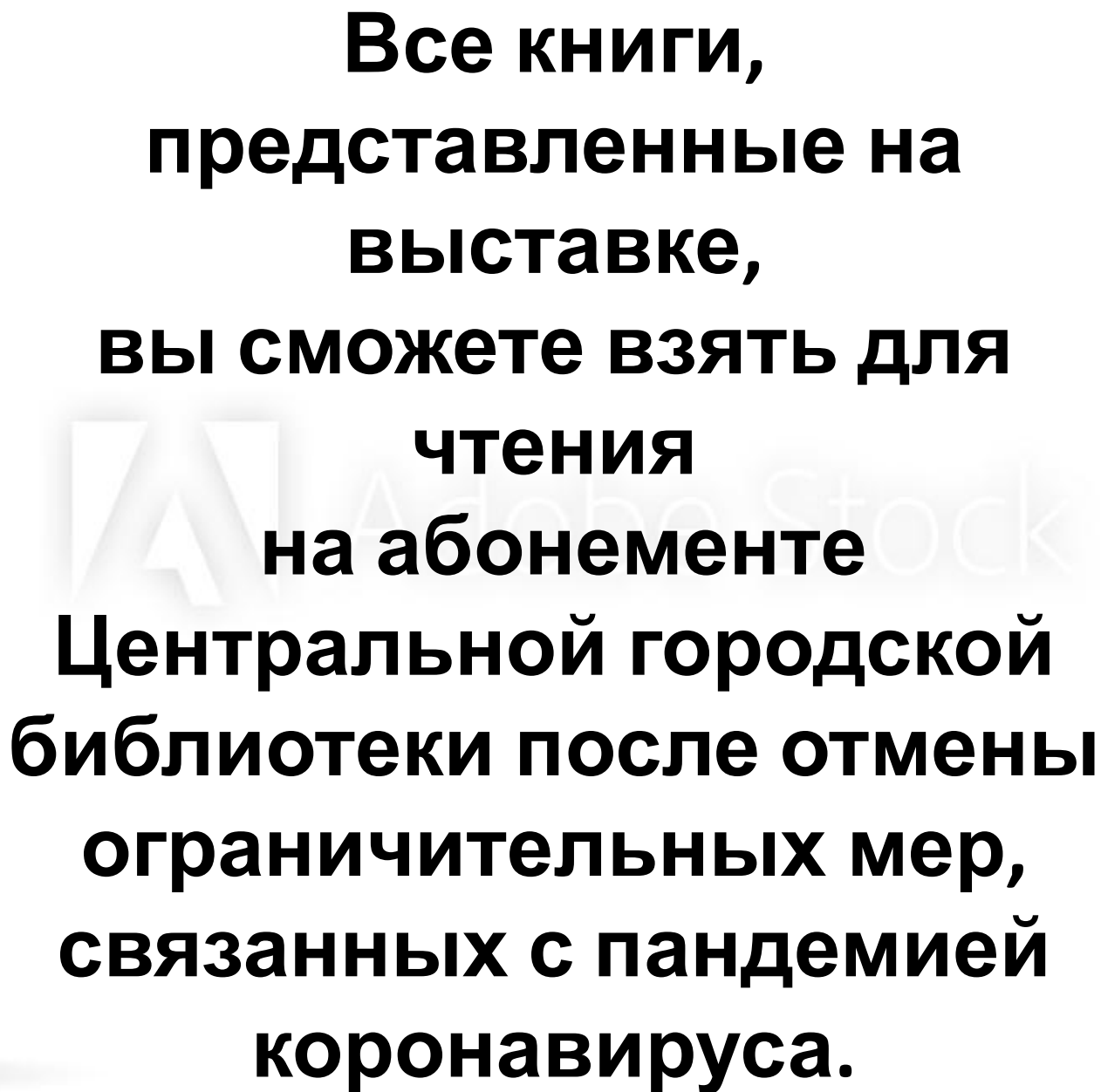
ДЕТЕКТИВ-2

Умберто Эко  
Имя розы

ДЕТЕКТИВ-2 Умберто Эко Имя розы



#162194396



**Все книги,  
представленные на  
выставке,  
вы сможете взять для  
чтения  
на абонементе  
Центральной городской  
библиотеки после отмены  
ограничительных мер,  
связанных с пандемией  
коронавируса.**