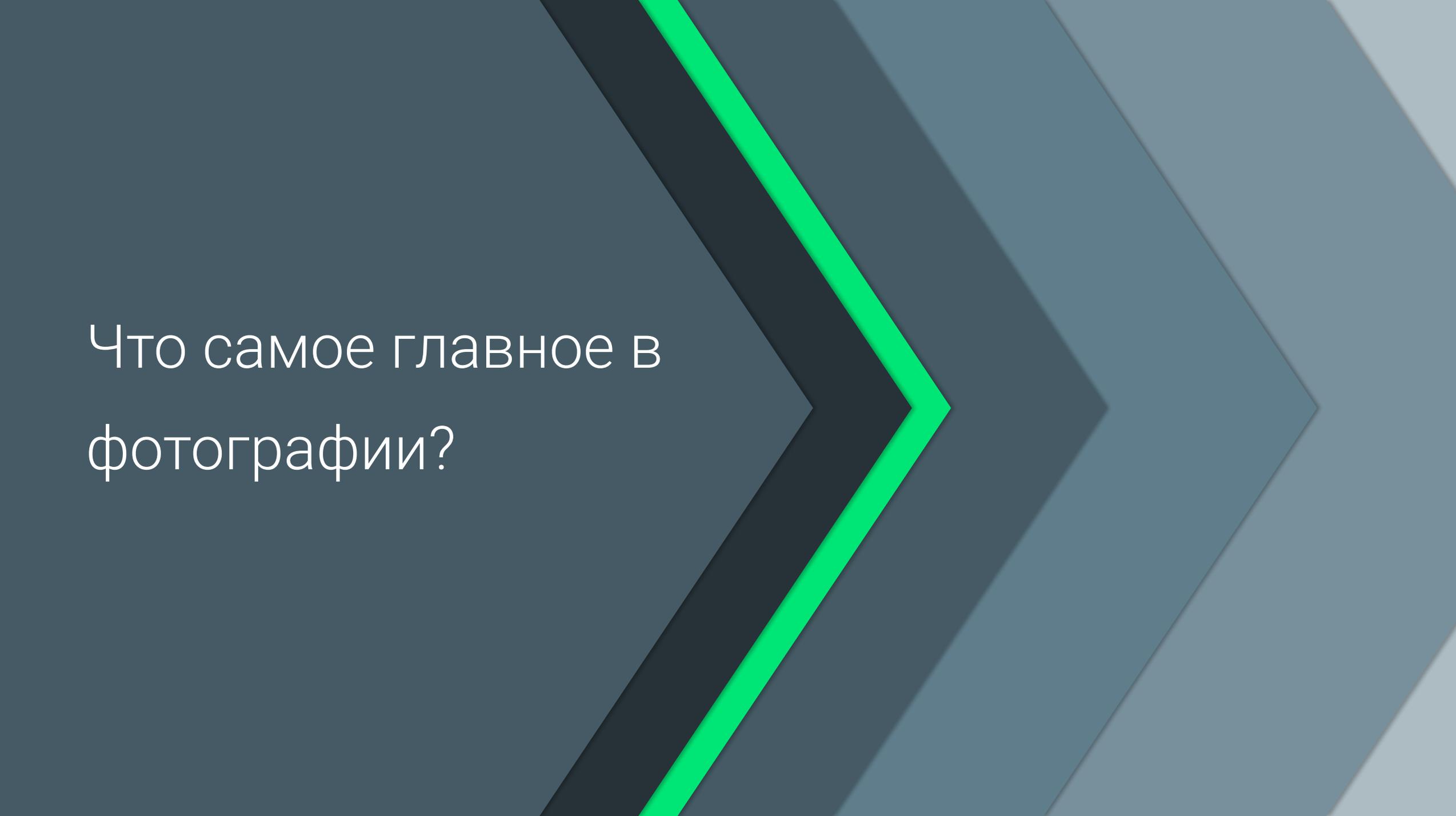


Мастер - класс

ОСНОВЫ ФОТОГРАФИИ



Что самое главное в
фотографии?

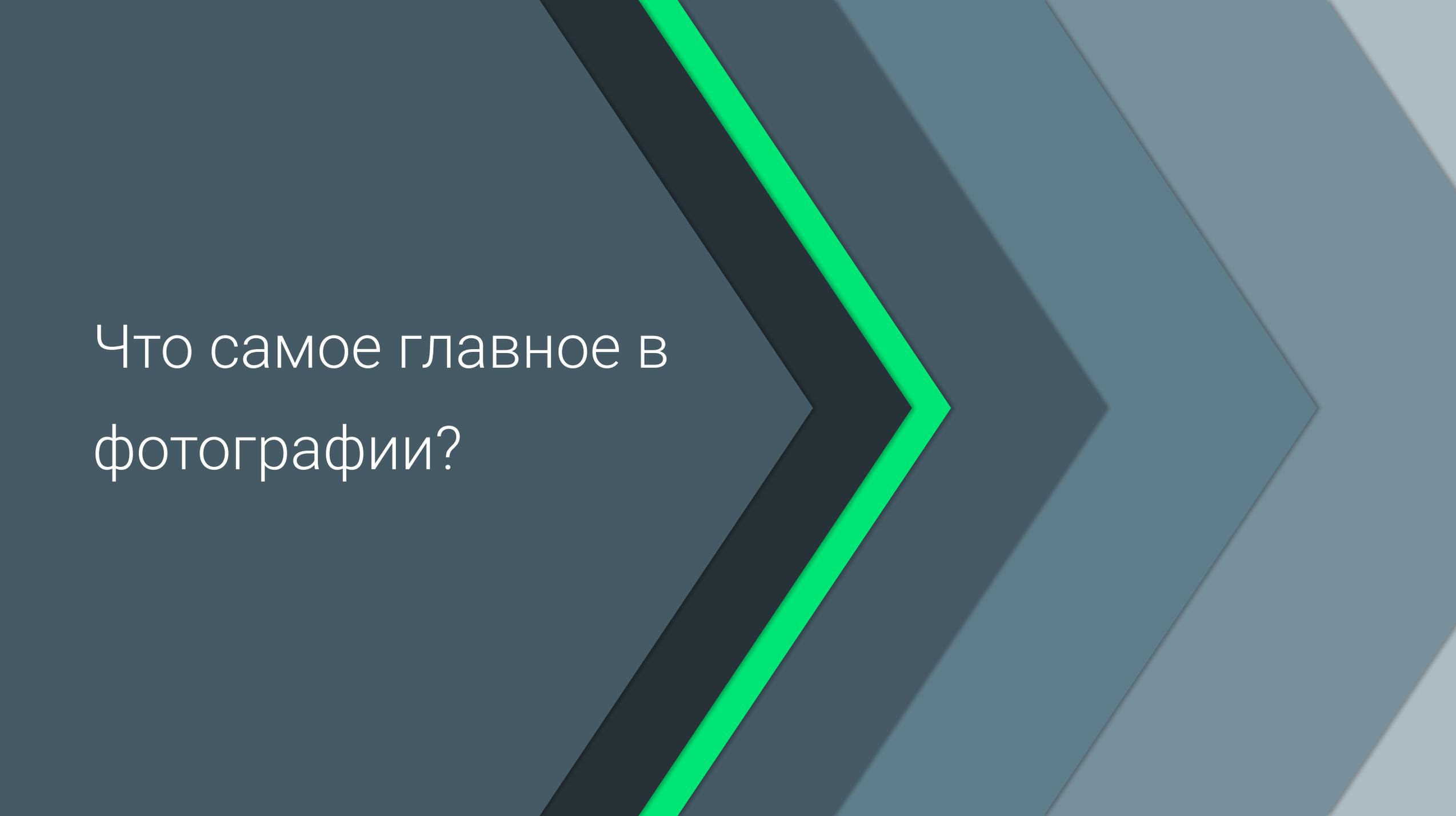




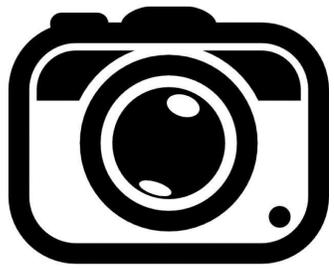








Что самое главное в
фотографии?

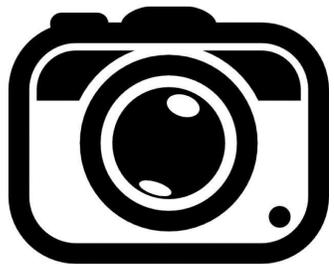


Что главное в фотографии?

