

Трёхсложные размеры стиха



САТУРНИЯ
Литературно-
поэтический клуб

Автор: Галиев Р.
Ф.

Повторение

А) «Мчатся тучи, вьются тучи..»

Б) «Весна идёт, она поёт...»

В) «Мороз и солнце день чудесный...»

Г) «Ветер, ветер ты могуч...»

Д) «Люблю тебя, Петра творенье..»

Е) «Люблю грозу в начале мая ...»

1) ямб

2)
хорей

А	Б	В	Г	Д	Е

Трёхсложный размер - размер, определяется стопой из трёх слог (один – ударный, два - безударных)

Трёхсложные
размеры

↓
Дакти
ль
/ - - /

↓
Амфибрах
ий
/ - - /

↓
Анапе
ст
/ - - /

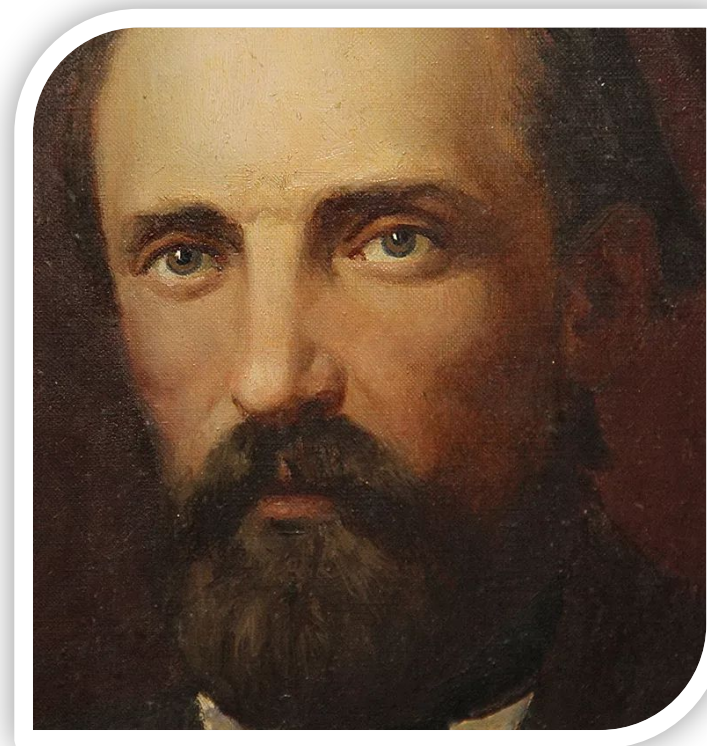
Дактиль – трёхсложный размер, в котором первый слог ударный, последующие два – безударных

«Вырыта заступом яма
глубокая...»

«Вырыта заступом яма
глубокая...»

/ _ _ / / _ _ / / _ _ / / _ _ /

И. С. Никитин
Шпаргалка:
Дашенька



Амфибрахий – трёхсложный размер, в котором второй слог ударный, первый и третий - безударные

«Не ветер бушует над бором...»

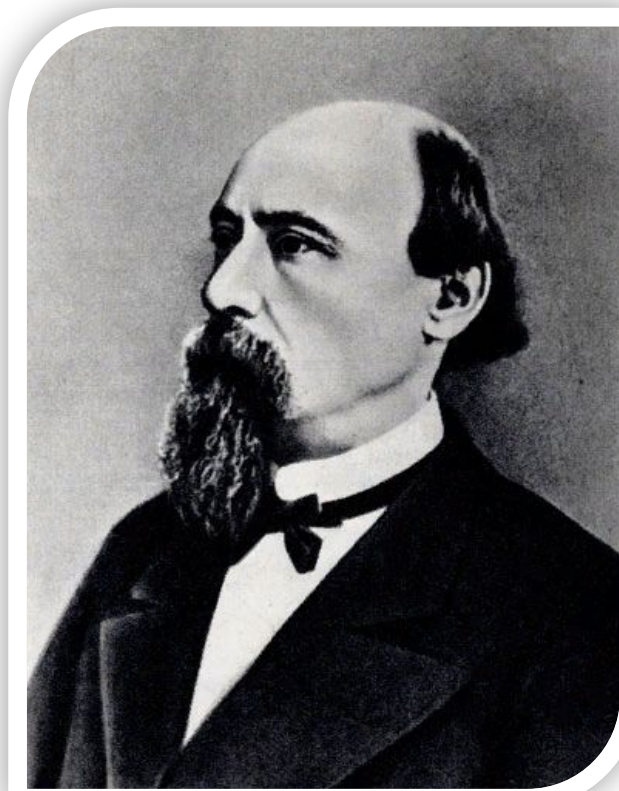
«Не **в**етер буш**у**ет над б**о**ром...»

