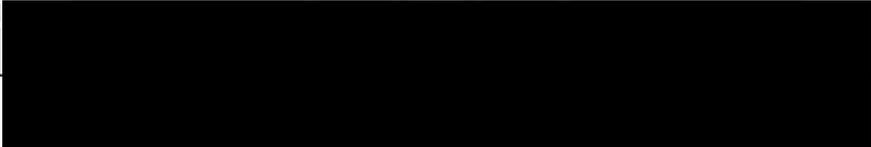


**Шелаболихинская Детская Ярмарка проектов  
и исследовательских работ -2018**

**Исследовательский проект**

**ИЛИ  
ТИХАЯ ЖИЗНЬ  
ВЕЩЕЙ»**

**Автор проекта:  
Санарова Дарья, 10 класс  
Руководитель: Суконник Наталья  
Петровна, учитель ИЗО  
МБОУ «Кипринская СОШ»  
Шелаболихинского района**



**«Какая это странная живопись – натюрморт:  
она заставляет любоваться копией тех вещей,  
оригиналами которых не любишь»  
(Паскаль).**

## **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ:**

**Цель моего проекта: создание серии живописных и графических натюрмортов для выставки «Натюрморт или Тихая жизнь вещей».**

### **Задачи:**

- углубить свои знания о натюрморте как жанре изобразительного искусства,
- расширить знания о композиции и тематике натюрморта в живописи, графике и скульптуре ;
- развить изобразительные и композиционные умения и навыки;
- Создать серию авторских композиций по теме проекта.

## **АКТУАЛЬНОСТЬ**

**Неживая природа помогает нам увидеть, почувствовать прекрасное в окружающем нас мире . Натюрморты необходимо рисовать не только в художественных школах, но и в общеобразовательных для формирования творческих способностей учащихся и их высокого художественного вкуса.**

## ЭТАПЫ ПРОЕКТА

1. *Формулирование темы проекта, его целей, задач.*
2. *Этапы реализации проекта:*
  - а) *Работа по поиску материалов к проекту, обработка информации, составление памяток по правилам написания натюрморта.*
  - б) *Выполнение практической части проекта: серия творческих работ по теме «Натюрморт» в различных стилях.*
  - в) *Оформление результатов исследования в форме презентации для учащихся 3 и 6 классов*
  - г) *организация персональной выставки в школе.*
3. *Презентация результатов проекта*
4. *Оценивание работы по проекту участником, учителем, зрителями.*
5. *Подведение итогов*

## ЗНАЧИМОСТЬ ПРОЕКТА

формирование устойчивых мотивов к изучению предмета  
«Изобразительное искусство»;

ознакомление с жанром натюрморта, его местом в истории  
искусства, с именами выдающихся художников, работавших в жанре  
натюрморта;

овладение практическими умениями и навыками изображения  
натюрморта.

**Практическая значимость: презентация и рисунки могут  
служить дидактическим материалом на уроках изо, картины  
станут украшением интерьера дома и школы.**

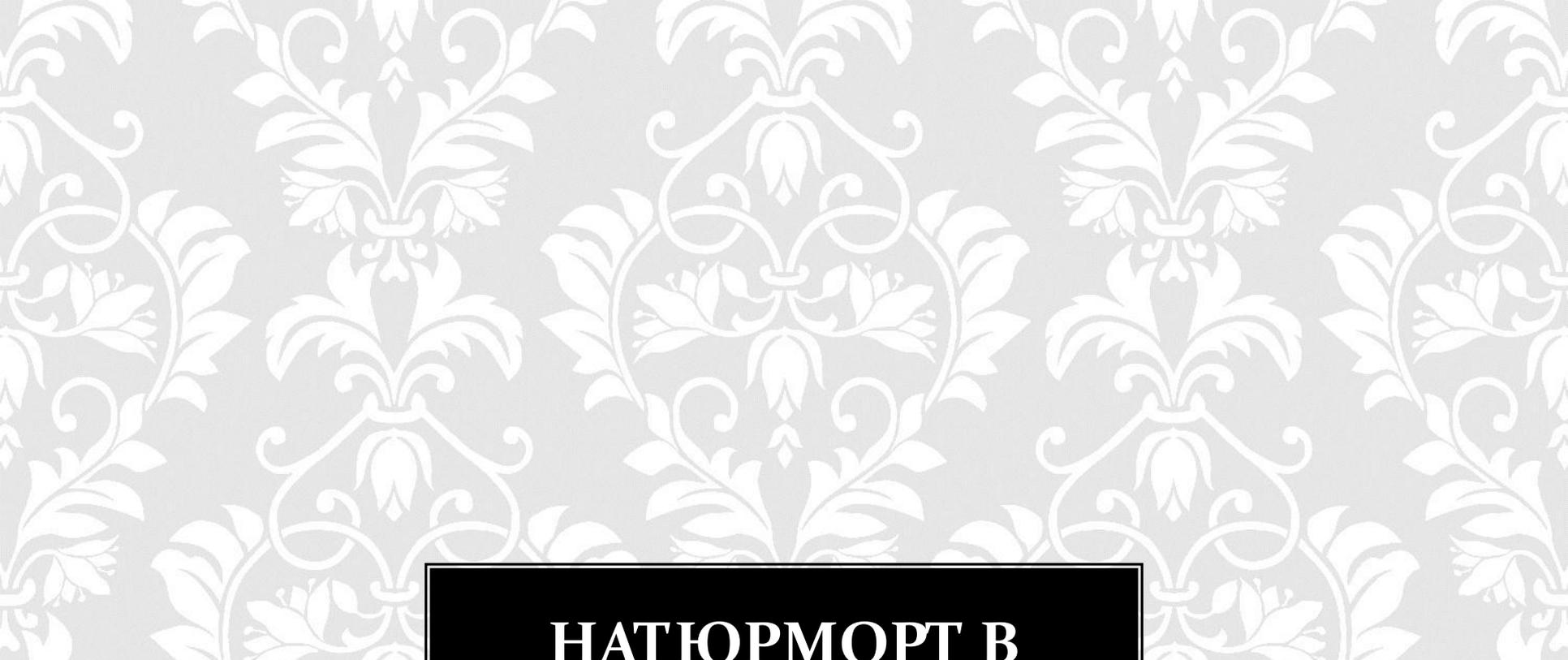
**Натюрморт (фр. nature morte — мертвая природа, натура) — жанр изобразительного искусства или произведение этого жанра.**

