

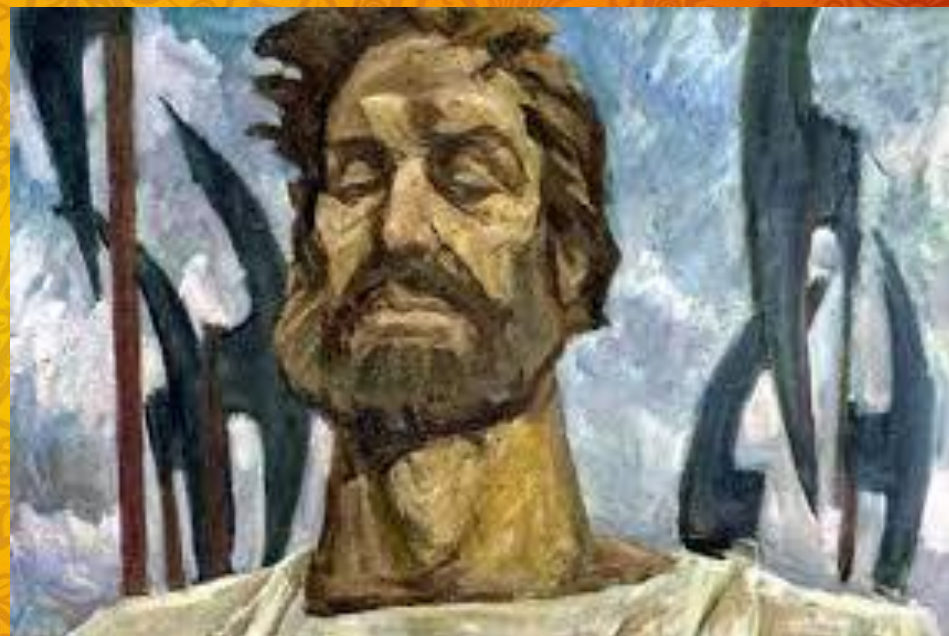
Фольклор и быт России 17-го века.

Презентацию подготовил:

Медведкин Никита

Фольклор

Появляются первые сборники пословиц, многие из которых дожили до нашего времени. Широко распространены легенды, песни, сказания. Одним из любимых героев их становится Степан Разин, который наделяется богатырскими чертами



Иногда фольклорные припоминания организуют все изложение (как было, например, у автора повести о Горе-Злочастии), иногда разбросаны по тексту в виде отдельных художественных образов, изречений (как в городской сатире или в писаниях Аввакума), иногда слегка окрашивают литературный язык. Такое отражение устной поэзии в книжной литературе не было случайным явлением. Общественно-политическая борьба в течение всего *XVII* в. вела к росту значения средних классов русского общества, в быту которых фольклор сохранялся в это время в полной мере. Естественно, что литература, созданная в этой среде, не порывала связи с привычными формами художественного выражения. Гонения на скоморохов увели из центров на периферию профессионалов-исполнителей и создателей, но изгнать фольклор из быта не удалось

От второй половины *XVII* в., особенно от конца его, сохранилось несколько записей народных старин, пословиц и лирических песен. Такие записи поддерживали воздействие фольклора на книжную литературу. Особое развитие в *XVII* в. разнообразных видов повести, возможно, послужило стимулом для записи, в первую очередь, старин, которые напоминали своим содержанием историческую и авантюрную повесть. Из числа найденных в рукописях 25 текстов *XVII—XVIII* вв., на *XVII* век приходится пять записей былин; к ним могут быть присоединены еще четыре рукописных текста первой четверти *XVIII* в., представляющие копии более ранних записей. Судя по припискам владельцев рукописей и читателей, а, может быть, иногда и самих писцов, сборники, содержащие тексты старин, обращались главным образом среди городского среднего класса и грамотного крестьянства. Исследования

В текстах *XVII* в. известны следующие старины:

1) «Повесть о князе Владимире Киевском и о богатырях киевских и о Михаиле Потоке Ивановиче и царе Кашее Залатой арды»

2) отрывок из былины об Алеше Поповиче (рукопись Ф. Маслова);

3) былина о Ставре Годиновиче (рукописный столбец Псковича).



