



МБДОУ №**96** «Светлячок» г. Курск

Познавательно – игровой проект

## «Знакомство детей с птицами»

Организатор проекта:  
воспитатель Савенкова  
Ольга Владимировна



## Участники проекта:

- воспитанники первой младшей группы;
- родители воспитанников;
- воспитатели.

## Срок реализации:

краткосрочный

**1** неделя

**9.04.2018г. – 13.04.2018г.**





## Актуальность

В ходе образовательно-воспитательного процесса было выявлено, что у детей недостаточные представления и знания о птицах



## Цель проекта:

Расширить представление детей о птицах, их образе жизни, повадках; воспитывать бережное отношение к пернатым, привлечь родителей к сотрудничеству в проектной деятельности.



# Задачи

Формирование представлений о некоторых видах птиц (домашних, перелетных, зимующих)

Расширение словарного запаса посредством чтения детской литературы

Развитие умения передавать увиденное в рисунках и поделках

Накопление и обогащение двигательного опыта детей

## Ожидаемые результаты

### Образовательные:

- знание детьми некоторых видов птиц;
- развитие двигательной активности;
- активизация познавательных процессов и творческих способностей

### Воспитательные:

- прививать детям интерес к жизни пернатых;
- воспитывать желание проявлять заботу о птицах;
- формировать правильное отношение к природе

### Статусные

- тесный контакт с родителями;
- охотное включение детей в совместную деятельность со взрослым;
- накопление материала и опыта по теме проекта





## Формы работы

- Наблюдения
- Консультации
- Беседы
- Дидактические игры
- Подвижные игры
- Чтение художественной литературы
- Речевые игры
- Продуктивная деятельность

## **ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП:**

**- Постановка проблемы, определение цели и задач проектной деятельности. Подбор материала для работы с детьми. Обсуждение проекта с родителями. Определение содержания, длительности проекта и участия в нем родителей.**

### **Изучение методической литературы по данной теме:**

- 1. Винникова Г. И. Занятия с детьми 2-3 лет. Социальное развитие, окружающий мир. – М.: Сфера, 2010.**
- 2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа авт.-сост. О.П. Власенко.-Волгоград: Учитель, 2011.**
- 3. Шорыгина Т.А. Птицы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.**



# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

## Работа с детьми

### Беседа «Птицы. Какие они?»





# Рассматривание иллюстраций, дидактического материала

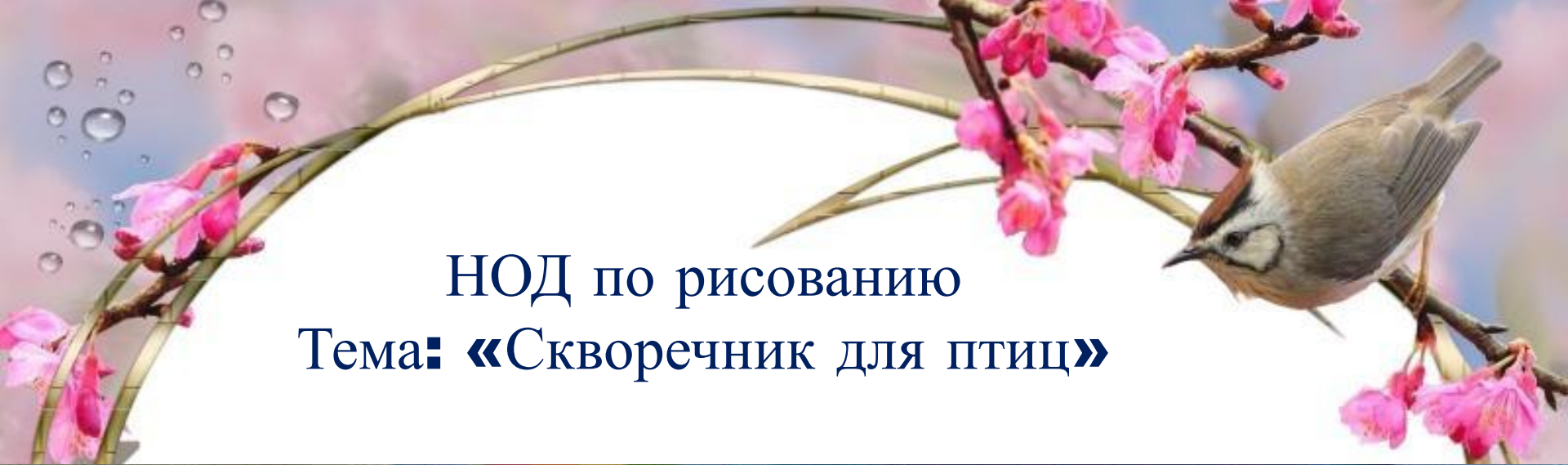




# Наблюдения на прогулках







НОД по рисованию  
Тема: «Скворечник для птиц»





# Чтение и разучивание потешек, песенок о птицах





НОД по окружающему миру  
Тема: «Птицы весной»





# НОД по лепке

## Тема: «Зернышки для птичек»







Чтение сказок и разучивание стихов о птицах





# Пальчиковые игры





НОД по лепке  
Тема: «Гнездышки для птиц»





Дидактическая игра  
«Разложи птичьи яйца по гнездам»





# Дидактическая игра «Чей малыш?»







Дидактическая игра «Какие птицы летают,  
а какие не летают»








Дидактическая игра  
«Какие птицы плавают, а  
какие не плавают?»







