



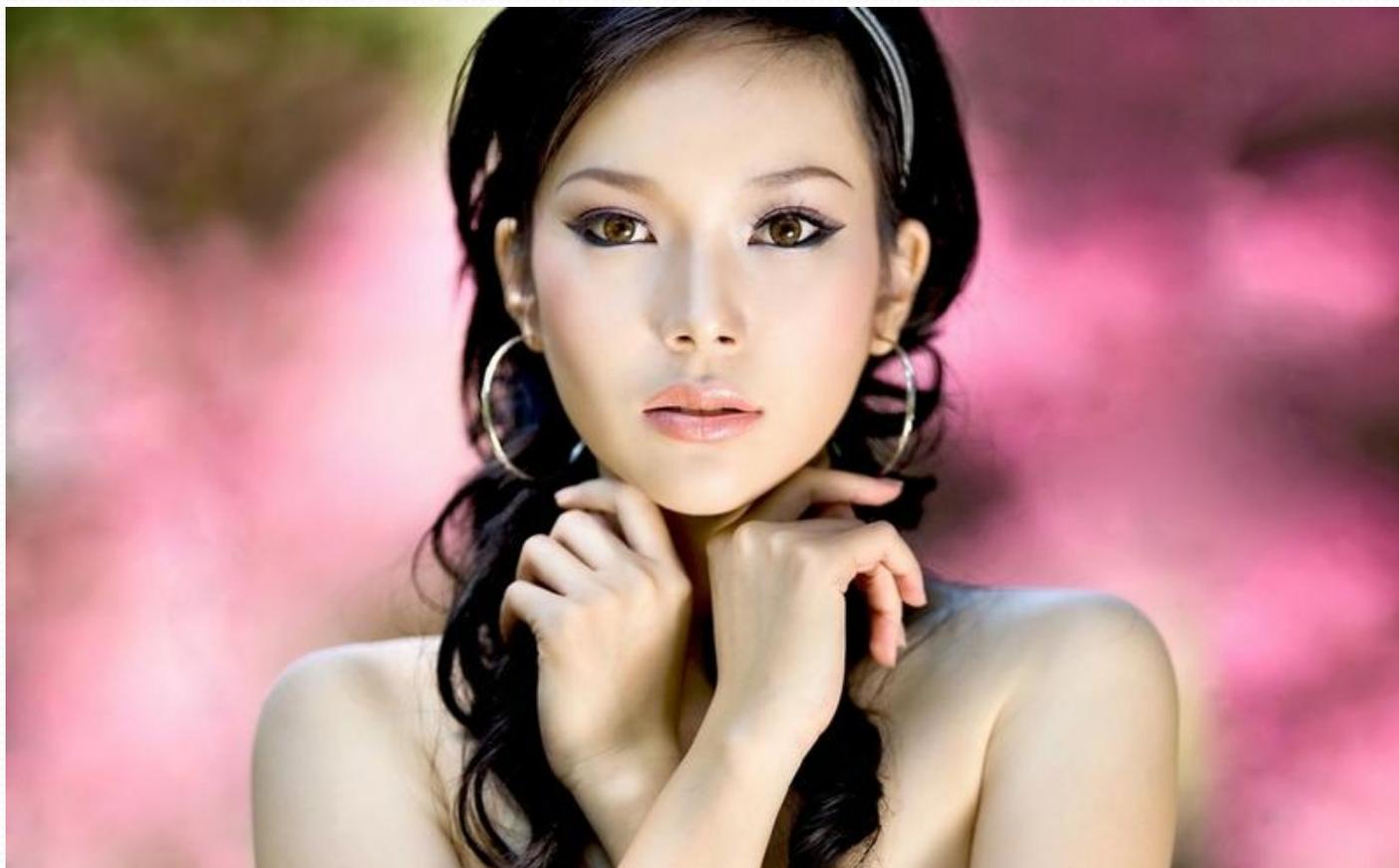
Макияжи мира. Азия

МБОУ ДО «Планета»
Тольятти 2020

Азиатский макияж. Традиции

Следует заметить, что восточные люди – большие перфекционисты. Они всегда стремятся к абсолютному идеалу и безупречности, и это касается не только макияжа, а всей их жизни в целом. Достаточно вспомнить японскую технику с их новейшими, точными и детальными разработками. Азиаты всегда стремятся получить высокий результат в любом деле, так как у них нет деления на низкое или высокое, важное или неважное. В любое дело, которым они занимаются, они вкладывают максимум времени, средств и энергии, делая все тщательно и безукоризненно.

