

«Удивительный мир И.А. Бунина»



Ив. Бунинъ.

«Выньте Бунина из русской литературы, и она потускнеет, лишится радужного блеска и звездного сияния его одинокой страннической души».

*- Максим
Горький*



Русский писатель, поэт, публицист Иван Алексеевич Бунин родился 22 октября 1870 года в небогатой дворянской семье в Воронеже.



Дом, где родился И.А. Бунин

Родители

**Алексей
Николаевич Бунин**



**Людмила
Александровна
Булнина**



Детские годы Бунин провёл частью в Воронеже, частью в наследственном поместье под Ельцом (ныне в Липецкой области).

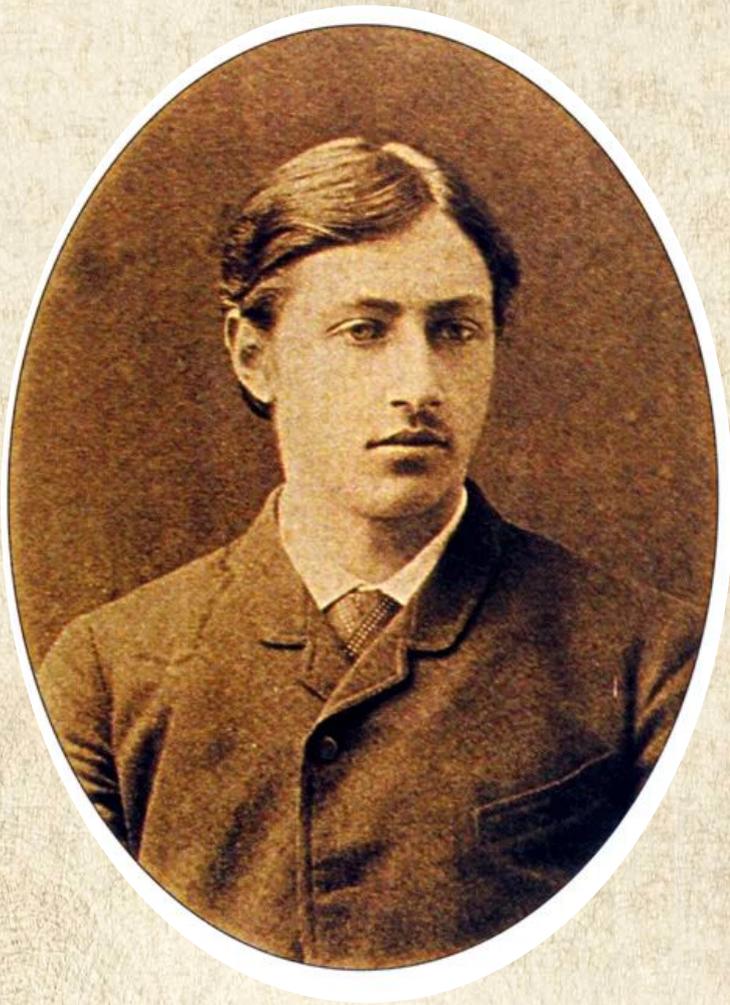


Литературно-мемориальный музей И.А. Бунина в г. Елец (Липецкая область)



Иван в детстве

Детство Ивана было наполнено сказками, преданиями старины и живыми впечатлениями. И все это позднее вылилось в поэтические строки.



И снилось мне, что мы, как в
сказке,
Шли вдоль пустынных берегов
Над диким синим лукоморьем,
В глухом бору, среди песков.

Был летний светозарный
полдень,
Был жаркий день, и озарён
Весь лес был солнцем, и от
солнца
Весёлым блеском напоён.

Узорами ложились тени
На тёплый розовый песок,
И синий небосклон над бором
Был чист и радостно-высок.

Играл зеркальный отблеск моря
В вершинах сосен, и текла
Вдоль по коре, сухой и жёсткой,
Смола, прозрачнее стекла...

Мне снилось северное море,
Лесов пустынные края...
Мне снилась даль, мне снилась
сказка,
Мне снилась молодость моя.

Начальное образования Бунин получил дома. Затем, в 1881 году, он поступил в Елецкую уездную гимназию, в которой проучился только 4 года.