- Сюжет и композиция;
- Нужное количество света в кадре;
- Резкость в кадре;

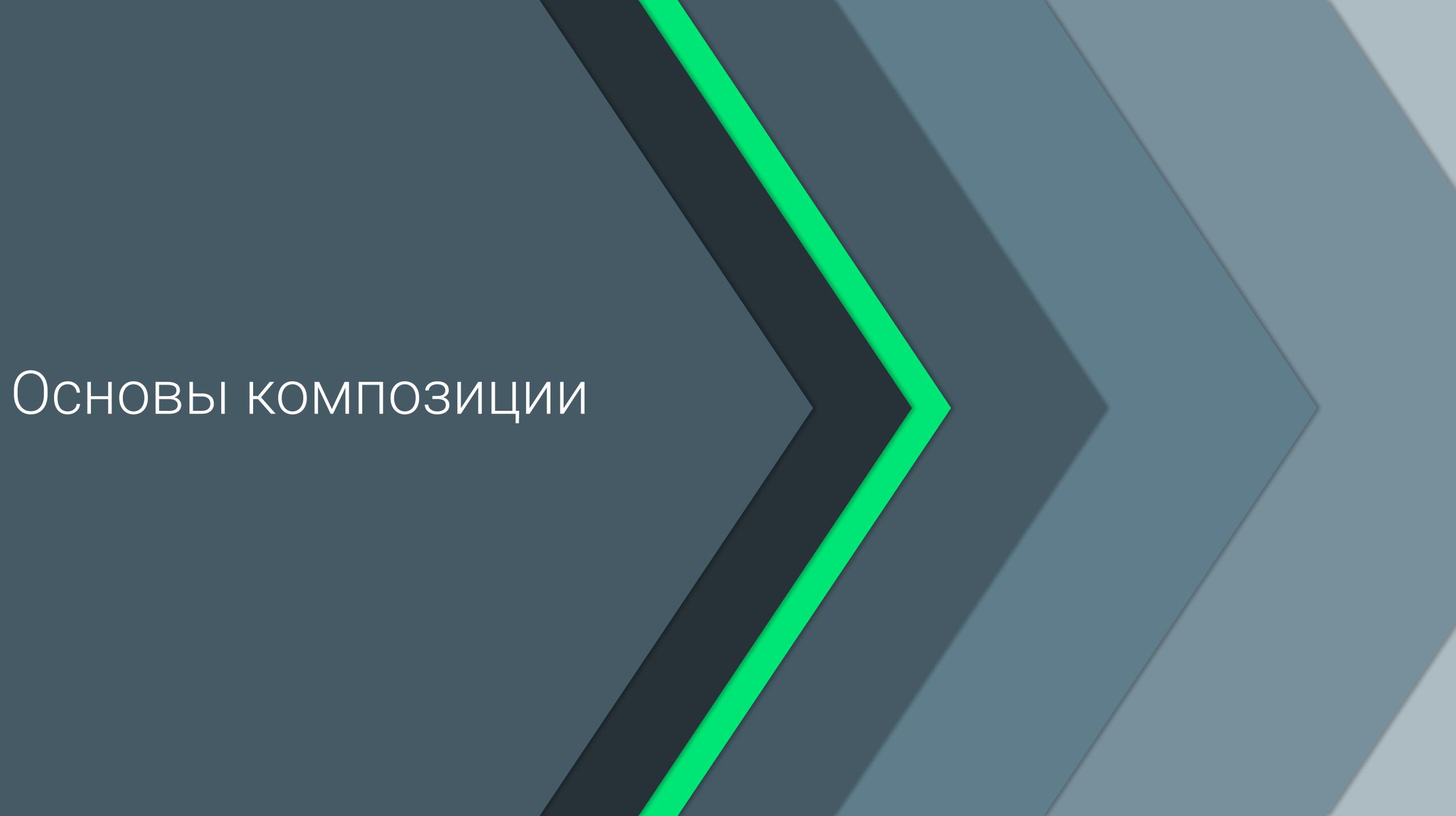


В чем должен разбираться фотограф?

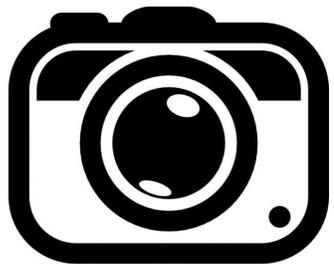


В чем должен разбираться фотограф?

- Знать основы композиции.
- Хорошо знать свое оборудование.



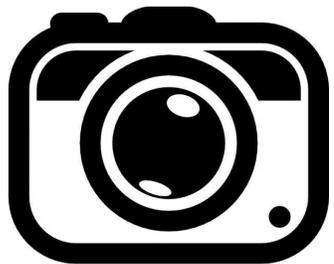
ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ



Что композиция

Композиция (от лат. compositio) означает составление, соединение, сочетание различных частей в единое целое в соответствии с какой-либо идеей.

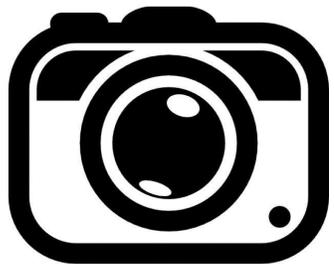
Имеется в виду продуманное построение изображения, нахождение соотношения отдельных его частей (компонентов), образующих в конечном итоге единое целое – завершённое и законченное изображение.



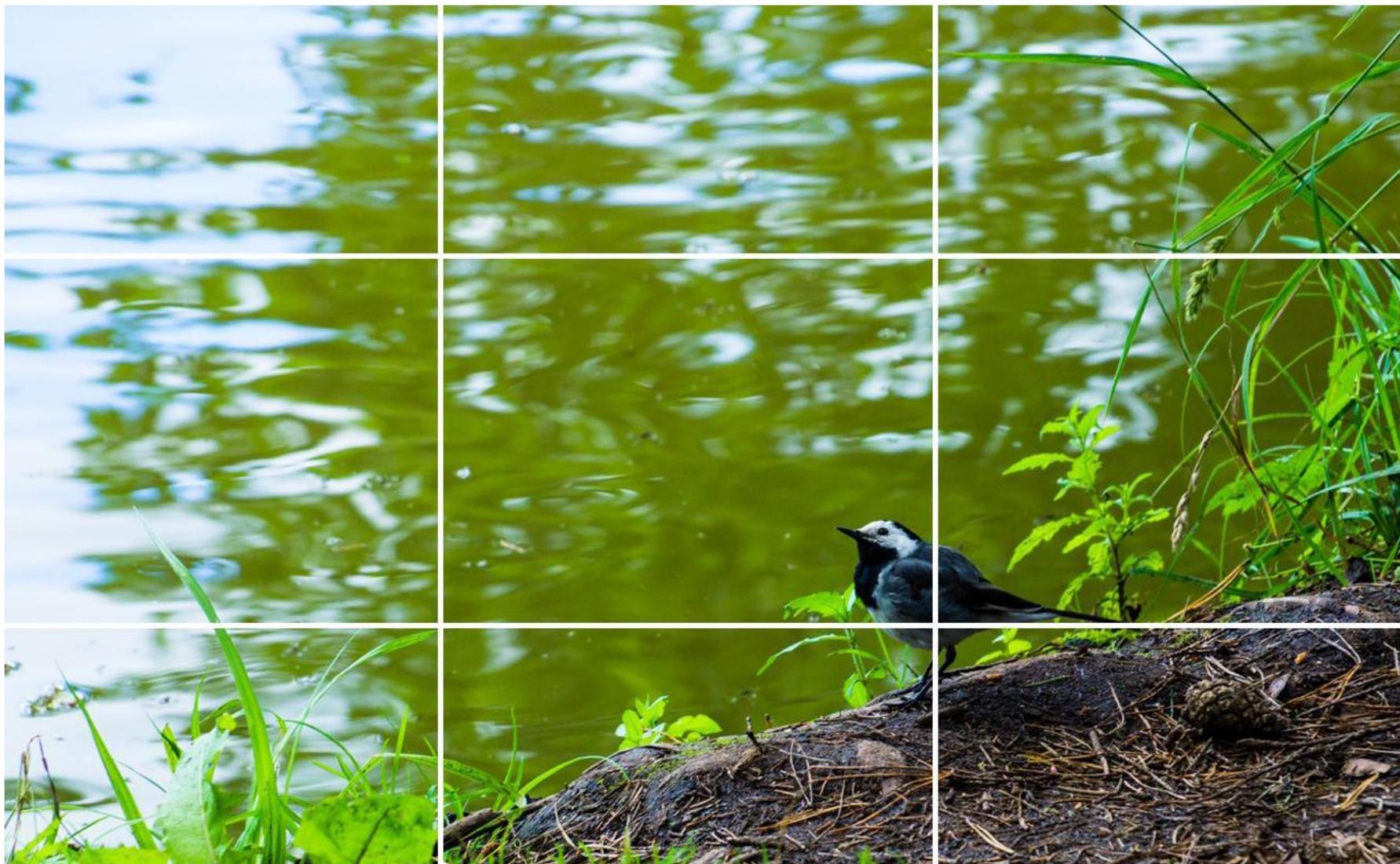
Правило третей

Идея заключается в том, чтобы поместить важный элемент кадра вдоль одной или нескольких линий, или там, где линии пересекаются.

Размещение его в стороне от центра, используя правило третей, создаст более привлекательную композицию.

