

ОСНОВЫ ДИЗАЙНА И КОМПОЗИЦИИ



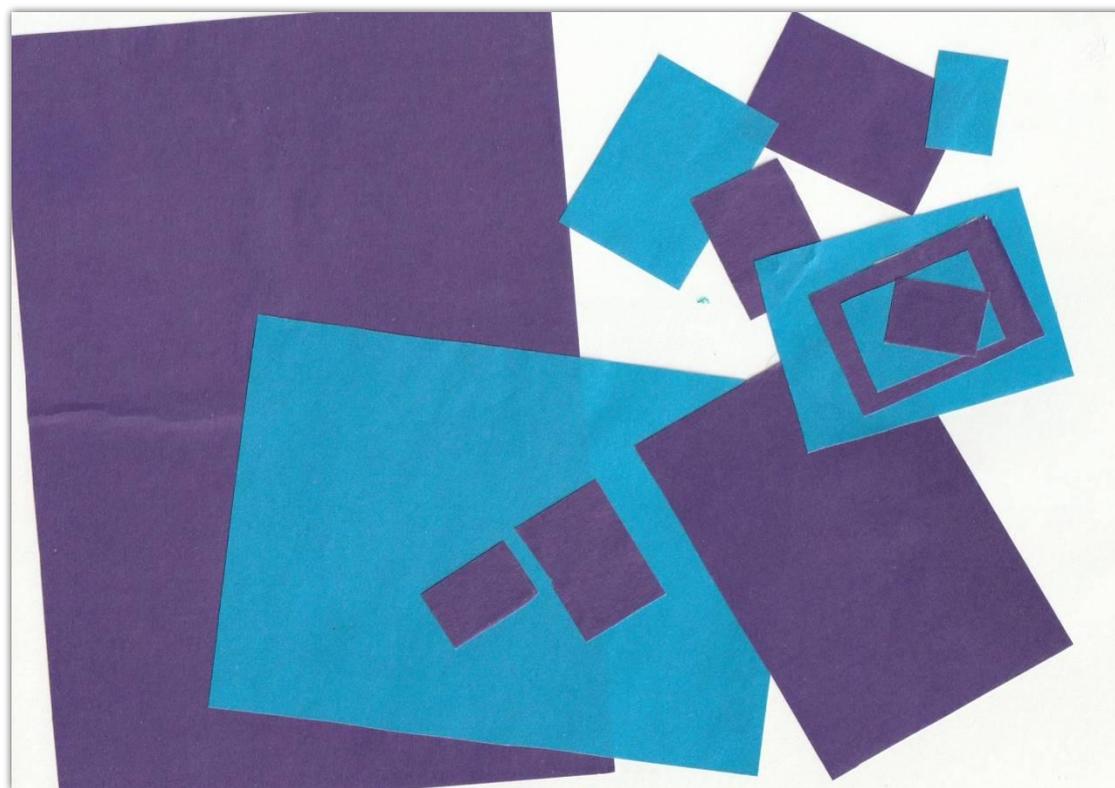
экзамен за 2 семестр 1 курса

Паламарчук Ольга
гр.1ГД-2

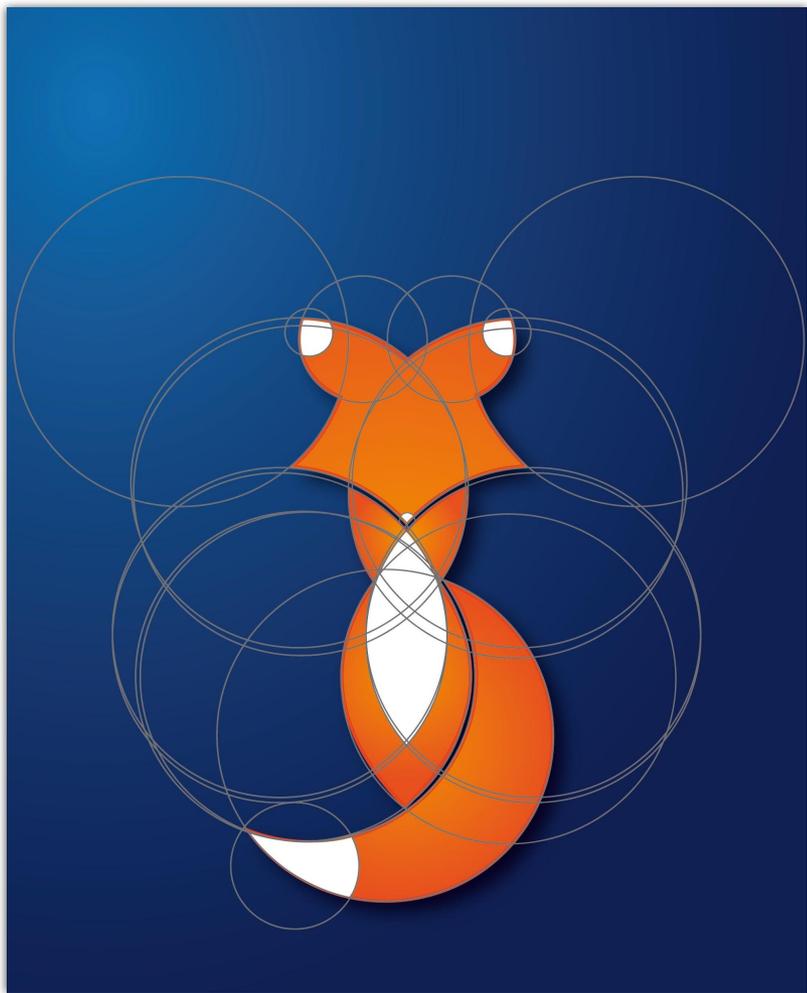
Правила оформления презентации

- ❑ ФОРМАТ ПРЕЗЕНТАЦИИ НЕ МЕНЯТЬ!
- ❑ Слайды не убирать. Если работа отсутствует, то слайд оставить пустым.
- ❑ В презентацию вам следует вставить свою работу в формате jpg (отсканированную или сфотографированную).
- ❑ Фотографии должны быть качественными (отредактированными): четкими, светлыми, без перспективных искажений.
- ❑ На оценку 4 и 5 должны присутствовать все работы, на оценку 3- 75% работ(включая итоговую)
- ❑ Обязательные работы(минимум 75%): логотип, композиционный центр, статика и динамика, равновесие, собирательный образ, композиция с ассоциативным решением темы (эскизы и итоговая работа со шрифтом на основе утвержденного эскиза.)
- ❑ Также работы должны быть отдельными файлами в формате jpg , подписанные по правилам (название работы + несколько букв фамилии)