/ _ _ / / _ _ / / _ _

Н. А. Некрасов «Мороз – красный нос»

Шпаргалка:

Ал**ё**ша



Анапест – трёхсложный размер, в котором третий слог ударный, а первый и второй – безударные

«О весна без конца и без краю...»

«О весна**а** без конца**а** и без кра**ю**...»

/ _ _ - / / _ _ - / / _ _ - / _

А. А. Блок «О весна!»

Шпаргалка:

Алексе**й**



Тест на повторение

1. Определить размер отрывка из стихотворения

*«Прозвучало над ясной рекою,
Прозвенело в померкшем лугу,
Прокатилось над рощей немою,
Засветилось на том берегу..»*

А. Ф. Фет «Вечер»

А) анапест Б) дактиль В) амфибрахий Г)
хорей



Тест на повторение

2. Определить размер отрывка из стихотворения

*Знаю, зачем ты, ребенок больной,
Так неотступно всё смотришь за мной,
Знаю, с чего на большие глаза
Из-под ресниц наплывает слеза.*

А. Ф. Фет «Знаю...»

А) анапест Б) дактиль В) амфибрахий Г)
хорей



Тест на повторение

3. Определить размер отрывка из стихотворения

*«Утро туманное, утро седое,
Нивы печальные, снегом покрытые,
Нехотя вспомнишь и время былое,
Вспомнишь и лица, давно позабытые...»*

И. С. Тургенев «В дороге»

А) анапест Б) дактиль В) амфибрахий Г)
хорей



Лирика М. Ю. Лермонтова

(дополнительный материал)