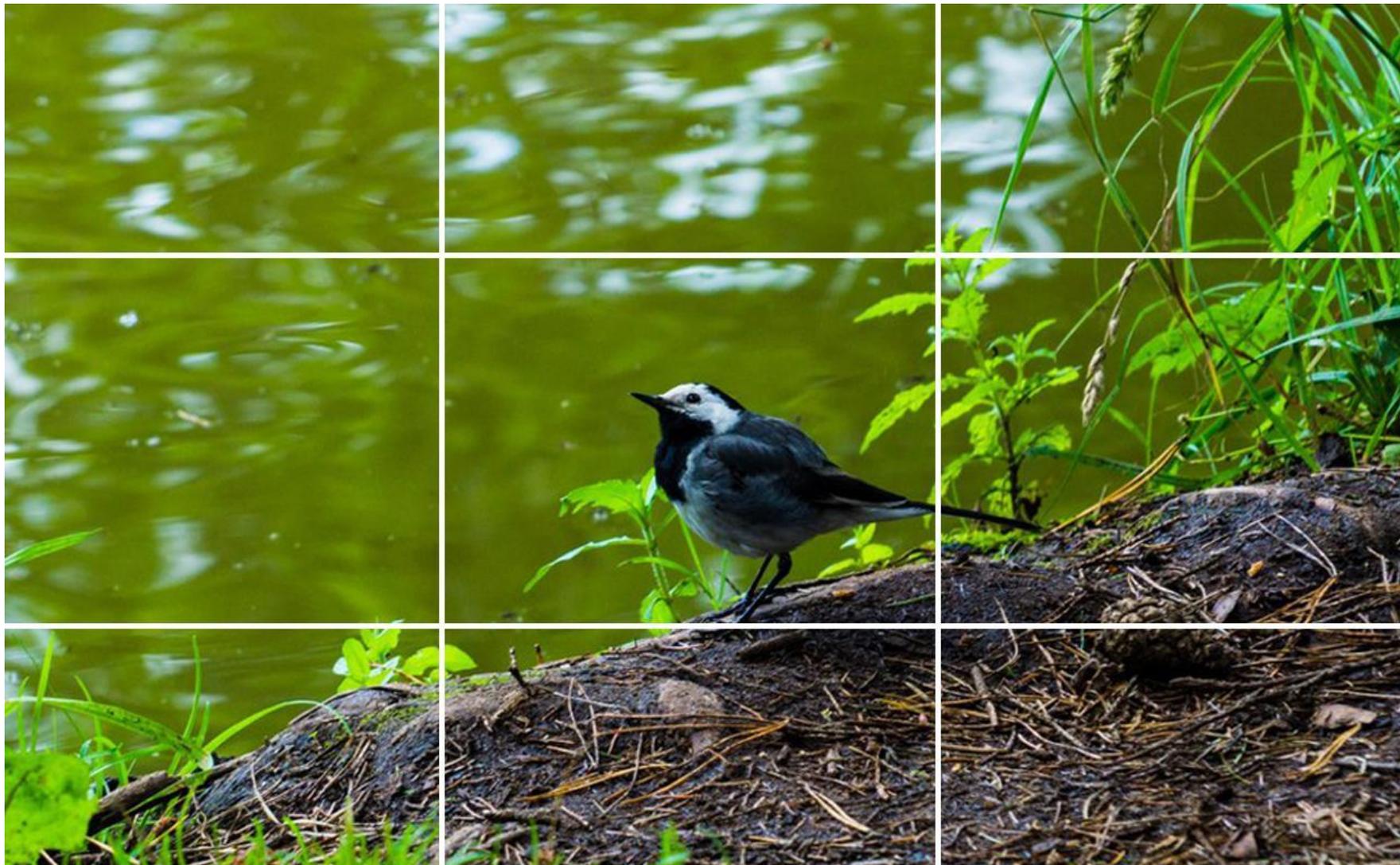


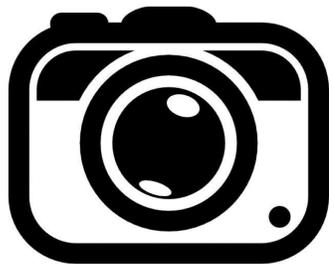
Правило третей



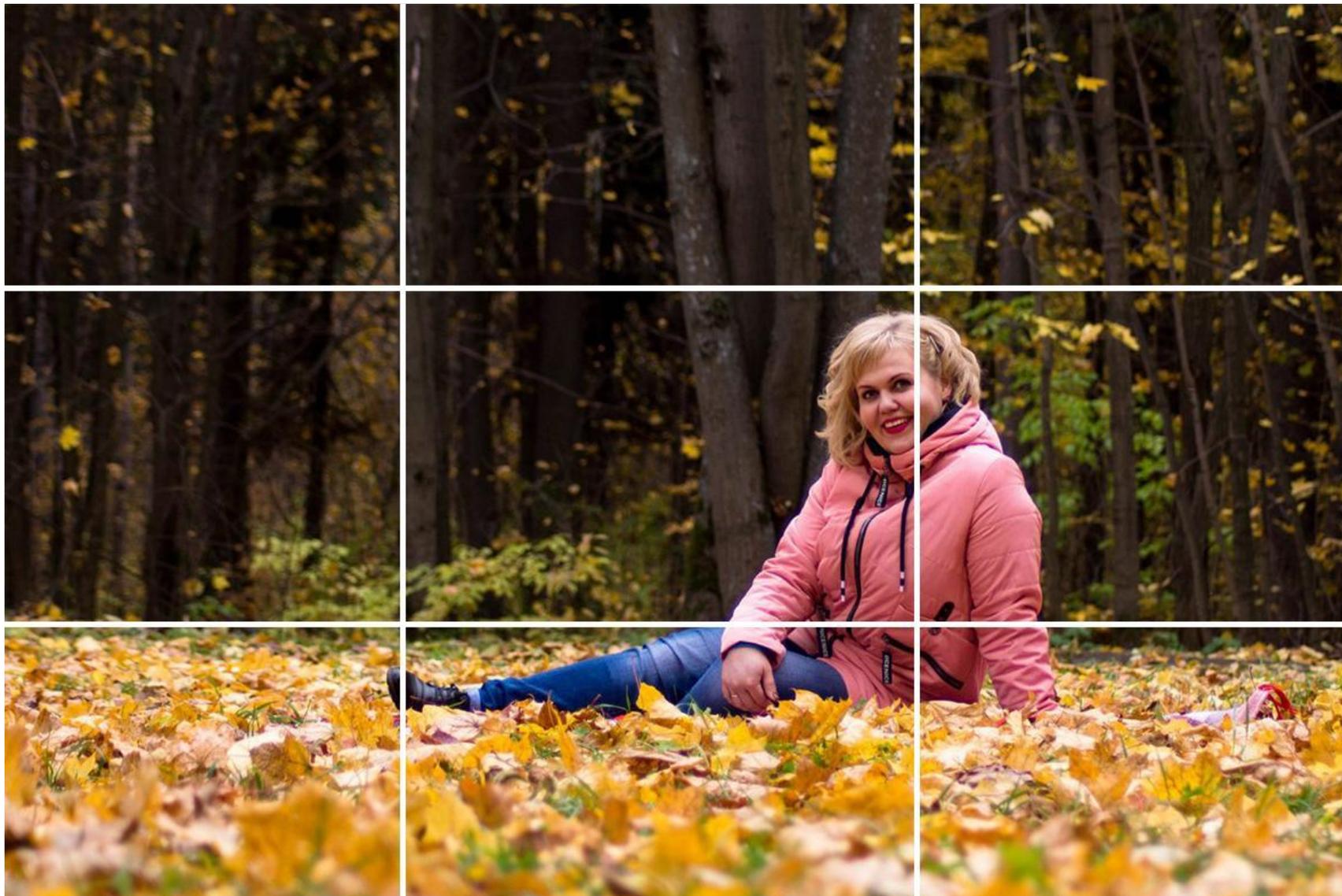


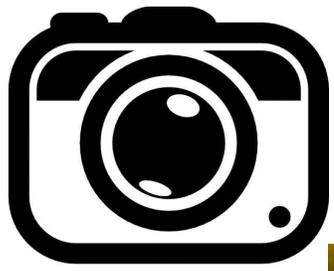
Правило третей





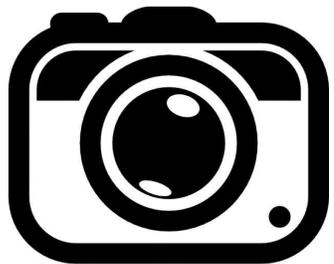
Правило третей





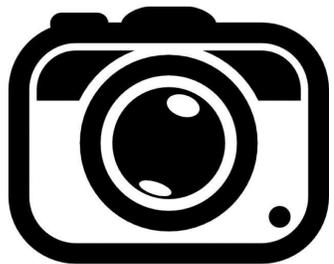
Симметрия





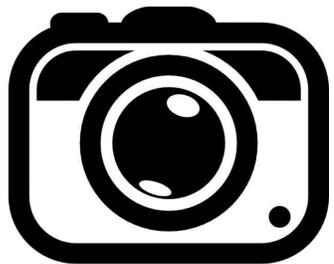
Линейная перспектива



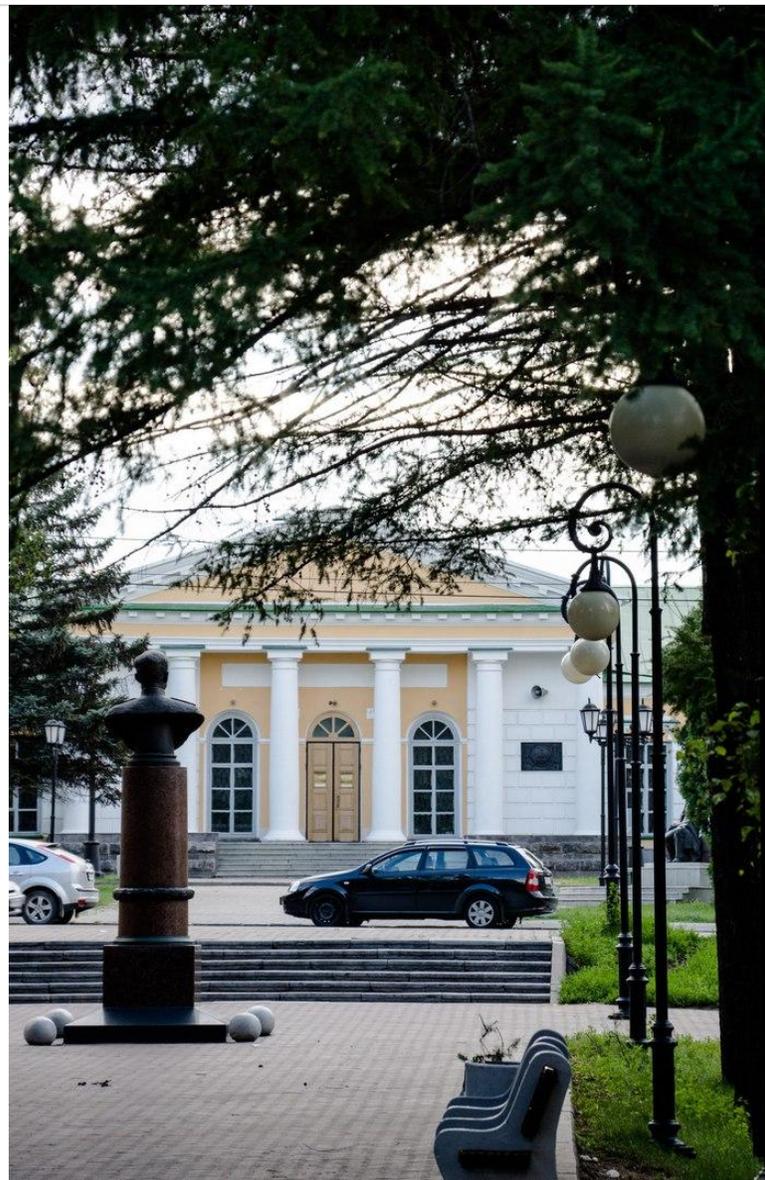