**Сама постановка, которая является объектом изображения, тоже называется натюрмортом.**

**Он может состоять не только из неодушевленных предметов, но и включать природные формы.**

**Still life (англ.) или Stilleben (немецк.) — тихая жизнь.**



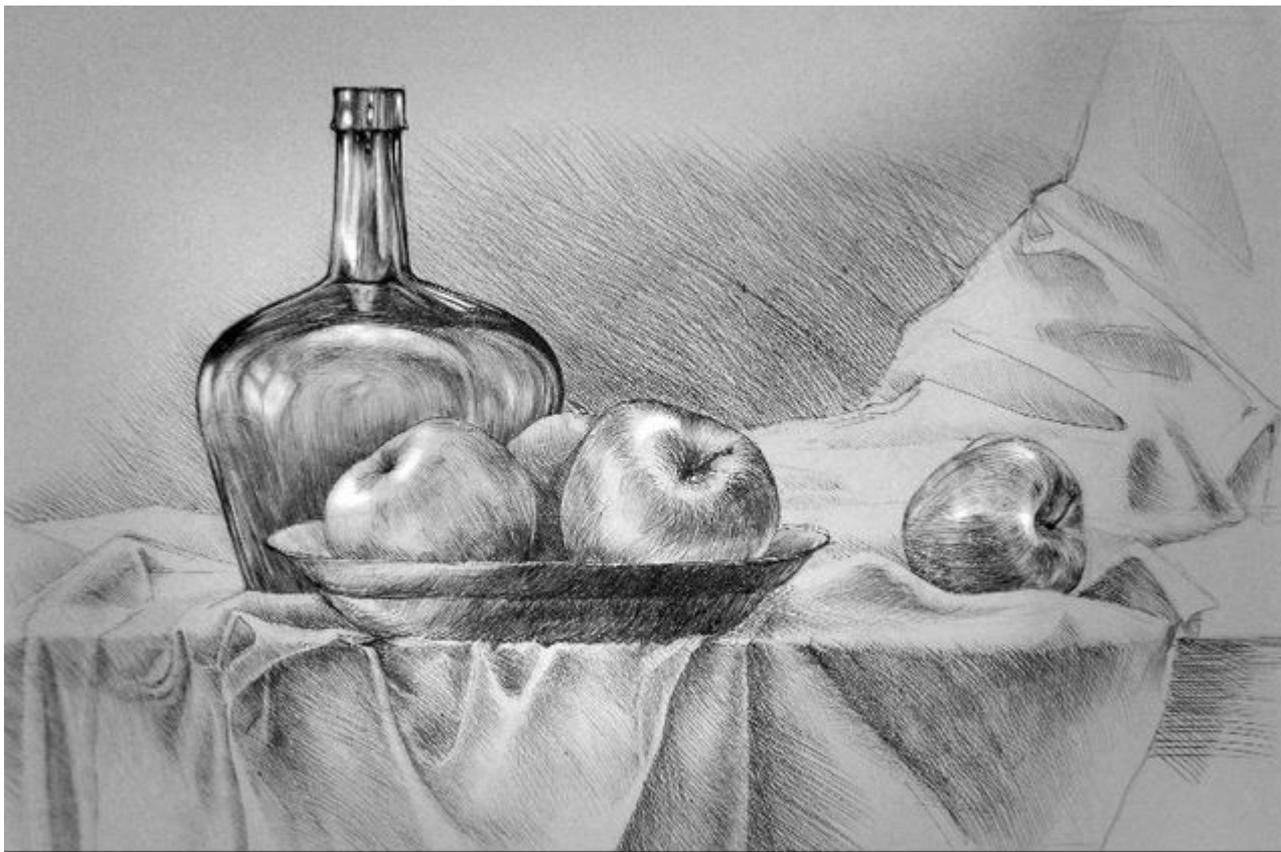


**НАТЮРМОРТ В  
ВИДАХ ИСКУССТВА**

# ЖИВОПИСЬ



# ГРАФИКА



# СКУЛЬПТУРА

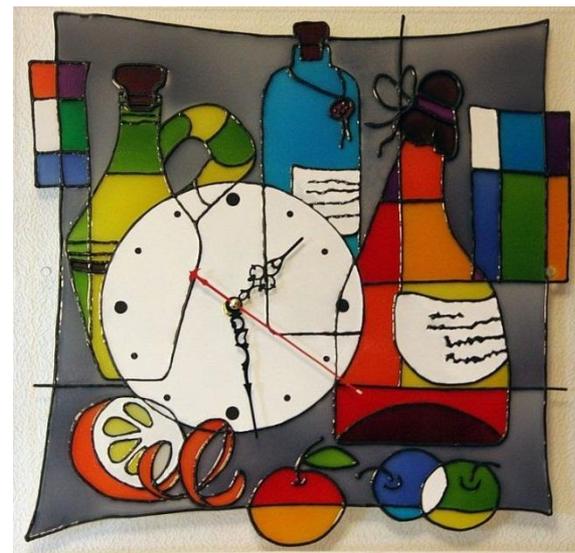


# ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Панно



витраж



# ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

## Роспись на стенах



**НАТЮРМОРТ  
КАК ЧАСТЬ КАРТИНЫ ДРУГИХ ЖАНРОВ  
