

ФОНОЛОГИЯ



Фонология

1. Звуки русского языка в фонологическом аспекте.
2. Фонологические школы.
3. Понятие фонемы.
4. Сильные и слабые позиции фонем.

Звуки русского языка в фонологическом аспекте

Фонология (греч. Phone «звук» и logos «слово») – раздел языкознания, изучающий структурные и функциональные закономерности звукового строя языка.

Звуки русского языка в фонологическом аспекте

Звук речи – это конкретный звук, произнесенный конкретным лицом в конкретном случае.



Звук языка – это множество звуков речи, близких друг другу в артикуляционно-акустическом отношении.

Звук языка – это звуковой тип, эталон звука, существующий в языковом сознании говорящих.

Звуки русского языка в фонологическом аспекте



Основоположник
фонологической школы – **Б.
де Куртенэ**. Он первым
предложил рассматривать
звуки не только в
артикуляционно-
акустическом, но и в
семиотическом аспекте.
Именно он впервые
противопоставил понятие
звука речи звуку языка.

Звуки русского языка в фонологическом аспекте

- Фонологическая сущность звуковой системы русского языка заключается в том, что составляющие ее минимальные звуковые единицы (звуки речи) служат своеобразным **строительным материалом**, из которого образуются линейные сочетания звуков или извлекаются единичные звуки, выступающие при этом в качестве **сигналов лексико-семантического, грамматического и словообразовательного значений**.

Понятие фонемы

Фонема – это кратчайшая (минимальная) единица системы выражения звукового языка, представляющая собой определенную совокупность одновременно реализующихся дифференциальных признаков и способная различать звуковые оболочки разных слов и морфем. Эта единица представлена всем рядом позиционно чередующихся звуков (аллофонов), служащая для различения и отождествления слов и морфем.

Понятие фонемы

Функции фонемы

Сигнификативная:
фонема помогает различать слова

[бор] - <о>

[бур] - <у>

[бар] - <а>

Перцептивная:
фонема помогает отождествлять одни и те же слова и морфемы

[з ^л 'эс]

[выл 'ьс]

[зъл 'и^эзат ']

} <л 'ез>

Сильные и слабые позиции фонем

Фонологическая позиция – условия употребления и реализации фонем в речи.

Сильные позиции:
те, в которых фонема наилучшим образом выполняет свои функции.

Слабые позиции:
те, в которых возможности выполнения фонемами своих функций ограничены.

Сильные и слабые позиции фонем

- **В перцептивно сильной позиции** фонема выступает в своем основном звуковом облике (не испытывает редукции и воздействия соседних звуков).
- **В перцептивно слабых позициях** фонема представлена другими звуками.
- **В сигнификативно сильной позиции** фонема отличается от других фонем, т.е. реализуется особым звуком.
- **Сигнификативно слабая позиция** – это позиция неразличения фонем. Есть два типа сигнификативно слабых позиций: позиция нейтрализации фонем и позиция, в которой отсутствует противопоставление фонем из-за того, что некоторые из этих фонем в данных позициях не употребляются.

Сильные и слабые позиции

фонем
ФОНЕМА

