

# «Удивительный мир И.А. Бунина»



*Ив. Бунинъ.*

«Выньте Бунина из русской литературы, и она потускнеет, лишится радужного блеска и звездного сияния его одинокой страннической души».

*- Максим  
Горький*



**Русский писатель, поэт, публицист Иван Алексеевич Бунин родился 22 октября 1870 года в небогатой дворянской семье в Воронеже.**



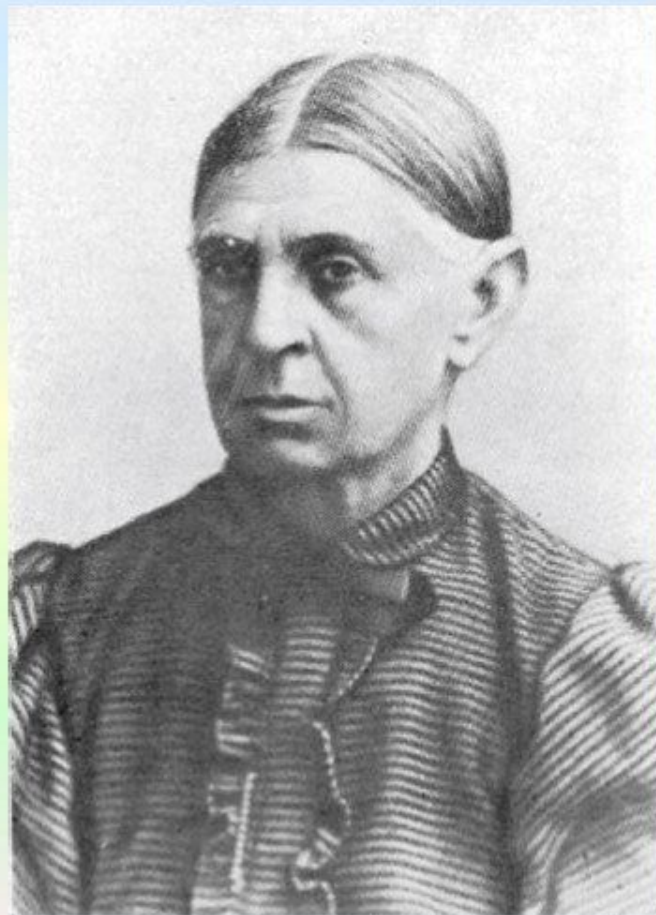
**Дом, где родился И.А. Бунин**

# Родители

**Алексей  
Николаевич Бунин**



**Людмила  
Александровна  
Бунина**



Детские годы Бунин провёл частью в Воронеже, частью в наследственном поместье под Ельцом (ныне в Липецкой области).

