

# Древние люди

Выполнил:  
ученик 5 «Б» класса  
Корытов Иван Сергеевич

Петровск, 2019 г.

# План:

- 1. Облик далеких предков**
- 2. Первобытная культура**
- 3. Древнейшие орудия труда**
- 4. Охота и еда древних людей**
- 5. Овладение огнем**

# Облик далеких предков

Первобытные люди появились около 4 миллионов лет назад.

Древнейшие люди жили в теплых странах – Восточной Африке.

- \* у людей не было защиты от холода
- \* легче было найти пищу и выжить
- \* разнообразие видов растений и животных



# Этапы развития людей



1. **Австралопитеки** (южная обезьяна) – останки были найдены в Южной Америке.

Основная деятельность сводилась к добыче пищи и защите от естественных врагов

2. **Homo habilis** – первое человекоподобное существо, имеющее трудовые навыки.

Имел более развитый, чем у австралопитека, мозг.

3. **Homo erectus** – человек прямоходящий.

4. **Неандертальцы** – имели зачаточные формы речи, что позволяло соплеменникам обмениваться информацией

5. Завершающий этап первобытного человека - **Homo sapiens** – человек разумный.



# Первобытная культура

Первоначально искусство носило **синкретический** характер. Главная причина – **тесная связь** с религиозными верованиями и особенностями трудовой деятельности первобытного человека

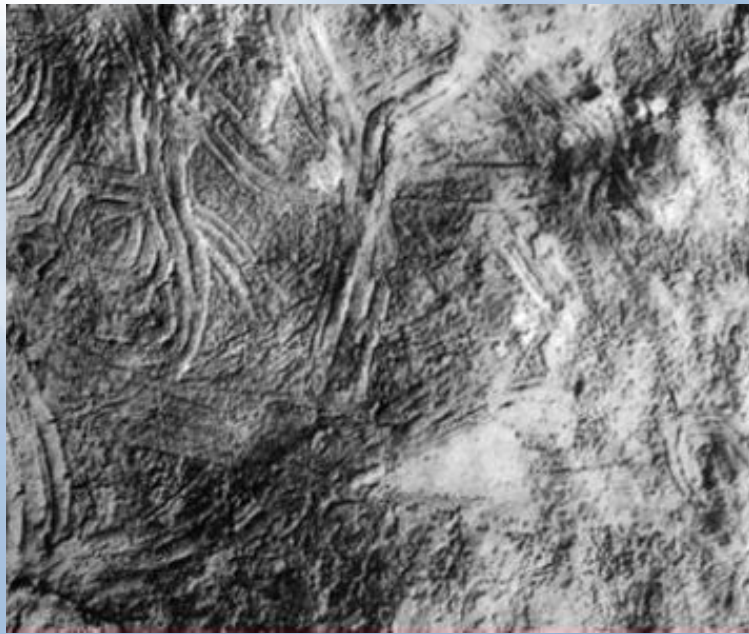


В первобытной культуре часто рисовали **животных**. Люди изображали на различных поверхностях зверей или их отдельные части.

Это связано с тем, что вся жизнь того времени крутилась вокруг охоты.

# Наскальная живопись

Первобытные художники не видели пропорций. Они могли нарисовать огромного горного козла, рядом с которым располагается крохотный мамонт.



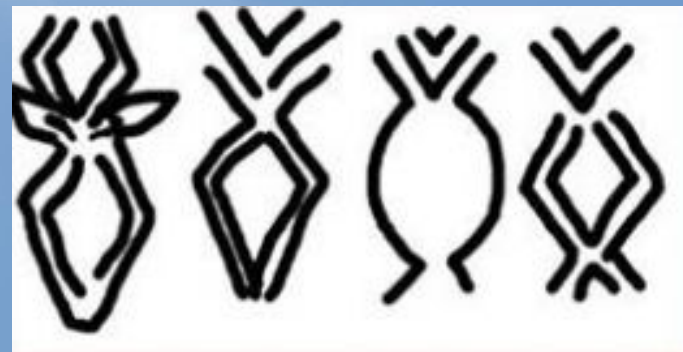
Первые рисунки, вероятно, были выполнены самым примитивным способом – пальцами, ветками или костями по мягкой глине. На стенах пещер проводились прямые и волнистые параллельные линии.

# Керамические изделия



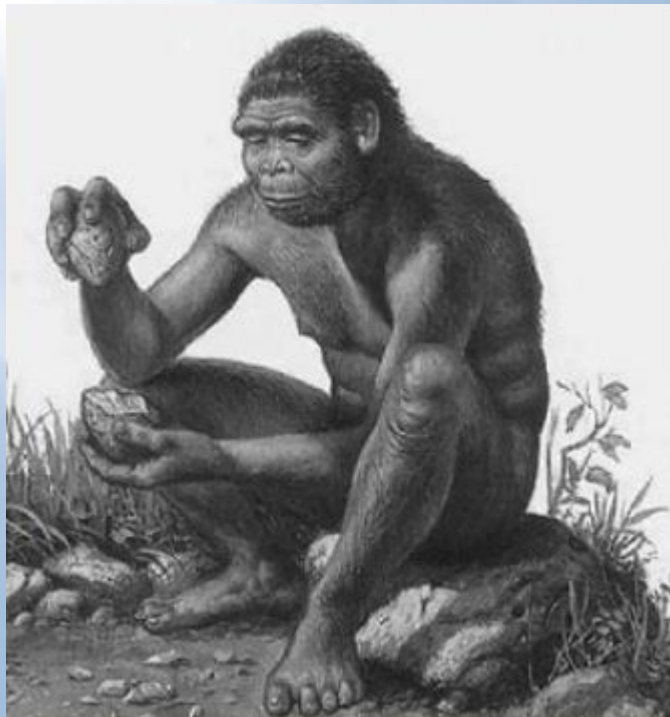
Важнейшее место в истории искусства первобытного мира занимают **керамические изделия**. Сосуды покрывались особыми знаками, обозначавшими стихии (земля, вода), светила, человеческие действия. Постепенно эти знаки превратились в **орнамент**