Усадьба Озёрки (дом – музей И.А. Бунина)

Уехав на каникулы к родителям, перебравшимся в своё имение Озёрки (ныне Липецкая область), он решил не возвращаться в Елец.

Свое дальнейшее обучение Иван продолжил дома под руководством старшего брата Юлия. Также он много занимался самообразованием, увлекался чтением мировой и отечественной литературной классики.



Старший брат писателя – Юлий Алексеевич Бунин

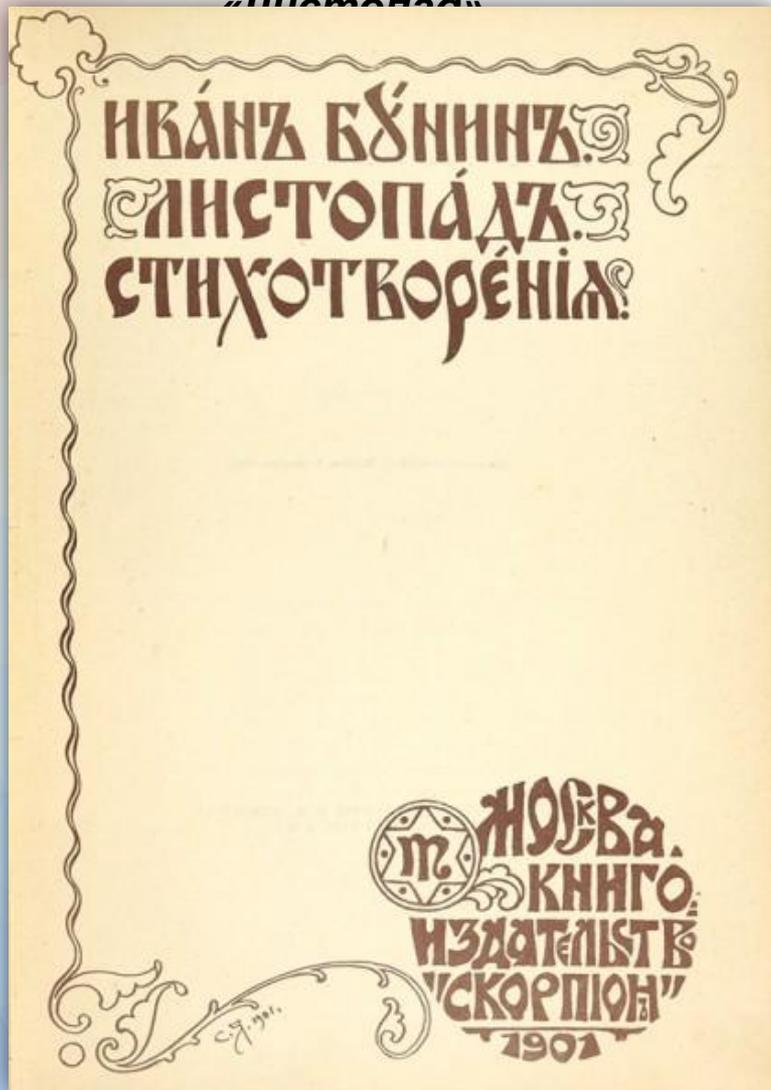


В 17 лет Иван Бунин напечатал свое первое стихотворение, в 24 года – первый рассказ в солидном журнале «Русское богатство». В 1895 году Бунин переезжает в Петербург, где знакомится со многими известными литераторами, среди которых Лев Николаевич Толстой, Антон Павлович Чехов, Максим Горький, Леонид Андреев и другие.



Заседание литературного кружка «Среда». 1902 год. Стоят (слева направо): Скиталец и Максим Горький. Сидят: Леонид Андреев, Федор Шаляпин, Иван Бунин, Николай Телешов и Евгений Чириков.

В 1901 году к Бунину-поэту
приходит успех и широкая
известность благодаря выходу в
свет сборника стихотворений
«Листопад»



Листопад

Лес, точно терем
расписной,
Лиловый, золотой,
багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою
поляной.

Березы желтою резьбой
Блестят в лазури голубой,
Как вышки, елочки
темнеют,

А между кленами синеют
То там, то здесь в листве
сквозной

Просветы в небо, что
оконца.