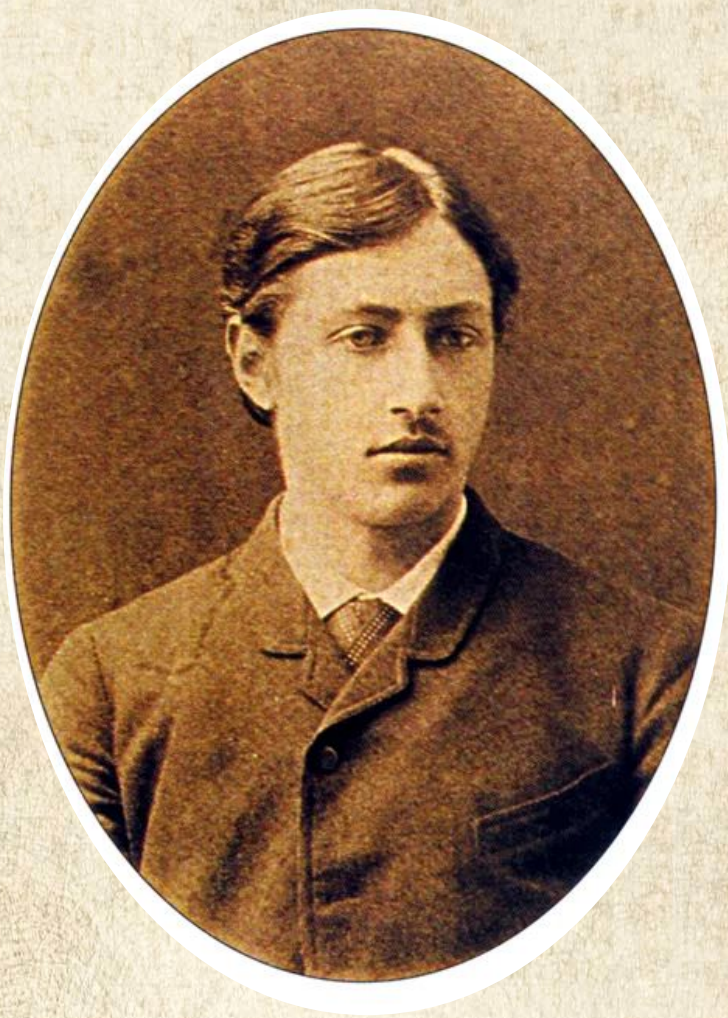


**Литературно-мемориальный музей И.А. Бунина в г. Елец (Липецкая область)**



**Иван в детстве**

Детство Ивана было наполнено сказками, преданиями старины и живыми впечатлениями. И все это позднее вылилось в поэтические строки.



И снилось мне, что мы, как в  
сказке,  
Шли вдоль пустынных берегов  
Над диким синим лукоморьем,  
В глухом бору, среди песков.

Был летний светозарный  
полдень,  
Был жаркий день, и озарён  
Весь лес был солнцем, и от  
солнца  
Весёлым блеском напоён.

Узорами ложились тени  
На тёплый розовый песок,  
И синий небосклон над бором  
Был чист и радостно-высок.

Играл зеркальный отблеск моря  
В вершинах сосен, и текла  
Вдоль по коре, сухой и жёсткой,  
Смола, прозрачнее стекла...

Мне снилось северное море,  
Лесов пустынные края...  
Мне снилась даль, мне снилась  
сказка,  
Мне снилась молодость моя.

Начальное образования Бунин получил дома. Затем, в 1881 году, он поступил в Елецкую уездную гимназию, в которой проучился только 4 года.



**Усадьба Озёрки (дом – музей И.А. Бунина)**

Уехав на каникулы к родителям, перебравшимся в своё имение Озёрки (ныне Липецкая область), он решил не возвращаться в Елец.

Свое дальнейшее обучение Иван продолжил дома под руководством старшего брата Юлия. Также он много занимался самообразованием, увлекался чтением мировой и отечественной литературной классики.



