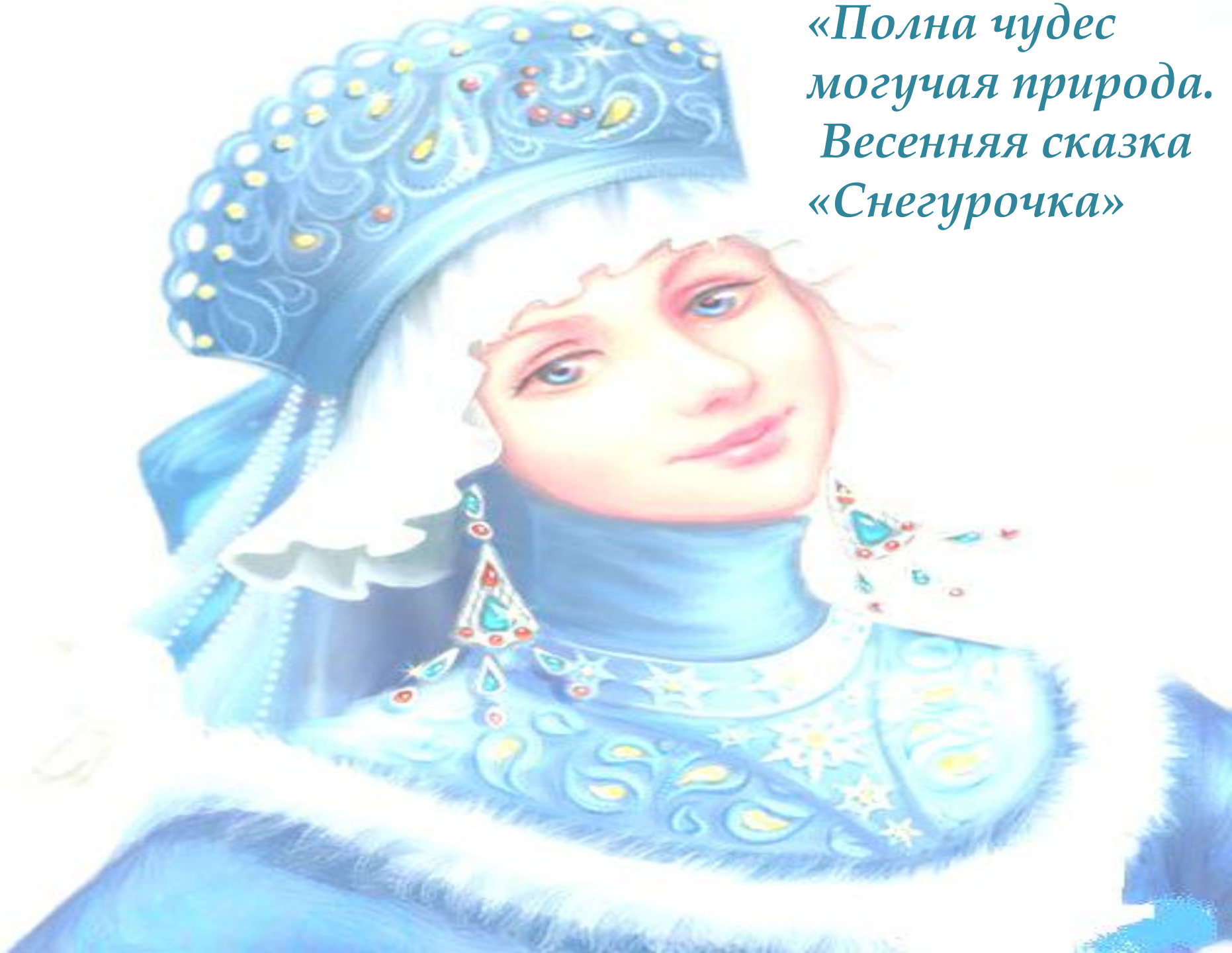


*«Полна чудес
могучая природа.
Весенняя сказка
«Снегурочка»*



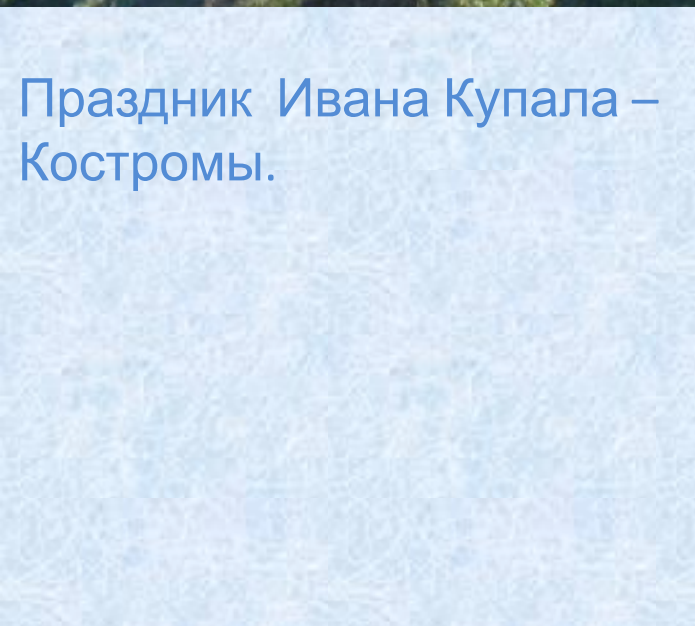


*Обычаи, верования, обряды и традиции
русского народа уходят глубоко в
древность, в славянскую мифологию,
необычайно богатую, полную самых
неожиданных сюжетов и образов.
С детства мы знакомимся со сказками,
былинами и баснями. С ними мы познаём
мир, пытаюсь ответить на многие
интересующие нас вопросы.*





Славянский праздник весны. Праздник Святой Троицы



Праздник Ивана Купала – Костромы.





Снегурочка – новогодний персонаж русских легенд. Образ Снегурочки – символ застывших вод. Это девушка – вечно молодая и жизнерадостная, одетая только в белые одежды (редко в пастельные тона). Её головной убор – восьмилучевой венец, шитый серебром и жемчугом.



Образ Снегурочки не зафиксирован в русском народном обряде. Однако в русском фольклоре она фигурирует как персонаж народной сказки о сделанной из снега девочке, которая ожила.



