

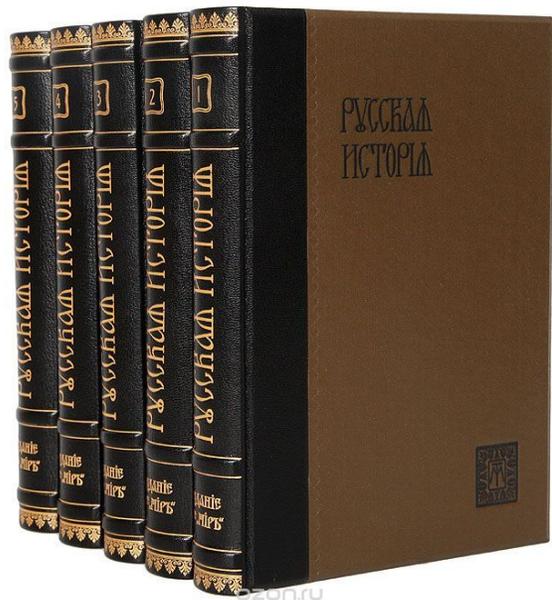
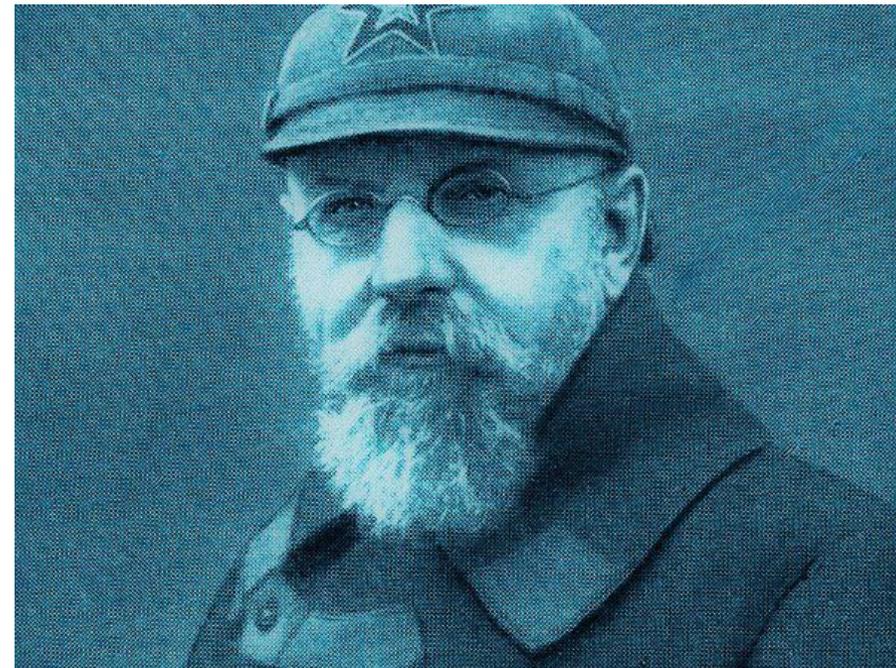


Ключевые деятели культуры советского периода (составлено с учетом ИКС)

М.Н. Покровский (1868-1932гг.) – российский, советский историк – марксист, автор «Истории России с древнейших времен до наших дней» в пяти томах.

Горячо приветствовал революцию 1905 года, стал членом РСДРП. Работал в большевистских газетах.

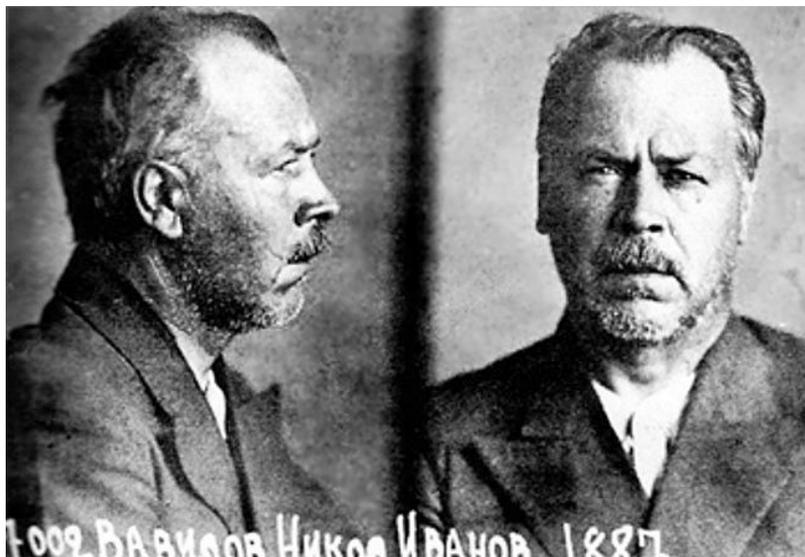
В основе его исторических трудов лежит формационный и классовый подход.



Участвовал в переговорах о **Брест-Литовском мире**. Занимал пост зам. Наркома просвещения РСФСР.

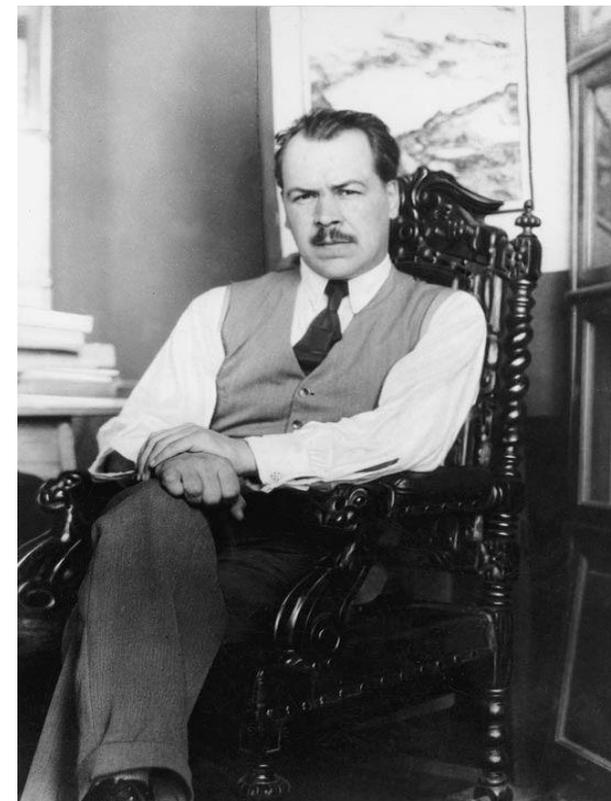
Инициатор создания Социалистической (коммунистической) академии, Государственного ученого совета, Института истории и Института красной профессуры.