Старший брат писателя – Юлий Алексеевич Бунин



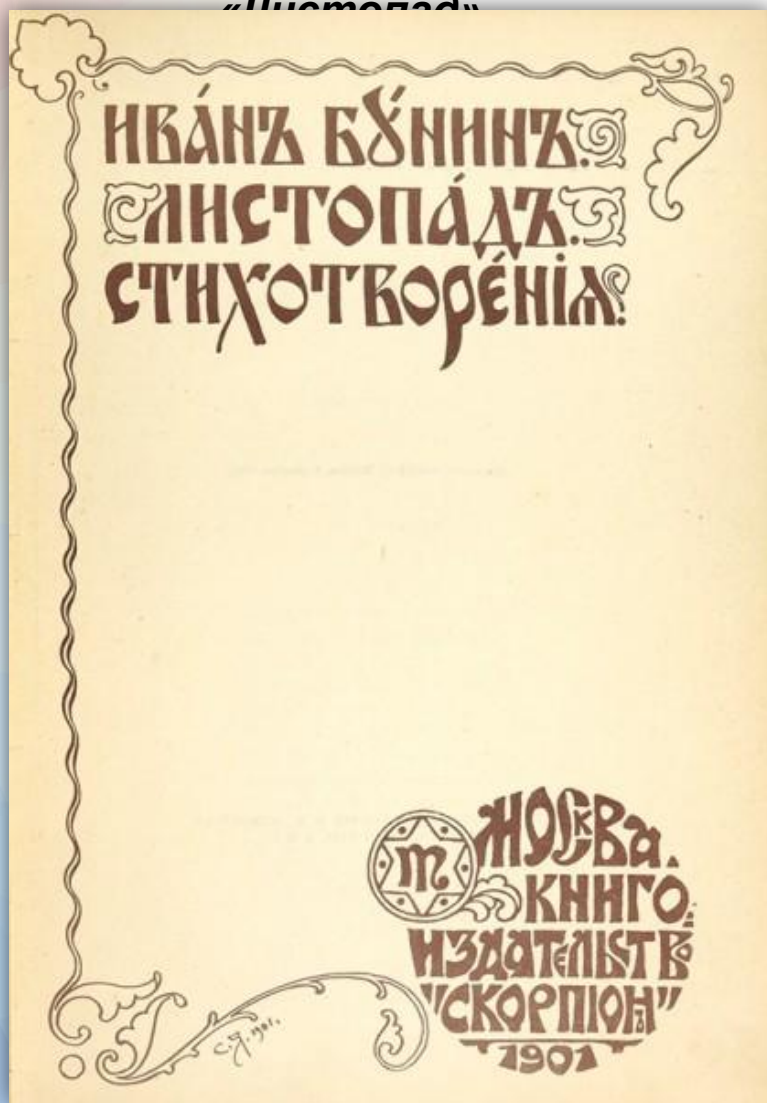


В 17 лет Иван Бунин напечатал свое первое стихотворение, в 24 года – первый рассказ в солидном журнале «Русское богатство». В 1895 году Бунин переезжает в Петербург, где знакомится со многими известными литераторами, среди которых Лев Николаевич Толстой, Антон Павлович Чехов, Максим Горький, Леонид Андреев и другие.



**Заседание литературного кружка «Среда». 1902 год. Стоят (слева направо): Скиталец и Максим Горький. Сидят: Леонид Андреев, Федор Шаляпин, Иван Бунин, Николай Телешов и Евгений Чириков.**

В 1901 году к Бунину-поэту  
приходит успех и широкая  
известность благодаря выходу в  
свет сборника стихотворений  
«Листопад»



## Листопад

Лес, точно терем  
расписной,  
Лиловый, золотой,  
багряный,  
Веселой, пестрою стеной  
Стоит над светлою  
поляной.

Березы желтою резьбой  
Блестят в лазури голубой,  
Как вышки, елочки  
темнеют,  
А между кленами синеют  
То там, то здесь в листве  
сквозной  
Просветы в небо, что  
оконца.

Лес пахнет дубом и сосной,  
За лето высох он от  
солнца,

И Осень тихую вдовой



За свои стихи и переводы Иван Алексеевич дважды награждался **Пушкинской премией** (1903 и 1909 гг.). Также ему было присуждено звание почетного академика Российской академии наук.

Лирика Бунина наполнена философскими вопросами о смысле жизни, о вечном и преходящем...

## **Вечер**

*О счастье мы всегда лишь  
вспоминаем.*

*А счастье всюду. Может быть, оно  
Вот этот сад осенний за сараем  
И чистый воздух, льющийся в окно.  
В бездонном небе легким белым  
краем*

*Встает, сияет облако. Давно  
Слежу за ним... Мы мало видим,  
знаем,*

*А счастье только знающим дано.  
Окно открыто. Пискнула и села  
На подоконник птичка. И от книг  
Усталый взгляд я отвожу на миг.  
День вечереет, небо опустело.*

*Гул молотилки слышен на гумне...  
Я вижу, слышу, счастлив. Все во мне.*

Счастливой жизнь поэта делала и любовь. Натура страстная, эмоциональная, Бунин с юности пережил немало увлечений. Но ни одна из жен не смогла дать Бунину ощущение настоящего дома.