Быт

Даже самый устойчивый компонент жизни людей - быт, и тот испытал в *XVII* в. серьезные изменения. В небольшой степени у крестьян: по-прежнему большинство из них жили в избах, топившихся «по-черному», без трубы. Дым выходил через отверстие в крыше, поэтому стены были покрыты толстым слоем копоти и имели мрачный вид. В окнах - бычий пузырь вместо слюды или стекла, свет



Основная масса горожан тоже жила в простых бревенчатых избах, которые резко контрастировали с палатами знати. Хозяйство вели очень скромно, все в семье подчинялись хозяину. Так велел жить «Домострой» - свод житейских правил и традиционных норм того времени. Убранство в доме обычное: те же лавки вдоль стен, столы, шкафы. У более зажиточных - кресла, стулья и зеркала на западноевропейский манер. Именно здесь, в городе были сосредоточены декоративные ремесла, связанные с роскошью. Это и золотых дел мастера, - и литейщики, и сканщики, и чеканщики. Широчайшее распространение получают искусство живописной эмали, резьба по дереву, белокаменная резьба и изразцы. Богатые люди не скупятся на траты, чтобы подчеркнуть свою исключительность. Выделить ее из толпы и

Одежда

Чаще всего, крестьяне одежду шили сами из холста, украшали вышивкой. Летом носили лапти, зимой - валенки.



Особой роскошью отличалось
одеяние бояр. Огромные шубы,
украшенные драгоценностями
кафтаны из дорогой материи
отличались особой красотой и
великолепием, но были очень тяжелы
и неудобны. Все это дополняли

