

Современные педагогические технологии как средство реализации ФГОС НОО

»

ТЕХНОЛОГИЯ (от греч. techne — искусство, мастерство, умение и греч. logos — изучение) — комплекс организационных мер, операций и приемов, направленных на изготовление, обслуживание, ремонт и/или эксплуатацию изделия с номинальным качеством и оптимальными затратами.

ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ - системный метод планирования, применения и оценивания всего процесса обучения и усвоения знаний путем учета человеческих и технических ресурсов и взаимодействия между ними для достижения более эффективной формы образования.



М.В. Кларин

«Системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных, методических средств, используемых для достижения педагогических целей»

ЮНЕСКО

«Системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования»

В.М. Монахов

«Продуманная во всех деталях модель педагогической деятельности, включающая в себя проектирование, организацию и проведение учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя»

22 ноября 2013 г.

Использование современных образовательных технологий

Г.Ю. Ксенозова

«Такое построение деятельности педагога, в котором все входящие в него действия представлены в определенной целостности и последовательности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет вероятностный прогнозируемый характер»

В.П. Беспалько

«Совокупность средств и методов воспроизведения процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовать поставленные образовательные цели»

В.В. Гузеев

«Это упорядоченная совокупность действий, операций и процедур, инструментально обеспечивающих достижения прогнозируемого результата в изменяющихся условиях образовательно-воспитательного процесса»

Классификация

Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса

- Педагогика сотрудничества;
- Гуманно-личностная технология Ш. А. Амонашвили;
- Система Е.Н.Ильина: преподавание литературы как предмета, формирующего человека.

Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся

- Игровые технологии;
- Проблемное обучение;
- Технология коммуникативного обучения иноязычной культуре (Е.И. Пассов);
- Технология интенсификации обучения на основе схемных и

знаковых моделей учебного материала (В.Ф.Шаталов).

Использование современных образовательных технологий

Классификация

Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса

- Перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении (С. Н. Лысенкова);
- Технологии уровневой дифференциации;
- Уровневая дифференциация обучения на основе обязательных результатов (В.В.Фирсов);
- Культуровоспитывающая технология дифференцированного обучения по интересам детей (И.Н.Закатова);
- Технология индивидуализации обучения (И.Унт, А.С.Границкая, В.Д. Шадриков);
- Технология программированного обучения;
- Коллективный способ обучения КСО (А.Г.Ривин, В.К.Дьяченко);
- Групповые технологии;
- Компьютерные (новые информационные) технологии обучения.

Классификация

Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала

- «Экология и диалектика» (Л.В.Тарасов);
- «Диалог культур» (В.С.Библер, С.Ю.Курганов);
- Укрупнение дидактических единиц - УДЕ (П.М.Эрдниев);
- Реализация теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б.Волович).

Частнопредметные педагогические технологии

- Технология раннего и интенсивного обучения грамоте (Н.А.Зайцев);
- Технология совершенствования общеучебных умений в начальной школе (В.Н.Зайцев);
- Технология обучения математике на основе решения задач (Р.Г.Хазанкин);
- Педагогическая технология на основе системы эффективных уроков (А.А.Окунов);

Классификация

Альтернативные технологии

- Вальдорфская педагогика (Р.Штейнер);
- Технология свободного труда (С.Френе);
- Технология вероятностного образования (А.М.Лобок);
- Технология мастерских.

Природосообразные технологии

- Природосообразное воспитание грамотности (А.М.Кушнир);
- Технология саморазвития (М. Монтессори).

Технологии развивающего обучения

- Общие основы технологий развивающего обучения;
- Система развивающего обучения Л.В.Занкова;
- Технология развивающего обучения Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова;
- Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П.Волков, Г.С.Альтшуллер, И.П.Иванов);
- Личностно-ориентированное развивающее обучение (И.С.Якиманская);
- Технология саморазвивающего обучения (Г.К.Селевко).

К современным образовательным технологиям относят (ПНПО):

- Развивающее обучение;
- Проблемное обучение;
- Систему инновационной оценки «портфолио»;
- Разноуровневое обучение;
- Здоровьесберегающие технологии;
- Коллективную систему обучения (КСО);
- Информационно-коммуникативные технологии;
- Технологию решения исследовательских задач (ТРИЗ);
- Обучение в сотрудничестве;
- Технологию использования в обучении игровых методов;
- Технологию модульного и блочно-модульного обучения;
- Технологию «Дебаты»;
- Технологию развития критического мышления;

Технологии приоритетные в начальной школе:

- Технологии развивающего обучения;
- Технология проблемно-диалогического обучения;
- Технологии использования в обучении игровых методов;
- Здоровьесберегающие технологии;
- Технология развития критического мышления ;
- Технологии организации исследовательской и проектной деятельности школьников;
- Технология кейсов
- ИКТ-технологии

Технологии развивающего обучения

- Система развивающего обучения Л.В. Занкова,
- технология развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В.Давыдова,
- системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П.Волков, Г.С. Альтшуллер, И.П.Иванов),
- личностно- ориентированное развивающее обучение (И.С. Якиманская).