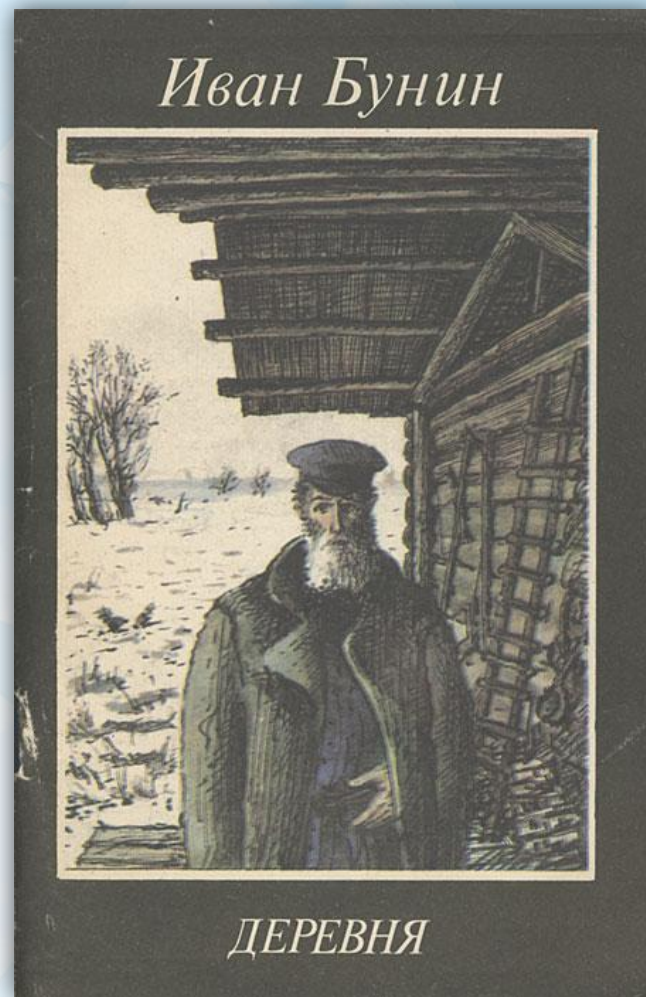


**Анна Николаевна Цакни – первая жена писателя**



**Вера Николаевна Муромцева-Бунина – вторая жена писателя**

Уже в начале 20 века, еще до Первой мировой войны и революции 1917 года, Бунин понимает, что из русской жизни уходит что-то очень важное, уходят нравственные устои, а на смену им идет торжествующая пошлость.



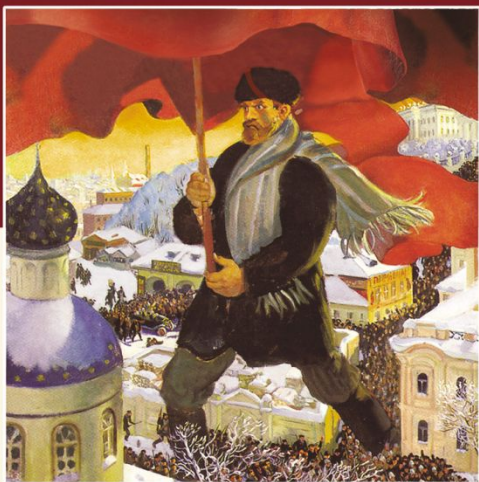
В повести «Деревня» страшный вопрос одного из героев «Есть ли кто лютее нашего народа?» - получает не менее страшный ответ: «Русский народ не умеет и не хочет обуздать в себе темное, звериное начало».

Сам писатель жил предчувствием надвигающейся катастрофы. Он ощущал неотвратимость нового исторического излома...



Начавшиеся в 1917 году революционные события Иван Алексеевич встретил с крайним неприятием.

# ОКАЯННЫЕ ДНИ



РУССКАЯ КУЛЬТУРА

И В А Н Б У Н И Н

В своих дневниках «Окаянные дни» Бунин отображает свою возмущение насилию, которое царит в России в ходе революции и гражданской войны.







В 1920 году Бунин эмигрирует из России и обосновывается с женой, Верой Николаевной Муромцевой, во Франции. Зимой они проводили в Париже, а лето, как правило, в небольшом городке Грасс.