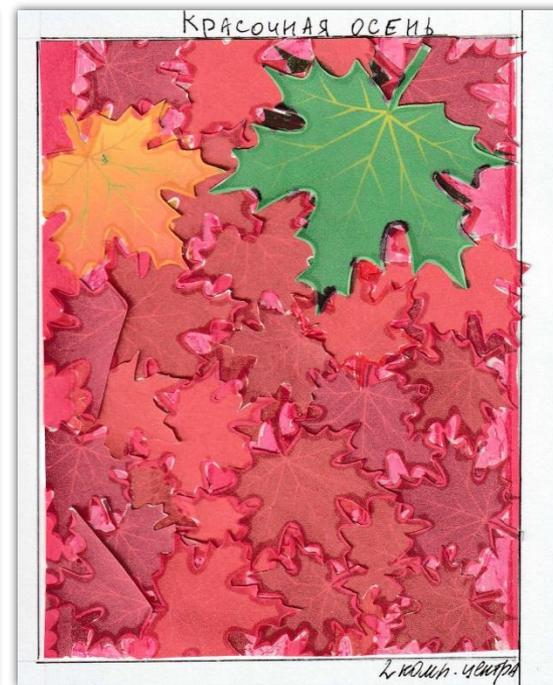
Композиция в пропорциях Портсмана



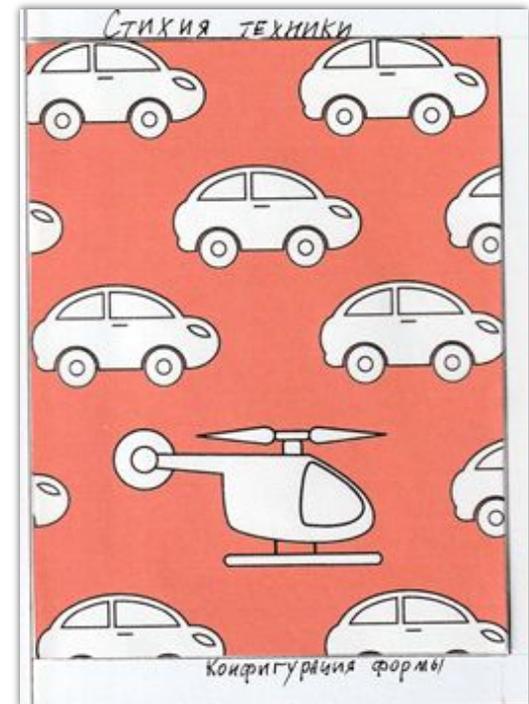
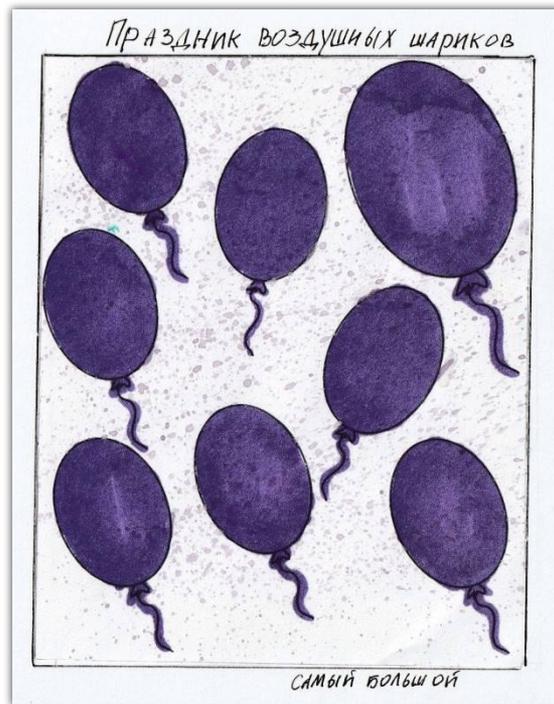
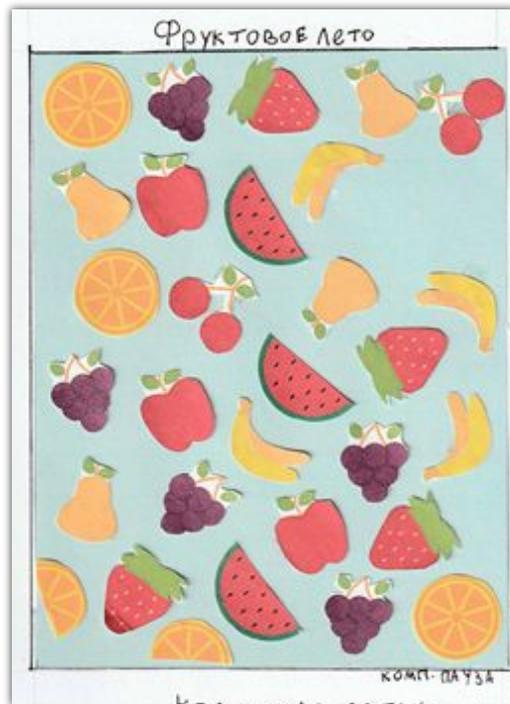
Логотип в пропорциях золотого сечения