ИЛИ  
УТИЛИТАРНАЯ ПРИКЛАДНАЯ ФУНКЦИЯ**



**НАТЮРМОРТ –  
САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ЖАНР  
( ГОЛЛАНДИЯ И ФЛАНДРИЯ 17 ВЕКА)**



РОССИЯ, 18-19 ВЕКА



# НАТЮРМОРТ 20 ВЕКА

**Импрессионизм**



**кубизм**



**конструктивизм**



# НАТЮРМОРТ 20 ВЕКА

Сюрреализм



ФОВИЗМ



## ХУДОЖНИКИ – МАСТЕРА НАТЮРМОРТА

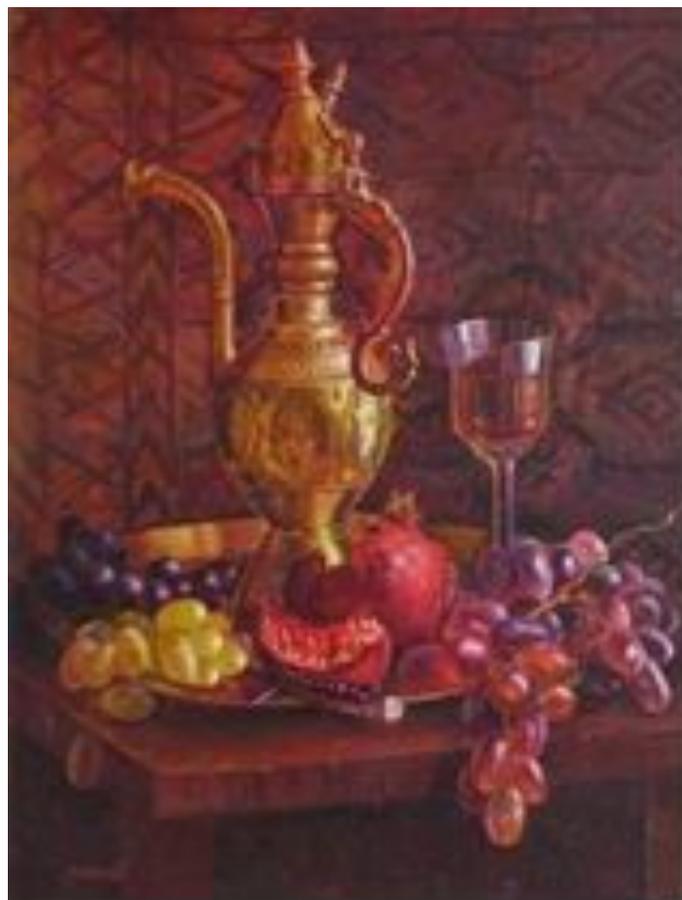
*Великие художники Караваджо, Матисс, Сандерс, Левитан, Суриков Делакруа, Курбе, Мане, Моне, Ренуар, Ван Гог, Пикассо, Матис, Брак, Хуан Грис, Дали и, наконец, Сезанн - самый выдающийся мастер натюрморта своего времени.*