Азиатский макияж. Традиции



Азиатский макияж. Традиции

То же касается и макияжа, он должен быть тщательным и безукоризненным. Азиатский макияж отличается естественностью, с его помощью стараются подчеркнуть сильные стороны внешности, при этом он должен оставаться натуральным. Корейцы стремятся быть похожими на знаменитостей, они хотят выглядеть также идеально и привлекательно, как и их кумиры. Цвет лица должен быть ровным, сияющим, и обязательно светлым! Издавна светлая кожа очень ценится на Востоке, ее сравнивают с белым лотосом или лепестками лилии. В древние века восточные красавицы пользовались рисовой пудрой или свинцовыми белилами, и такие эстетические предпочтения остались и по сей день.

Азиатский макияж. Традиции



Азиатский макияж.

Суть и основа

Суть макияжа сводится к тому, чтобы кожу сделать фарфоровой и прозрачной, глаза выразительными, а лицо кукольным. Лицо должно выглядеть детским и хрупким, как будто сделанным из фарфора.

Азиатский макияж. Суть и основа



Азиатский макияж.

Суть и основа

Так как восточные люди стремятся к безупречности, то, в первую очередь, они заботятся о своем здоровье и внешнем виде. Макияж идет лишь как дополнение к совершенной и гладкой коже, для яркости и подчеркивания преимуществ. Поэтому изначально кожа должна быть ухоженной, перед макияжем она очищается и увлажняется, а затем с помощью туши, румян и теней лицу придается выразительность.