Лес пахнет дубом и сосной,
За лето высох он от
солнца,

И Осень тихую вдовой



За свои стихи и переводы Иван Алексеевич дважды награждался **Пушкинской премией** (1903 и 1909 гг.). Также ему было присуждено звание почетного академика Российской академии наук.

Лирика Бунина наполнена философскими вопросами о смысле жизни, о вечном и преходящем...

Вечер

*О счастье мы всегда лишь
вспоминаем.*

*А счастье всюду. Может быть, оно
Вот этот сад осенний за сараем
И чистый воздух, льющийся в окно.
В бездонном небе легким белым
краем*

*Встает, сияет облако. Давно
Слежу за ним... Мы мало видим,
знаем,*

*А счастье только знающим дано.
Окно открыто. Пискнула и села
На подоконник птичка. И от книг
Усталый взгляд я отвожу на миг.*

*День вечереет, небо опустело.
Гул молотилки слышен на гумне...
Я вижу, слышу, счастлив. Все во мне.*

Счастливой жизнь поэта делала и любовь. Натура страстная, эмоциональная, Бунин с юности пережил немало увлечений. Но ни одна из жен не смогла дать Бунину ощущение настоящего дома.

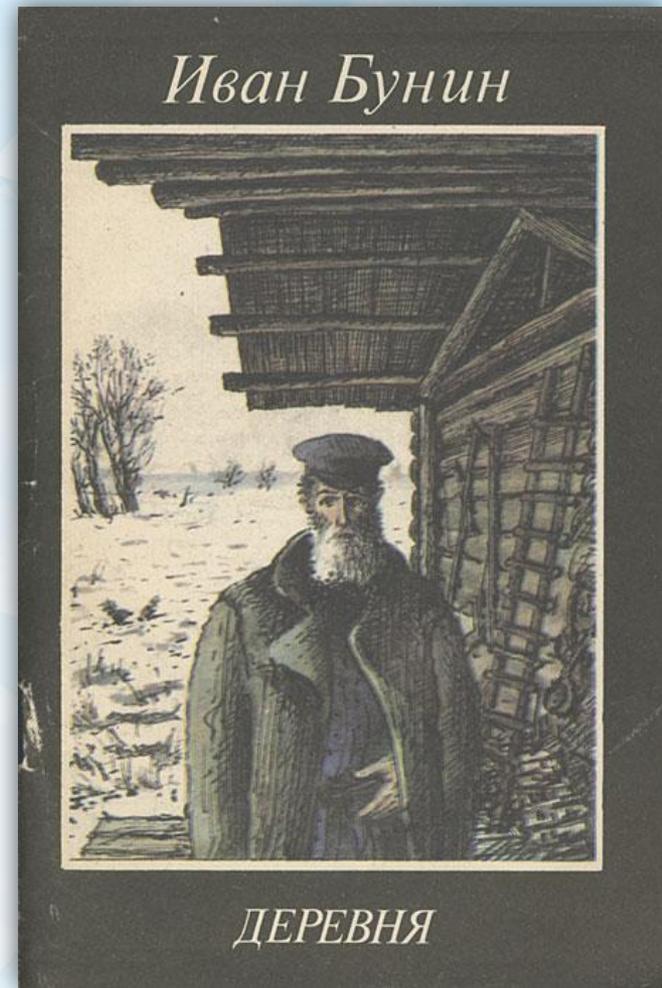


Анна Николаевна Цакни – первая жена писателя



Вера Николаевна Муромцева-Бунина – вторая жена писателя

Уже в начале 20 века, еще до Первой мировой войны и революции 1917 года, Бунин понимает, что из русской жизни уходит что-то очень важное, уходят нравственные устои, а на смену им идет торжествующая пошлость.