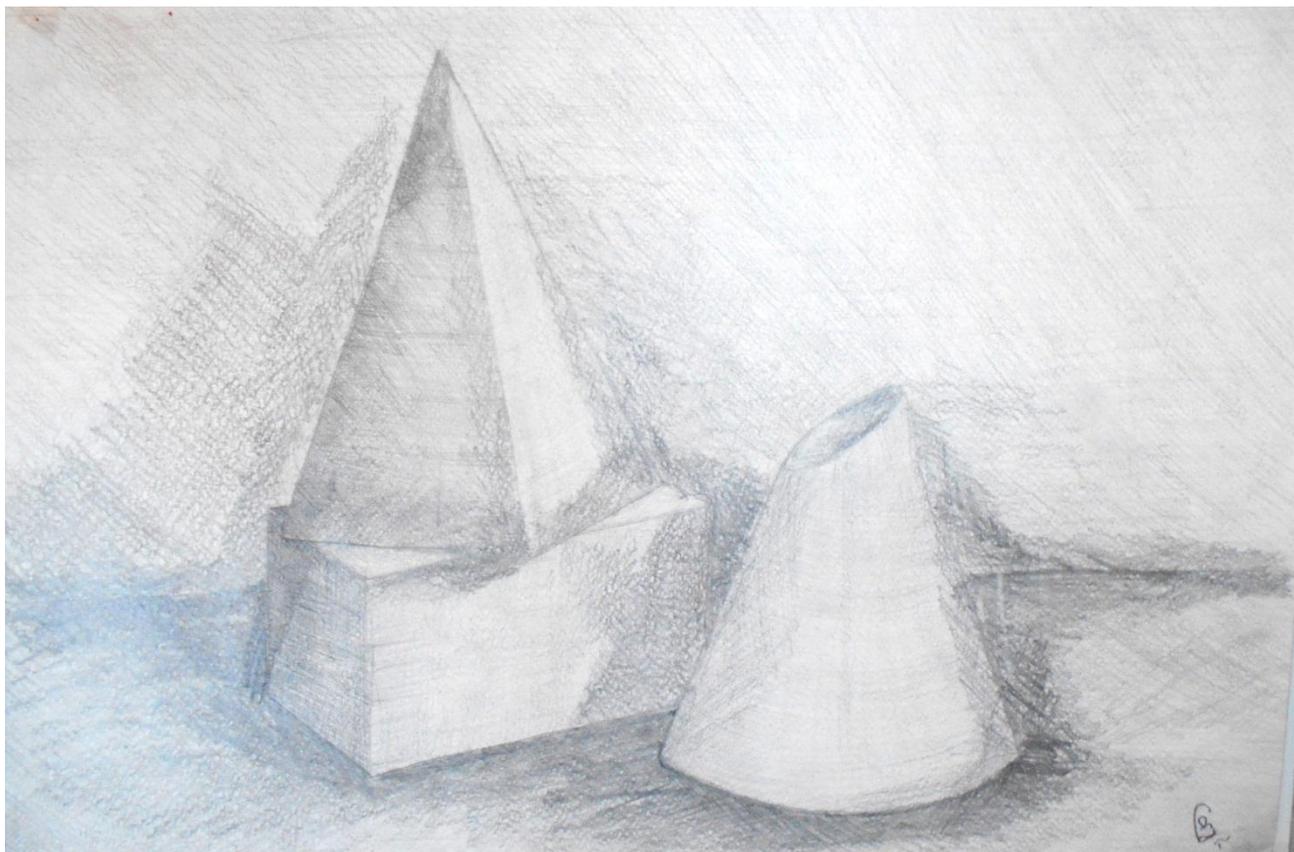


**ВИДЫ  
НАТЮРМОРТА**

# КЛАССИЧЕСКИЙ



# УЧЕБНЫЙ НАТЮРМОРТ

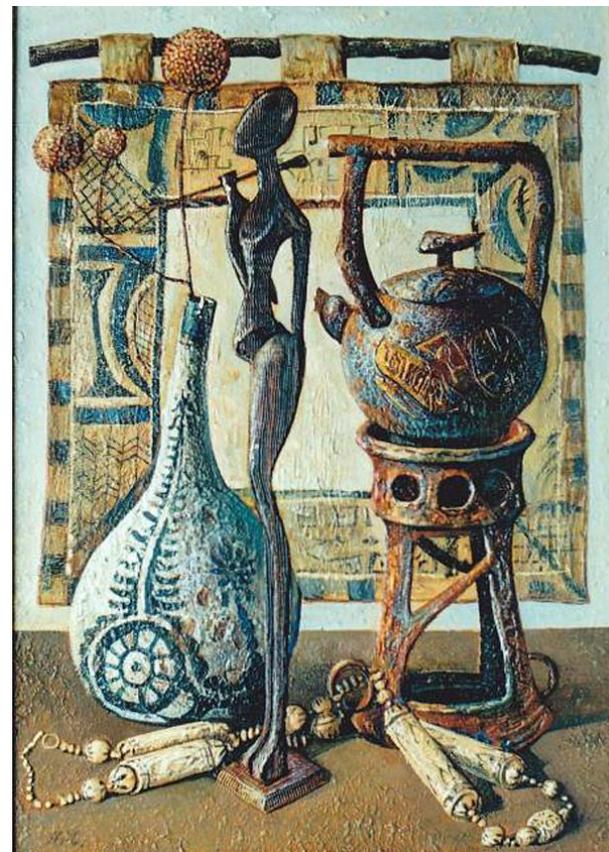


**АЛЛЕГОРИЧЕСКИЙ,  
СИМВОЛИЧЕСКИЙ НАТЮРМОРТ  
(VANITAS (СУЕТА СУЕТА))**

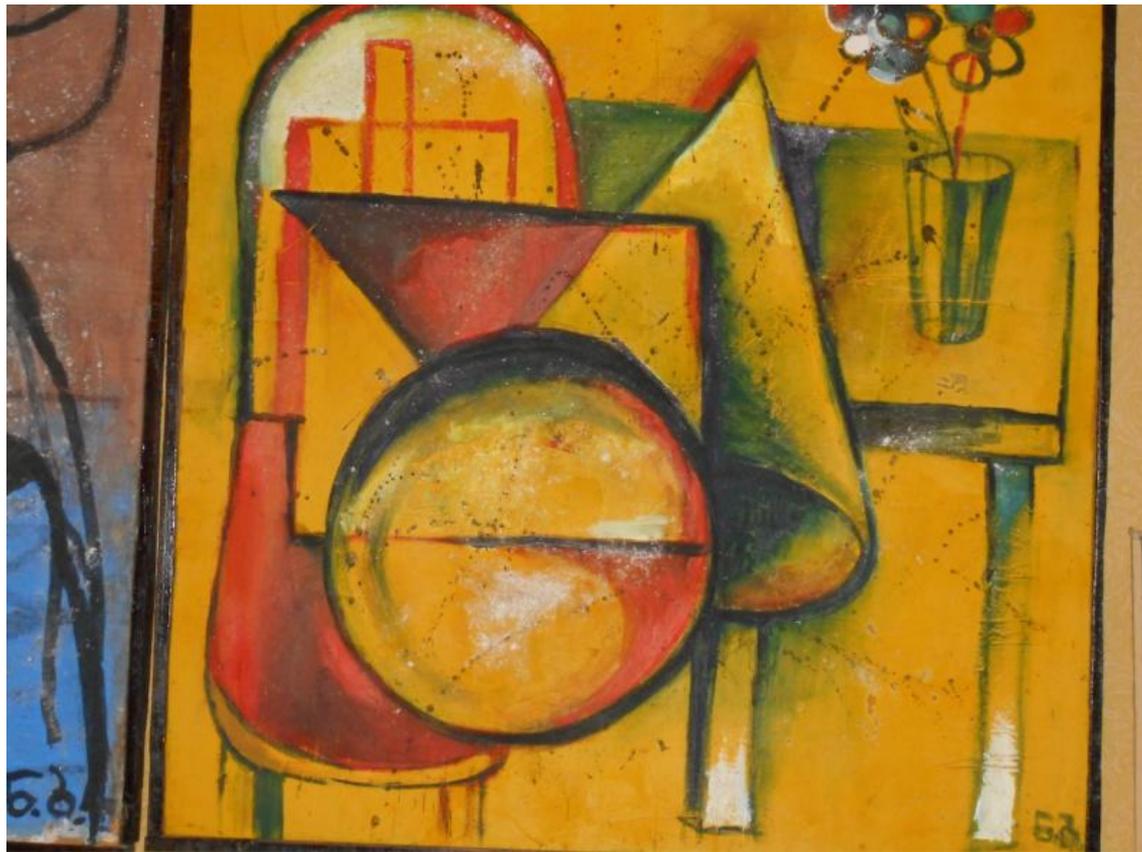




# ЭТНИЧЕСКИЙ ИЛИ НАРОДНЫЙ (НАЦИОНАЛЬНЫЙ) НАТЮРМОРТ



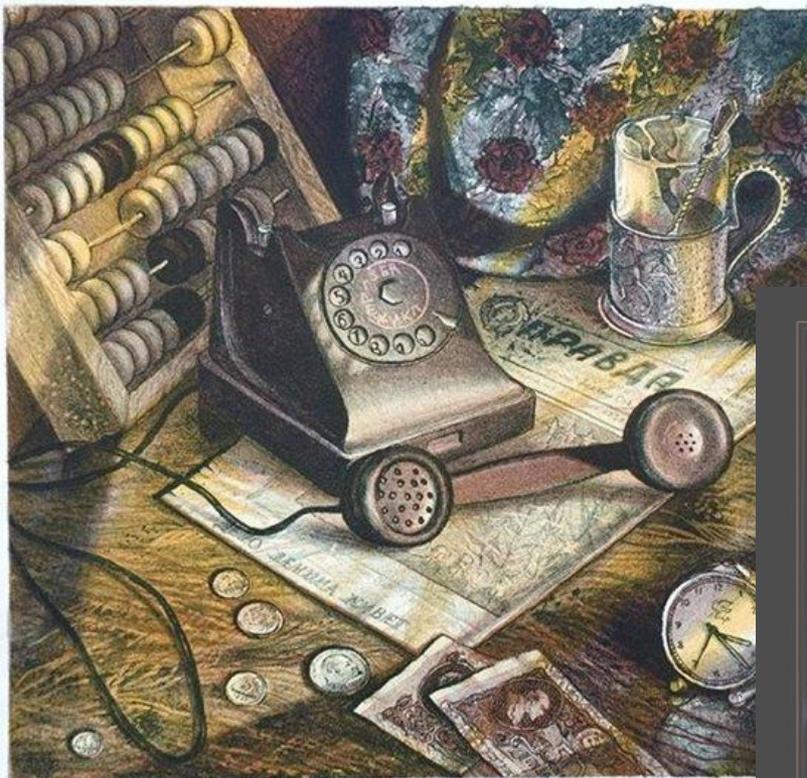