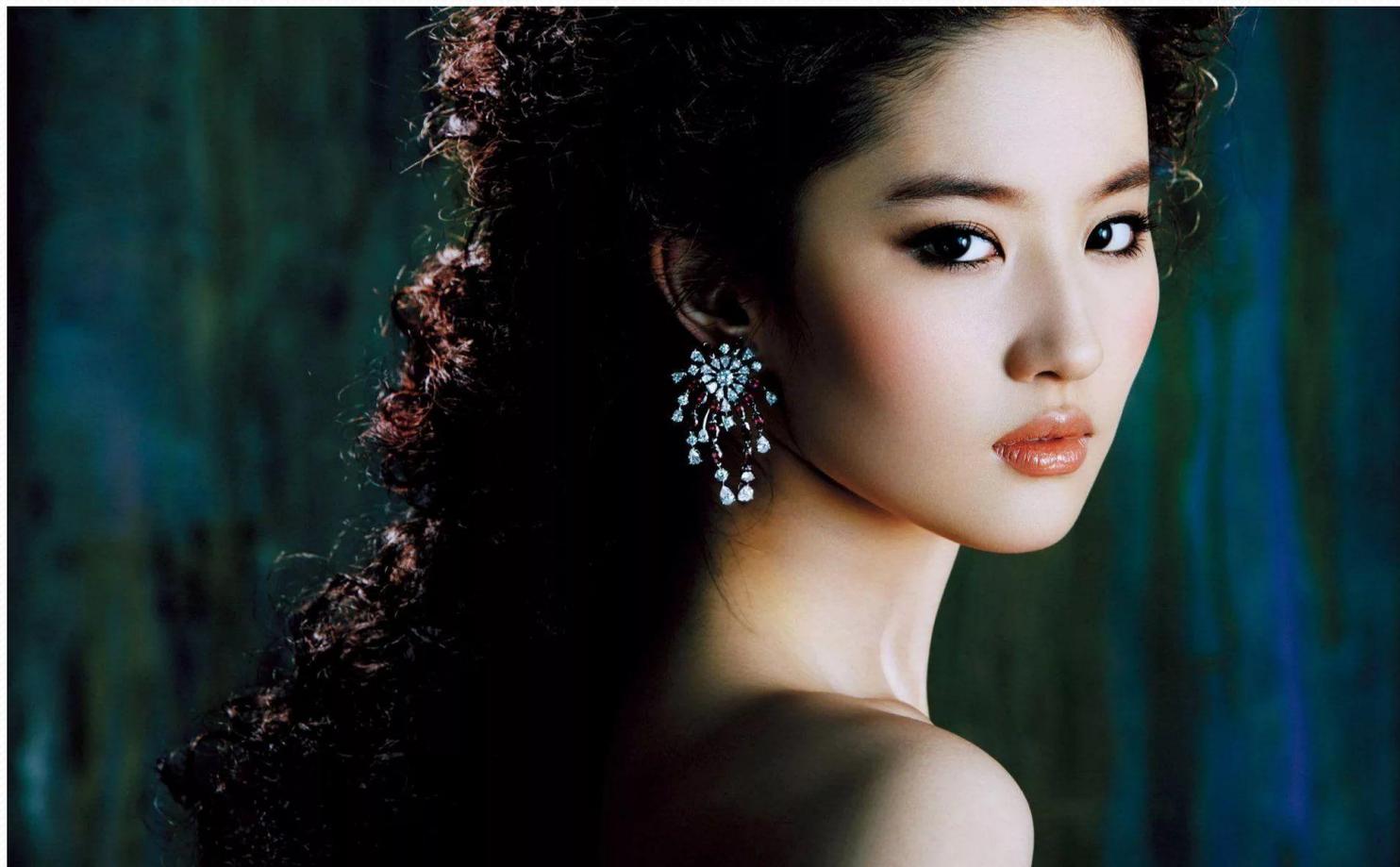
Азиатский макияж. Суть и основа



Азиатский макияж. Техника

После подготовки лица к нанесению макияжа и полного впитывания нанесенных средств, начинается кропотливая работа по нанесению макияжа. Цель – сделать такой макияж, который будет выглядеть очень естественным, а само лицо – идеальным и безупречным.

Азиатский макияж. Техника



Азиатский макияж. Техника

Сначала наносится тональный крем, имеющий очень легкую текстуру, при этом он должен маскировать дефекты кожи и зрительно выравнивать ее. Чаще всего, достаточно бывает тональной основы, но и пудрой азиатские девушки тоже очень любят пользоваться. Пудра должна быть очень светлой и прозрачной.

Азиатский макияж. Техника



Азиатский макияж.

Техника

Румяна используются только очень естественных тонов (светло бежевые, розовые, персиковые), они наносятся чуть выше скул, чтобы сузить лицо книзу. А сами скулы и участки под глазами выбеливаются. Затем на подвижное веко и под бровь накладываются светлые тени или немного пудры. На внешний угол глаза наносятся тени нежно розового или песочного цвета, а вдоль нижних ресниц накладываются тени белого цвета для зрительного увеличения глаз (можно это делать контурным карандашом).

Азиатский макияж. Техника



Азиатский макияж.

Техника

Яркими и темными тенями азиатки практически не пользуются, так как восточный макияж сам по себе требует минимум теней, акцент на глаза делается с помощью черного карандаша. Им надо провести аккуратную стрелочку вдоль верхних ресниц, плавно утолщая линию от середины века к внешнему краю, и немного выходя за него, поднимаясь к брови. В таком случае макияж становится завершенным, а взгляд – выразительным и глубоким. Вместо карандаша можно воспользоваться и жидкой подводкой.

Азиатский макияж. Техника



Азиатский макияж.

Техника

Тушь должна быть черной и удлиняющей, на верхние ресницы она наносится в два слоя, а на нижние – в один, или не наносится совсем. В зависимости от ситуации выбирается помада. Для дневного макияжа достаточно будет светлого блеска или помады телесного, розового или кремового оттенков. Для вечернего макияжа вполне можно использовать и яркую помаду. Днем кореянки предпочитают выглядеть естественно и не наносят на губы помаду ярких тонов.

Азиатский макияж. Техника



Азиатский макияж. Техника

Помимо декоративной косметики, азиатки активно пользуются накладными ресницами и специальным клеем, который приподнимает веки. В ходу у них и специальные линзы, которые делают глаза, как у мультяшных героев (в частности, аниме, об этом мы узнаем в следующей презентации). Вся азиатская косметика очень устойчива, поэтому сниматься она должна специальными средствами.

Азиатский макияж. Техника



Азиатский макияж.

Техника



Попробуйте сделать азиатский макияж, вполне возможно, что вам понравится, и вы станете делать его постоянно!

До новых встреч, ваша
«*Lenta*»

