

Месть и великодушие

Аргументы.

Список литературы

- «Война и мир» Л.Н. Толстой
- «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» М.Ю. Лермонтов
- «Капитанская дочка» А.С Пушкин
- «Мастер и Маргарита» М.А. Булгаков
- «Граф Монте-Кристо» А. Дюма
- «Маскарад» М.Ю. Лермонтов
- «Три мушкетера» А. Дюма
- «Гамлет» У. Шекспир
- «Ромео и Джульетта» У. Шекспир
- «Макбет» У. Шекспир
- «Выстрел» А.С. Пушкин

- «Моцарт и Сальери» А.С. Пушкин
- «Электра» Софокл
- «Страшная месть» Н.В. Гоголь
- «Дубровский» А.С. Пушкин
- «Дочь Ивана, мать Ивана» Г.Е. Распутин
- «Чайка по имени Джонатан Ливингстон» Р. Бах
- «Молитва» М. Мандельштам

Примерные темы

- Что такое месть?
- Как вы понимаете фразу: «Глаз за глаз, зуб за зуб»?
- Почему человеку нужно оставаться великодушным к братьям нашим меньшим?
- Что такое великодушие?
- Можно ли отомстить врагу?
- Можно ли оправдать месть?
- Что такое «кровная месть»?
- Чем великодушие отличается от благородства?
- Как убедить человека отказаться от мести?
- Чем великодушие отличается от доброты?
- Как научить подрастающее поколение великодушию?
- Что значит достойно пережить поражение?
- Сила или слабость человека проявляется в великодушии?
- Как вы понимаете цитату из стихотворения А.С. Пушкина «Памятник» — «милость к падшим призывал»?
- Почему человеку иногда приходится делать выбор между местью и великодушием?
- Может ли мстительный человек быть счастливым?
- Почему месть разрушает душу?
- Согласны ли вы с мнением И. Фридмана: «Сладчайшая месть – это прощение»?
- Какого человека можно назвать великодушным?
- Какие качества присущи великодушному человеку?
- Как вы понимаете выражение «сладкая месть»?
- Великодушие – это сила или слабость?
- Как вы понимаете высказывание Ж. Вольфрома: «Справедливость всегда приправлена щепоткой мести»?
- Что общего между великодушием и состраданием?
- Как соотносятся понятия «месть» и «закон»?

Определения

- **Мечь** — это самосуд обиженного человека над обидчиком.
- **Великодушие** – свойство характера, выражающееся в бескорыстной уступчивости, снисходительности, отсутствии злопамятства, в способности жертвовать своими интересами

Синонимы

МЕСТЬ:

- возмездие
- мщение
- расплата
- кара
- расправа
- воздаяние
- отмщение
- отместка
- отплата

ВЕЛИКОДУШИЕ:

- благородство
- самоотверженность
- порядочность
- джентльменство
- бескорыстие
- щедрость
- возвышенность
- одухотворённость
- величие души
- нравственное величие

Аргументы

Л.Н. Толстой «Война и мир»

Андрей Болконский сильно разочаровывается в своей возлюбленной Наташе Ростовой, когда узнает, что девушка увлеклась другим молодым человеком Анатодем Курагиным. Он делится своими переживаниями с Пьером Безуховым, говоря ему, что «никого больше не любил я и не ненавидел, как ее». Он желал отомстить Анатолю, но, увидев его обезображенного в госпитале после Бородинского сражения, прощает его, забывает о возмездии. Так и перед смертью, при встрече с Наташей, смог проявить великодушие и простить девушку, чувства которой к нему оказались искренними.

М. Горький «На дне»

Например, Василиса тиранит младшую сестру из-за ревности. Ее любовник, Васька Пепел, проявлял к ней симпатию, и деспотичную женщину это возмутило. Кульминации ее месть достигла в финале, когда в результате драки погиб ее законный муж. Теперь Пеплу грозит верная каторга, но его бывшая дама сердца не делает ничего, чтобы его спасти, напротив: она усердно топит всех в своей клевете. Даже ее «любовь» к Ваське не останавливает мстительную натуру героини. Очевидно, что месть – чувство, разрушающее человека изнутри и изгоняющее из него все добродетели.