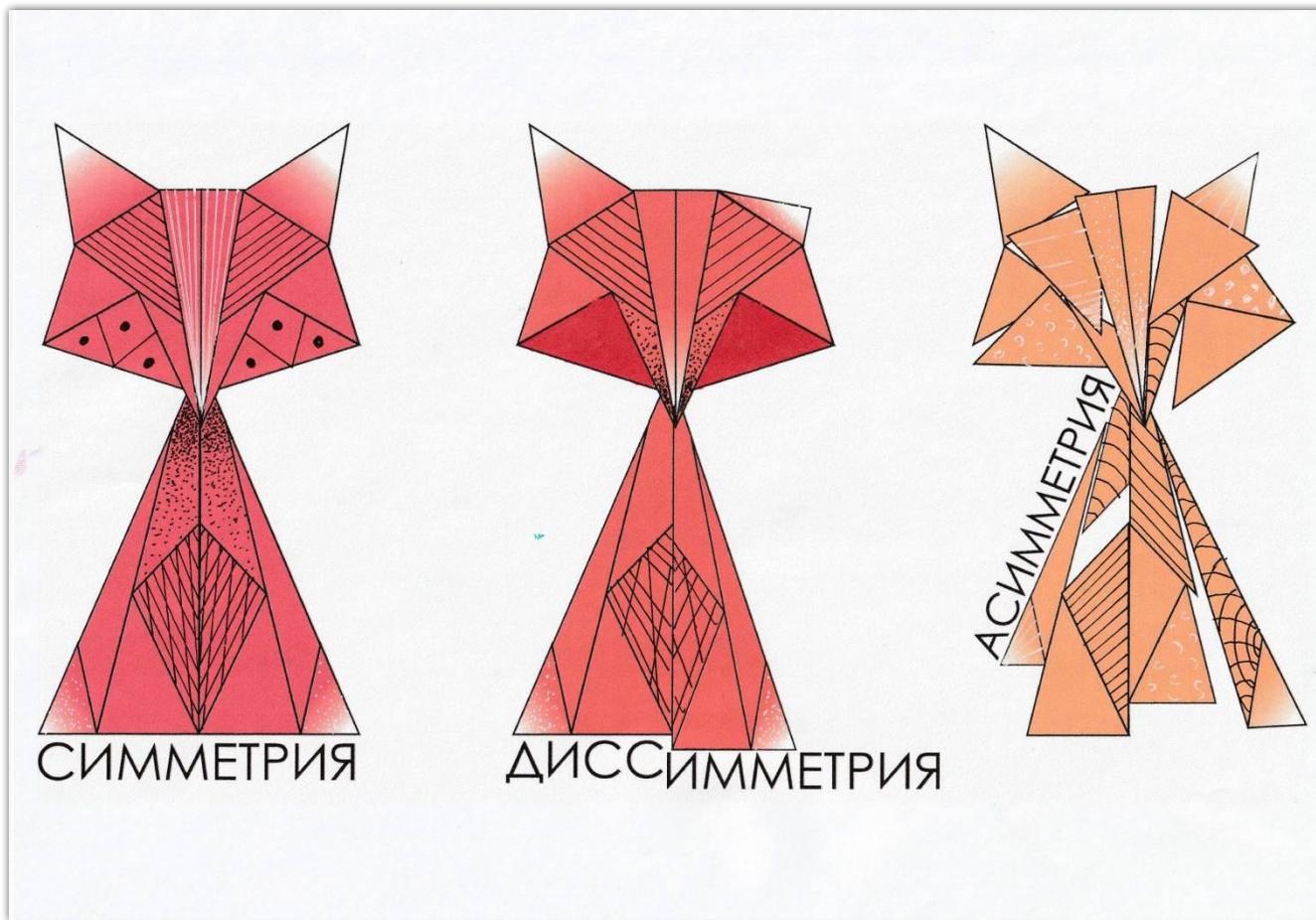
Упражнение на организацию композиционного центра



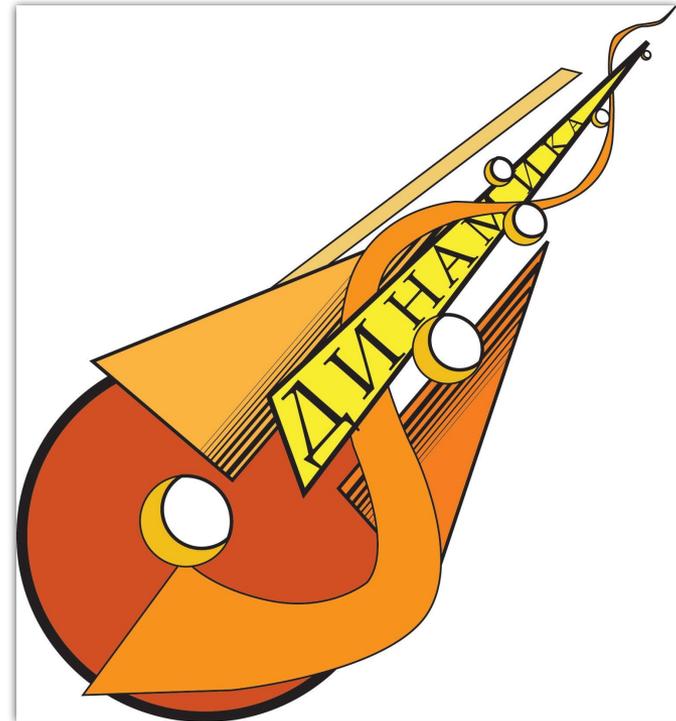
Упражнение на организацию композиционного центра