высокие
сапожки
носимые



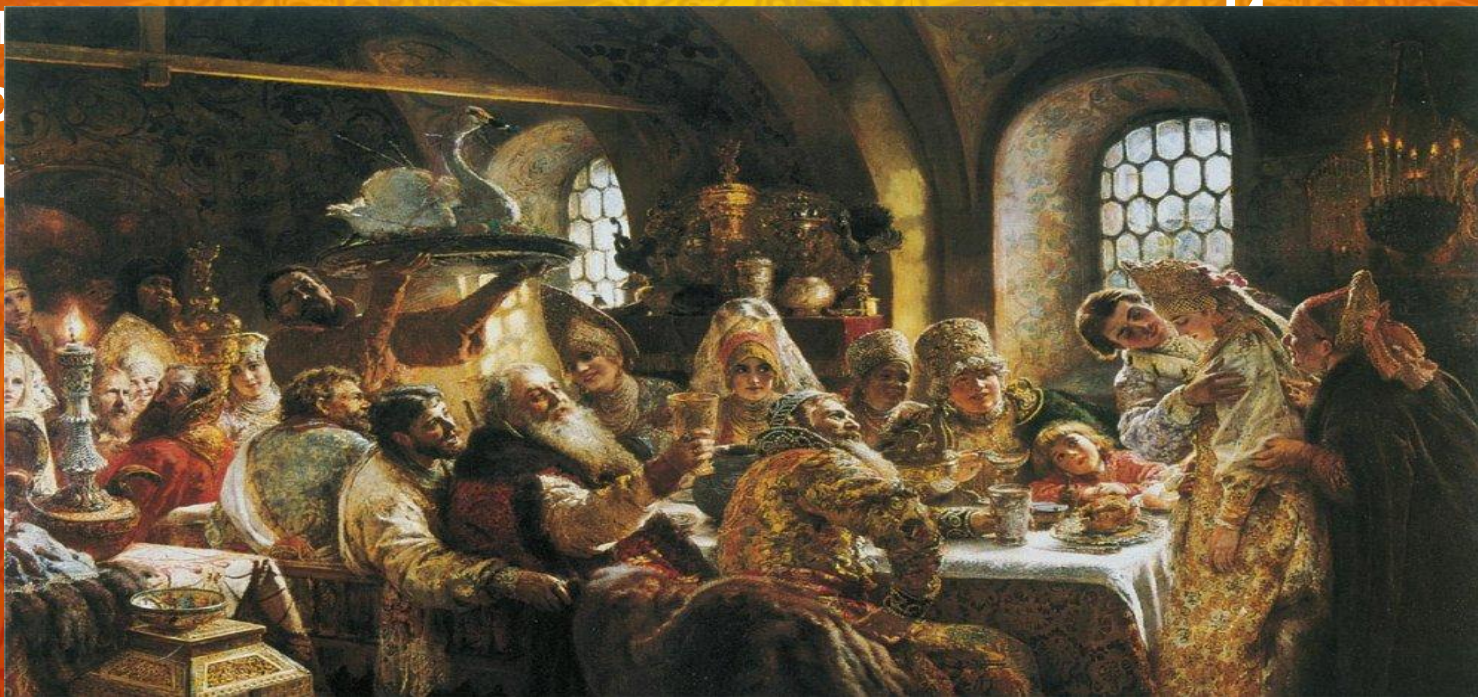
Стол

Ели крестьяне в основном черный хлеб, горох, толокно, капусту, морковь и репу. По праздникам на столе появлялось мясо, рыба. Из питья - квас и пиво.