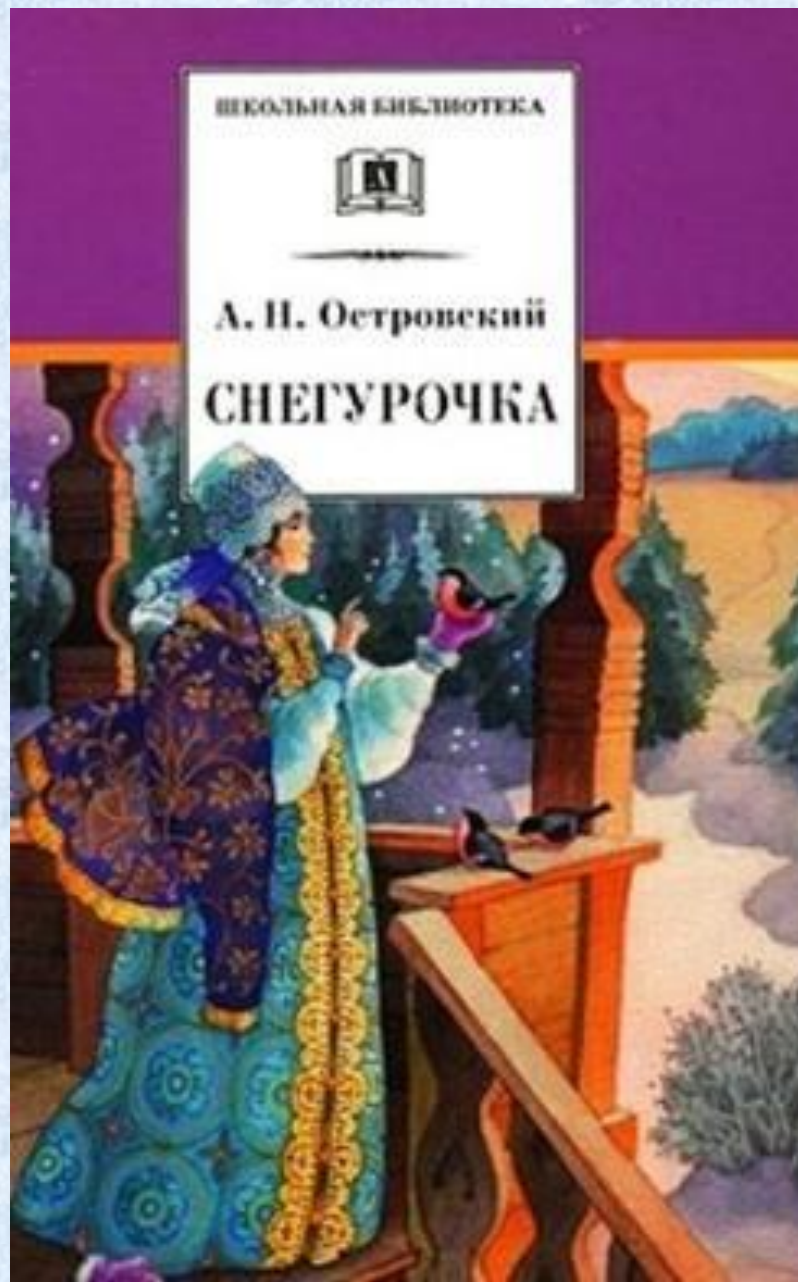


В. Васнецов. «Снегурочка»
По мотивам «Весенней сказки»
А.Н. Островского.



Снегурочка в народной сказке.

*В 1873 году
А. Н. Островский под
влиянием идей Афанасьева
пишет пьесу
«Снегурочка». В ней
Снегурочка предстаёт
как дочь Деда-Мороза и
Весны-Красны, которая
погибает во время
летнего ритуала
почитания бога Солнца
Ярила.*





*Родные места
Снегурочки*

*Заповедные
места
Щёлоково*



Существует версия, что страна берендеев — не совсем сказочное место. Все, что происходит в «Весенней сказке» Островского, — это ранняя пора жизни русского народа, память о которой он сохраняет в преданиях и песнях, уцелевших от седой старины.





Царь Берендей символизирует народную мудрость. Он прожил немало, поэтому знает многое. Он беспокоится о своём народе, ему кажется, что в сердцах у людей что-то недоброе рождается.

Царя не беспокоят деньги и власть, его больше беспокоит состояние душ его подданных.

«Честной народ, достойна смертной казни
Вина его; но в нашем уложенье
Кровавых нет законов, пусть же Боги
Казнят его по мере преступленья,
А мы судом народным Мизгиря
На вечное изгнание осуждаем.»



*В. Васнецов костюм
Снегурочки*



*Н. А. Римский-Корсаков
в 1882 написал по пьесе
Островского одноимённую оперу.
Композитор писал ее летом,
уехав из Петербурга в глухую
русскую деревню.
Сочинение шло с лёгкостью и
быстротой. Через год, в 1882,
опера была закончена.
Опера имела громадный успех*

*Н. Рерих «Лель и
Снегурочка»*



*Н. Рерих
«Снегурочка»*



М. Врубель «Снегурочка»



И. Глазунов «Снегурочка»

*«Короче, друг, сердечная остуда
Повсюдная - , сердца охладели,
