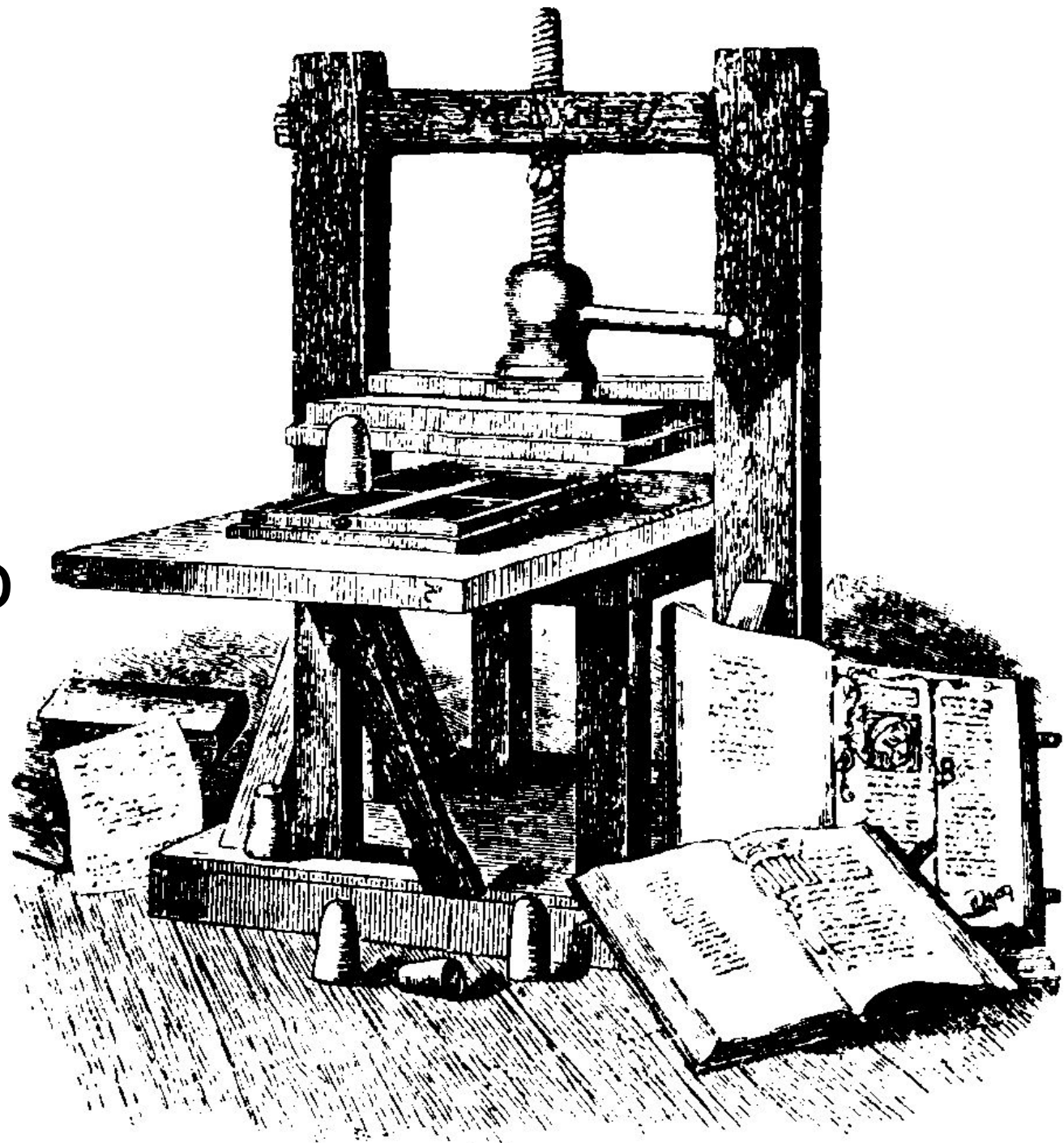
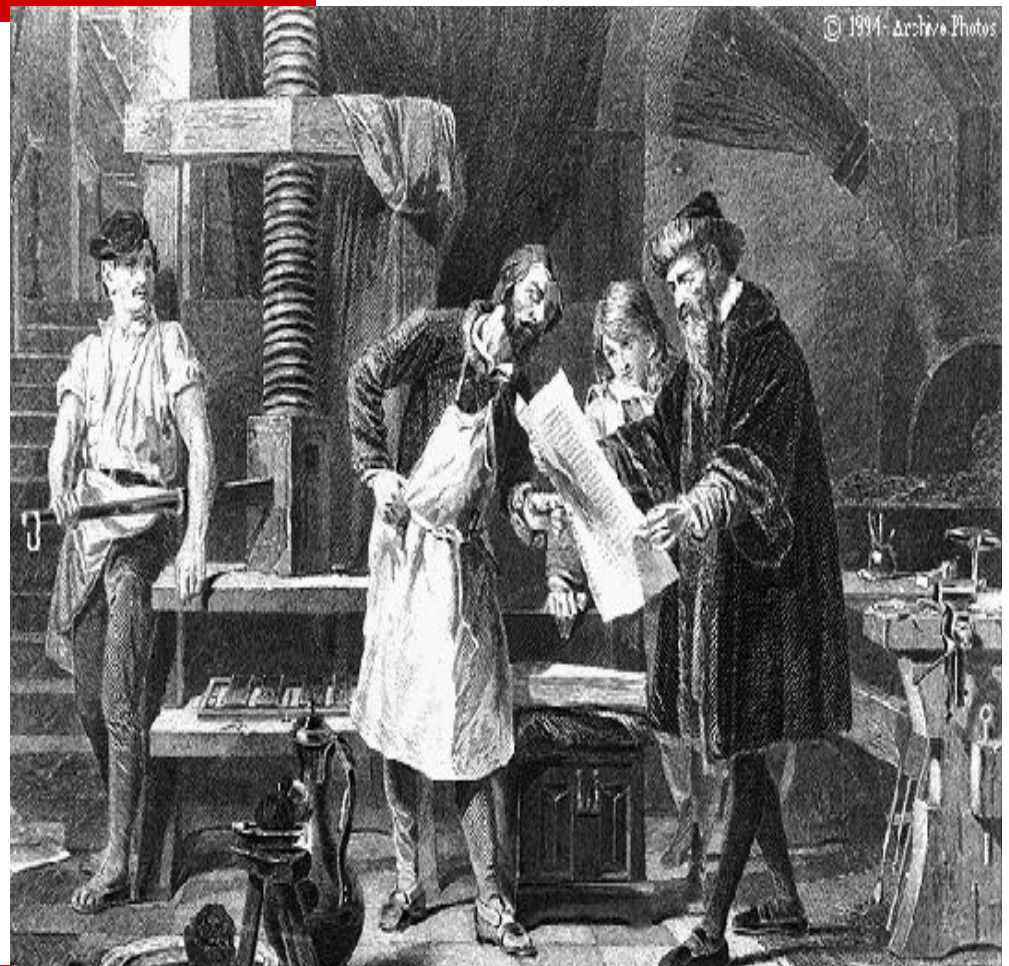