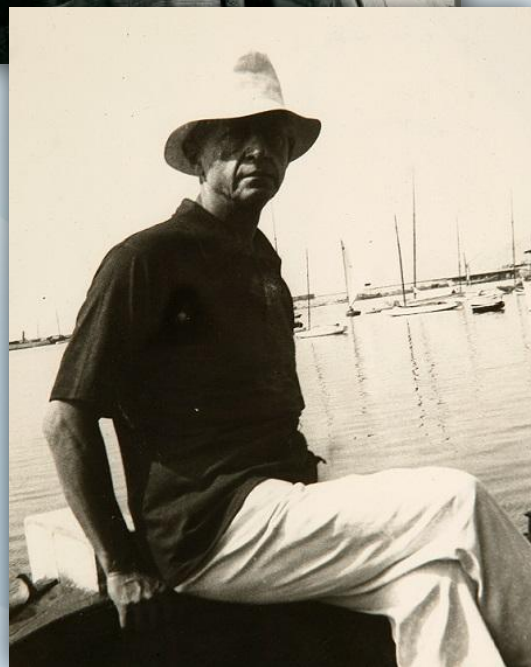
В эмиграции поэт отчаянно скучает по России, по Москве – «особенному городу»...

*Здесь, в старых переулках за  
Арбатом,  
Совсем особый город... Вот и март.  
И холодно и низко в мезонине,  
Немало крыс, но по ночам - чудесно.  
Днем - ростепель, капли, греет  
солнце,  
А ночью подморозит, станет чисто,  
Светло - и так похоже на Москву,  
Старинную, далекую. Усядусь,  
Огня не зажигая, возле окон,  
Облитых лунным светом, и смотрю  
На сад, на звезды редкие... Как нежно  
Весной ночное небо! Как спокойна  
Луна весною! Теплятся, как свечи,  
Кресты на древней церковке. Сквозь  
ветви  
В глубоком небе ласково сияют,  
Как золотые кованые шлемы,  
Головки мелких куполов...*





Квартира Буниных в Париже. Уголок кабинета.



Бунин в Грассе, 1933 год.

*«Все мое творчество за границей построено на русском материале. На чужбине я вспоминал Родину, ее поля, деревни, природу... Я не мог обрести свою вторую Родину здесь. Я пишу о смысле жизни, о любви, о будущем».*



За произведения, написанные Буниным за границей, писателю присуждают Нобелевскую премию. В официальном сообщении говорилось:  
***«Решением Шведской академии от 9 ноября 1933 года Нобелевская премия присуждена И. Бунину за строгий артистический талант, с которым он воссоздал в литературной прозе типичный русский характер».***



Свою последнюю дневниковую запись писатель  
сделал 2 мая 1953 года:

*«Это всё-таки поразительно до столбняка!  
Через некоторое очень малое время меня не  
будет – и дела и судьбы всего, всего будут  
мне неизвестны!.. И я только тупо, умом,  
стараясь усомниться, утрашиться!».*



В два часа ночи с 7 на 8 ноября 1953 года Иван  
Алексеевич Бунин скончался. Он умер *«под  
чужим небом в ненужном и горьком  
изгнании... в непереносимой тоске по России  
и своему народу»*. Так говорил русский писатель  
Константин Паустовский.