В пьесе М. Горького «На дне» герои не склонны проявлять великодушие. Напротив, они стремятся задеть и уколоть друг друга сильнее, ведь нищета изгоняет из них все то, что делает человека человеком. Но есть один странник, который разрывает порочный круг обид и оскорблений. Это Лука. Он тоже прожил непростую жизнь, даже намекал, что сбежал с каторги. Но эти испытания его не ожесточили. Старик находит для каждого собеседника ласковые слова поддержки и участия. В его глазах светится истинное великодушие ко всем, кто его окружает. Он дал обитателям надежду на светлое будущее, и они сами виноваты в том, что этого оказалось мало для их нравственного возрождения. В их едкой среде странник долго не продержался и ушел, наверное, поняв, что эти бедняки не имеют не только дома, но и сердца, раз безжалостно топят друг друга. К сожалению, великодушие не всегда может помочь людям.

Аргументы

И. А. Куприн «Поединок»

В книге А. И. Куприна «Поединок» Ромашов бросает надоевшую любовницу. Но женщина не хочет отпускать молодого человека и клянется, что отомстит ему любой ценой. Раиса Александровна Петерсон была отчаянной авантюристкой. Она решила, что нужно скомпрометировать новую связь подпоручика, однако у него с Шурочкой ровным счетом ничего не было. Но госпожа Петерсон из-за своей испорченности подумала иначе и разослала анонимные письма с разоблачением измены жены Николева. Обманутый супруг вспылил и потребовал дуэли. В результате интриг самой Шурочки Ромашов был убит, а муж победоносно «защитил честь семьи». Последствия мести всегда трагические: убит невинный человек, и его уже не вернуть никакими ухищрениями.

• А.С. Пушкин «Капитанская дочка»

В повести/романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка» великодушные присущие Пугачеву, когда, не смотря на репутацию разбойника, он поступает по совести: спасает жизнь Петру Гриневу, который в свое время проявил доброту к бунтарю. Благородство он проявляет и к Марье Мироновой, отпуская ее из крепости. За справедливость Гринев ценит Пугачева, поэтому казнь бунтаря вызывает у Петра грусть.

Аргументы

А.С. Пушкин «Пиковая дама»

Желая быстро разбогатеть, главный герой пьесы А.С. Пушкина «Пиковая дама» военный инженер Германн всеми способами пытается узнать секрет старой графини о трех беспроигрышных картах. Он начинает ухаживать за ее воспитанницей Лизой и, добившись взаимности, обманом проникает в дом, но не на свидание к девушке, а в покои старухи. Графиня не выдерживает допроса Германна и умирает. Но ее призрак проявляет великодушие к инженеру-неудачнику и раскрывает ему тайну выигрышной комбинации в обмен на обещание жениться на Лизе. Германн не сдерживает данного слова и проигрывает в последней партии все нажитое состояние, после чего сходит с ума. Таким образом, не стоит давать невыполнимых обещаний, это может грозить жестоким возмездием.

А.С. Пушкин «Дубровский»

В повести А.С. Пушкина «Дубровский» автор рассказывает, как одна месть породила другую. Пустяковый конфликт двух помещиков Дубровского и Троекурова перерастает в желание последнего отомстить за удар по самолюбию. Нечестным путем он отнимает имение у друга, в результате чего тот умирает от приступа. Сын Дубровского не может простить Троекурову смерть своего отца и становится разбойником и грабителем, отбирающим имущество у богатых помещиков. Только любовь к Маше Троекуровой заставляет его проявить великодушие и отступить от главной мести.