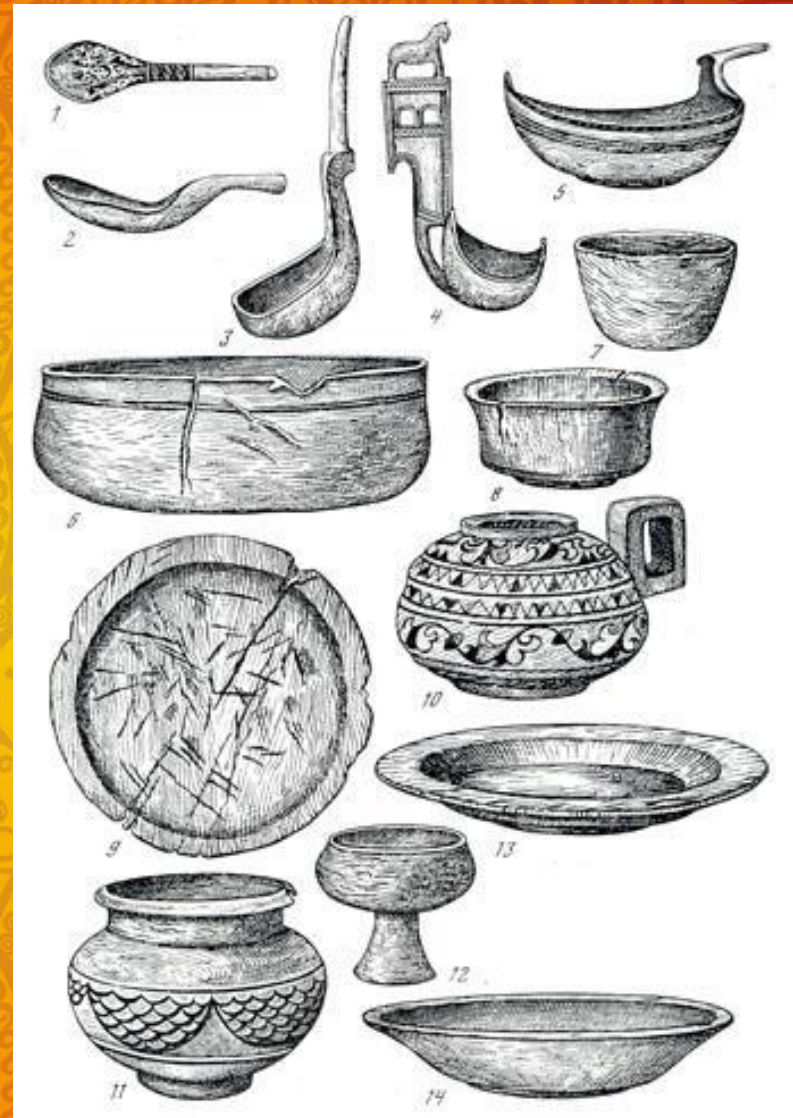


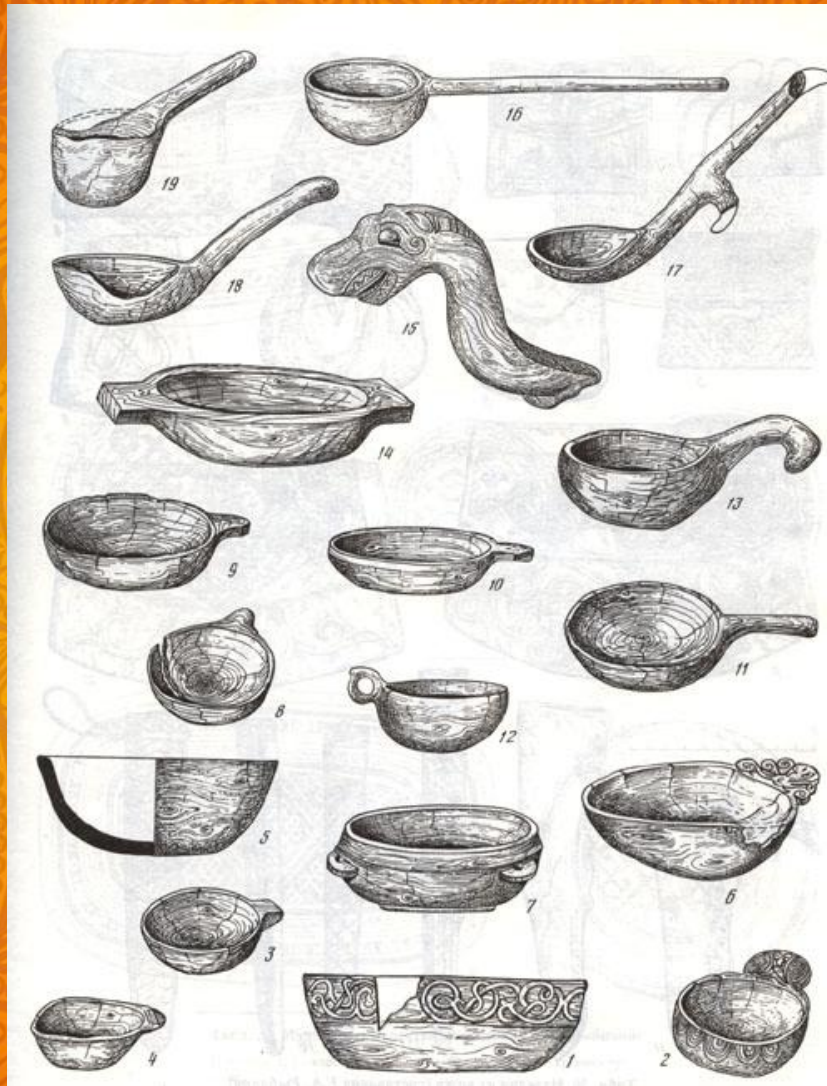
Еду в богатых домах подавали самую разнообразную, из мяса, рыбы, птицы. Ее сдабривали пряностями, солеными лимонами, которые привозили из Голландии. Это было большой роскошью, доступной лишь богатым людям, что не осталось незамеченным в народе: «Артамоны едят

ли
Ас
ви



Посуда и вся утварь
были сделаны из
дерева. Ели ложками
из мисок и тарелей,
пили из стаканов,
ковшей, братин.
Спали и сидели на
деревянных лавках.
Из мебели были еще
коробья и сундуки,
часто украшенные
красочной
росписью.