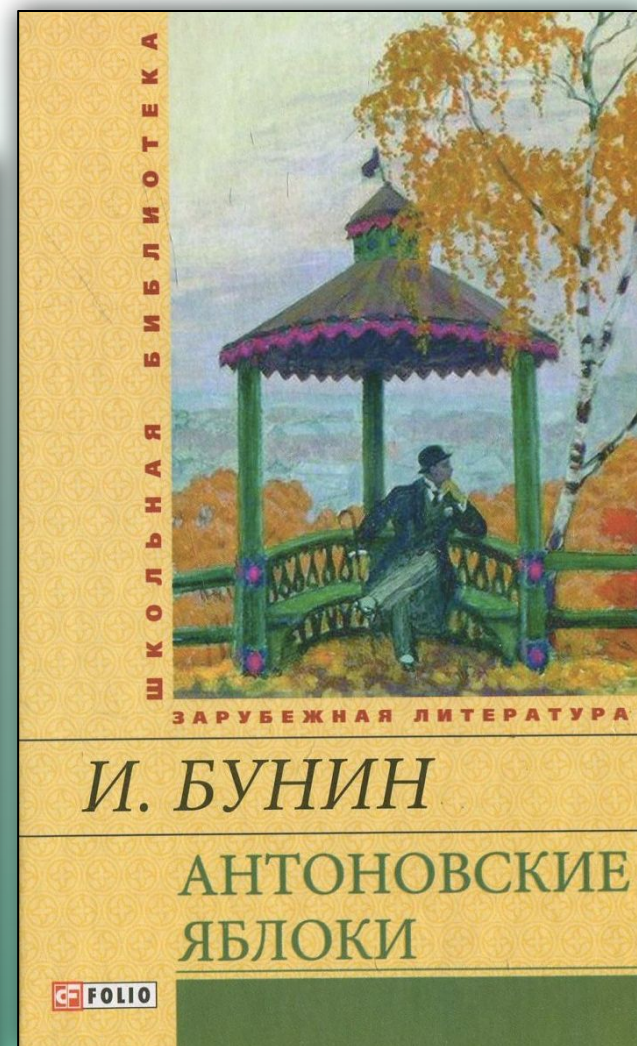


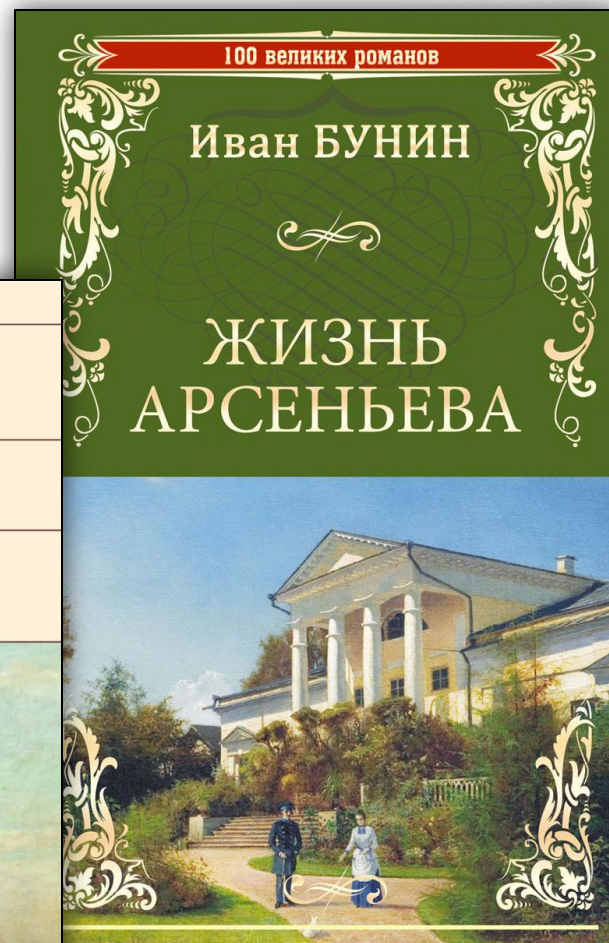
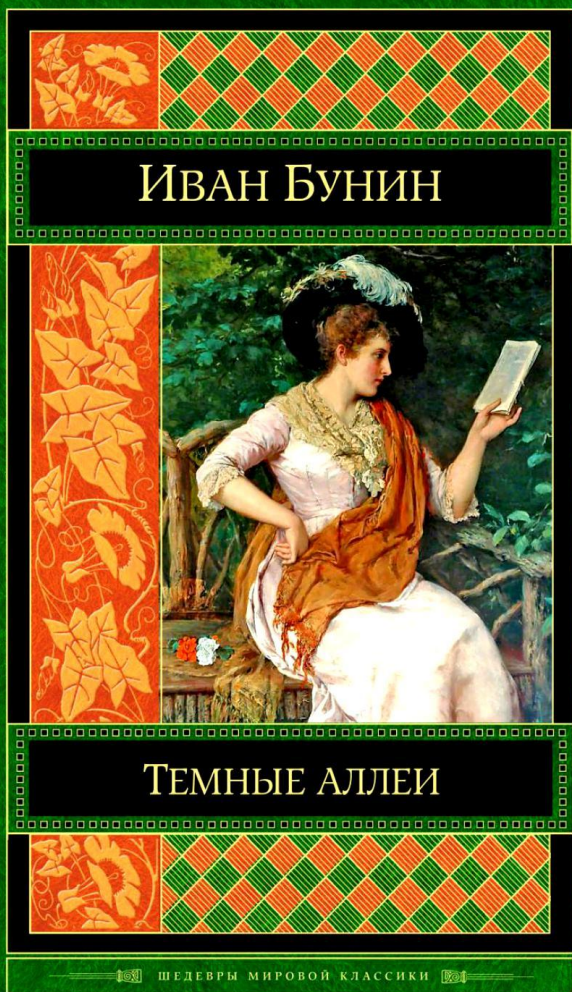
**Могила писателя на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа под Парижем**