Н.И. Вавилов (1887-1943гг.) – ученый генетик, ботаник, селекционер, создатель учения о мировых центрах происхождения культурных растений, об иммунитете растений, закона гомологических рядов в наследственной изменчивости...



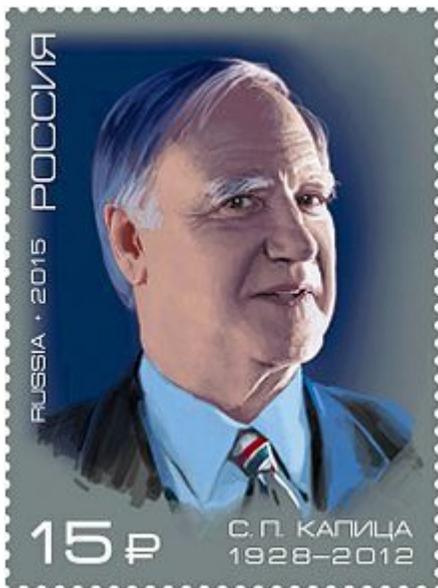
Активная научная деятельность:

- Постоянные научные экспедиции
- Выступления на мировых форумах
- Более 300 публикаций
- 1930-е годы поддержка молодого ученого Лысенко...



1930-г годы – обвинения в фальсификации реальных событий в сельском хозяйстве.

В 1940г. арест ученого. Из протокола: *«... сын бывшего крупного московского купца... встречался с отцом, бежавшим за границу... связь Вавилова с Бухариным... антисоветская деятельность... вредительство в селекции... связан с немецким генетическим обществом... Следствие шло 11 месяцев, более 400 допросов. Приговорен к расстрелу*



С.П. Капица (1928-2012гг.) – российский, советский ученый физик, Редактор журнала «В мире науки», ведущий телепрограммы «Очевидное – невероятное». **1957г.** – один из первых в стране аквалангист. **1973г.** – автор книги «Жизнь науки»

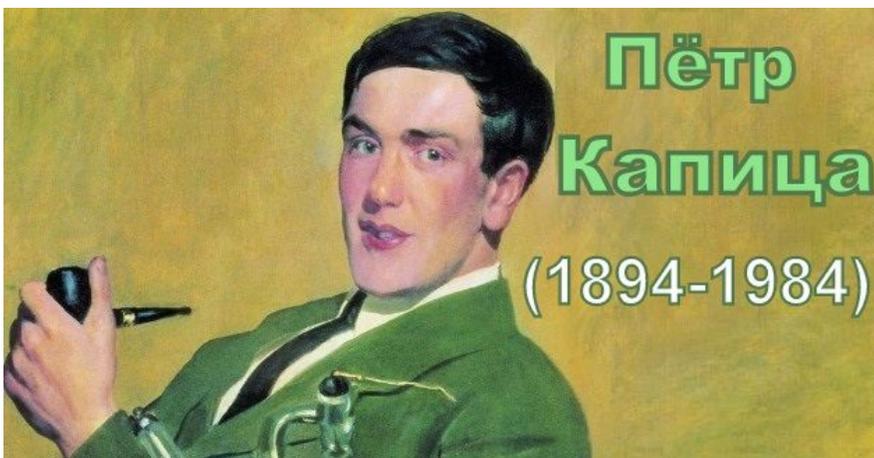


1922г. – защитил докторскую диссертацию в Кембридже.

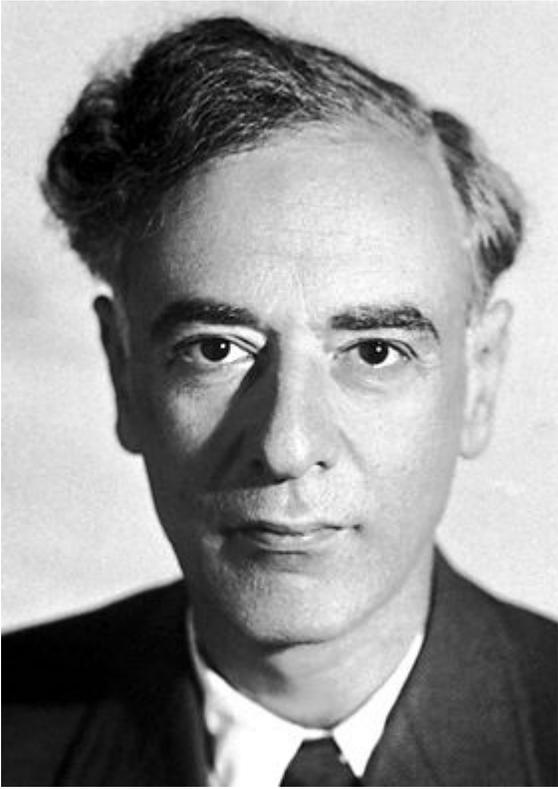
1934г. – принудительно оставили в СССР. В. Молотов подписал постановление о создании в СССР Института физических проблем. Закупили необходимое оборудование в Великобритании.

В годы войны работает по реализации «атомного проекта» в союзе с Курчатовым, А.Ф. Иоффе, Ю.Б. Харитон.

В последние года жизни работал по теме управляемая термоядерная реакция.



Петр Леонидович Капица (отец) – лауреат Нобелевской премии (1978г.).



ЛАНДАУ Лев Давыдович
(1908-1968 гг.)

**Советский физик – теоретик,
лауреат Нобелевской премии
1962г.**



ПРОХОРОВ Александр
Михайлович (1916-2002 гг.)

**Физик, основоположник
квантовой электроники, лауреат
Нобелевской премии 1964г.**



А.С. Туполев,

Воспитатель плеяды советских конструкторов. 1937-41гг. осужден в ИТЛ. Создатель бомбардировщиков и самолета «Максим Горький»



АВИАКОНСТРУКТОРЫ:
С.М. Яковлев,

**Работал инженером-конструктором на заводе
Создатель ОКБ – опытно конструкторского бюро.
Зам. министра авиационной промышленности**



