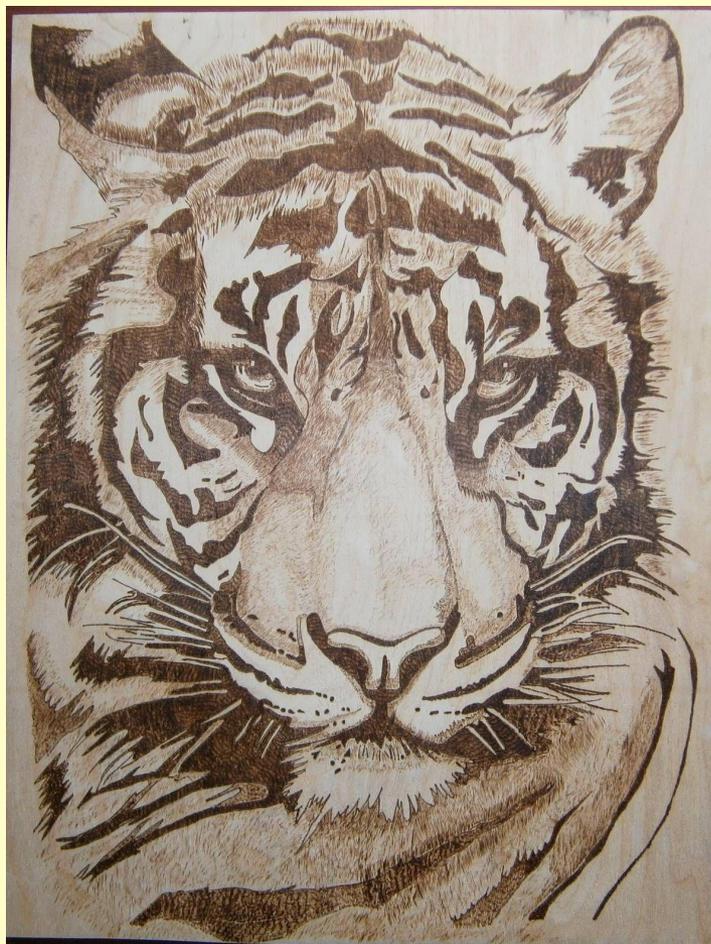


Тема :

Вводное занятие



Среди многих художественных ремесел, связанных с обработкой дерева, особое место занимает **декоративное выжигание**. Одно из популярных ремесел, глубоко связанное с традициями русского народного творчества, выжигание развивалось параллельно с резьбой, точением, мозаикой и живописными работами по дереву, нередко дополняя эти виды искусства или выступая самостоятельно.



Выжигание — это один из видов декоративной отделки поверхности древесины. Его применяют при изготовлении сувениров, мебели и различных мелких изделий из древесины. Наилучший материал для выжигания — фанера, заготовки из липы и ольхи.

Истоки искусства выжигания достигают тех далеких времен, когда человек сумел сделать из металла первые примитивные орудия и инструменты и заметил, что прикосновение раскаленного в огне металла может оставить на древесине заметный след в виде темного обугленного места: точки, пятна или линии.



Мастера выжигания

Некоторые любители изобразительных искусств не догадываются, что с помощью выжигателя некоторые художники творят настоящие шедевры в своем роде. То, что многими из нас в далеком детстве использовалось как забава, временное развлечение, немногие взрослые люди сделали главным делом своей жизни.



Американская художница Julie Bender – редкий настоящий мастер в пирографии (выжигание изображений на различных поверхностях). Джули выжигает по дереву и акварельной бумаге очень реалистичные картины животного мира и природы. И научилась она тому сама...