**Памятник И.А. Бунину в Москве, установленный в 2007 году**

Перу Ивана Алексеевича Бунина принадлежит большое количество замечательных произведений







ИВАН БУНИН

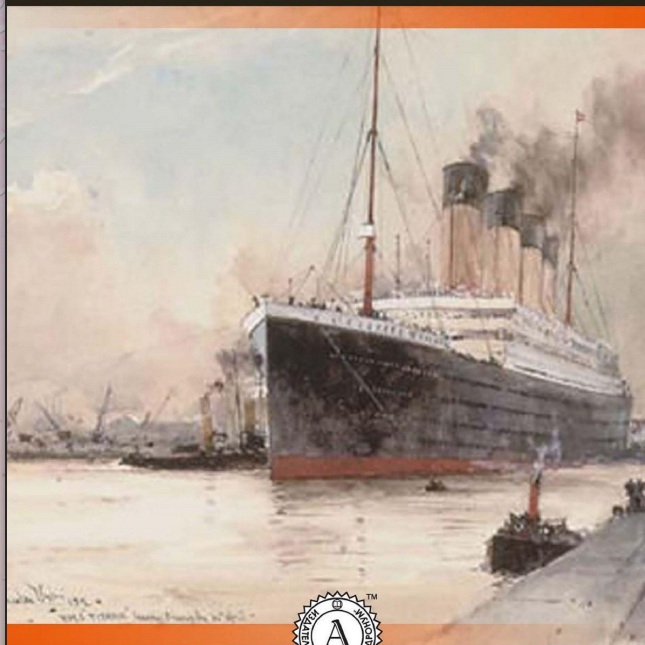


СОЛНЕЧНЫЙ УДАР

ШЕДЕВРЫ МИРОВОЙ КЛАССИКИ

Иван Бунин

Господин  
из Сан-Франциско



ИВАН БУНИН



ОКАЯННЫЕ ДНИ

ШЕДЕВРЫ МИРОВОЙ КЛАССИКИ

# Иван БУНИН

*Времена года*

*в картинах русской природы*



# Иван БУНИН

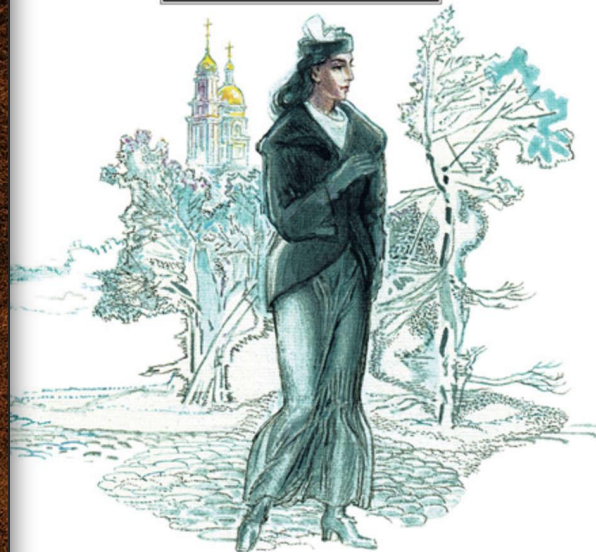
*Легкое дыхание*



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



И. А. Бунин  
ЧИСТЫЙ  
ПОНЕДЕЛЬНИК





**Спасибо за  
внимание!**