Н.Н Поликарпов

**Основоположник советского самолетостроения
Заслужил репутация «короля истребителей»**



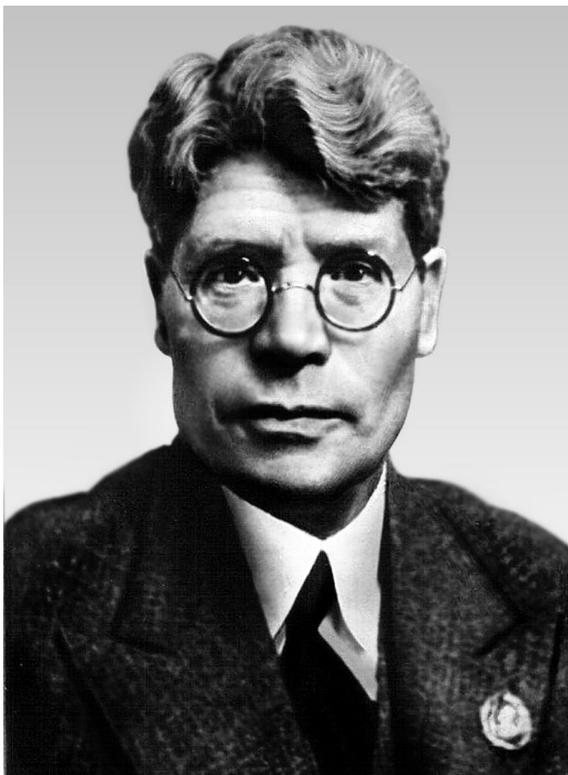
Валерий Павлович Чкалов (1904-1938гг.) – советский летчик – испытатель «летчик №1».

- **1936г.** – перелет из Москвы на Дальний Восток – 56 часов.
- Командир экипажа самолета, совершившего беспересадочный полет из Москвы в Ванкувер через Северный полюс (Байдуков, Беляков) – **1937г.**
- Погиб при испытании нового истребителя



Памятная монета





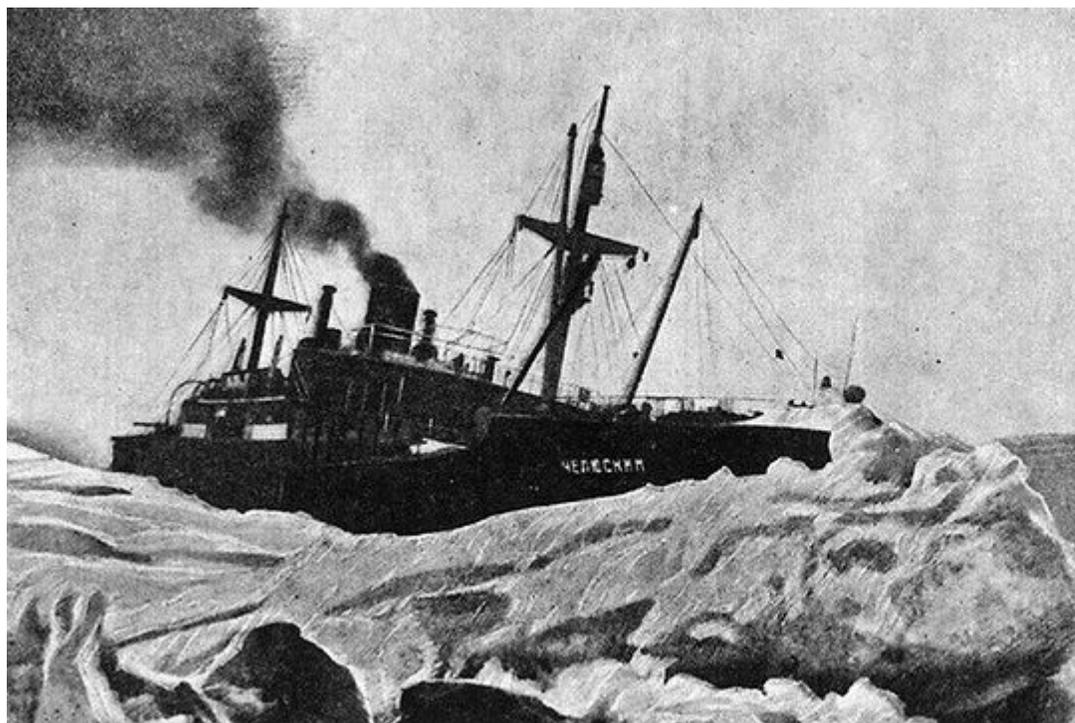
Отто Юльевич ШМИДТ (1891-1956гг.) – советский математик, географ, астроном, путешественник

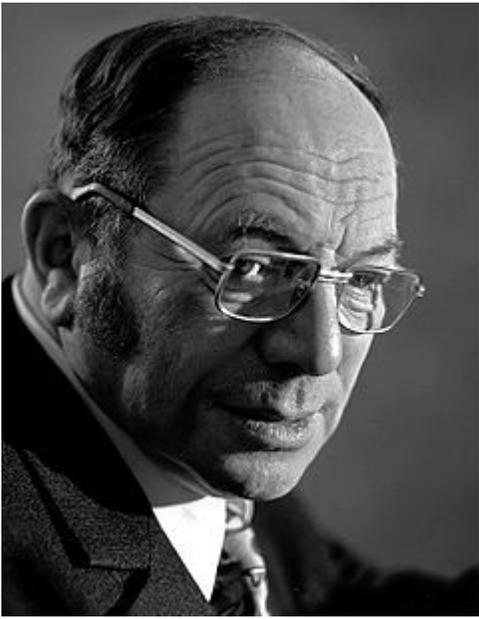
1932г. – совершил первое в истории плавание по Северному морскому пути за одну навигацию.

1930-34гг. – руководил арктическими экспедициями на ледокольных пароходах «Седов», «Сибиряков», «Челюскин»