# АБСТРАКТНЫЙ



# СЮЖЕТНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ



# НАТЮРМОРТ- СИТУАЦИЯ



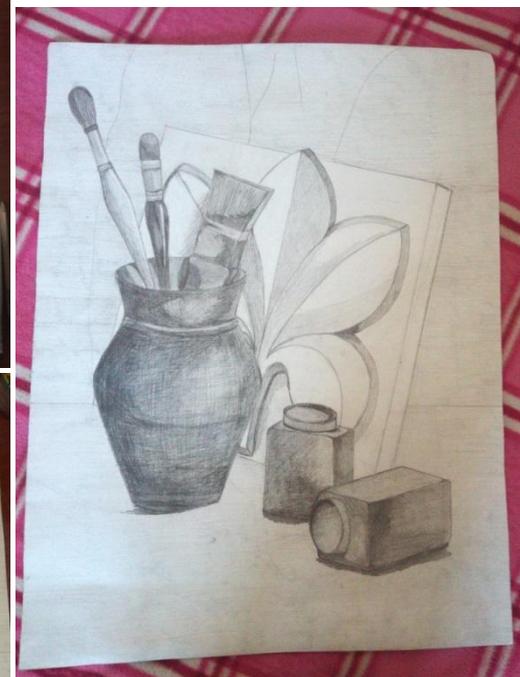
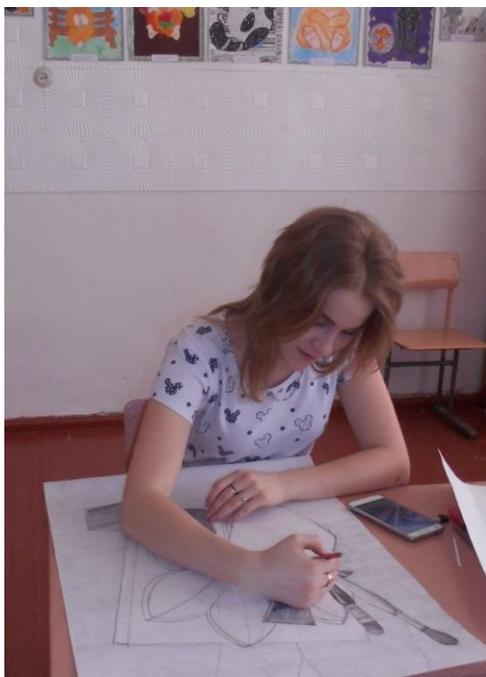
ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ  
ПРОЕКТА:  
СОЗДАНИЕ СЕРИИ  
НАТЮРМОРТОВ