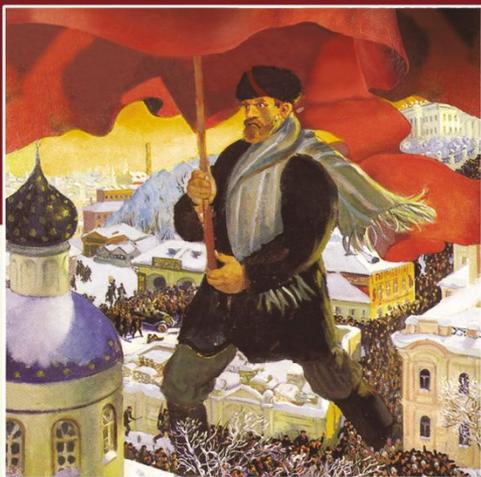
В повести «Деревня» страшный вопрос одного из героев «Есть ли кто лютее нашего народа?» - получает не менее страшный ответ: «Русский народ не умеет и не хочет обуздать в себе темное, звериное начало».

Сам писатель жил предчувствием надвигающейся катастрофы. Он ощущал неотвратимость нового исторического излома...



Начавшиеся в 1917 году революционные события Иван Алексеевич встретил с крайним неприятием.

ОКАЯННЫЕ ДНИ



РУССКАЯ КУЛЬТУРА

И В А Н Б У Н И Н

В своих дневниках «**Окаянные дни**» Бунин отображает свою возмущение насилию, которое царит в России в ходе революции и гражданской войны.





В 1920 году Бунин эмигрирует из России и обосновывается с женой, Верой Николаевной Муромцевой, во Франции. Зиму они проводили в Париже, а лето, как правило, в небольшом городке Грасс.



В эмиграции поэт отчаянно скучает по России, по Москве – «особенному городу»...

*Здесь, в старых переулках за
Арбатом,
Совсем особый город... Вот и март.
И холодно и низко в мезонине,
Немало крыс, но по ночам - чудесно.
Днем - ростепель, капли, греет
солнце,
А ночью подморозит, станет чисто,
Светло - и так похоже на Москву,
Старинную, далекую. Усядусь,
Огня не зажигая, возле окон,
Облитых лунным светом, и смотрю
На сад, на звезды редкие... Как нежно
Весной ночное небо! Как спокойна
Луна весною! Теплятся, как свечи,
Кресты на древней церковке. Сквозь
ветви
В глубоком небе ласково сияют,
Как золотые кованые шлемы,
Головки мелких куполов...*





Квартира Буниных в Париже. Уголок кабинета.



Бунин в Грассе, 1933 год.

«Все мое творчество за границей построено на русском материале. На чужбине я вспоминал Родину, ее поля, деревни, природу... Я не мог обрести свою вторую Родину здесь. Я пишу о смысле жизни, о любви, о будущем».



За произведения, написанные Буниным за границей, писателю присуждают Нобелевскую премию. В официальном сообщении говорилось:

«Решением Шведской академии от 9 ноября 1933 года Нобелевская премия присуждена И. Бунину за строгий артистический талант, с которым он воссоздал в литературной прозе типичный русский характер».



Свою последнюю дневниковую запись писатель
сделал 2 мая 1953 года:

*«Это всё-таки поразительно до столбняка!
Через некоторое очень малое время меня не
будет – и дела и судьбы всего, всего будут
мне неизвестны!.. И я только тупо, умом,
стараясь усомниться, утрашиться!».*



В два часа ночи с 7 на 8 ноября 1953 года Иван
Алексеевич Бунин скончался. Он умер *«под
чужим небом в ненужном и горьком
изгнании... в непереносимой тоске по России
и своему народу»*. Так говорил русский писатель
Константин Паустовский.

