

ЛИНИЯ РЕЧИ

в преподавании русского языка в школе

1. Понятие коммуникативной компетенции.
2. Текстцентрический подход на уроке русского языка.
3. Речеведческие знания как основа работы по развитию речи.
4. Деятельностный подход при предъявлении нового материала.
5. Речевые умения как метапредметные результаты обучения русскому языку.

Литература

1. Методика преподавания русского языка в школе/Под ред. М.Т.Баранова. Глава «Развитие речи учащихся»:

- Овладение нормами литературного языка.
- Обогащение словарного запаса учащихся.
- Обогащение грамматического строя речи учащихся.
- Обучение устной и письменной речи.

2. Обучение русскому языку в школе/ Под ред. Е.А.Быстровой.

- Раздел 6. Речеведческие понятия – основа совершенствования коммуникативной компетенции учащихся в курсе русского языка.

3. М.Т.Баранов. Выбор упражнений для формирования умений и навыков. – РЯШ. 1993. №3. Раздел «Упражнения, формирующие речевые умения».

Коммуникативная компетенция:

1) основные речеведческие понятия

2) умения и навыки анализа текста

3) все виды речевой деятельности в разных сферах общения

гов~~орение~~, пись~~мо~~ чтение, аудирование

4) умения, навыки общения, адекватно сферам, ситуациям общения



Текстоцентрический подход

- Текст-основа обучения языку и речи



- Тема
- Тип
- С стиль

- Приёмы осмысления текста:
- работа со значением слова и внимание к его контекстному окружению;
- осмысление функциональной роли языковых единиц разных уровней языковой системы;
- построение логических схем;
- конструирование вопросов;
- метод «вживания»;
- приёмы редактирования текста;

- владение приёмами свёртывания и разворачивания содержания;
- владение приёмами стилевой, жанровой, графической трансформации текста;
- рефлексия деятельности

Работа с текстом:

- 1) понимание текста;*
- 2) создание текста*



1. Прочитайте текст объявления, напечатанный в одной газете. К чему призывает это объявление? Для чего в нём используются глаголы повелительного наклонения? Запишите их и разберите по составу.

ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

Сочиняйте, рисуйте и присылайте в рубрику «Маленькая страна» свои рассказы, стихи и рисунки на темы: «Любите свой город!», «Любите нашу планету!», «Путешествуйте по миру!».

Лучшие работы будут опубликованы. Победители получают призы и подарки.

2. Рассмотрите рисунок, который был прислан на конкурс четырёхлетним мальчиком. Как вам кажется, что хотел сказать юный художник? Расскажите об этом, используя глаголы сослагательного наклонения.



Обучение общим навыкам работы с текстом

- **Определение темы и главной мысли текста;**
- **составление плана;**
- **составление логической модели текста, схемы;**
- **освоение приёмов разворачивания основной мысли текста (тезиса);**
- **работа со средствами, обеспечивающими связность текста, лексическими и синтаксическими, смысловую целостность;**
- **овладение приёмами, помогающими сделать текст эмоциональным;**
- **формулирование личностной позиции**

Изучение текста на речеведческом уроке

Понаблюдайте!

Перед вами группа предложений. Является ли она текстом? Что нужно сделать, чтобы превратить эту группу предложений в текст? Чем будет определяться последовательность предложений?

1) И народ заметил: снегири прилетели — значит, завтра послезавтра пойдёт снег. 2) Поэтому эта красногрудая птица и зовётся снегирём. 3) Почти всегда так и бывает. 4) Чуть раньше первого снега появляются снегири.

(По В. Павлову)

Между предложениями в тексте (как и между словами или частями сложного предложения) устанавливаются различные смысловые отношения.

Предложение в тексте может быть **независимым** от других предложений. Тогда его содержание понятно и вне текста. Предложение может быть **несамостоятельным**, **зависимым** от других предложений. Сигналом зависимости являются разные слова (союзы *а, и*, местоимения *он, тот, это, этот, такой, таков, её*, наречия *там, там же, здесь, тут, туда, оттуда, тогда, так*).

Первое предложение текста обычно бывает независимым, самостоятельным. Другие же могут быть как самостоятельными, так и зависимыми от контекста.

1. Прочитайте тексты. О чём говорится в них — об одном и том же или о разном? Как говорится — одинаково или по-разному?