**«Памятка для начинающего художника. Правила написания натюрморта»**

**«Памятка для начинающего художника. Порядок выполнения работы над натюрмортом»**

# МОЯ РАБОТА НАД НАТЮРМОРТОМ



# МОИ НАТЮРМОРТЫ

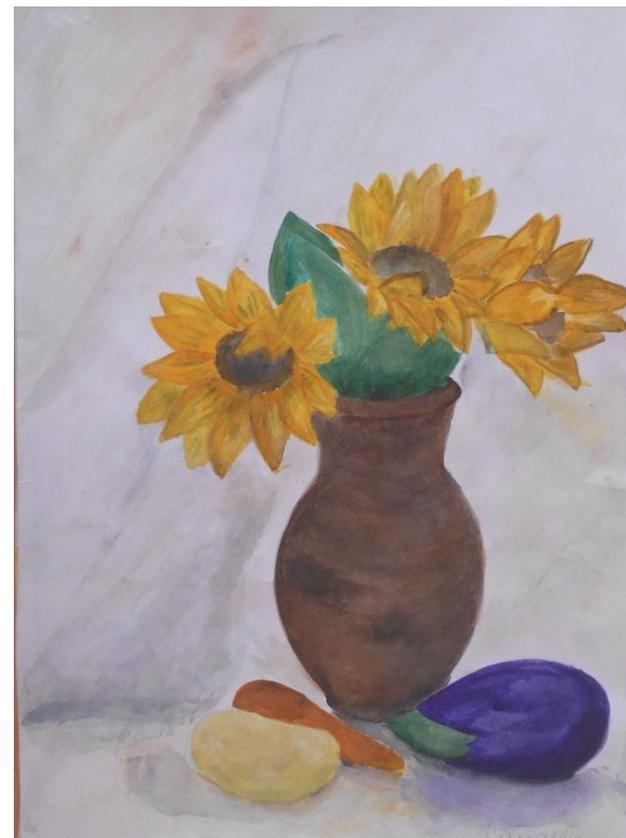


Гран-при в муниципальном этапе  
3 место в краевом этапе «Сибиряда-2017»

# МОИ НАТЮРМОРТЫ ПРОШЛЫХ ЛЕТ



МОИ НАТЮРМОРТЫ  
ПРОШЛЫХ ЛЕТ



# МОИ НАТЮРМОРТЫ ПРОШЛЫХ ЛЕТ



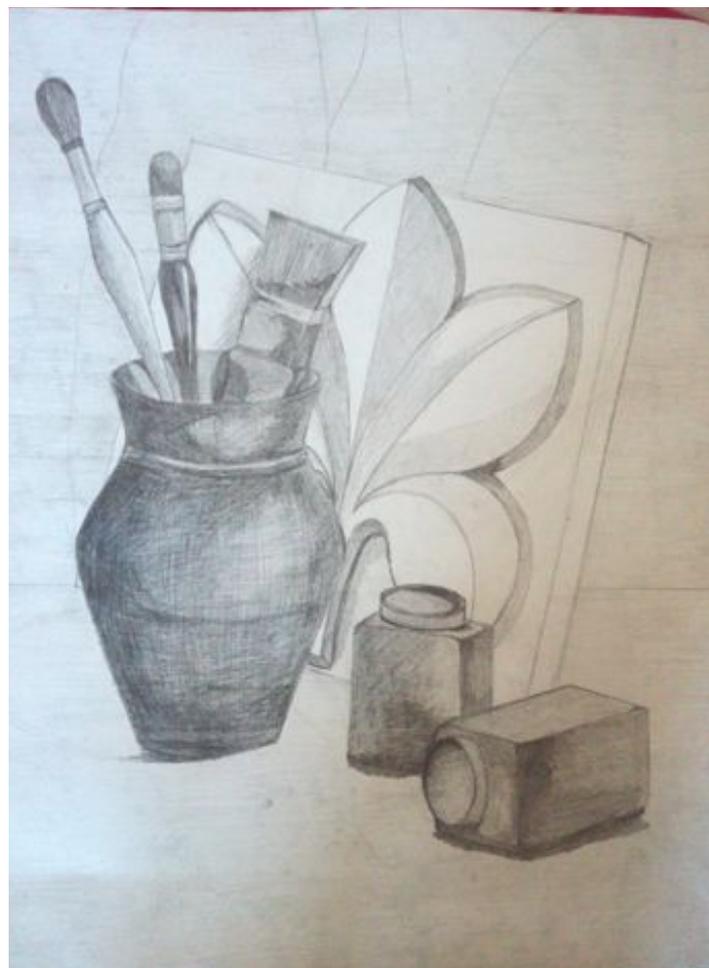
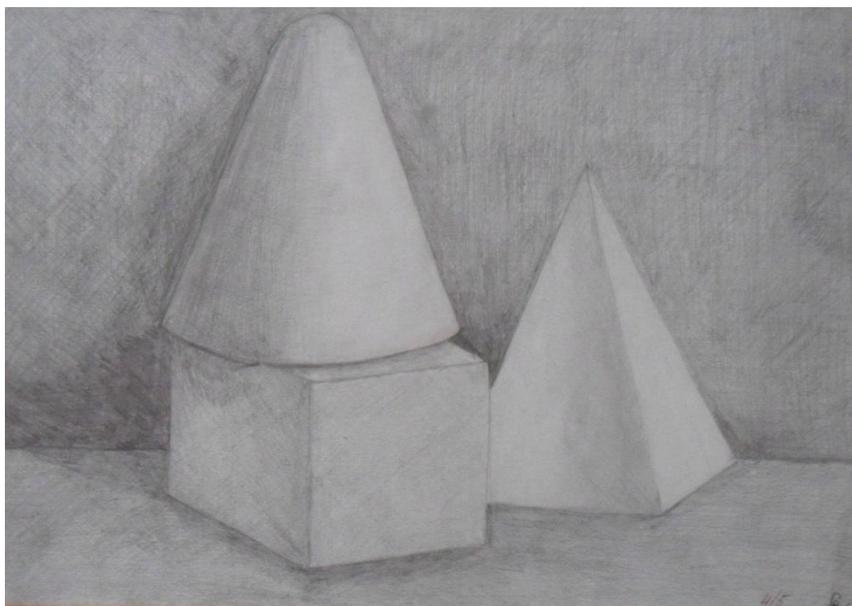
# МОИ НАТЮРМОРТЫ



