

Николай Николаевич Носов «Телефон»



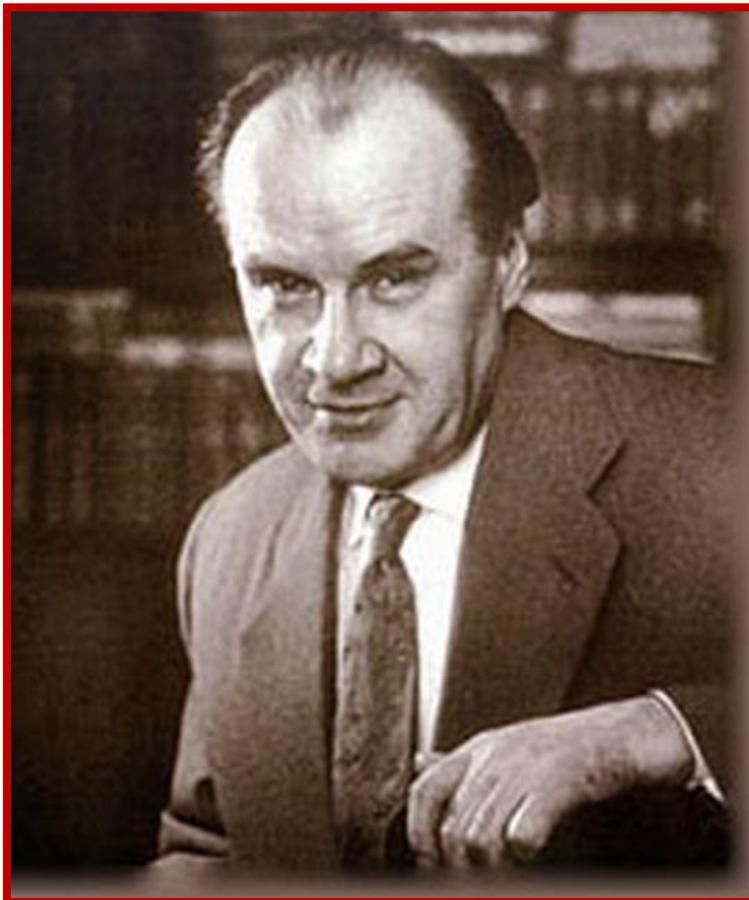
**Школа
России
Литературное
чтение**

Постановка целей урока



Продолжаем знакомиться с произведениями Н. Носова. Сегодня прочитаем рассказ «Телефон».

В детстве Носов увлекался музыкой, пением, театром, сочинительством, химией, шахматами, радиолюбительством, электротехникой, фотографией. Носов был режиссёром “Мосфильма”. Много времени уделил мультипликации, снимал учебные фильмы, во время войны – фильмы на военные темы.



Впервые телефон был изобретен американским профессором Беллом в 1876 году. Так получилось, что в один и тот же день 14 февраля было подано две заявки на изобретения телефона. Это физик Э. Грей и преподаватель школы глухонемых А. Белл. Белл принес свою заявку на два часа раньше. Первые городские телефонные станции были установлены в 1882 году в Петербурге, Москве, Одессе, Риге и позднее по всей России. Люди давно искали способы быстрого общения. Так при раскопках одного из дворцов в Перу археологи обнаружили два тыквенных сосуда, соединенных бечевкой. Ученые пришли к выводу, что это один из предков телефона.



Но время идёт вперёд. Осваиваются новые технологии. И вместе с проводными телефонами, мы пользуемся сотовой связью.