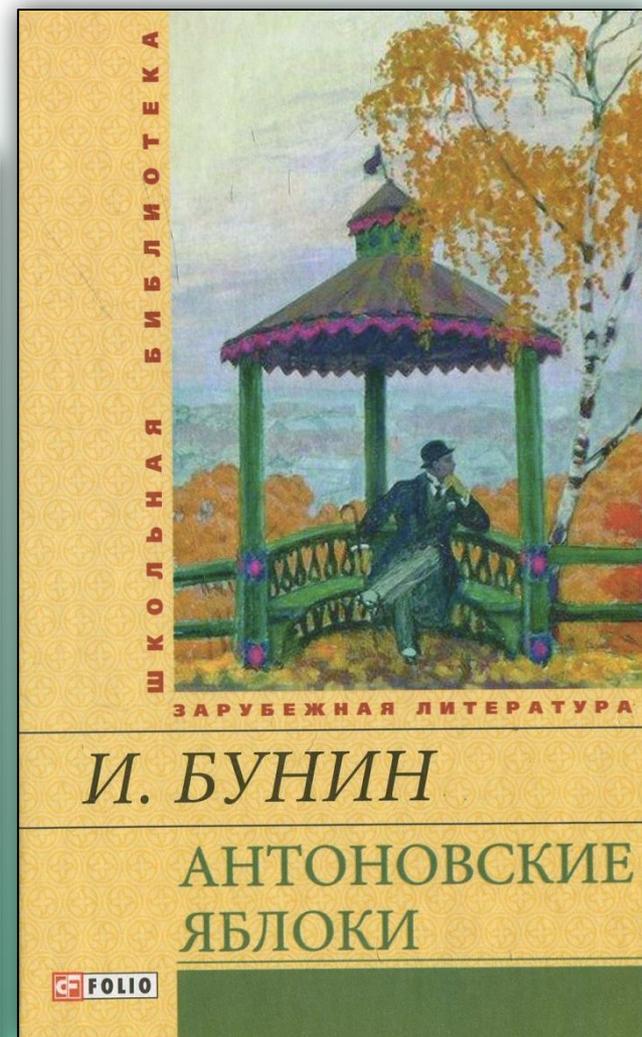
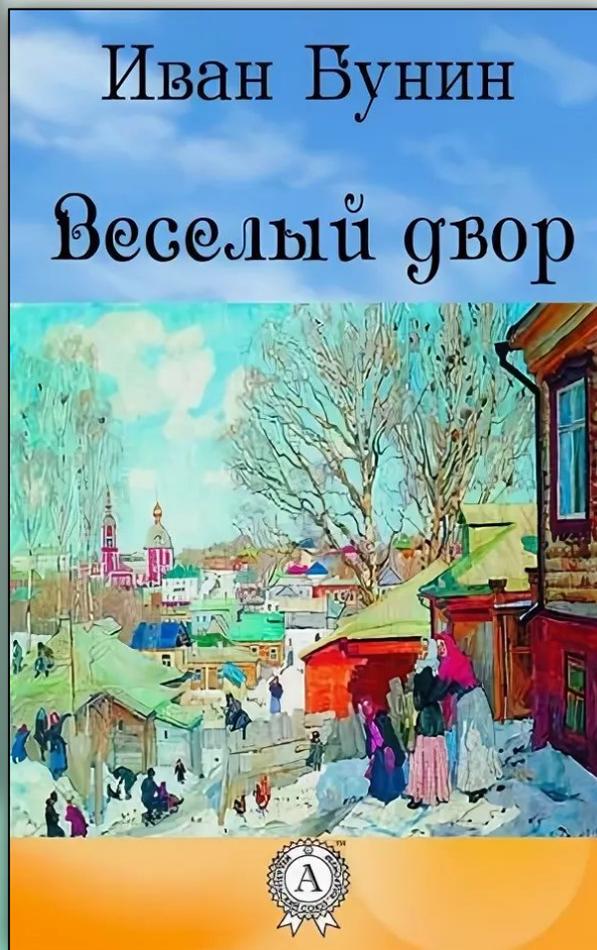
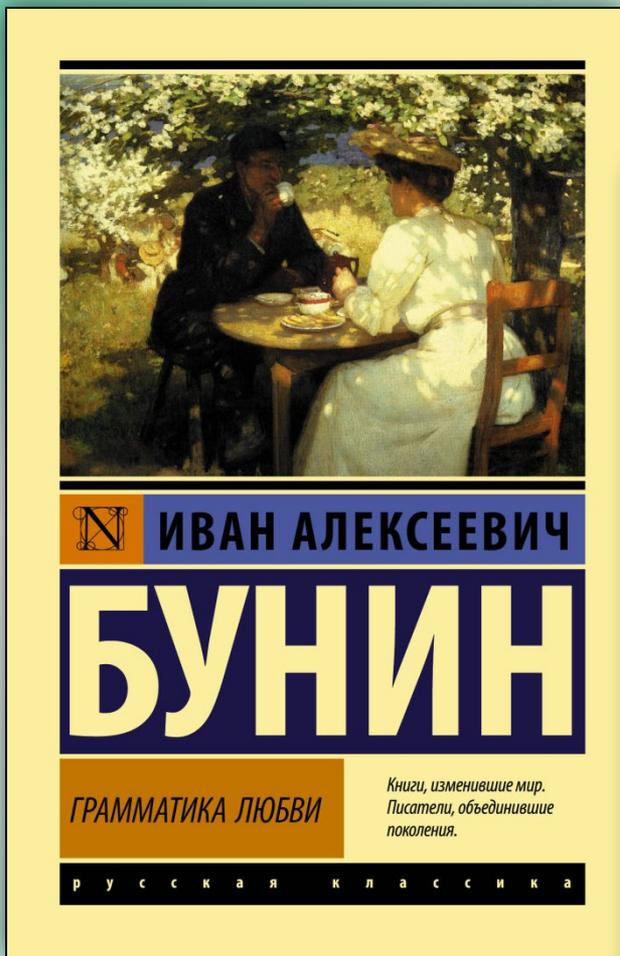