Аргументы

М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»

В романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» автор описывает трагические последствия мести на примере Казбича, который убил похищенную девушку, чтобы отомстить Печорину. В начале главы Максим Максимыч сообщает, что Григорий влюбился в кавказскую красавицу и решил выкрасть ее, подкупив ее брата. Он пообещал ему знаменитую на весь край лошадь Казбича, о которой мечтал Азамат. Сделка свершилась, Бэла оказалась в плену у Печорина. Но ее руки добивался Казбич, поэтому он сильно разозлился, узнав об этом, и решил отомстить обидчику. Когда Григорий с Максимом Максимычем отправились поохотиться, герой забрал девушку, но их быстро нагнали. Спасаясь от погони и понимая, что вдвоем им не уйти, похититель убивает жертву и бросает на дороге. Добился ли он справедливости своей мстью? Нет. Он лишь убил Бэлу, оставшись ни с чем.

М.Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова»

Купец Калашников отважился на месть царскому опричнику, чтобы оправдать свою жену и вернуть достоинство семье. В честном кулачном бою он убивает противника, за что Иван Грозный отправляет Степана Парамоновича на казнь, так как смерть Кирибеевича наступила в результате запрещенного приема. Но царь проявляет великодушие к Калашникову и выполняет его предсмертное желание: не оставляет без поддержки осиротевшее семейство.

Аргументы

Н.В. Гоголь «Страшная месть»

Месть стала причиной всех бедствий героев повести. В стремлении наказать Петра за собственную смерть и смерть сына, Иван, представ перед Богом, просит навести проклятие на весь род брата. Последний потомок убийцы рождается злым колдуном-душегубом, творящим страшные злодеяния. Петр под землей испытывает горькие мучения, а Иван, видя с небес, как страдают ни в чем не повинные люди, осознает свою ошибку, но ничего изменить не в силах. Ни один из братьев в свое время не проявили великодушие, за что и обрекли себя на вечные муки.

А. Дюма «Граф Монте-Кристо»

Отомстить за сломанную судьбу – основная задача, которая стоит перед главным героем романа А. Дюма «Граф Монте-Кристо». Завистливые заговорщики пишут ложный донос на моряка Дантеса, после которого его прямо со свадьбы упекают в тюрьму. В заточении молодой человек знакомится с аббатом, который помогает ему сбежать и найти богатства. Став знатным графом Монте-Кристо, Дантес начинает отдавать долги обидчикам. Месть настигает всех предателей, великодушные он проявляет лишь к своей бывшей возлюбленной Мерседес, не причинив вреда ее сыну. Но граф помнит и добрые дела. Монте-Кристо спасает от банкротства своего бывшего хозяина, оплатив долги за судно, а после делает его сына Максимилиана наследником своих богатств.

Цитаты. Месть

- «Месть — это блюдо, которое нужно есть холодным» (Английская пословица).
- «Месть — это слабых душ наследство. В груди достойного ему не место» (К. Кёрнер).
- «Сладчайшая месть — это прощение» (И. Фридман).
- «Справедливость всегда приправлена щепоткой мести» (Ж. Вольфром).
- «Самый обидный род мести — признать обидчика недостойным нашей мести» (Сенека).
- «Месть сладка, но не слишком питательна» (М. Кули).
- «Вера в причину и следствие коренится в сильнейшем из инстинктов — в инстинкте мести» (Н. Фридрих).
- «Да будет человек избавлен от мести: вот мост, ведущий к высшей надежде, и радужное небо после долгого ненастья» (Н. Фридрих).
- «Я перед ним виноват, следовательно, я должен ему отомстить» (Ф.М. Достоевский).
- «Благородно мстить лишь равному себе и в равном положении» (Фукидид).
- «Месть — это чувство, доступное самым мелким умам, но способность забыть и простить, умение быть великодушным в момент своего торжества — присущи только людям с великой душой, помните это!» (Л. Жаколио).
- «Между местью и наказанием есть разница: наказание производится ради наказуемого, а мщение ради мстящего, чтобы утолить его гнев» (Аристотель).
- «Тот, кто замышляет месть, растревляет свои раны, которые иначе уже давно бы исцелились и зажили. Поистине, совершая месть, человек становится вровень со своим врагом, а прощая врага, он превосходит его» (Б. Фрэнсис).
- «Легко обвинять, легко жаждать мщения. Но когда помотришь на вещи прямо, то замечаешь, как каждое событие завязано на другом, и что иногда вещи случаются потому, что они случаются. Никто не хочет признавать, что это так, поскольку тогда мы не сможем ни на ком выместить собственную боль» (С. Кинг).
- «Человек, терзаемый своими демонами, совершенно бессознательно мстит ближнему» (Ф. Кафка).
- «Для низких натур ничего нет приятнее, как мстить за свое ничтожество, бросая грязью своих воззрений и мнений в святое и великое» (В.Г. Белинский).