# МОИ НАТЮРМОРТЫ



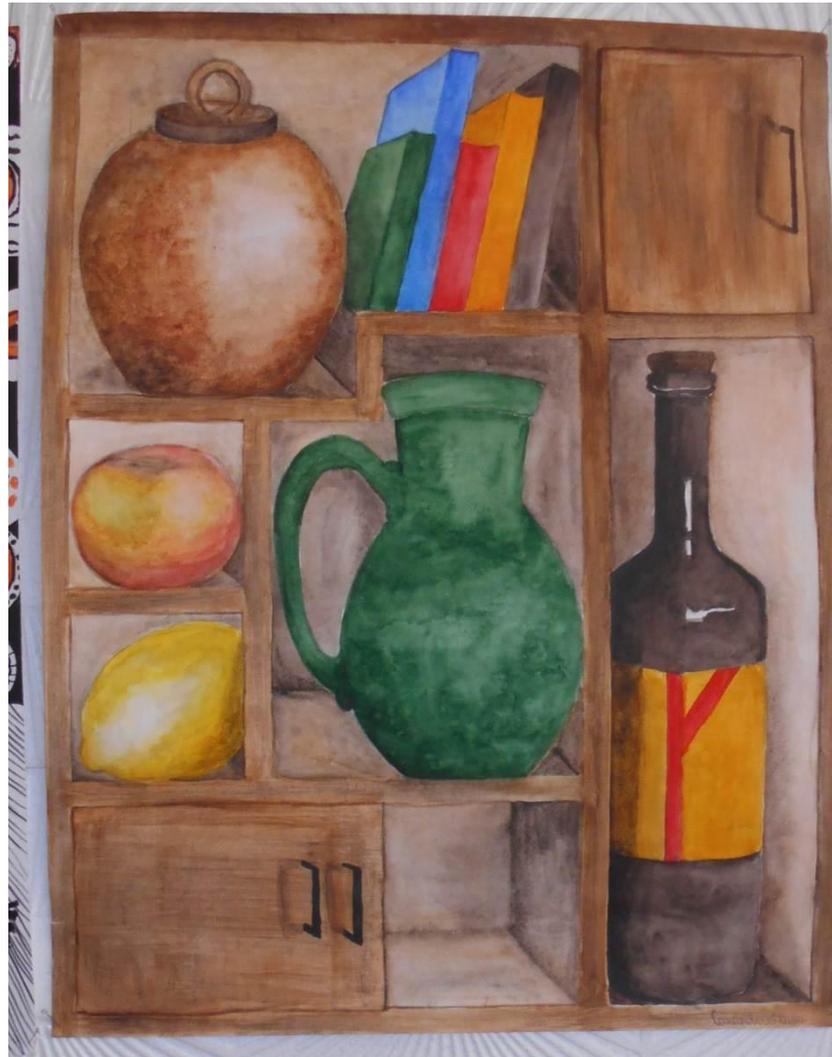
# МОИ НАТЮРМОРТЫ



# МОИ НАТЮРМОРТЫ



# МОИ НАТЮРМОРТЫ



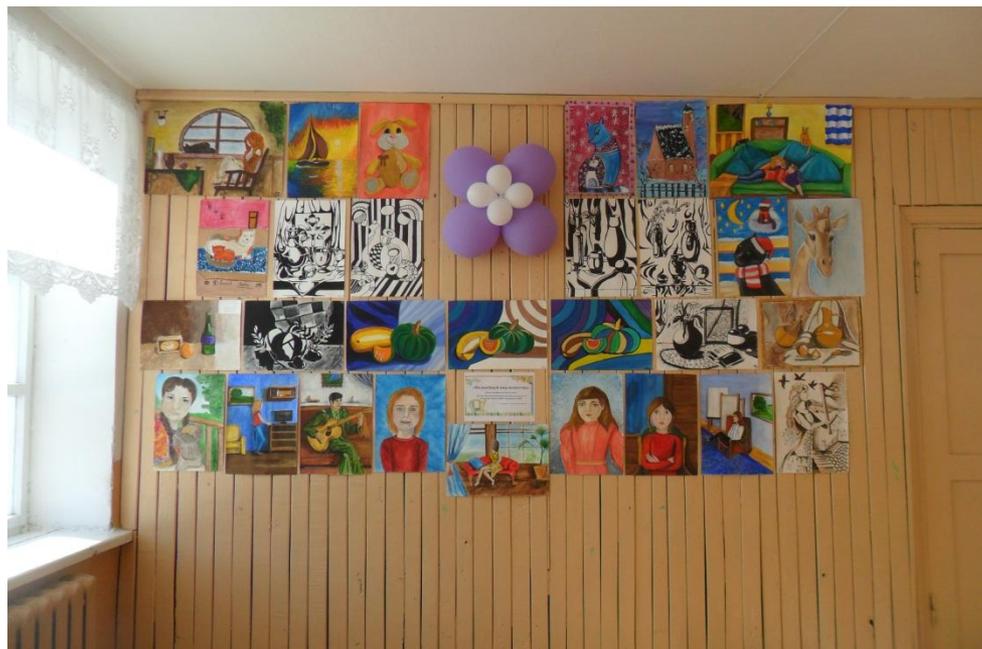
# МОИ НАТЮРМОРТЫ



# МОИ НАТЮРМОРТЫ



# ВЫСТАВКИ В ШКОЛЕ



# ВЫСТАВКИ В ШКОЛЕ



# ВЫСТАВКА В КИПРИНСКОМ КДЦ, ПРИУРОЧЕННАЯ К ВЫБОРАМ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ 18 МАРТА 2018 ГОДА