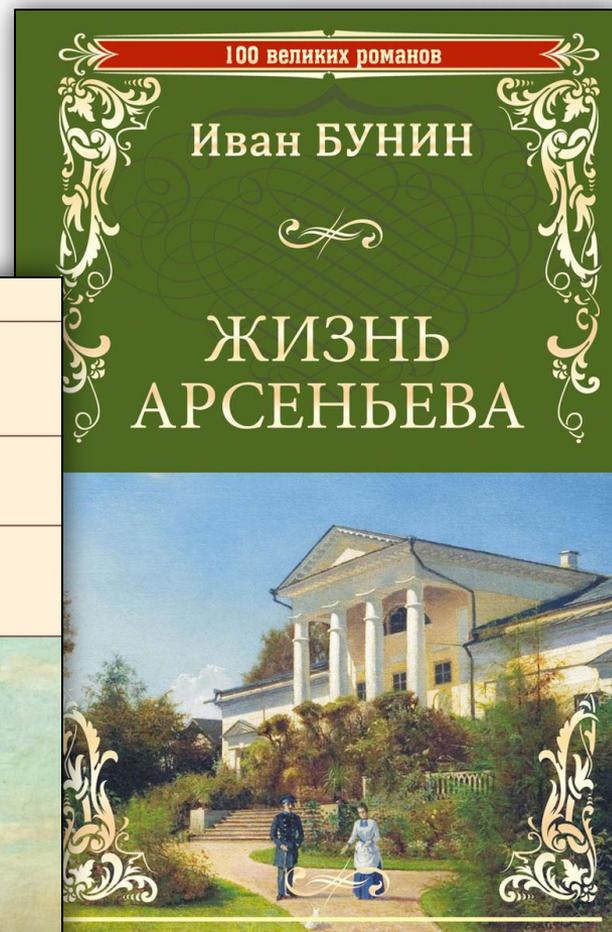
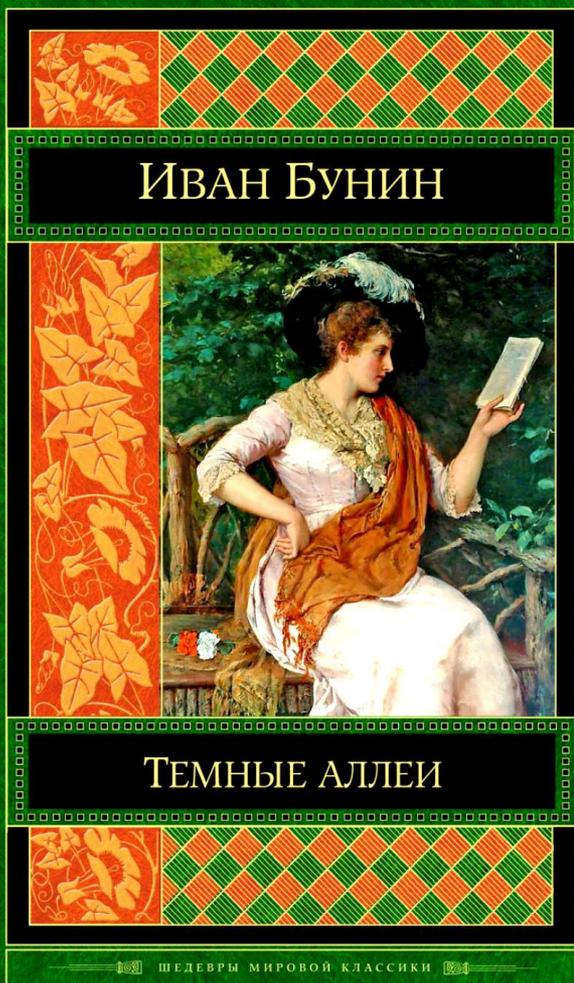
Могила писателя на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа под Парижем