**Иван Михайлович
ГУБКИН
(1871 – 1939гг.)**

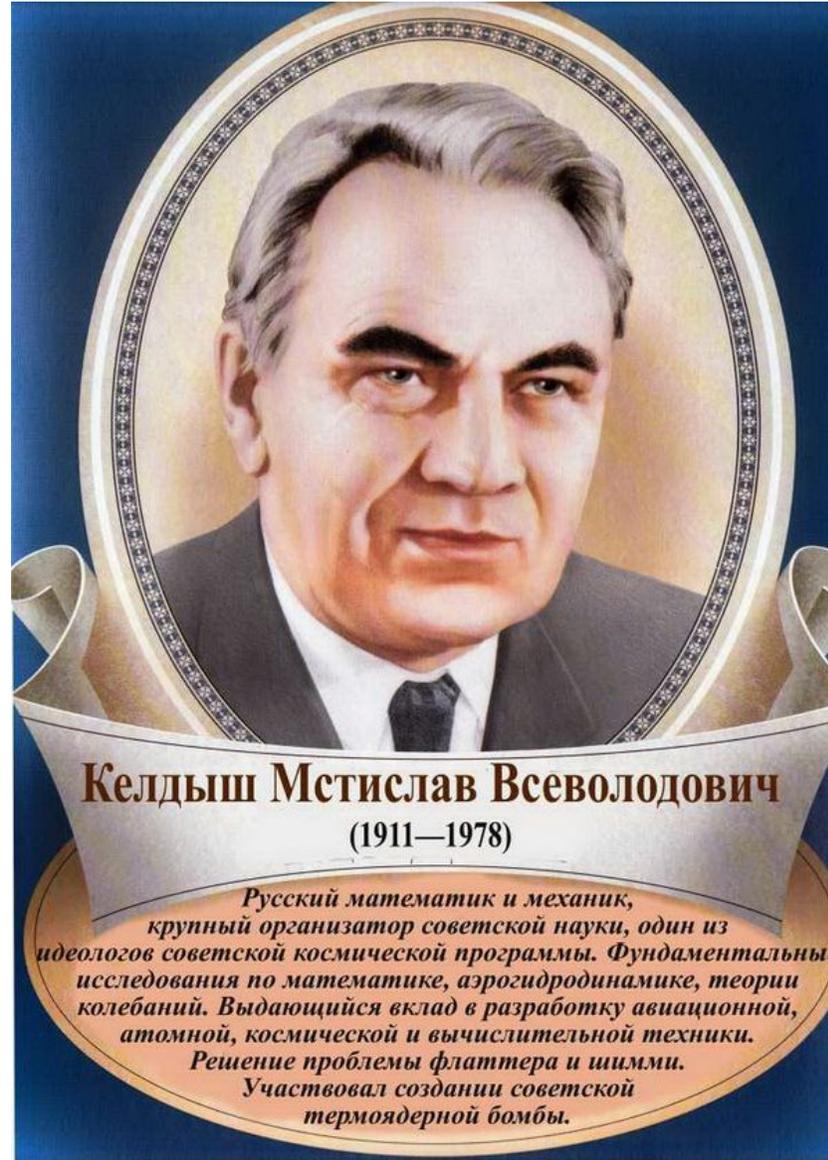
**организатор
советской нефтяной
технологии**





**Кантарович
Леонид Витальевич
(1912-1986 гг.)**

**Математик, экономист,
лауреат Нобелевской
премии по экономике 1975г.**



**Сахаров Андрей
Дмитриевич (1921-1989 гг.)**

**Советский физик теоретик,
создатель первой
водородной бомбы,
диссидент – правозащитник,
народный депутат, лауреат
Нобелевской премии 1975 г.**



Владимир Маяковский (1893-1930гг.) - проявил себя как поэт, драматург, киносценарист, киноактер, художник, редактор журналов «ЛЕФ» (Левый фронт)

Основные этапы деятельности:

- Работал в РОСТА – рисунки «Окна РОСТА» **1919-21гг.**
- Пропагандировал идею мировой революции через газету «Искусство коммуны» **1918-19гг.**
- Прочитанная им поэма «Владимир Ильич Ленин» **1924г.** сопровождалась 20минутной овацией. Присутствовал И. Сталин.
- В **1920-е годы** активно сотрудничал с газетами «Комсомольская правда», «Известия». Печатался в журналах «Крокодил», «Новый мир», «Огонек» др.
- Поставлены его пьесы: «Клоп», «Мистерия

1930 год – организовал выставку посвященную 20летию своей деятельности...



Памятник установлен в 1958г. В Москве (скульп. А. Кибальников) на площади Маяковского (Триумфальная)

Демьян БЕДНЫЙ (Ефим Придворов) 1883-1945гг. – русский, советский писатель, поэт, общественный деятель

1920-е годы – А. Луначарский оценивал его как великого писателя, равного М. Горькому.

Пролеткультовцы считали стихи Бедного «засилием лже-пролетариата»

И. Сталин выделил для пропагандистской работы поэта личный вагон и автомобиль. Отправил лечиться от сахарного диабета границу с личным переводчиком...

1930-38гг. – осуждение творчества, т.к. фельетоны Д. Бедного «пестрели критикой СССР»

- **Выселили из кремлевской квартиры**
- **Исключен из партии и Союза писателей**



Я вам не кенар!

Я поэт!

И не чета каким-то там

Демьянам.

**Пускай бываю иногда я
пьяным,**

Зато в глазах моих

Прозрений дивных свет.

С. Есенин. Стансы.

М. А. Булгаков (1891 – 1940гг.)

писатель, драматург, режиссер, актер

Пьесу «Дни Турбиных» в постановке МХАТа Сталин смотрел 15 раз.

Роман «Мастер и Маргарита» был запрещен к печати, как и некоторые другие

Произведения М. Булгакова:

- «Белая гвардия»
- «Собачье сердце»
- «Зойкина квартира»
- «Роковые яйца»
- «Записки юного врача»



1926г. – обыск, изъятие книги «Собачье сердце» и личного дневника.

Октябрь **1926г.** – первая успешная постановка «Дни Турбиных»

1930г. – письмо в правительство с просьбой определить его судьбу. Сталин рекомендовал зачислить его в МХАТ.

1939г. – постоянное ухудшение состояния здоровья...

М. Шолохов (1905-1984гг.) – русский, советский писатель, киносценарист, лауреат Нобелевской премии Сталинской, Ленинской премий, дважды Герой Социалистического Труда



За роман «Тихий Дон» писатель был удостоен Нобелевской премии (1965)

Не побоялся лично и через письма информировать Сталина о «перегибах».

Произведения М Шолохова:

- «Тихий Дон» (1926г.)
- «Поднятая целина»
- «Они сражались за Родину»
- «Судьба человека»
- «Наука ненависти»

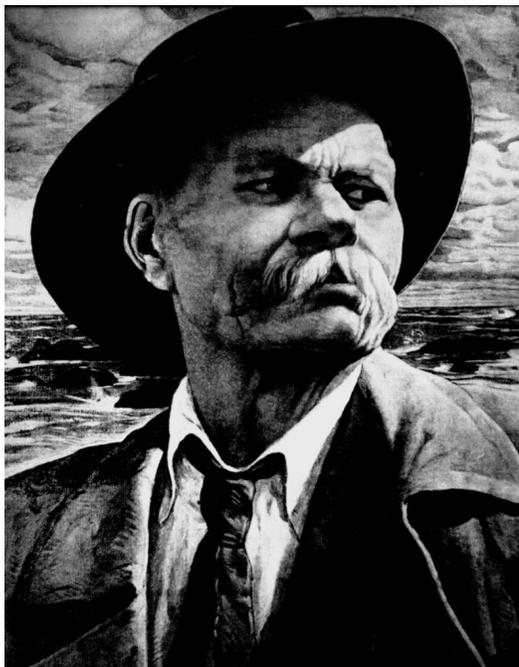
М. Шолохов в 1966г. выступил с осуждением писателей Синявского и Даниэля...