Дидактическая игра  
«Какие птицы живут в  
скворечниках,  
а какие в гнездах»







## Работа с родителями

Выставка дидактических игр по теме  
«Птицы»

Информационные  
консультации:

«Кормушки для птиц  
своими руками»

«Перелетные птицы»

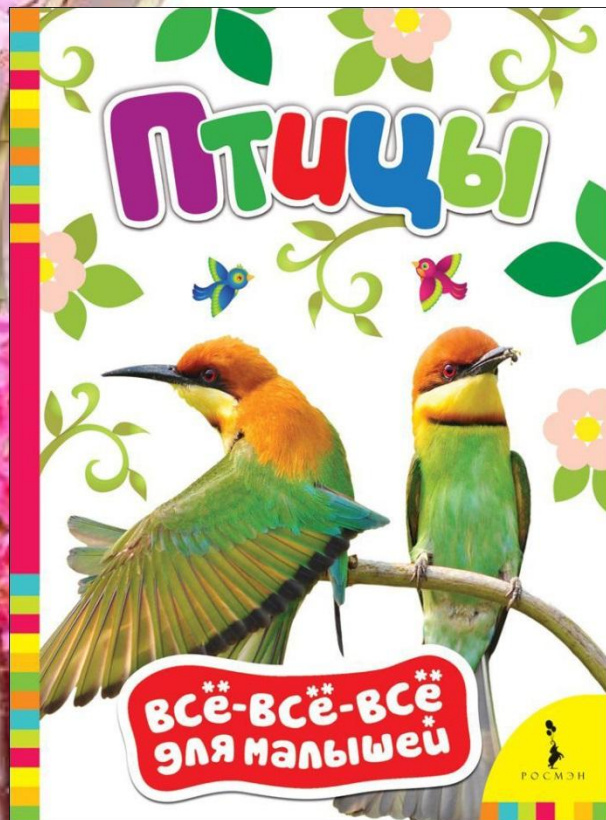


Поделка «Скворечник»  
смастерил папа Миши и  
Тани  
Иванов Вячеслав  
Алексеевич





Приобретение детской  
художественной литературы  
родительским комитетом





Поделка «Курочка –несушка»

сшила мама  
Варвары  
Осипова Галина  
Михайловна





# ИТОГОВЫЙ ЭТАП

## Дидактическое панно «Птицы»





# Буклет «Берегите курских соловьев»

## БЕРЕГИТЕ КУРСКИХ СОЛОВЬЕВ!

Соловей давно и по праву считается живым символом Курского края. Самые лучшие певцы – курские соловьи, песни которых мы с удовольствием слушаем по весне.

Песня курского соловья насчитывает от 8 до 14 колен: чистейшие звуки флейты, щелканье, клёкот, повсвист и множество других вариаций.

Соловья часто упоминают в песнях, стихах, прозе. И.С. Тургенев в письме к С.Т. Аксакову писал «Курские соловьи поют как никакие другие. У них свои трели, особенные колена, среди которых наиболее редким, своеобразным считается «кукушкин перелет».

Российским орнитологам Г.Н. Симкину и М.В. Штейнбаху, который не раз бывал в Центрально-Черноземном заповеднике, принадлежит первенство в изучении песенных диалектов соловья.

Пение соловья знают и любят многие куряне – это важная эстетическая составляющая окружающей среды. Соловьиные трели ассоциируются с возрождением Природы. Надеемся, что все жители Курска будут самыми активными участниками нашей акции.



Соловьи – настоящие защитники зеленых насаждений, потому что поедают множество насекомых и других мелких беспозвоночных.

Лучшие соловьиные места – заросли кустарников, особенно вдоль речек, по берегам водоемов, по опушкам леса, на пустырях, в оврагах. В жилых массивах чаще всего соловьи встречаются в парках, скверах, на озелененных территориях больниц, детских садов, гостиниц.

Окраска восточного соловья совершенно неприметная – бурая, хвост рыжеватый, которым он часто подергивает. Размером соловей немного больше воробья и весит всего 20-30 граммов. Кроме России обитает в других странах Восточной Европы, Скандинавии, на востоке Германии и в Дании. Жителям Западной Европы и юга России повезло меньше. У них обитает западный соловей, песенка которого не такая звучная, в ней отсутствуют самые яркие колена – «дудки» и «раскаты».

Общая численность восточного соловья в Европе – около 2 миллионов, а в Москве их количество достигает до 1500 особей.

В наши края соловьи обычно возвращаются в последних числах апреля.

Соловей любит сидеть на голых ветках, выпрямившись как примерный ученик. Самец в период гнездования охраняет свою территорию. Песня – сигнал конкурентам – место занято! Поют только самцы, наиболее активно рано утром и на вечерней заре, часто ночью. Песнями самец привлекает будущую супругу. Строительство гнезда и насиживание кладки – обязанность самки. Самец все это время только поет, пока не настанет время выкармливать и воспитывать птенцов. Гнездо соловьи устраивают на земле или невысоко над ней: на кочках, в щелях, между камнями. В кладке 4-5 яиц оливкового цвета. Высиживание продолжается 13-14 дней. Через 10 дней птенцы уже полностью оперены. Кормят родители их около месяца и тут им уже не до песен. К концу июня птенцы покидают гнезда. Откочевывают от нас соловьи постепенно в одиночку или небольшими группами с конца июля до сентября. Зимуют наши певцы в тропической зоне Африки, а весной, через Ближний Восток – домой.





## **ВЫВОД:**

в ходе реализации проекта предполагаемые результаты были достигнуты, обогатился опыт детей в сфере познавательного, речевого, физического развития путем использования разных методов и приемов. На протяжении всего проекта у детей сформировалось стремление к познанию объектов окружающего мира.