Цитаты. Великодушные

- «Люди с сильным и великодушным характером не меняют своего настроения в зависимости от своего благополучия или своих несчастий» (Р. Декарт).
- «Великодушные — кротко переносят чужую погрешность» (Демокрит).
- «Великодушные состоят не в том, чтобы ты дал мне нечто такое, в чем я нуждаюсь более тебя, но чтобы ты дал мне то, без чего сам не можешь обойтись» (Д. Джебран).
- «Без великодушных идей человечество жить не может» (Ф.М. Достоевский).
- «Великодушные и жестокость помогают друг другу» (Конфуций).
- «Великодушные всем пренебрегают, чтобы всем завладеть» (Ф. Ларошфуко).
- «Если гениальность — величие ума, то великодушные — гениальность души» (Э. Севрус).
- «Великодушные — это не что иное, как сострадание благородного сердца» (Н. Шамфор).
- «Когда человек настолько уязвлен, что не в силах проявить великодушия, в эти минуты он особенно нуждается в сочувствии и поддержке» (Д.Б. Шоу).
- «Этот человек гнетёт меня своим великодушием» (А.П. Чехов).
- «Сердце матери – глубокая пропасть, на дне которой вы всегда найдёте прощение» (О. де Бальзак).
- «Прощать более мужественно, чем наказывать. Слабый не может прощать. Прощение есть

Цитаты. Великодушные

- «Выше законов может быть любовь! Выше права — милость! Выше справедливости — прощение. Этого достаточно, чтобы не опускаться ниже человеческого уровня» (Е.П. Леонов).
- «Прощение врагов — прекрасный подвиг; но есть подвиг ещё более прекрасный, ещё более человеческий — это понимание врагов, потому что понимание — разом прощение, оправдание, примирение» (А.И. Герцен).
- «Прощение — это дорога с двусторонним движением. Прощая кого-нибудь, мы прощаем в этот миг и самих себя» (П. Коэльо).
- «Стремясь во что бы то ни стало наказать зло, мы преувеличиваем его значительность, а значит, косвенно способствуем его торжеству, таким образом нарушая извечный баланс и расшатывая сам фундамент» (М.М. Фрай).
- «Есть простое правило: когда вы проявляете великодушие, следует это делать безыскусно и просто — ибо, если вы произнесете слишком много слов, благодетельствованный может случайно заглянуть вам в душу, и смажется весь эффект» (В. Пелевин).
- «Прощение предательства немногим отличается от самого предательства» (Ю. Нагибин).
- «Возмездие преследует каждого, но мало кого догоняет» (М.-Э. Эшенбах).
- «Простить и забыть — акт божественного великодушия» (П. Квятковский).
- «Учитель Будда всегда говорил мне, что прощение дарует жизнь. И я согласна. Прощение дарует жизнь — тому, кто прощает» (Д. Митчелл).
- «Не думайте о том, что ваше прощение означает для ваших противников, тех, кто обижал вас в прошлом. Наслаждайтесь тем, что прощение даёт вам. Научитесь прощать, и вам станет легче идти к своим мечтам, не обременённым багажом прошлого» (Н. Вуйчич).