Подписал письмо – негодования деятельностью И. Солженицына и А. Сахарова...



Памятная монета банка, посвященная 110летию писателя

А.М. Горький (1968-1936гг.) – русский писатель, драматург, начиная с 1918г. пять раз номинировался на Нобелевскую премию в области литературы



Самый издаваемый писатель в СССР

С **1901** г. пробует силы в написании пьес: «На дне», «Мещане». Возглавил **издательство «Знание»**, где кардинально изменил политику выплаты гонораров. Эти принципы позднее использовались в Союзе писателей СССР.

- **1934 год** - «буревестник революции» избран председателем Союза писателей.

1905г. – за революционную прокламацию арестован, помещен в одиночную камеру.

1906-1913гг. – итальянский период

1917г. – прохладно отнесся к Февральской (Октябрьской) революции. Критиковал деятельность большевиков.

1921-1928гг. – жизнь за границей

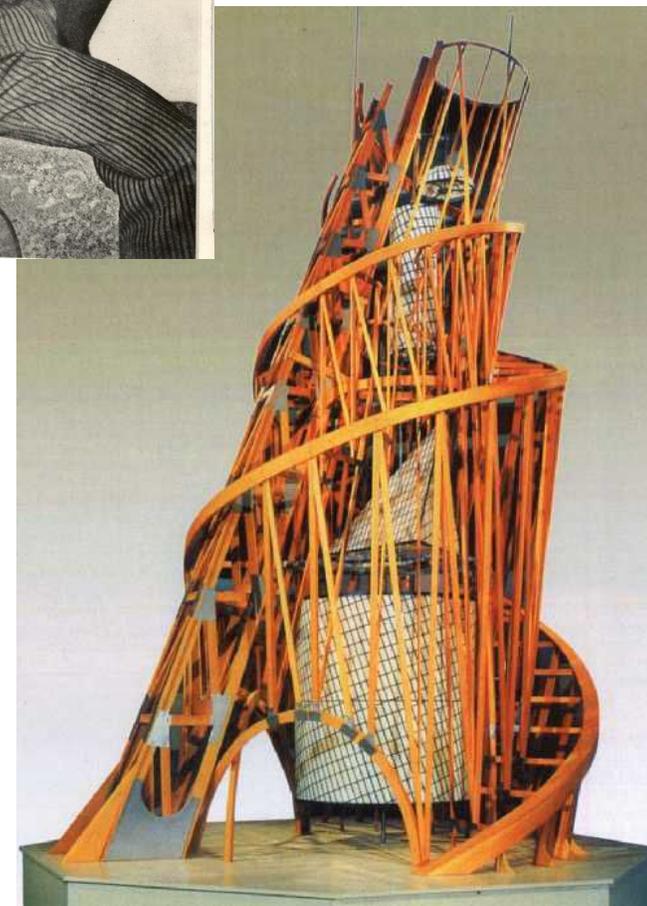
Приглашение в СССР лично т. Сталиным в 1928г. Жизнь на две страны **1928-33гг.** Окончательное возвращение на родину...

Владимир Евграфович Татлин (1885-1953гг.)

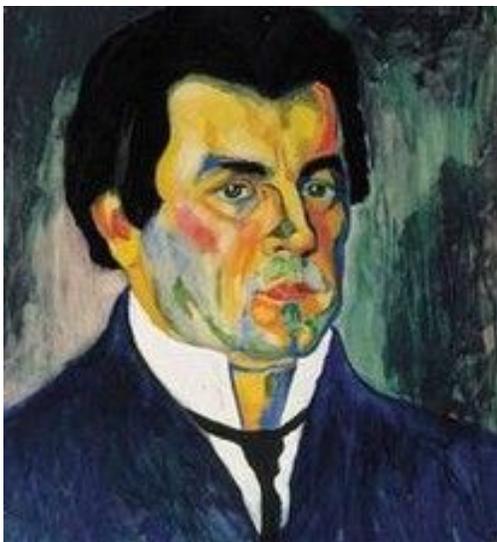
– русский, советский художник, график, родоначальник конструктивизма, представитель русского авангарда

1932г. – единственная персональная выставка

Идеи Татлина потерпели поражение... победил соцреализм



Памятник III
Интернационала



КАЗИМИР МАЛЕВИЧ (1879-1935гг.) – российский и советский художник авангардист, основоположник супрематизма, педагог, теоретик искусства

1910г. – принял участие в выставке «Бубновый валет»

1915г. – участвовал в первой футуристической выставке «Трамвай В»

Появление картины «**Черный квадрат**» – гимн супрематизму. По замыслу автора это часть триптиха «**Черный круг**» и «**Черный крест**»

Дискуссия Татлина и Малевича:

Малевич: настаивал на форме и роли цвета...

Татлин: «ставить глаз под контроль осязания», т.е. связь искусства с жизнью

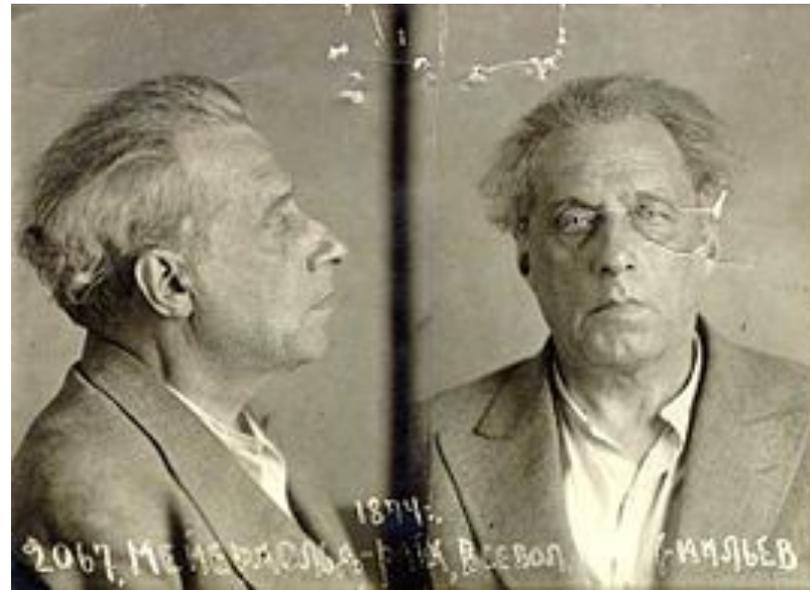




Портрет В.Э. Мейерхольда
Худ. Б.Д. Григорьев (1916)

В.Э. Мейерхольд
(1874-1940гг.) – русский, советский
режиссер, педагог.