Проблемное обучение

Проблемное обучение - это организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению.

Результат проблемного обучения:

- творческое овладение знаниями, навыками, умениями;
- развитие мыслительных способностей.

Проблемное обучение

Методические приемы создания проблемных ситуаций

Учитель

- **подводит школьников к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения;**
- **сталкивает противоречия в практической деятельности;**
- **излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;**
- **предлагает классу рассмотреть явление с различных позиций;**
- **побуждает обучаемых делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;**
- **ставит конкретные вопросы;**
- **определяет проблемные теоретические и практические задания;**
- **ставит проблемные задачи.**

Игровые технологии обучения

Игра - это самая свободная, естественная форма погружения человека в реальную (или воображаемую) действительность с целью её изучения, проявления собственного «Я», творчества, активности, самостоятельности, самореализации.

Выполняемые функции:

- психологические, снимая напряжение и способствуя эмоциональной разрядке;
- психотерапевтические, помогая ребёнку изменить отношение к себе и к другим, изменить способы общения, психическое самочувствие;
- технологические, позволяя частично вывести мышление из рациональной сферы в сферу фантазии, преобразующей реальную действительность.

Игровые технологии обучения

- **Дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи, учебная деятельность подчиняется правилам игры, учебный материал используется в качестве средства игры, в учебную деятельность включается элемент соревнования, успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.**
- **Педагогические игры по характеру педагогического процесса подразделяются на группы:**
 - а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
 - б) познавательные, воспитательные, развивающие;
 - в) репродуктивные, продуктивные, творческие;
 - г) коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические.

Здоровьесберегающие технологии



Технология развития критического мышления

Критическое мышление - это способность анализировать информацию с позиции логики и личностно-ориентированного подхода с тем, чтобы применять полученные результаты, как к стандартам, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам. Критическое мышление - это способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения.

Цель технологии - обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в процесс обучения.

Критическое мышление:

- способствует взаимоуважению партнеров, пониманию и продуктивному взаимодействию между людьми;
- облегчает понимание различных «взглядов на мир»;
- позволяет воспитанникам использовать свои знания для наполнения смыслом ситуаций с высоким уровнем неопределенности, создавать базу

Технология развития критического мышления

Критерии оценки результата в условиях технологии развития критического мышления учащихся

- Основным критерием оценки результата является критичность мышления, которая может быть раскрыта через следующие показатели:
- Оценка (Где ошибка?)
- Диагноз (В чём причина?)
- Самоконтроль (Каковы недостатки?)
- Критика (Согласны ли вы? Опровергните. Приведите контраргументы?)
- Прогноз (Постройте прогноз).

Технология проектного обучения

Исходный лозунг основателей системы проектного обучения:

« Всё из жизни, всё для жизни».

Цель проектного обучения: создать условия, при которых учащиеся:

- самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;
- учатся пользоваться приобретёнными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
- развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);
- развивают системное мышление.

Технология проектного обучения

Исходные теоретические позиции проектного обучения:

в центре внимания - ученик, содействие развитию его творческих способностей;

- **процесс обучения строится на логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в учении;**
- **индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого ученика на свой уровень развития;**
- **комплексный подход к разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию основных физиологических и психических функций ученика;**
- **глубокое, осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счёт универсального их использования в разных ситуациях.**

Компьютерные технологии обучения

Цели:

- **формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей,**
- **подготовка личности «информационного общества»,**
- **дать ребенку так много учебного материала, как только он может усвоить,**
- **формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения.**

Главная особенность методик компьютерного обучения заключается в том, что компьютерные средства являются интерактивными, они обладают способностью «откликаться» на действия ученика и учителя, «вступать» с ними в диалог.

Компьютерные технологии обучения

Компьютер используется на всех этапах процесса обучения*

при объяснении нового материала,

*при закреплении знаний,

*при повторении,

*при контроле ЗУН.

В функции учителя компьютер представляет:

* источник учебной информации;

* наглядное пособие (качественно нового уровня с

возможностями мультимедиа и телекоммуникации);

*индивидуальное информационное пространство;

* тренажер;

* средство диагностики и контроля

Портфолио

Портфолио - технология, позволяющая решать проблему объективной оценки результатов деятельности

Портфолио - технология планирования профессиональной карьеры

Типы портфолио

- достижений, тематический
- презентационный, комплексный

Новые формы портфолио

- Электронный портфолио
- Паспорт компетенций и квалификации
- Европейский языковой портфолио (единый европейский образец, принятый Советом Европы)

Любая деятельность может быть либо технологией, либо искусством.

Искусство основано на интуиции, технология - на науке. С искусства всё начинается, технологией заканчивается, чтобы затем всё началось сначала.

В.П.Беспалько