1) С самого утра перепадает мелкий дождик, сменяемый по временам тёплым солнечным сиянием. Небо то всё заволакивается рыхлыми белыми облаками, то вдруг местами расчищается на мгновение, и тогда из-за раздвинутых туч показывается лазурь, ясная и ласковая, как прекрасный глаз.

2) В Москве и Подмосковье сегодня переменная облачность, временами небольшой дождь. Ветер слабый. Температура днём плюс 15—17°.

3) Ну и погода сегодня! То дождь, то солнце. Да и не очень тепло.

2. Где может быть использовано каждое высказывание?

Можно ли в домашнем разговоре (с сестрой, мамой, бабушкой) использовать первый или второй текст, а вместо сообщения о погоде передать по радио или телевидению первый и третий тексты? Почему?

3. Какова задача каждого высказывания? Каким текстом вы воспользуетесь, если вам надо будет нарисовать картину сентябрьского дня? сообщить точные сведения о погоде? поделиться впечатлениями о ней?

Деятельностный подход при предъявлении нового материала



Учебник М.М. Разумовской –
это искусство «маленьких шагов»



1. Сравните высказывания.

2. Что общего в их содержании?

3. Чем они различаются?

1. Сравните высказывания.

- **2. В каком из них говорится о признаках, в каком- о действиях или причине?**
- **3. Какой из текстов описывает, повествует?**
- **усиление «пошаговости»**
- **и учебной рефлексии**

Учебник основан на алгоритмизации действий учителя и ученика



Методы работы с текстом на уроке русского языка

Приемы осмысления содержания:

наблюдение

- работа, направленная на выявление значения слова, объема понятия, выраженного словом (точность речи), выявление темы, микротемы, логических связей в тексте, соотнесение заголовка и текста;

- внимание к логике развертывания содержания текста (обучение на образцах текстов способам развития мысли);

- внимание к способам выражения авторского отношения к изображаемому, формирующее навык грамотного, эмоционального выражения своих мыслей;

сравнение

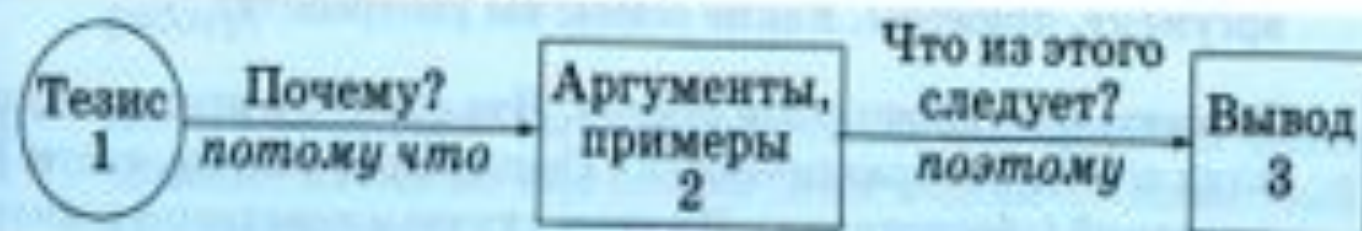
- особенности осмысления содержания текстов разных стилей и типов речи (навык выражения своих мыслей в разных речевых ситуациях)

- *лингвистический эксперимент* (жанровая, стилевая трансформация)

Структурно-смысловая организация текста

573

Разберите рассуждения по данной схеме. Найдите в них тезис, аргумент, примеры, вывод.



План

Логическая схема

Средства связи, обеспечивающие связность текста (лексические и синтаксические)

Развитие всех видов речевой деятельности на каждом уроке

1. Учимся читать и понимать лингвистический текст

2. Учимся читать и пересказывать лингвистический текст

3. Учимся говорить на лингвистическую тему

4. Учимся собирать и систематизировать информацию

5. Рассуждаем на лингвистическую тему

6. Готовим проектную работу на лингвистическую тему

7. Учимся редактировать сочинение.

8. Учимся определять стиль по речевой ситуации.

9. Учимся употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.

10. Учимся проводить смысловой анализ текста.

11. Учимся пересказывать текст, сохраняя особенности стиля речи.

12. Создаем текст определенного стиля речи.

Умение работать с текстом- самый главный интегративный продукт

Метапредметные результаты

- Умение свернуть и развернуть информацию
- сформулировать главное и второстепенное
- найти аналогии
- обработать информацию
- Создать вторичный и собственный текст