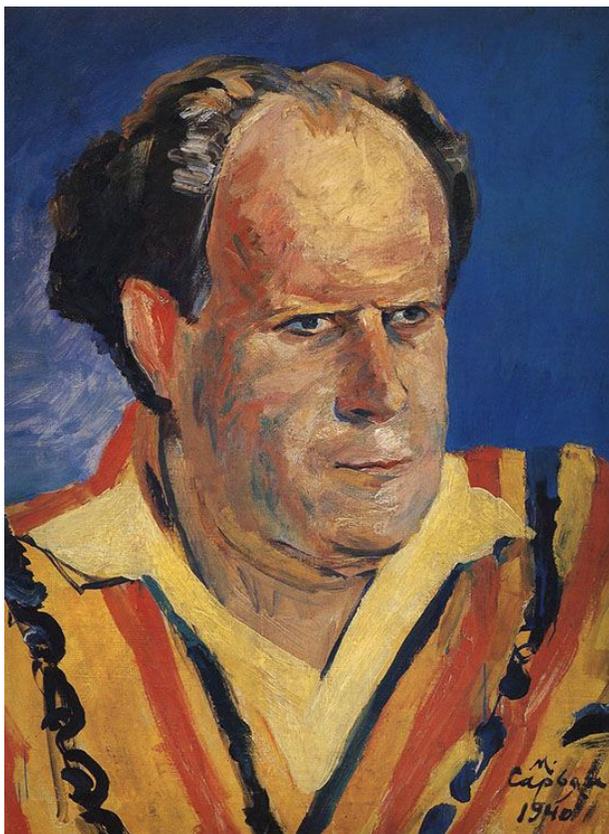
- Автор программы «Театральный Октябрь»
- Создатель актерской системы
- Работал в МХТ
- Поставил «Мистерию Буфф» В. Маяковского
- Народный артист РСФСР (1923г.)



Арестован в 1939г. Пытали... Расстрелян... Жена Зинаида Райх убита...

Сергей Михайлович ЭЙЗЕНШТЕЙН (1898 – 1948гг.)

– советский режиссер театра и кино, сценарист, теоретик искусства, педагог.



Портрет Эйзенштейна
работа Сарьяна

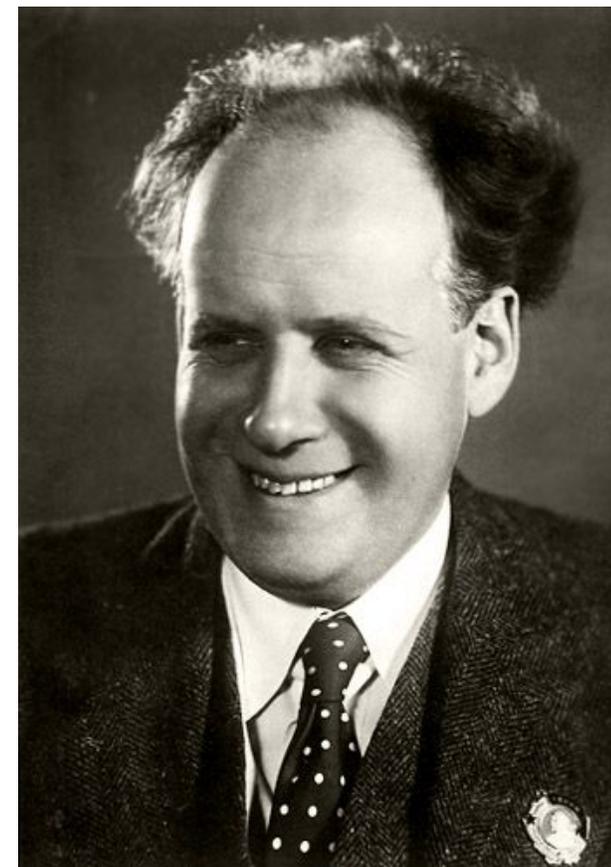
Участник Гражданской войны, планировал стать переводчиком. **1921г.** Поступил на режиссерские курсы Мейерхольда...

Идея цикла фильмов о революции.
1925г. – выход фильма **«Броненосец Потемкин»**, названный позднее **«лучший фильм всех времен и народов»**

1932г. – занимается научной и педагогической деятельностью.

1938г. – написал сценарий фильма **«Иван Грозный»**, за что получил ученую степень доктор искусствоведения.

В годы войны участвовал в деятельности Еврейского антифашистского комитета



Александр Петрович ДОВЖЕНКО (1894-1956гг.) – советский, украинский кинорежиссер, драматург

В годы гражданской войны воевал и поступил слушателем на курсы Украинской академии искусств.

В **1930-е** годы заявляет о себе фильмом «**Звенигора**», где соединил революционную манеру, эпос, лирику и сатиру.

1939г. – по предложению Сталина снимает фильм «**Щорс**»

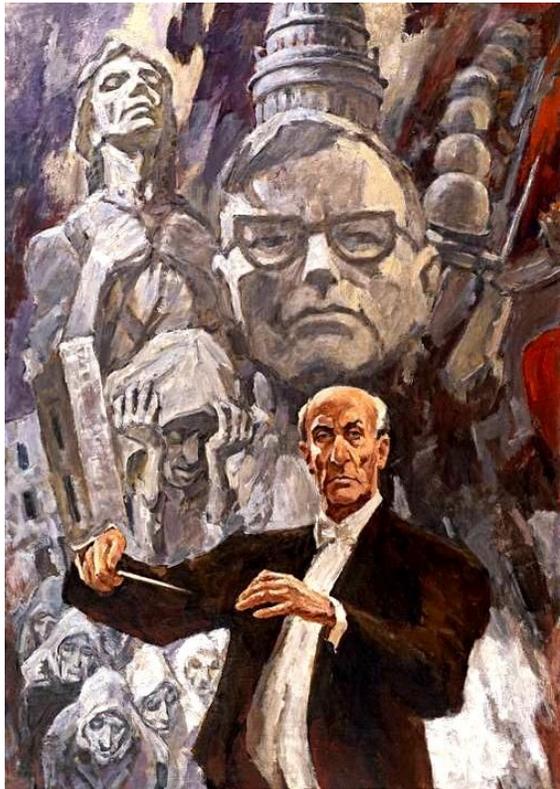
Ряд картин режиссера не были одобрены партией:

- **1943г.** – «Украина в огне», «Прощай Америка» (впервые показан в 1995г.)