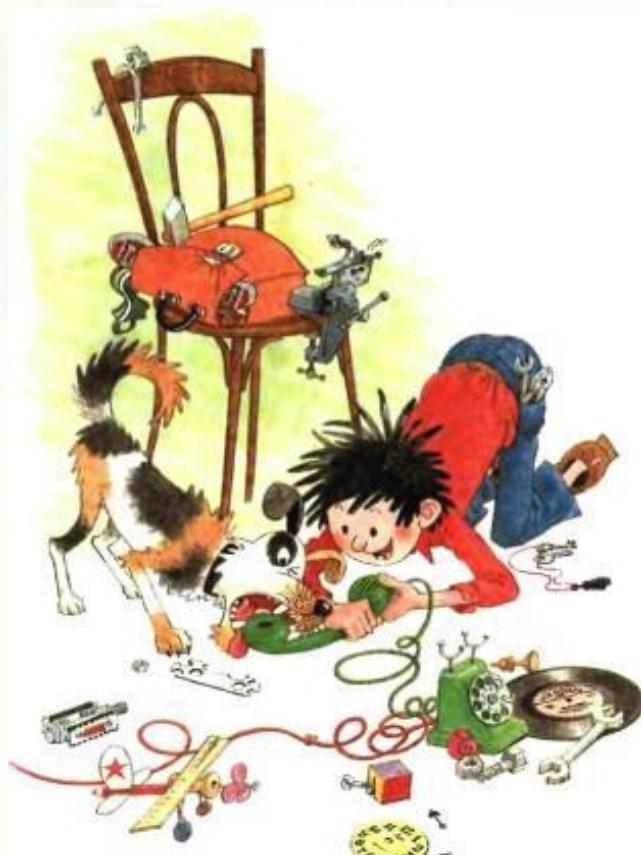
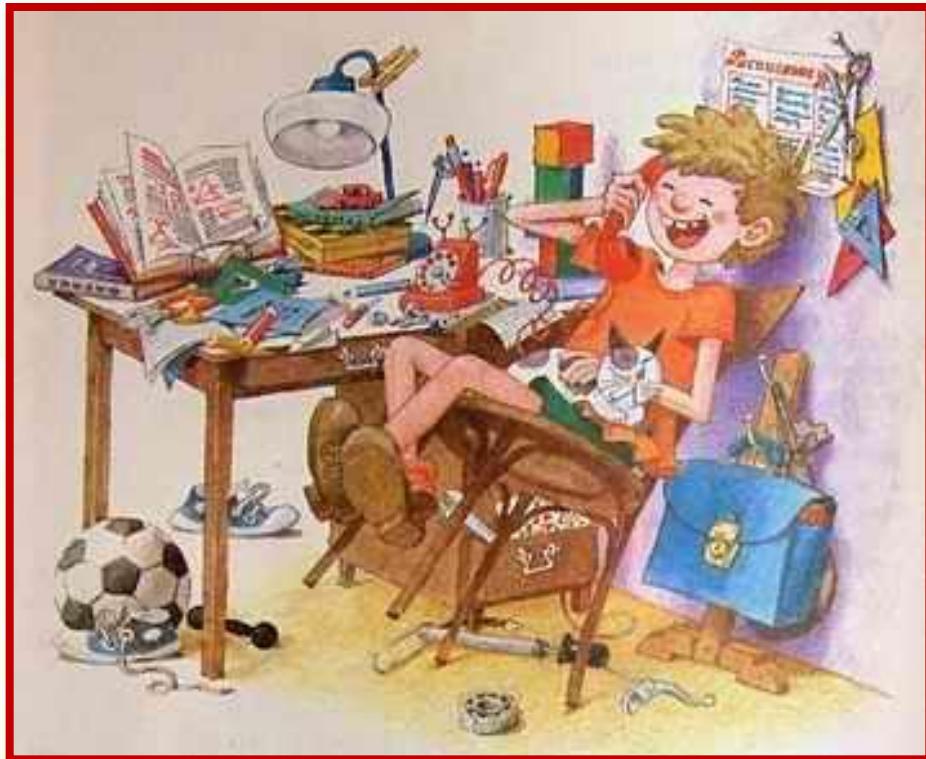
Признаки рассказа

1. Повествование о реальных событиях.
2. Небольшой объем.
3. Немного действующих лиц.
4. Описание одного эпизода.

Правила выразительного чтения:

- 1. Читать надо медленно,
вдумываясь в значение слов.**
- 2. После каждой строчки надо
обязательно делать короткую
паузу.**
- 3. Чётко и ясно проговаривать
слова.**
- 3. Постараться передать
настроение автора и свои чувства.**

- Просмотрите рассказ.
- Как он построен?
- Что такое диалог?
- Как лучше читать диалог?



-Почему у ребят не получился разговор?

-не знали о чем говорить;

-не умели говорить по телефону;

-взволнованы;

-относились несерьезно;

-это игрушка.

- Как вы считаете, какие проблемы поднимает автор в своём рассказе «Телефон»?

- Могло бы это произойти в наши дни?

Создайте памятку разговора по телефону.



1. Разговаривая по телефону, следует контролировать свою интонацию, тон, дикцию. Не следует кричать в трубку.
2. Внимательно слушайте собеседника, никогда не перебивайте его.
3. Куда бы вы не звонили, никогда не следует начинать разговор с вопросов «Кто это?» «Кто говорит?»
4. Как только вас соединили с абонентом, следует представиться-назвать свое имя.
5. Помните, что вы звоните в удобное для вас время, поэтому не стоит обижаться, если вас попросят перезвонить.
6. Никогда не говорите по телефону с набитым ртом, не жуйте, не пейте.
7. Если во время разговора вы чихнули или закашляли, пострайтесь прикрыть трубку рукой, чтобы это не было слышно. Если вам покажется, что собеседник все слышал, надо сказать «извините».
8. Заканчивая телефонный разговор, следует строго выполнять важнейшее правило этикета - первым кладет трубку тот, кто звонил.
9. Нельзя подолгу разговаривать по телефону.

- Понравился ли вам рассказ Н. Носова?
- Чему научил вас рассказ «Телефон»?
- Чему учат рассказы Носова?



С какой целью Носов написал свой рассказ?

- 1. Развеселить читателя .**
- 2. Подшутить над кем-нибудь.**
- 3. Помочь увидеть поступки, поразмышлять над ними.**
- 4. Разбудить фантазию читателя.**