Графическое упражнение на симметричное и асимметричное решение формы



Упражнение на статику и динамику



Равновесие

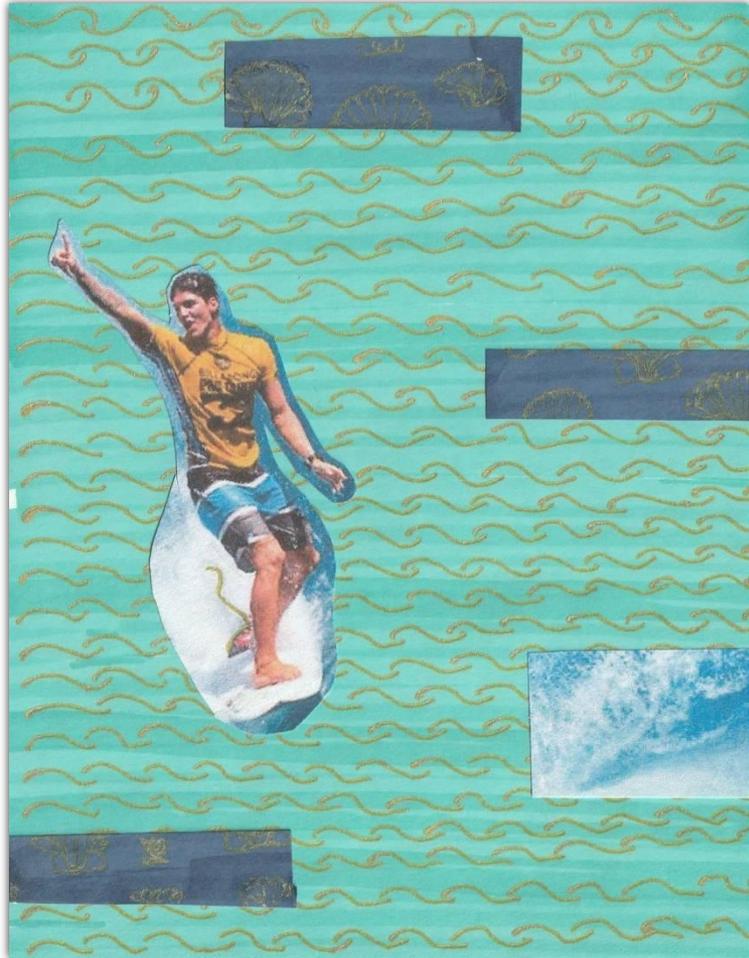
Неизведанный космос



Собирательный образ. Композиции на темы: город, страна, дизайн (1 эскиз)

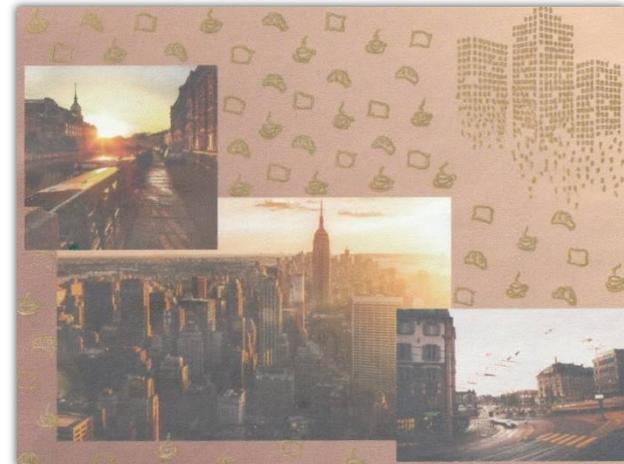


Композиция с ассоциативным решением на заданную тему (праздник, город, стихия) 6 ЭСКИЗОВ



Морская стихия

Праздник черного цвета



Утренний город

Композиция с ассоциативным решением на заданную тему (праздник, город, стихия) 6 эскизов



Праздник книги

Город танцев



Стихия фотографии

Композиция с ассоциативным решением на заданную тему (праздник, город, стихия) 2-3 эскиза со словами



Композиция с ассоциативным решением на заданную тему (праздник, город, стихия) итоговая работа-1

Праздник книги

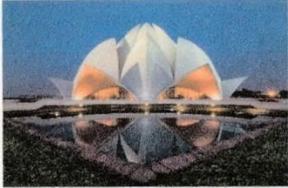


Дополнительные работы



Примеры симметрии, асимметрии

Симметрия
Олимпиада
112-2

	ЗЕРКАЛЬНАЯ	ПОВОРОТА	ПЕРЕНОСА
Симметрия			
Диссимметрия			
Асимметрия			

Дорифор в пропорциях золотого сечения