Праздники

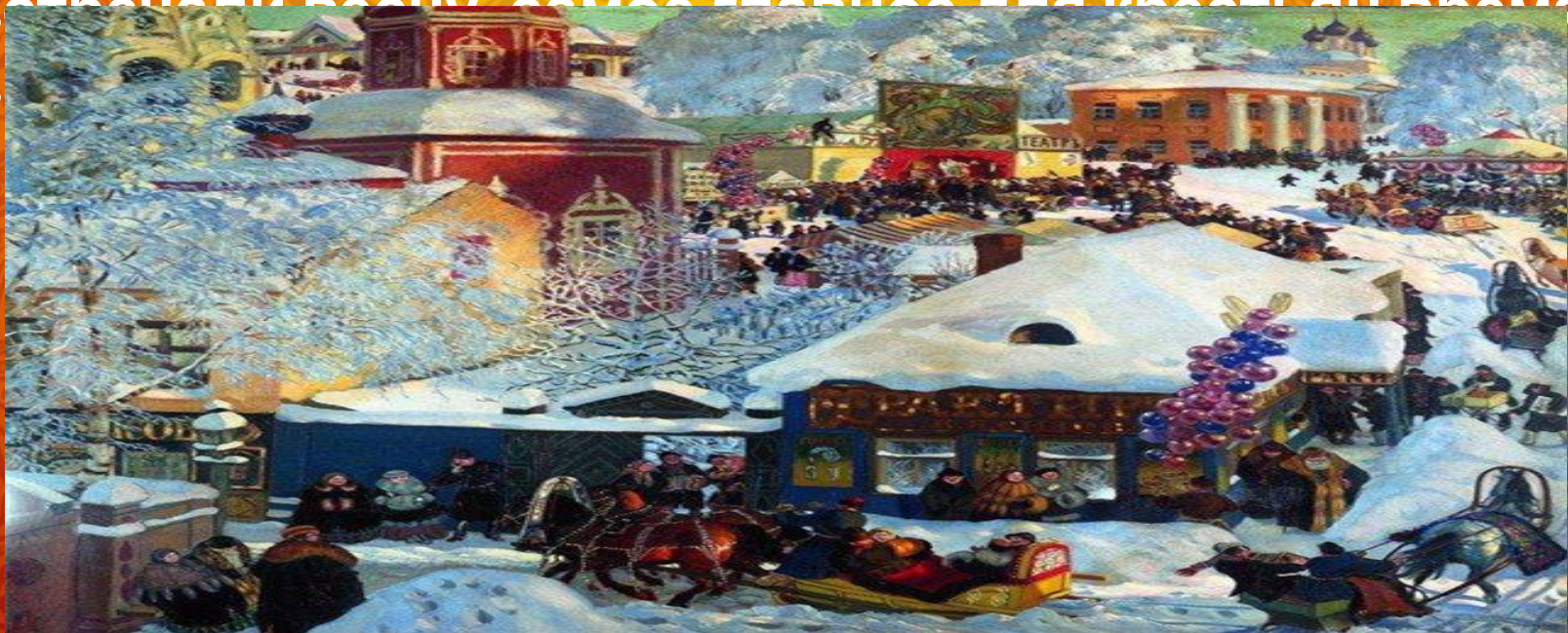
В крестьянском быту хронология брачных обрядов связана была с сельскохозяйственным календарем, древность которого проступала сквозь покров христианства. Даты брачного цикла группировались вокруг осени, между "бабьим летом" и осенним постом (от 15 ноября до 24

декабр
Рождес
начина



Одним из самых разгульных праздников на Руси считали Масленицу. Этот праздник сохранился еще со времен язычества. Церковь совместила Масленицу с кануном Великого поста. Этот праздник праздновали целую неделю. С понедельника масленичной недели начинали печь блины - главное угощение этого праздника. В последний день Масленицы, то есть в воскресенье было принято просить у всех прощение. И проходили проводы зимы. Таким образом, крестьяне

В
В



На лето у населения Руси также выпадал ряд праздников. Самый известный и по сей день - праздник Ивана Купалы. Праздновался он 24 июня в канун христианского праздника Иоанна Предтечи. По вечерам в этот день разводились костры, и начинались увеселительные игры, как, например, прыжки через костер. По народным поверьям, купальная ночь - таинственное время: деревья переходят с места на место и разговаривают между собой шелестом листвы, река п... тым
блеск... гору и
устрои...