Всеволод Илларионович ПУДОВКИН (1893-1953гг.) – режиссер, сценарист, актер, педагог

- Фильм «**Мать**» по роману М. Горького (1926г.)
- «**Конец Санкт-Петербурга**» (1927г.)
- «**Потомок Чингисхана**» (1929г.)



Л.А. Русов. Ленинградская симфония. Дирижирует Е. А. Мравинский.

Дмитрий Шостакович (1906-1975гг.) – композитор, пианист, профессор, доктор искусствоведения

Крупнейший композитор XX века: автор 15 симфоний, 6 концертов, 3 опер, 3 балетов...

Симфония №7 посвящена блокадному Ленинграду

Симфония № 8 - Мравинскому

1948г. – постановления Политбюро: обвинение Шостаковича «в формализме», лишен звания профессора и уволен...

1953г. – снова вернулся к написанию симфоний



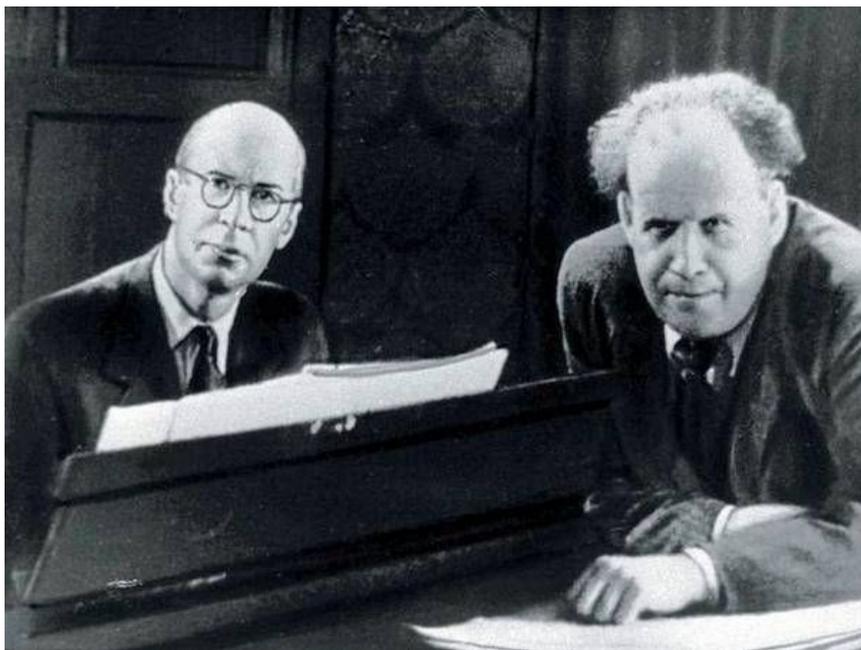
Шостакович на обложке журнала 1942г.

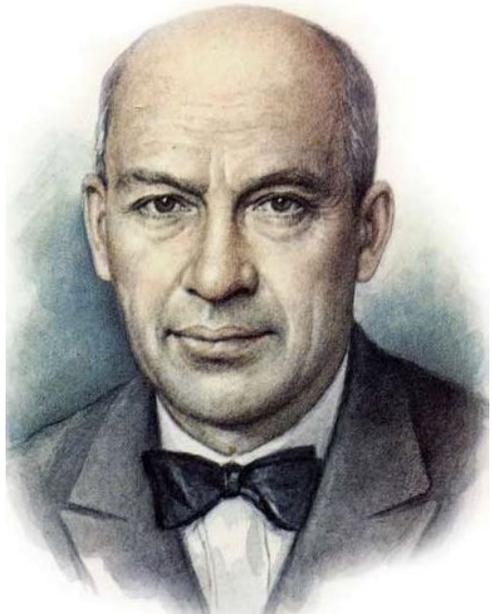
Сергей ПРОКОФЬЕВ (1892-1953гг.) – композитор, пианист, дирижер

1914г. – сотрудничество с С. Дягилевым, для антрепризы Русские балеты композитор создал четыре балета.

1918-1936гг. – заграничный период

1948г. – постановление ЦК партии «Об опере *«Великая дружба»* Мурадели», в котором советские композиторы Прокофьев, Шостакович, Хачатурян и др. были подвергнуты критике «за формализм».





И.О. Дунаевский (1900-1955г.) – советский композитор, дирижер, педагог

Вместе с режиссером **Г.В. Александровым** создали комедии:

- Веселые ребята (1934г.)
- Цирк (1936г.)
- Волга-Волга (1938г.)

1940-е годы – написал музыку к фильмам:

- Весна
- Кубанские казаки

Александров Г.А. (1903-1983гг.) – актер немого кино, режиссер

1924г. – помогал Эйзенштейну в создании фильмов «Броненосца Потемкин», «Стачка», «Октябрь»

1932г. – по заказу Сталина снял фильм «Интернационал»

1934г. – «Веселые ребята» – начало звездного пути **Любови Орловой**

1936г. – «Цирк»

1938г. – «Волга – Волга»





БОНДАРЧУК Сергей Федорович (1920-1994 гг.)

**Советский актер, режиссер, педагог, сценарист,
Народный артист СССР.**

Фильмы:

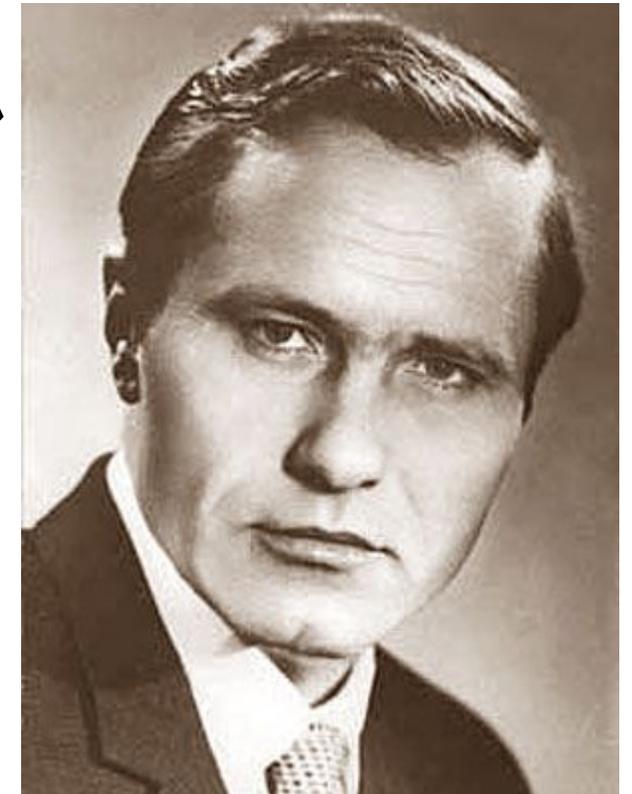
- «Судьба человека»
- «Война и мир»
- «Ватерлоо»

