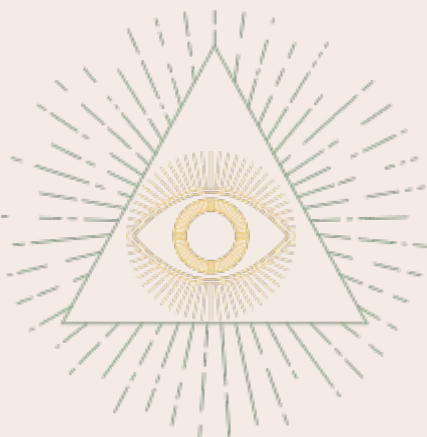


ЧЕШОКОВ НИКИТА

Николай Гаврилович Чернышевский

02.09.20



01

Родился

12 (24) июля 1828[

02

Жил

Бурная жизнь философа
пришлась на 19 в.

03

Смерть

17 (29) октября 1889

04

Наследие

До 1905 года сочинения Чернышевского были в России под запретом. Это не мешало их широчайшей известности





Работы

Чернышевского

Романы

1862–1863 — Что делать?

1863 — Повести в повести (незаконч.)

1867–1870 — Пролог. Роман из начала шестидесятых годов.

Философия и эстетика

854 — Критический взгляд на современные эстетические понятия.

1855 — Эстетические отношения искусства к действительности. Магистерская диссертация.

1855 — Возвышенное и комическое.

Взгляды Чернышевского



Этика Чернышевского

Чернышевский является автором концепции «разумного эгоизма». Человек действует, чтобы избежать страдания и достичь удовольствия, и это естественно. Однако некоторые удовольствия оборачиваются страданиями впоследствии, что приводит к идее разумного поведения, когда человек способен отказаться от немедленного удовольствия, чтобы потом избежать страданий или получить большее удовольствие.

Взгляды Чернышевского



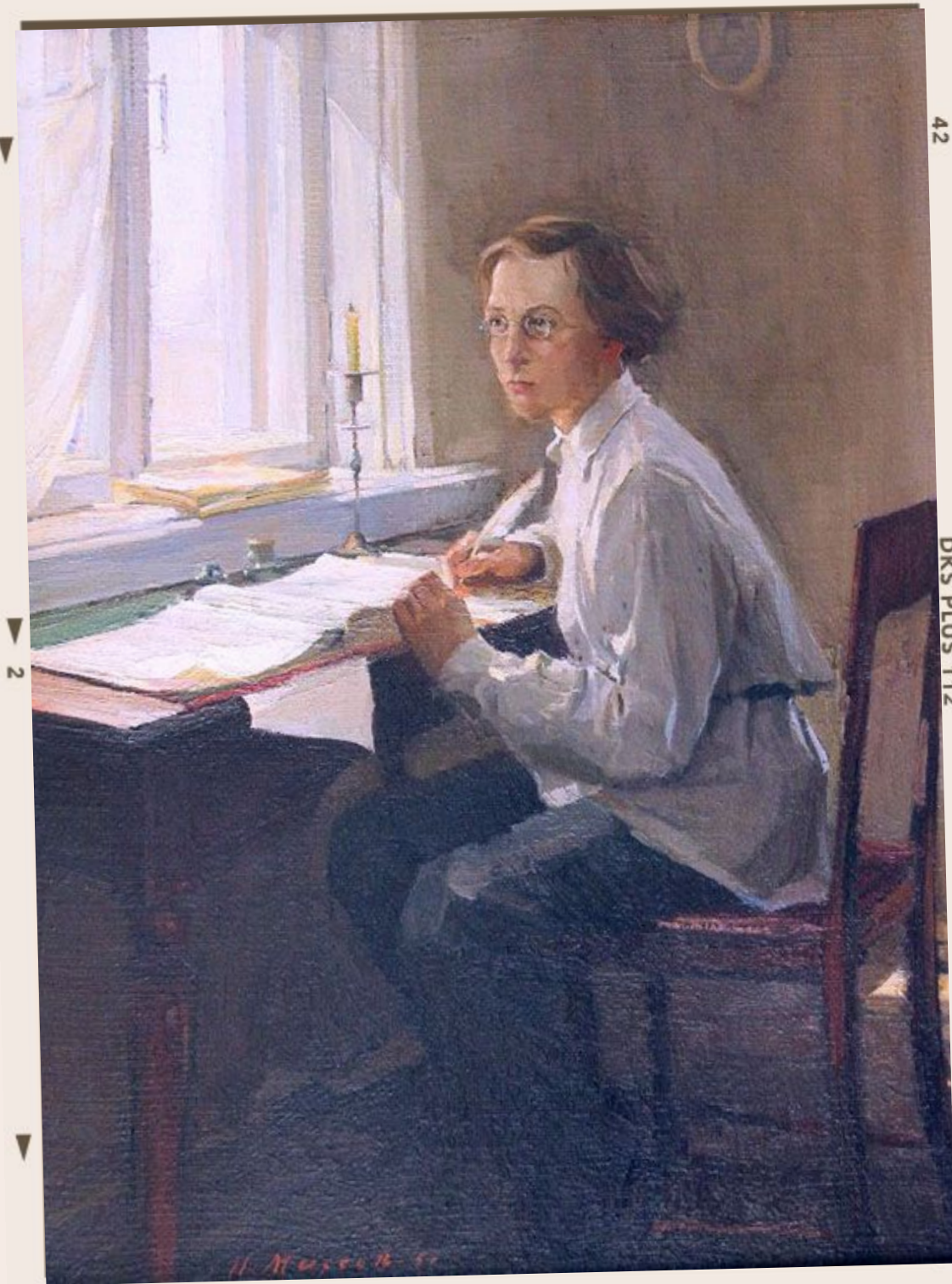
Эстетика Чернышевского

Чернышевский выступает против тезиса, что прекрасное создаётся искусством. По его мнению, прекрасное — это свойство жизни, «прекрасное есть жизнь». Поэтому единственный путь для достижения прекрасного — подражание жизни в её наиболее интересных проявлениях. Более того, Чернышевский утверждал, что творения природы прекраснее любого художественного творчества.



Цитаты

- Право жить и быть счастливым – пустой призрак для человека, не имеющего средств к тому.
- Личное счастье невозможно без счастья других.
- Не судите о нравственных или умственных качествах человека по его счастью или несчастью в жизни.



Thank you for



attention