И вот тебе разгадка наших
бедствий*

*И холода: за стужу наших чувств
И сердится на нас Ярило-солнце
И стужей мстит. Понятно?»*



*«Снегурочка».
Художественный
фильм. 1968*

*Режиссер:
Павел Кадочников.*

*Авторы сценария:
Павел Кадочников,
Леонид
Любошевский.*

*Композитор:
Владислав
Кладницкий.*

«Ленфильм»

Ещё до революции фигурки Снегурочки украшали новогоднюю ёлку, девочки наряжались в костюмы Снегурочки, делались инсценировки фрагментов из сказок, пьесы Островского или оперы. В это время в роли ведущей Снегурочка не выступала.



Свой современный вид образ Снегурочки получил в 1935 году в Советском Союзе, после официального разрешения празднования Нового года. В книгах по организации новогодних ёлок этого периода Снегурочка выступает наравне с Дедом Морозом как его внучка, помощник и посредник в общении между ним и детьми.



В начале 1937 года Дед Мороз и Снегурочка впервые явились вместе на праздник ёлки в московский Дом Союзов. Любопытно, что на ранних советских изображениях Снегурочка чаще изображена маленькой девочкой, в виде девушки ее стали представлять позднее.



*Образ Снегурочки уникален
и существует только в
русской истории*



Снегурочка является новогодним персонажем русских легенд, внучкой Деда Мороза, основного символа Нового года. Однако интересным является то, что издревле у славян Снегурочка считалась дочкой Мороза и Снежной Царицы. Видимо впоследствии по причинам невозможности объяснить настоящее происхождение Снегурочки и ввиду очень большой разницы в возрасте между ней и Дедом Морозом укоренился вариант, характеризующий Снегурку как внучку.