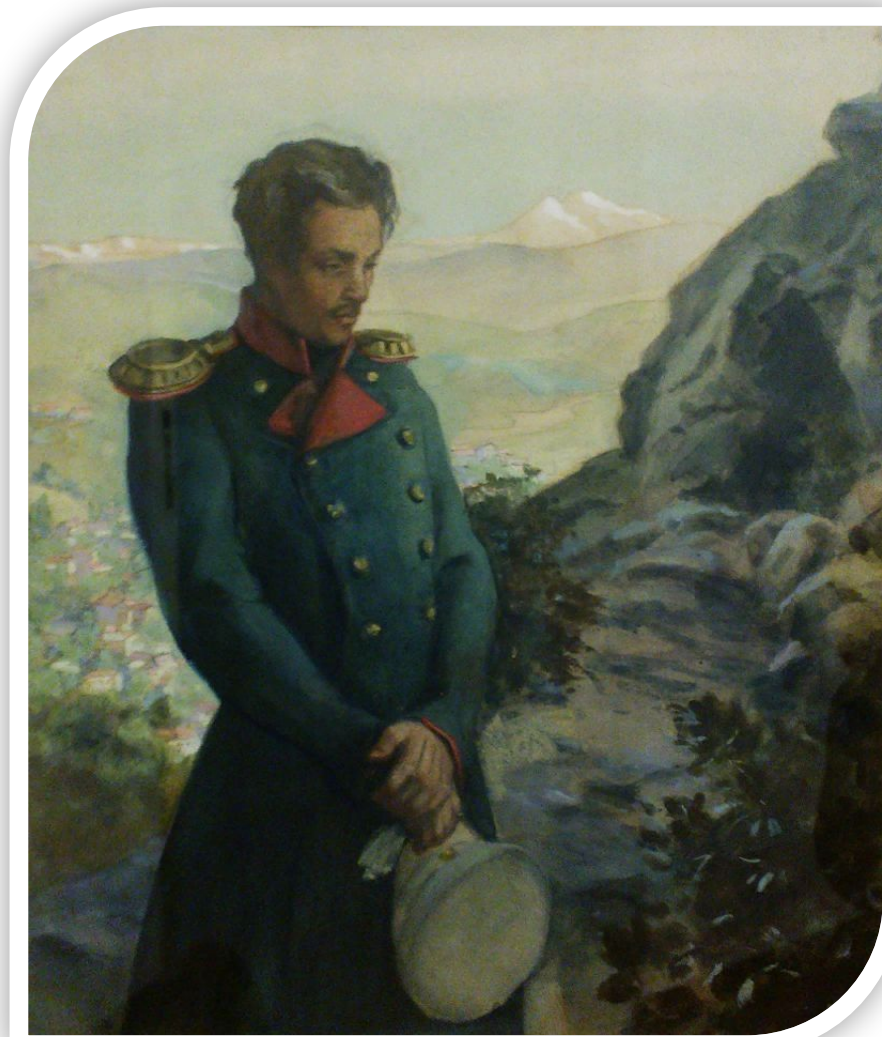
Имя Михаила Лермонтова моментально прогремело по всей России после того, как он написал потрясающее по своей глубине стихотворение «Смерть поэта».

Вместе со славой пришли и беды. За «бунтарский стих» Лермонтова отправили в первую ссылку. Однако от этого его биография



Кавказ, куда был сослан поэт, произвел неизгладимое впечатление на живой ум гения. Его отпечаток виден практически во всех произведениях.

По дороге в ссылку он пишет знаменитое «Бородино», и много занимается живописью.





Стараниями бабушки Михаила, которая имела связи с приближенным к императору Василием Жуковским, Лермонтову через несколько месяцев разрешается вернуться с Кавказа.



Однако за дуэль с сыном французского посла Э. Барантом поэт второй раз отправляется в ссылку, и снова на Кавказ. Это происходит в 1840. Трагическая смерть Лермонтова произошла 15



Самыми известными произведениями Лермонтова являются роман «Герой нашего времени», поэмы «Демон», «Мцыри», «Песня про купца Калашникова», стихи «Парус», «Смерть поэта» и многие другие.



МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ ЛЕРМОНТОВ

Использование трёхсложных размеров в стихотворениях М. Ю Лермонтова

Дактиль:

«Тучки небесные, вечные
странники!
Степью лазурною, цепью
жемчужною
Мчитесь вы, будто как я же,
изгнанники
С милого севера в сторону
южную...»



Использование трёхсложных размеров в стихотворениях М. Ю Лермонтова

Амфибрахий:

«На севере диком стоит одиноко
На голой вершине сосна,
И дремлет, качаясь, и снегом
сыпучим
Одета, как ризой, она...»



Использование трёхсложных размеров в стихотворениях М. Ю Лермонтова

Анапест:

**«На севере диком стоит одиноко
На голой вершине сосна,
И дремлет, качаясь, и снегом
сыпучим
Одета, как ризой, она...»**



Домашнее задание

1. Прочитать дополнительный материал
2. Определить размер стиха М. Ю. Лермонтова «Парус»
3. Заполнить таблицу

Размер	Организация	Пример
<...>	/ _ _ _ /	<...>
амфибрахий	<...>	<...>
<...>	<...>	Так и рвётся душа из груди молодой (А. В. Кольцов)