Создавая орнамент по образцам природы, человек стремился к постижению природных знаков



# Древнейшие орудия труда

Древние люди брали в руки гальку – гладкий округлый камень. Ударами другого камня они раскалывали гальку так, чтобы ее края стали острыми, как нож. Получалось грубое орудие труда.



**Умение изготавливать орудия труда было главным отличием древнейших людей от животных**



# Орудия труда – это то, чем работал человек



Каменное рубило



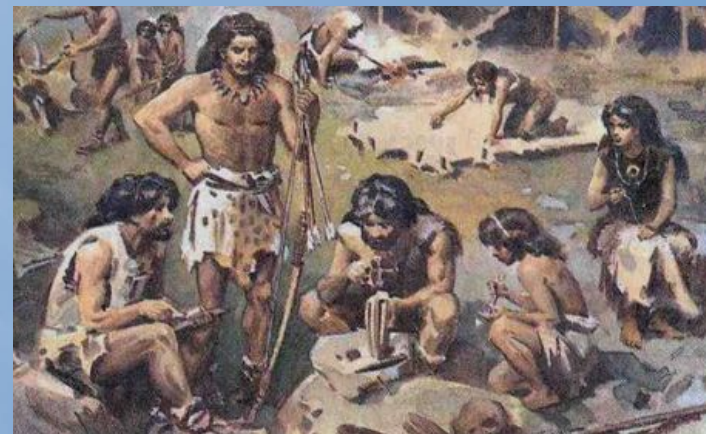
Каменный  
наконечник копья и  
костяной  
наконечник  
гарпуна



Палка-копалка и  
дубина

# Собирательство и охота

**Собирательство:** древние люди искали съедобные коренья и улиток, дикорастущие плоды и ягоды, яйца птиц



**В основном  
собирательством  
занимались  
женщины и дети**

# Собирательство и охота

## Охота – важнейшее занятие



**Коллективная охота** – гнали стада животных к обрыву, либо в специально выкопанную яму

**Самой желанной добычей был мамонт** – огромный слон с сильно изогнутыми бивнями



# Овладение огнем



- возможно от зажженного в грозу дерева;
- или от горячей лавы вулкана

очень часто для охоты  
люди использовали **ОГОНЬ**  
— они обжигали длинные  
колья, заостряя их, и  
делали копья



# Способы получения огня



Люди стали искать  
как получить пламя  
**не завися от  
природы**

Способ, известный сотни  
тысяч лет назад – трение двух  
палочек.

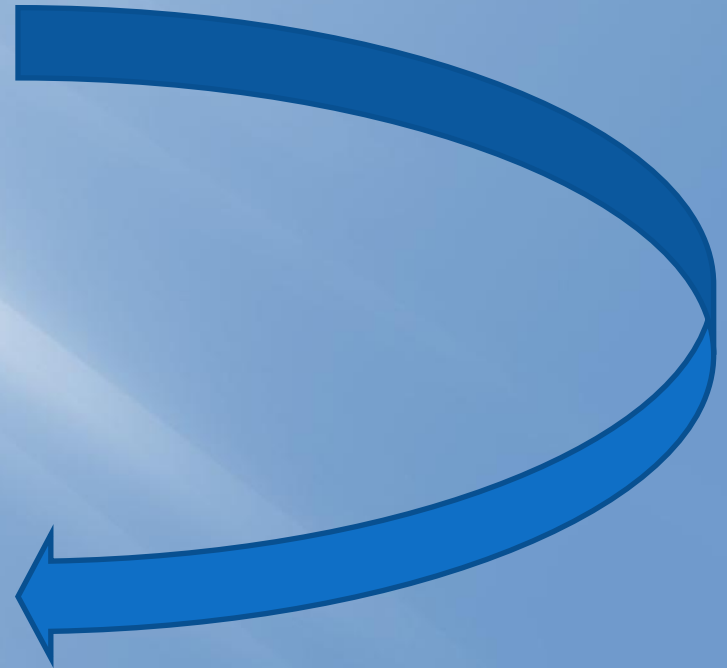


В одной делалось углубление, в нее  
вставлялась другая палочка, и как  
только после вращения они  
нагревались, люди подкладывали МОХ

# Что дал древним людям огонь?

- обогревал
- разгонял мрак
- отпугивал диких зверей
- приготовленная на огне пища была более вкусная и питательная

**самым важным следствием стало употребление вареной или жареной пищи – это привело к резкому скачку в умственном развитии человека**



**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!**