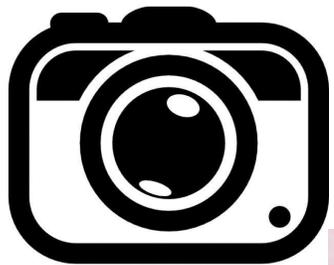
Линейная перспектива





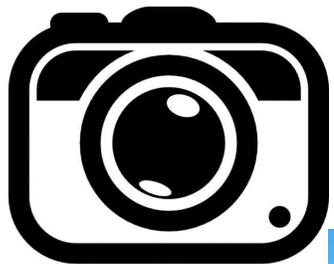
Линейная перспектива





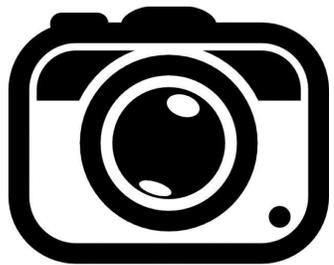
Горизонт



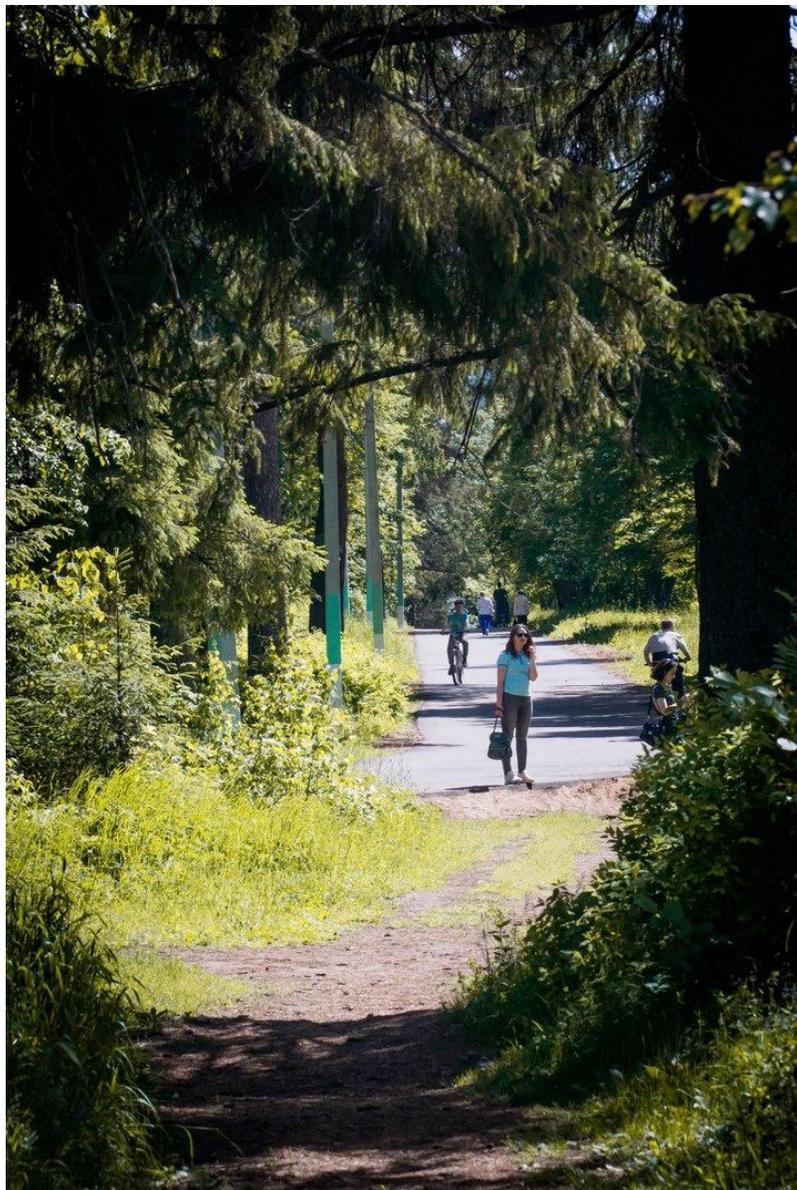


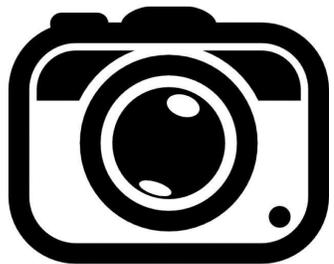
Горизонт





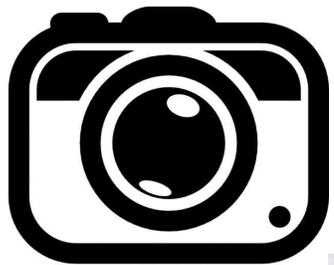
Рамки



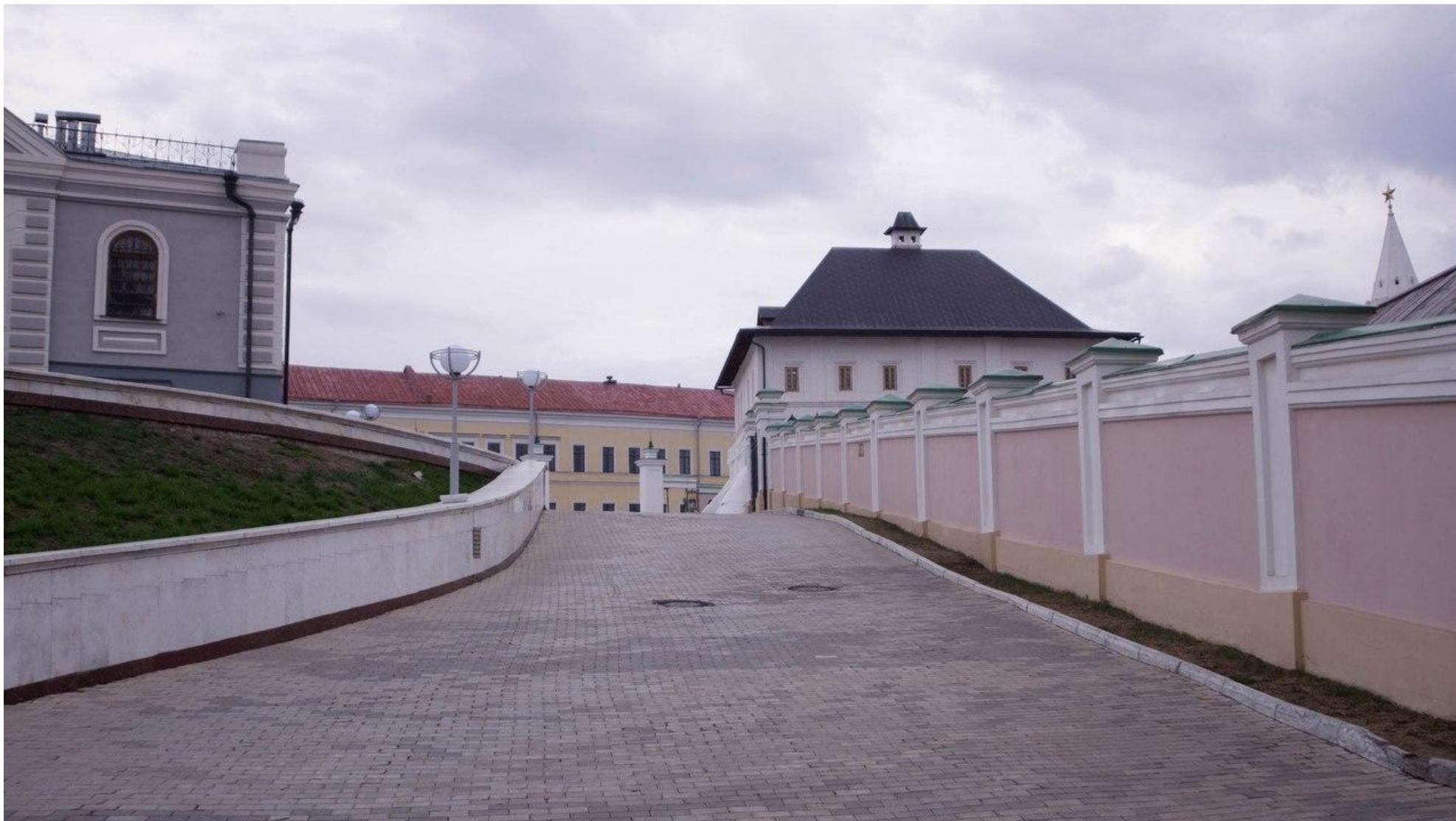


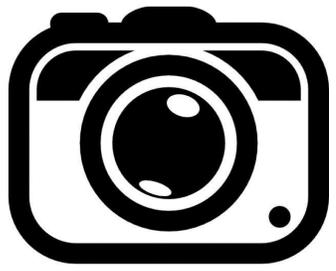
Рамки