Памятник И.А. Бунину в Москве, установленный в 2007 году

Перу Ивана Алексеевича Бунина принадлежит большое количество замечательных произведений





ИВАН БУНИН

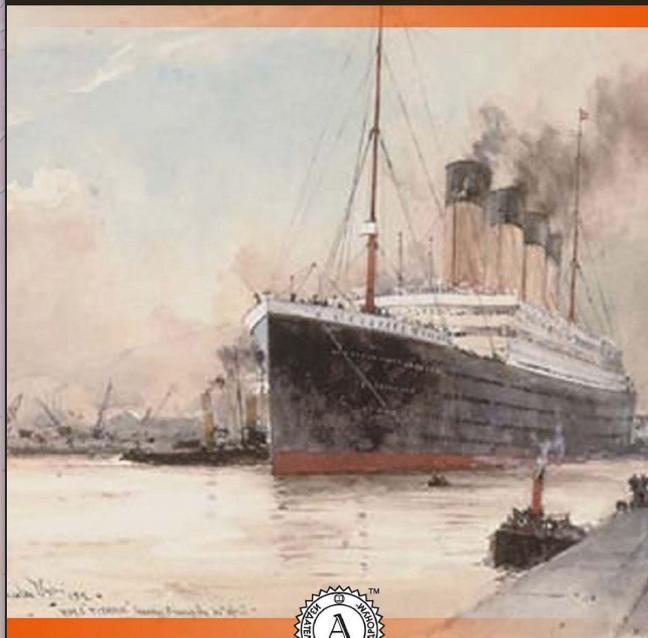


СОЛНЕЧНЫЙ УДАР

ШЕДЕВРЫ МИРОВОЙ КЛАССИКИ

Иван Бунин

Господин
из Сан-Франциско



ИВАН БУНИН



ОКАЯННЫЕ ДНИ

ШЕДЕВРЫ МИРОВОЙ КЛАССИКИ

Иван БУНИН

Времена года
в картинах русской природы



Иван БУНИН

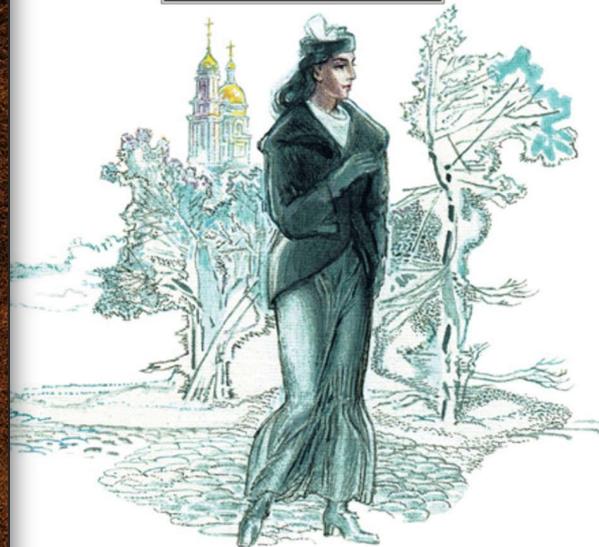
Легкое дыхание



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



И. А. Бунин
ЧИСТЫЙ
ПОНЕДЕЛЬНИК





**Спасибо за
внимание!**