«мастер батальных сцен»

**ШУКШИН Василий Макарович (1929-1974 гг.) – актер, режиссер,
писатель**

Режиссер фильмов:

- «Живет такой парень»
- «Печки – лавочки»
- «Калина красная»

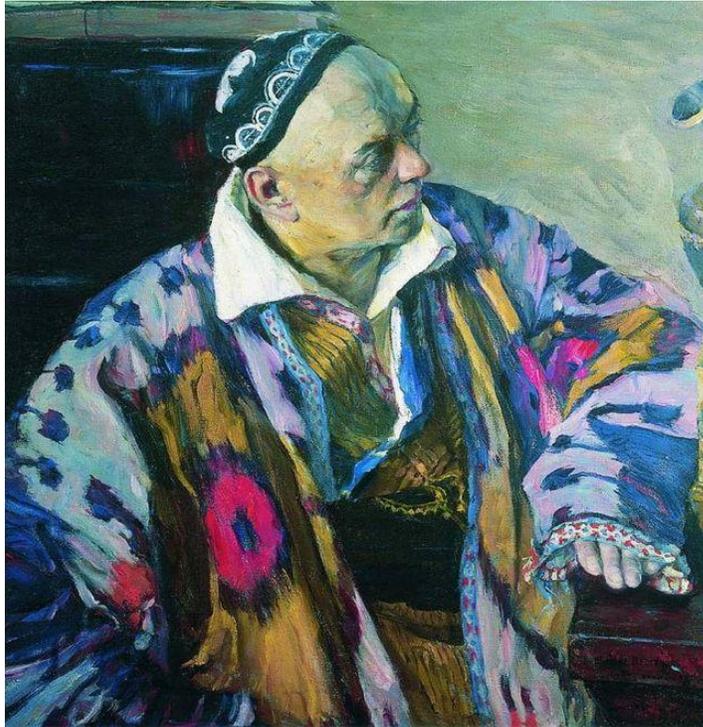




Вера Игнатъевна Мухина - Замкова



**Портрет архитектора
А.В Щусева
Худ. М. Нестеров**



В конце XIX века побывал в творческой командировке в Средней Азии, в Вене, Венеции, Англии, Франции... На службе Святейшего Синода

Победитель конкурса на комплекс зданий Казанского вокзала (Ф.О. Шехтель)

После Октября 1917г. – самый востребованный архитектор:

- разработка генерального плана «Новая Москва» главный архитектор Всероссийской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставки

В 1937г. началась травля архитектора Щусева: исключили из Союза советских архитекторов. К счастью ареста и ссылки не последовало



Мавзолей возведен в 1930г. – железобетон, гранит, лабрадорит. Сплав архитектуры авангарда и стиля ар-деко



Зураб Церетели

В 1964 году обучался во Франции, где общался с выдающимися художниками Пабло Пикассо и Марком Шагалом.

С конца 1960-х годов начал активно заниматься монументальным искусством. Его скульптурные произведения находятся в России, Японии, США, Испании др.

Создатель и директор Московского музея современного искусства. Директор галереи Церетели.

1997г. – памятник Петру I в Москве воздвигнут на искусственном острове. Общая высота 98м.



В середине февраля 2010 года Зураб Церетели был удостоен звания Кавалера ордена Почётного легиона.

Зураб Церетели

**«Добро побеждает зло» - памятник
Церетели у здания ООН (Нью-Йорк) 1990г.**



**Памятник участникам Ялтинской
конференции. Создан к 60летию Победы.
Установлен к 70летию события.**



ГЛАЗУНОВ Илья Сергеевич – величайший художник современности

Его картины очень часто сопровождали презентации уроков истории – темы: христианство, борьба с Ордой, ключевые исторические деятели и др.





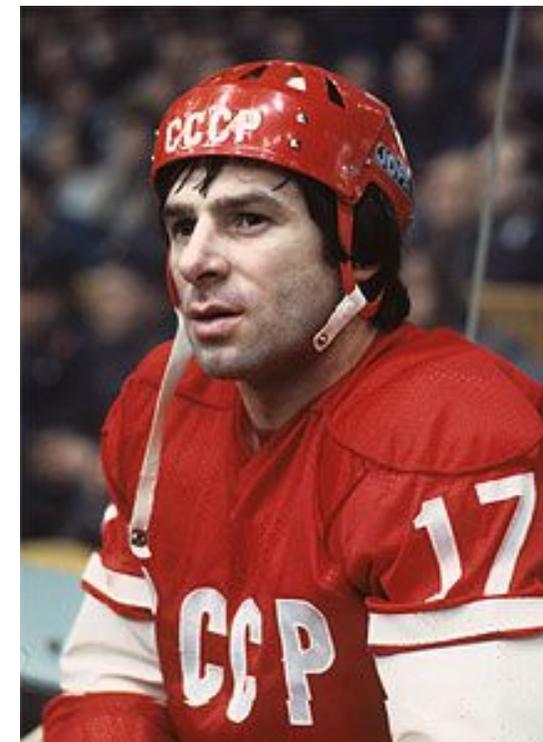
ЯШИН Лев Иванович (1929-1990 гг.) – советский футболист, вратарь, выступал за московское «Динамо» и сборную СССР.

- Олимпийский чемпион 1956г. и чемпион Европы 1960 г.
- Заслуженный мастер спорта СССР
- Лучший вратарь XX века, единственный в истории вратарь, получивший «Золотой мяч»



ХАРЛАМОВ Валерий Борисович (1948-1981 гг.) – хоккеист, нападающий команды ЦСКА, заслуженный мастер спорта СССР

- Восьмикратный чемпион мира
- Лучший хоккеист 1970-х годов
- Лучшая тройка нападающих ЦСКА – Михайлов – Петров - Харламов





СКОБЛИКОВА Лидия Павловна - советская конькобежка,

- шестикратная олимпийская чемпионка – спортивное прозвище «Уральская молния»
 - Рекордсменка мира на дистанциях 1000м, 1500м, 3000м.
 - Заслуженный мастер спорта СССР, кандидат исторических наук
 - Стала тренером спортивно-развлекательного шоу «Большие гонки»
-

БОТВИННИК Михаил Моисеевич (1911-1995 гг.)

- Шахматист – первый советский чемпион мира
- Международный гроссмейстер
- Доктор технических наук, профессор
- Заслуженный мастер спорта