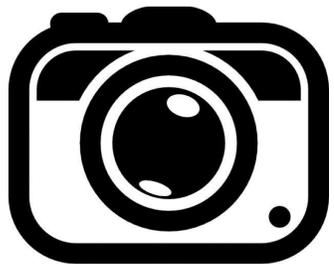
Точка съемки





Точка съемки

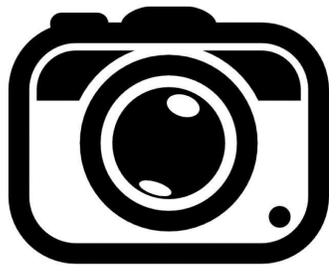




Точка съемки



Дмитрий Муронов



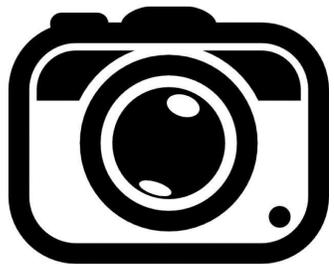
Точка съемки





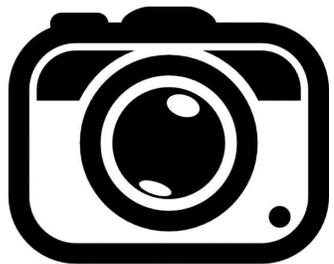
Точка съемки





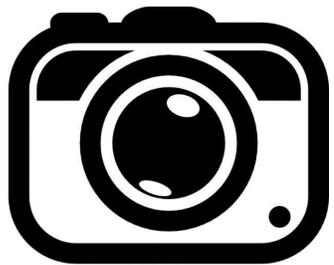
Точка съемки





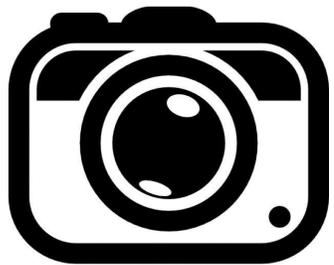
Точка съемки



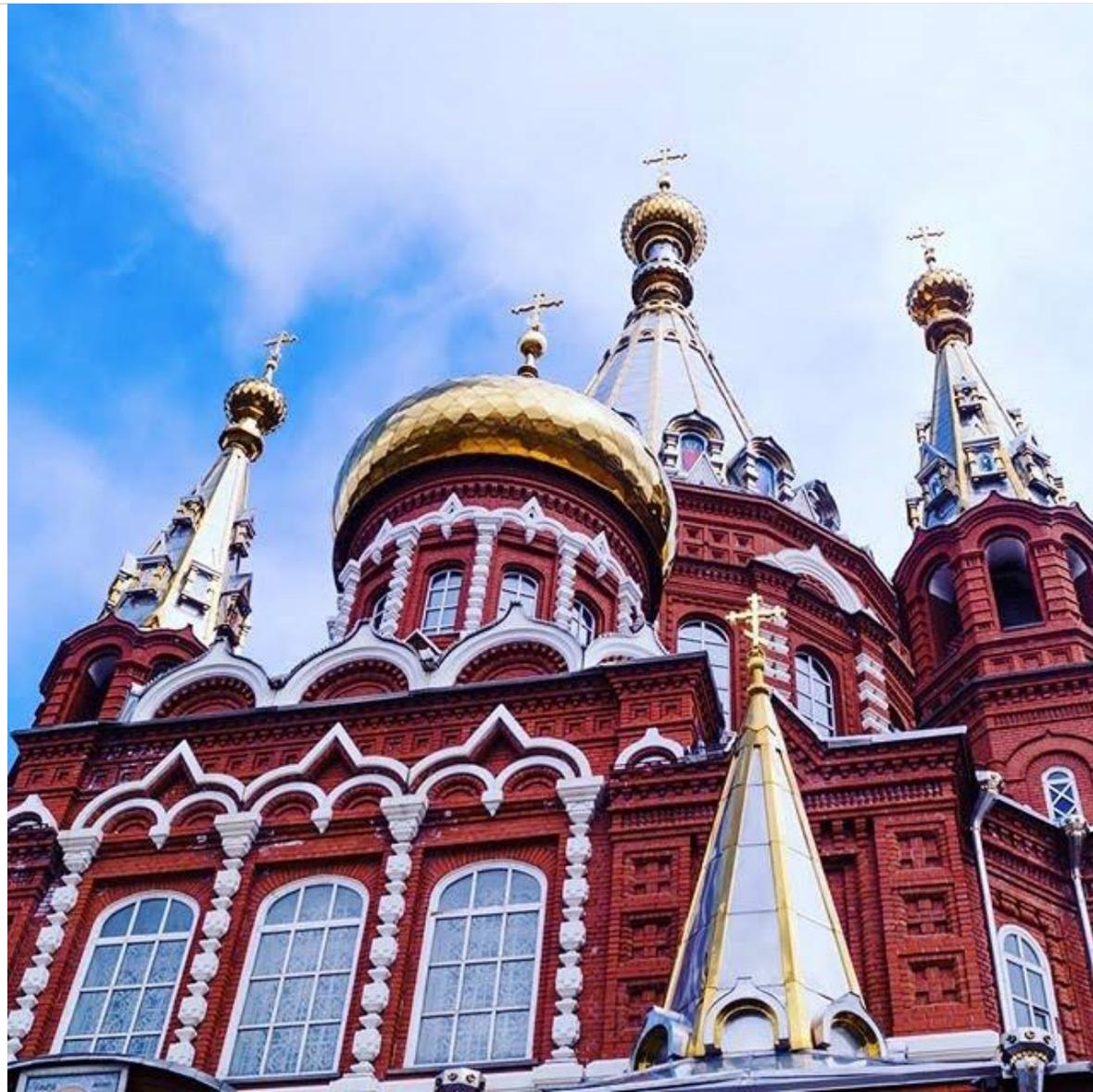


Точка съемки