Галерея







© Формина Людмила Петровна

Посмотреть мастера в работе
вы можете по ссылке:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=27&v=lq5inNupZFk&feature=emb_logo

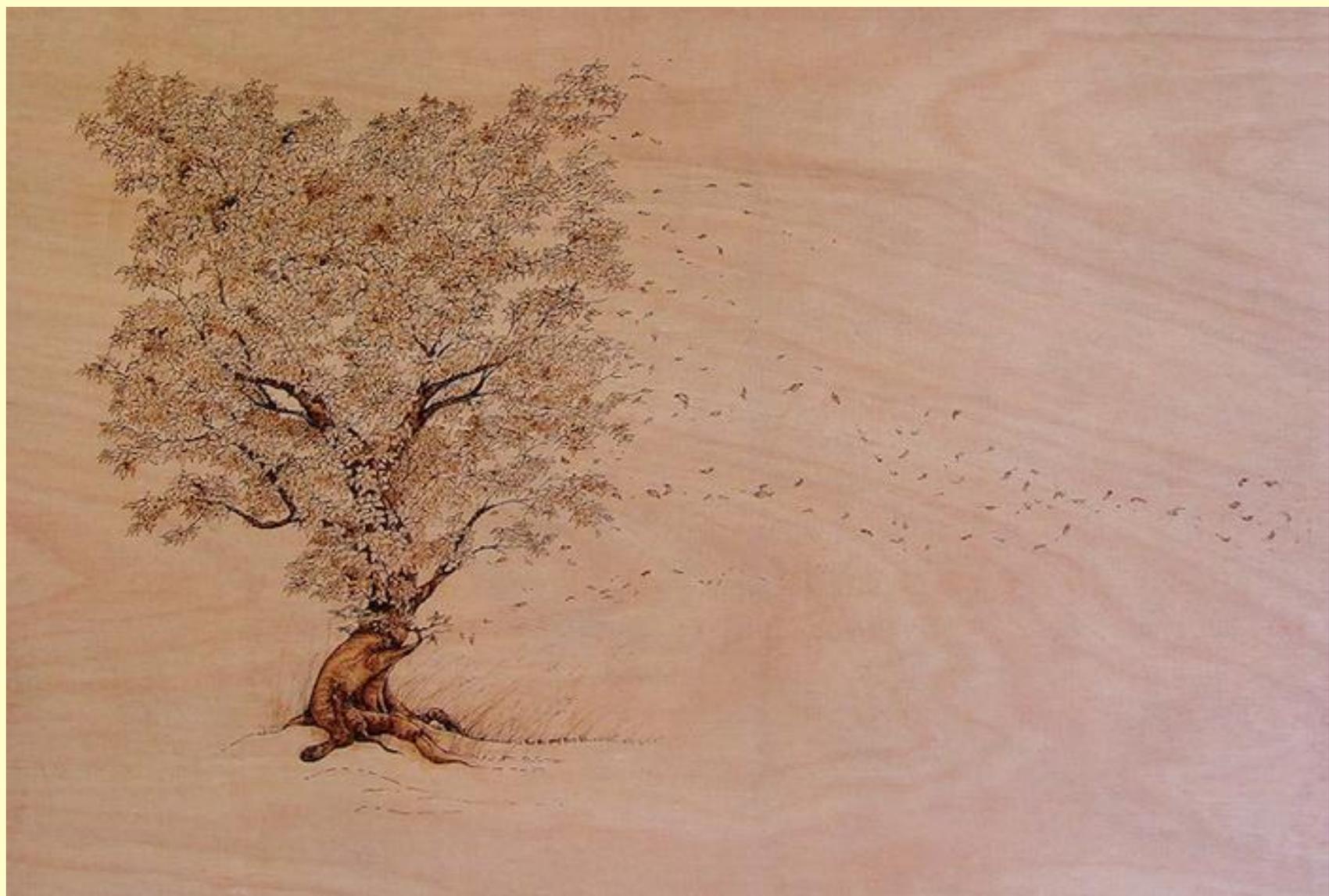
Eben Cavanagh Rautenbach – талантливый мастер, который специализируется на **выжигании по дереву**, он подписывает свои работы псевдонимом **LeRoc**. Этот художник создает чудесные картины при помощи паяльника на деревянных дощечках.



Свои первые работы, будучи еще совсем юным, LeRoc выполнял при помощи зажигалки, гвоздя и плоскогубцев. К счастью, видя, насколько ребенок увлечен творческим процессом, родная тетя подарила ему паяльник, именно с его помощью художник до сих пор создает свои картины.



Средние горы Таты
Од Мачаши дзеці





© Формы Лидия Петровна

Спасибо за занятие!