Преподаватель:  
Сухонник Наталья Петровна,  
учитель ИЗО  
МБОУ "Кипринская СОШ",  
преподаватель художественного отделения  
МКУДО "Шелаболихинская ДШИ"

## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА

учениц художественного отделения  
МКУДО "Шелаболихинская Детская Школа Искусств"  
и МБОУ "Кипринская СОШ"

"Здесь  
Родины моей  
начало"

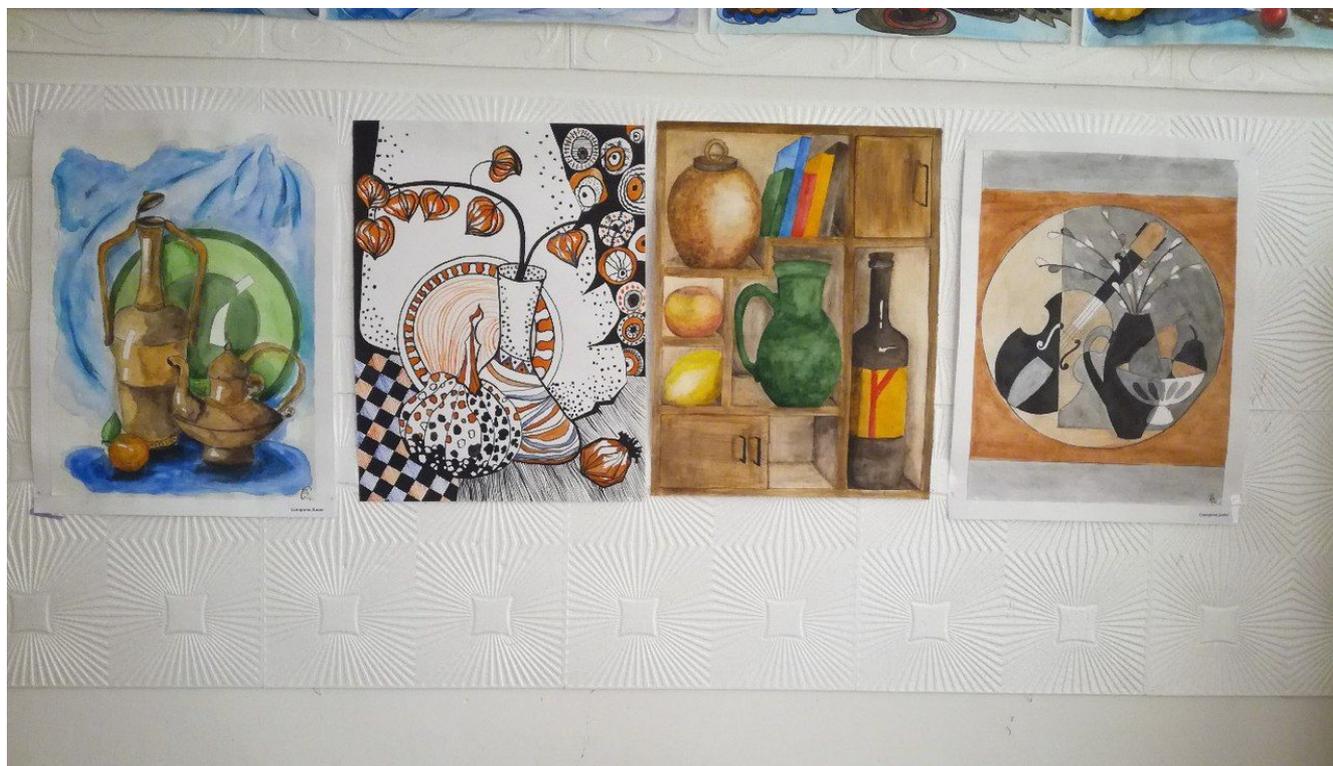


Артемова Настя  
Заболотко Катя  
Мерц Кристина  
Мельникова Ангелина  
Константинова Наташа  
Санарова Даша  
Харитоновна Даша  
Черкашина Даша  
Никиташина Карина



08/03/2018

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ МОЕГО ПРОЕКТА  
ВЫСТАВКА «НАТЮРМОРТ ИЛИ ТИХАЯ  
ЖИЗНЬ ВЕЩЕЙ»**



## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

**«Памятки для начинающих художников»**

**Альбом «Натюрморт»**

**Мультимедийная презентация «Натюрморт – жанр  
изобразительного искусства»**

**Выставки работ**

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКОВ

1. Н.А.Горяева, Л.А.Неменская, А.С.Питерских и др. под ред. Б.М. Неменского. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас, 3 кл, Учеб, для общеобразовательных учреждений, — М.: Просвещение, 2013.
2. Л.А.Неменская, под ред. Б.М.Неменского. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека, 6 кл, Учеб, для общеобразовательных учреждений, — М.: Просвещение, 2015.
3. «Основы техники рисования цветов акварелью» /под ред. Р.Вулф, ООО «Попури», 2002.
4. Пружан И.Н., Пушкарев В.А. «Натюрморт в русской и советской живописи», Издательство «Аврора», 1970.
5. Б. Эдвардс. «Художник внутри вас», ООО «Попури», 2000.
6. <http://ru.wikipedia.org>
7. : <http://fb.ru/article/182074/natyurmort-v-jivopisi-vidyi-i-opisanie>



Спасибо за внимание!