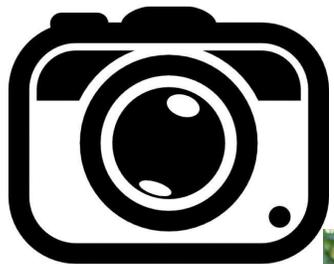
Точка съемки





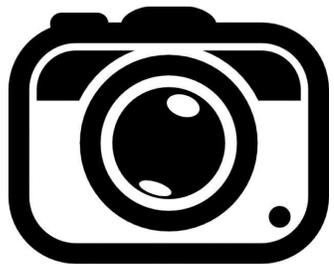
Точка съемки





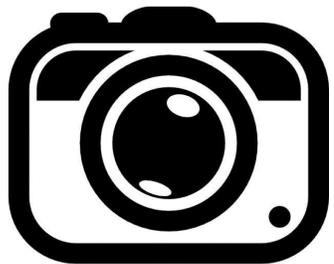
Использование переднего плана





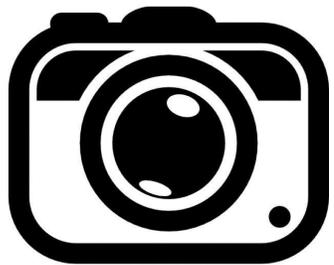
Использование переднего плана





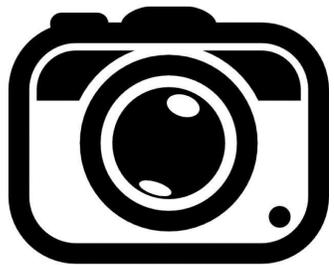
Использование переднего плана



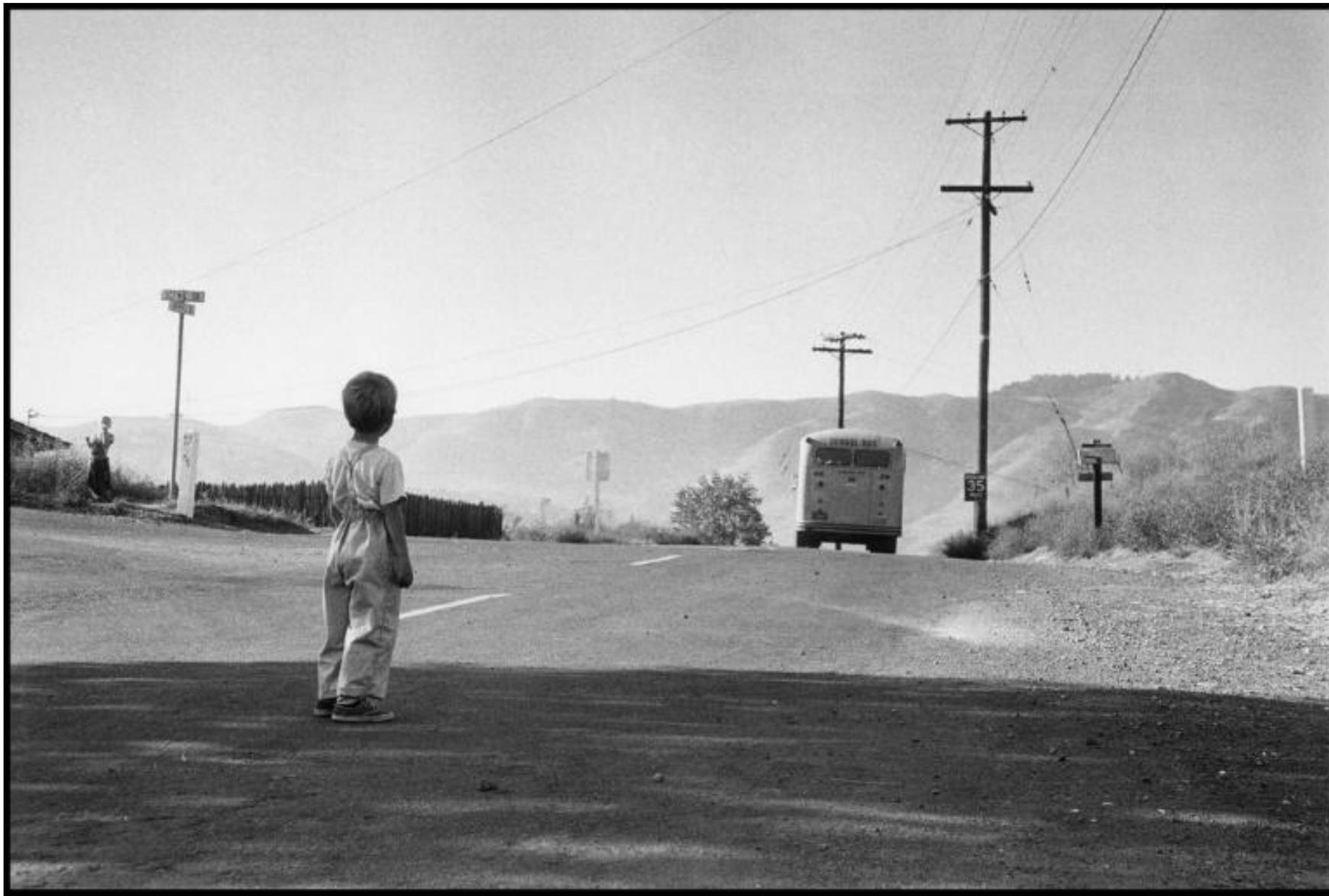


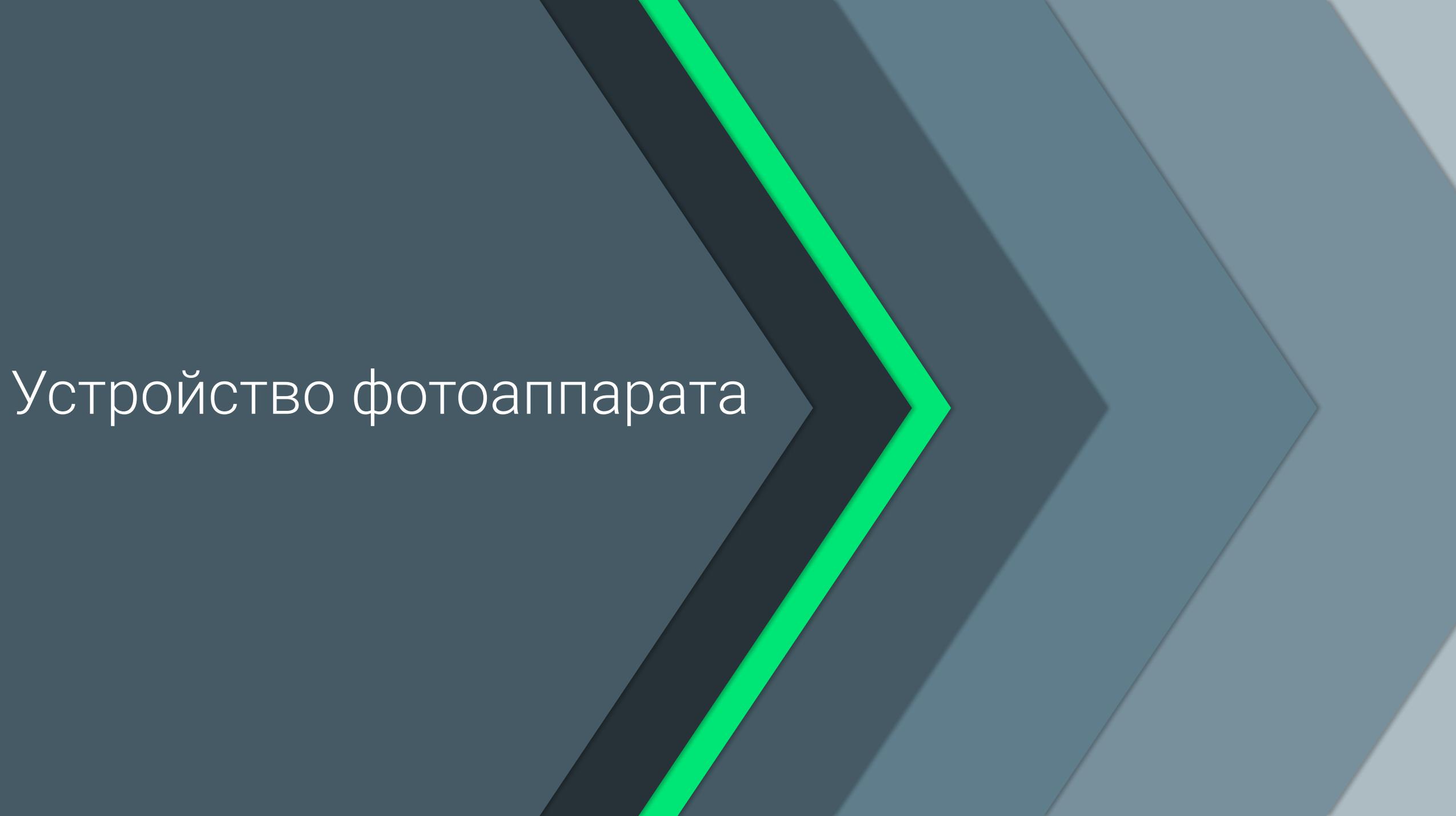
