

Культурологія – наука та
навчальна дисципліна.

План

- 1. Поняття, сутність та визначення культури.
- 2. Аналіз культури як суспільного явища.
Функції культури.
- 3. Матеріальна й духовна складові культури.
- 4. Типологія культури. Історичні типи культури.

Культурологія?

Культурологія

- - це наука, яка вивчає специфіку розвитку матеріальної та духовної культури розвитку цивілізації, етносів, націй у конкретно-історичному періоді, їх взаємозв'язки та взаємовплив.

Предмет культурології

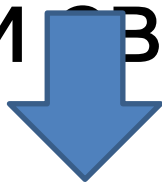
- об'єктивні закономірності світових і національного культурного процесів, пам'ятники і явища матеріальної й духовної культури, фактори й передумови, що управляють виникненням, формуванням і розвитком культурних інтересів і потреб людей, їхньою участю в збільшенні, збереженні й передачі культурних цінностей.

Об'єктом культурології

- культурні аспекти різних областей громадського життя, виявлення особливостей і досягнень основних культурно-історичних типів, аналіз тенденцій і процесів у сучасному соціокультурному середовищі.

Культура?

1. Вирощувати, обробляти землю (первісне суспільство – стародавній світ)



2. Едуард Бернетт Тайлор (Тейлор) ХІХ ст. - усе, створене та розроблене людиною.

Культура як суспільно-історичного явище - поліфункціональна.

- **Пізнавальна функція**
 - фіксує досягнення людства в кожному суспільно-історичному епоху.
 - передаванні соціокультурного досвіду як від попередніх поколінь до нащадків (за історичною вертикаллю), так і в обміні духовними цінностями між народами (за історичною „горизонталлю”).
 - передаванні історичного досвіду поколінь через механізм культурної спадкоємності та формуванні на цій підставі різноманітних способів і типів спілкування між людьми. За допомогою семіотики.
- **Інформативно-трансляційна функція**
- **Комунікативна функція**

Інтегративна функція • здатність культури об'єднувати людей незалежно від їх світоглядної та ідеологічної орієнтації, національної, вікової або іншої приналежності у певні соціальні спільності, а народи – в світову цивілізацію.

**Регулятивна
(нормативна)**

• систему цінностей і норм, які є регуляторами суспільних відносин, духовними орієнтирами на кожному етапі історичного розвитку.

Аксіологічна (оціночна)

• як система цінностей формує в людині певні ціннісні орієнтири й потреби.

Виховній функції

• пристосовує людину до природного та соціального середовища, фактор саморозвитку людства.

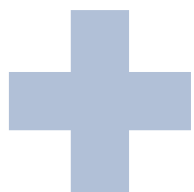
Власна суперкультура – приєднання людини до соціуму.



Менталітет

- культура, її цінності
накладаються на
індивідуальність людини, її
характер, психічний склад,
темперамент.

Матеріальн
а культура



Духовн
а
культу
ра



Складо
ві
культур
и

Типологія культур:

- **за змістом:** регресивна, прогресивна, традиційна, модерністська, стагнаційна, репресивна
- **за основним споживачем:** масова, елітарна
- **за кількістю домінуючих стилів:** моностильові, полістильові
- **художньо–стильові ознаки:** ренесанс, бароко, класицизм, рококо, романтизм, реалізм, модерн, модернізм, постмодернізм

Питання для закріплення:

- З якими дисциплінами пов'язана культурологія?
- Що є предметом культурології як науки?
- Охарактеризуйте матеріальну й духовну складову культури?
- Що таке артефакти культури?
- Дайте характеристику історичним типам культури.

Домашнє завдання:

- Підготуватися до СЗ №1
- Виконати блок №1 СР (за темами):