

# Українське бароко

ВИКОНАВ УЧЕНЬ 9-А КЛАСУ

МОСКВИЧОВ БОГДАН

# Виникнення

- ▶ Українське (козацьке) бароко – це дуже цікавий мистецький стиль, який був поширений в землях Війська Запорізького, та виник у кінці XVII-XVIII ст.





Поширення  
Українського  
бароко

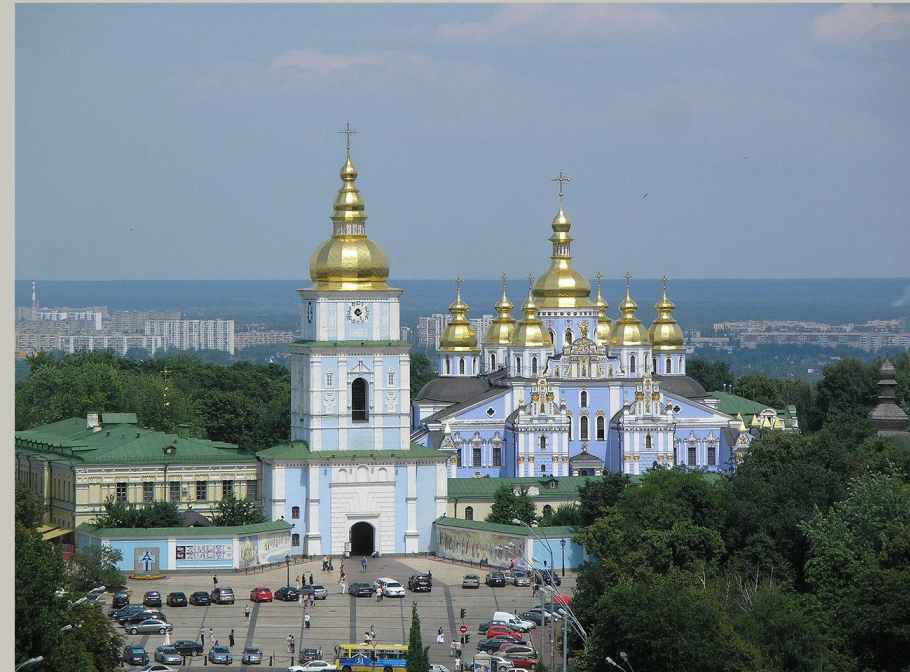
# Виникнення

Місцеві архітектурні  
традиції



Європейське бароко

Українське  
бароко



- ▶ **Бароко** – це стиль у європейському мистецтві, що прийшов на зміну ренесансу.



Собор Св. Сусанни у Римі  
**БАРОКО**



Санта-Марія-дель-Фьоре у Флоренції  
**РЕНЕСАНС**

## РЕНЕСАНС

### XIV- початок XVII ст.

- ▶ Повернення до зразків античного мистецтва
- ▶ Увага до особистості
- ▶ Поширення гуманістичних, волелюбних ідей

### ПРЕДСТАВНИКИ

Павло Русин

Петро Скарга

## БАРОКО

### Кінець XVII – XVIII ст.

- ▶ Повернення увагу до Бога як до вершини досконалості
- ▶ Поєднання краси духовного та фізичного
- ▶ Урочистість, мальовничість, пишна декоративність

### ПРЕДСТАВНИКИ

Іван Величковський,

Григорій Сковорода

# Бароко в літературі.

## Жанри бароко

- ▶ Полемічна література (твори І. Вишенського).
- ▶ Комедійно-гумористичні жанри
- ▶ «Середні» й «вищі» жанри — риторична проза
- ▶ Епіграмна поезія
- ▶ Ораторська проза
- ▶ Емблематична література (Григорій Сковорода)
- ▶ Історико-мемуарна проза
- ▶ Пісенна барокова лірика

# Підсумок

- ▶ **Бароко** – це цікавий стиль, охопивший всі сфери духовної культури — архітектуру, літературу, образотворче і прикладне мистецтво, музику, театр. Це був універсальний стиль, особливості якого закономірно і глибоко виявилися в багатьох ланках духовного життя суспільства.