Равновесие в кадре



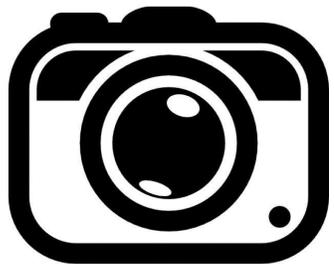


Равновесие в кадре



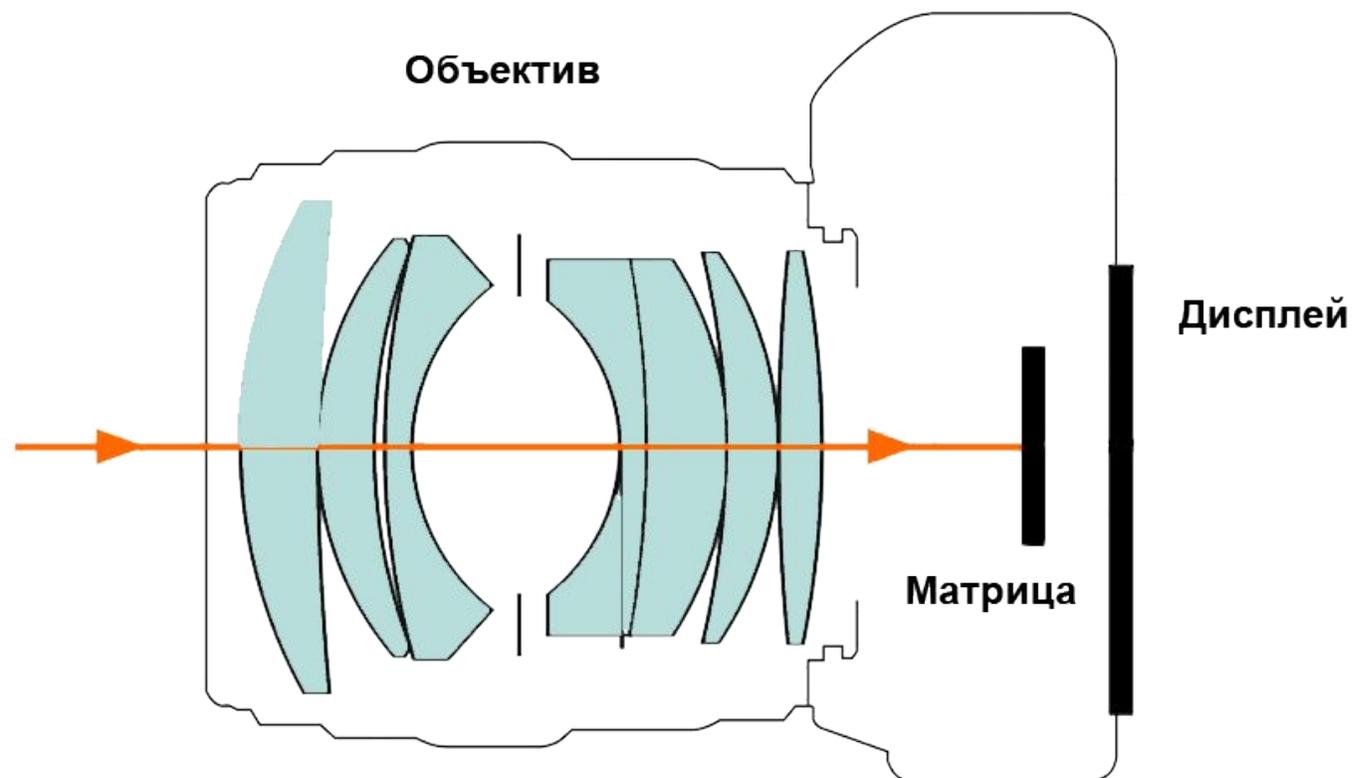


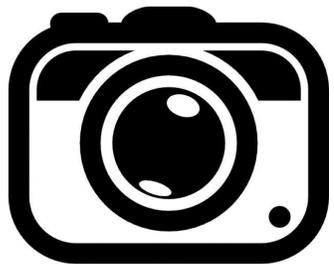
Устройство фотоаппарата



Устройство фотоаппарата

Схема беззеркального фотоаппарата





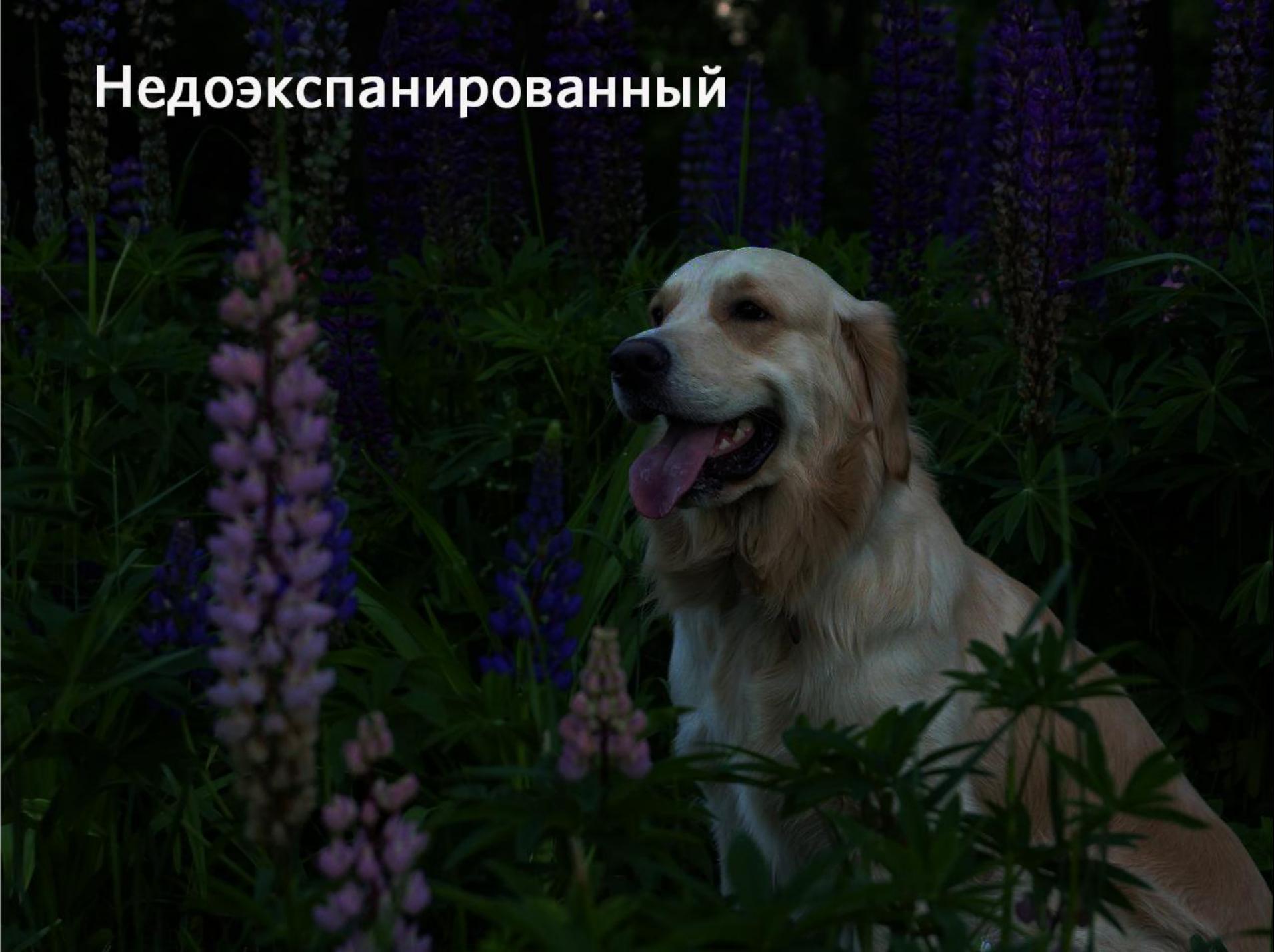
ЭКСПОЗИЦИЯ

Экспозиция - это количество света, которое попадет на матрицу вашего цифрового фотоаппарата для формирования изображения.