Українське
друкарство
XV-XVII ст.



Друкарство-принцип одержання відбитків письмових знаків за допомогою тиснення.

Друкарня і саме друкарство дали змогу **вперше масово поширювати знання та інформацію**, новини та думки, **вільні від контролю** з боку церкви і держави. Згодом саме інформація почерпнута із друкованих засобів супроводжувала чи спричиняла масові потрясіння-тобто **ставала однією з рушійних сил людства** епохи відродження і епохи просвітництва. Відтак друкарство розглядається, як **головний чинник соціального та культурного впливу на історичні процеси людства**.



Діяльність Івана Федорова на Україні

1570р - Федоров переїздить до Львова.

25 лютого 1573 - 15 лютого 1574 - видрукував книгу «Апостол»-первісток друкарства на Україні.

1574р-І.Федоров видає перший у східнослов'янських народів друкований буквар.

1578р-в друкарні К.К. Острозького надрукував буквар,використовуючи новий кириличний напівкурсивний шрифт.

1580р-повністю новим шрифтом було надруковано книгу Нового завіту з предметно-тематичним показчиком,що склав Тимофій Михайлович (первісток української бібліографії та інформатики).

Друкарство кінця XVI – першої половини XVII ст.

Після смерті Федорова(1583р) його друкарське обладнання потрапляє До Львівського Успенського братства,яке заснувало друкарню.

Від 1591р. до середини XVII ст. - видає примірники українською мовою.

У середині 80-х рр. XVIст. - відновлює роботу Острозька друкарня.

1624-1628рр. - працювала друкарня Тимофія Вербицького.

1628-1630рр. - друкарня Спиридона Соболя.

1574-1648рр. – на Україні діє понад 20 друкарень.

Книговидання України: успіхи і проблеми.

З числа взятих на облік книг, виданих в Україні до 1648р. включно:

18,6 % - надруковані церковнослов'янською мовою;

13,9% - церковнослов'янською і українською;

12,2% -українською мовою;

Роль друкарень, передусім Острозької, Львівської братської, Києво-Печерської, у той час не обмежувалася розмноженням літературної і наукової продукції. Навколо них об'єднувалися гуртки вчених та інших високоосвічених людей. Друкарні були важливими осередками освіти й культури.