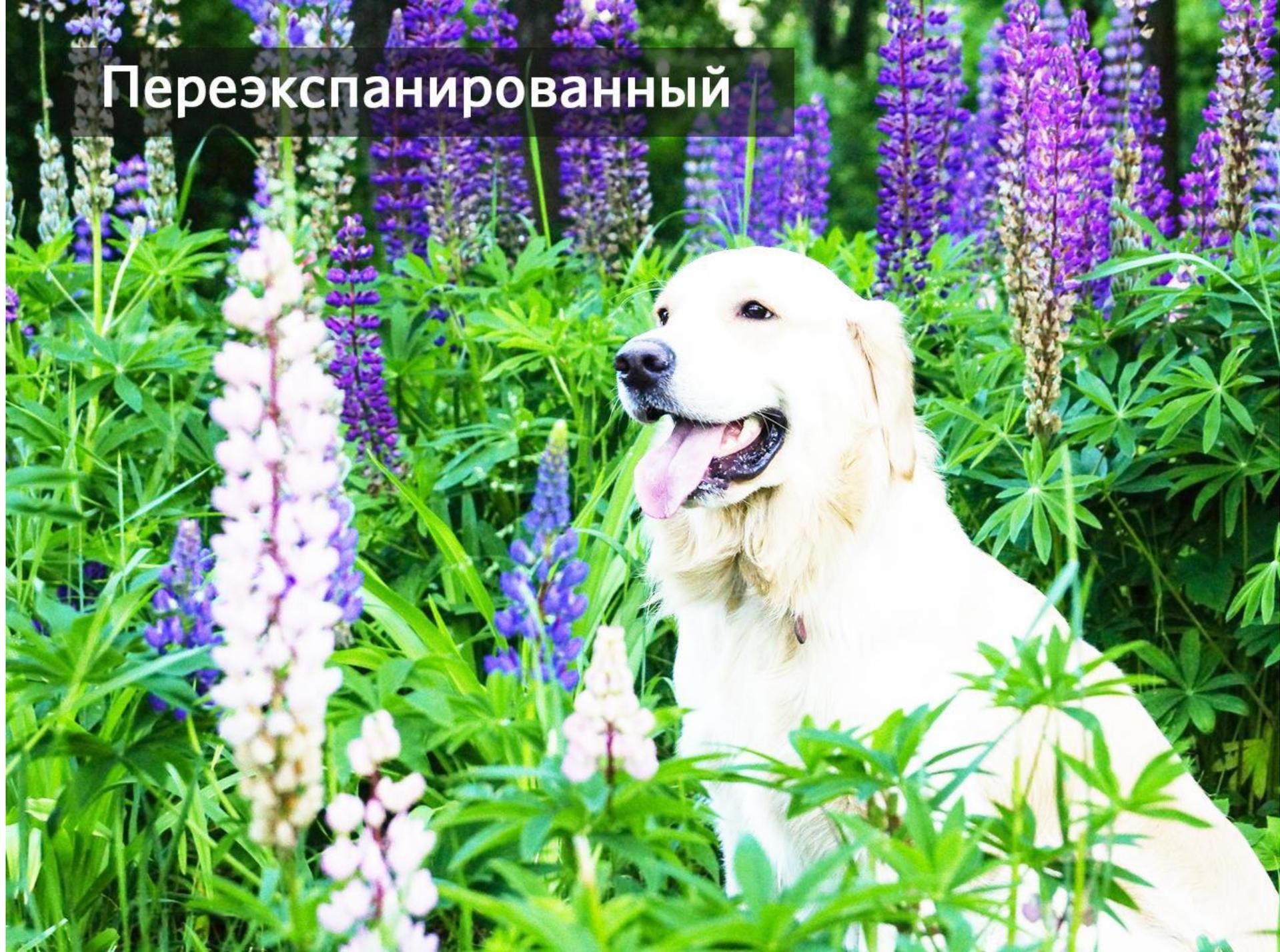
Темное изображение называется недоэкспонированным. Светлое переэкспонированным.

Правильно проэкспонированное изображение, когда все детали хорошо просматриваются.

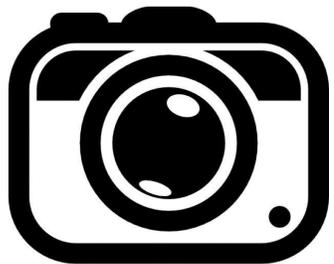
Недоэкспанированный



Перезкспанированный

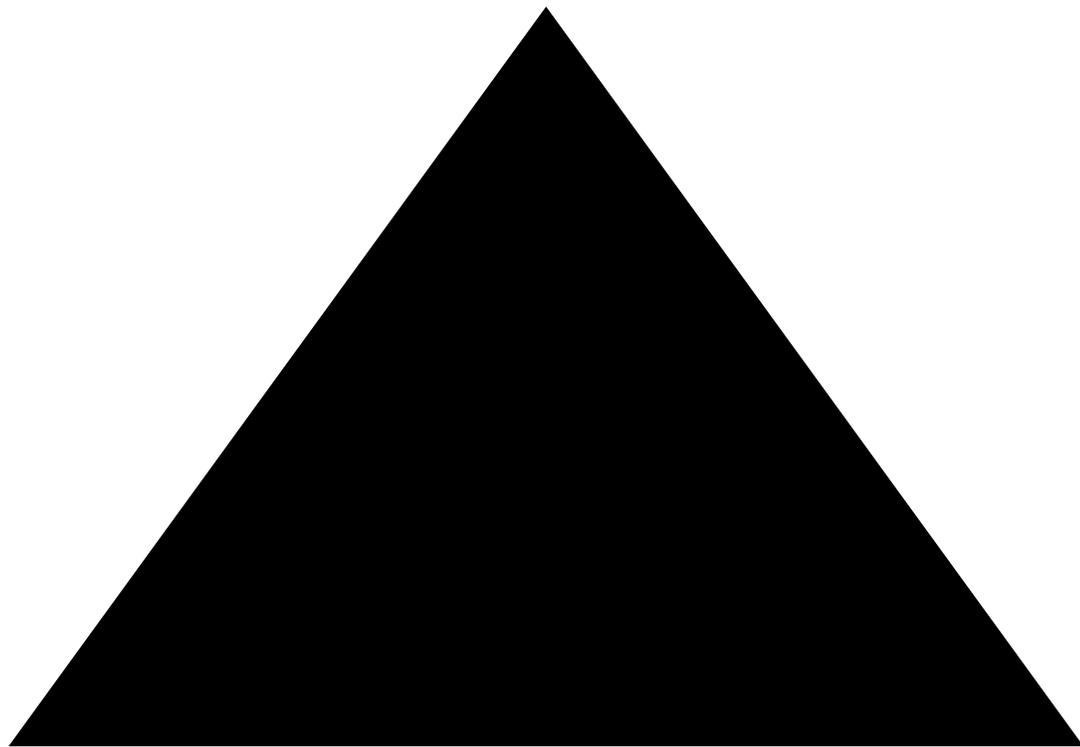






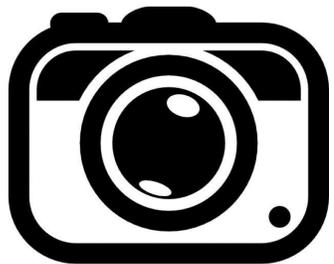
ЭКСПОЗИЦИЯ

Диафрагма



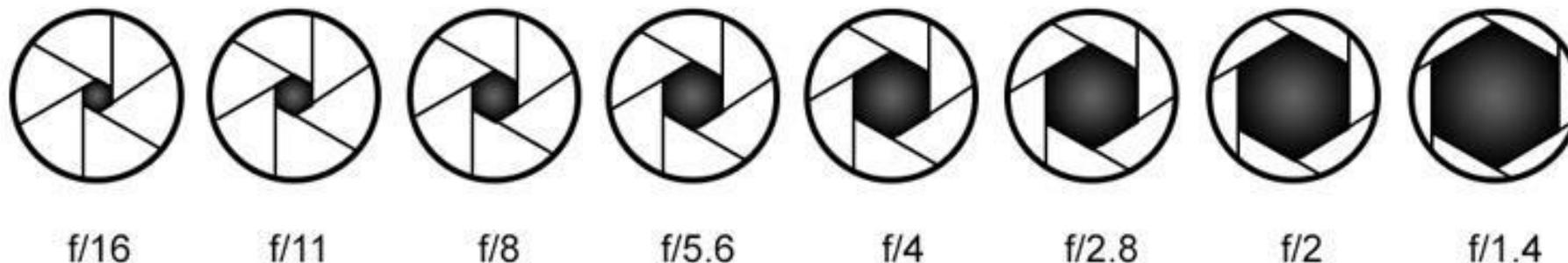
Выдержка

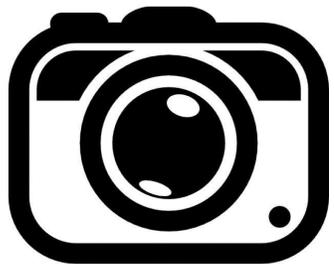
ISO



Диафрагма

Диафрагма фотоаппарата (апертура) – конструктивный элемент объектива фотокамеры, который позволяет изменять количество проходящего через объектив света (экспозицию), а также устанавливать необходимый **ГРИП**.





Что такое ГРИПП

ГРИП (глубина резко изображаемого пространства) — это зона, при нахождении в которой объекты в кадре выглядят достаточно резкими.

Глубина резкости — один из важнейших инструментов в фотосъемке.

ГРИП позволяет акцентировать внимание зрителя на объекте съёмки.

Диафрагма: f/1.7



Диафрагма: f/6.3

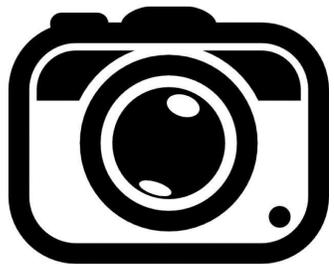












Что такое ISO

ISO — это параметр светочувствительности матрицы фотоаппарата.

Изменения этого параметра позволяют снимать при плохом освещении.

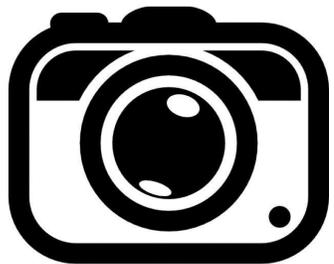
Слишком большое значение ISO может приводить к появлению шума на фото.

ISO: 800



ISO: 1600





Что такое выдержка

Выдержка или, как её ещё называют, скорость затвора это промежуток времени который необходим камере для экспозиции.

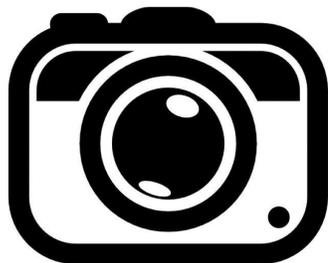
Выдержка измеряется в долях секунды.











Контакты



ЛС VK

<https://vk.com/dimapiligrim>



Паблик VK

<https://vk.com/dimapiligrim>