

ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# ПРАВИЛО 6. АССИСТЕНТЫ АРБИТРА



**ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА**



# **ОБЯЗАННОСТИ**

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



На каждый матч назначаются два ассистента арбитра, которые обязаны (по согласованию с арбитром) указывать:



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- КОГДА МЯЧ ПОЛНОСТЬЮ ПОКИНЕТ ПОЛЕ ДЛЯ ИГРЫ;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- какая из команд получает право на угловой удар, удар от ворот или вбрасывание мяча из-за боковой линии;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- когда игрока следует наказать за нахождение в положении «вне игры»;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- когда имеется просьба о замене;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- на неподобающее поведение или любой другой инцидент, который был вне поля зрения арбитра;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- когда нарушение происходит ближе к ассистенту арбитра, чем к арбитру (учитывая, в исключительных случаях, нарушения в штрафной площади);



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- при выполнении 11-метровых ударов, или двигался вратарь вперед преждевременно, чем по мячу был нанесен удар, и пересек ли мяч линию.



**ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА**



**ПОМОЩЬ  
АССИСТЕНТОВ  
АРБИТРА**

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Ассистенты арбитра также помогают арбитру проводить матч в соответствии с Правилами игры. В частности, они могут выходить на поле для игры, если необходима помощь контроля расстояния 9,15 м (10 ярдов).

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



В случае неоправданного вмешательства в действия арбитра или ненадлежащего поведения арбитра имеет право отказаться от услуг ассистента арбитра, о чем он обязан специальным рапортом сообщить в организацию, проводящую соревнование.

**ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА**



**Интерпретация  
Правил игры  
и рекомендации  
для ассистентов арбитров**

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Ассистенты арбитра помогают арбитру контролировать матч в соответствии с Правилами игры. Кроме того, согласно указаниям арбитра они помогают ему по всем другим вопросам, связанным с проведением матча.

В основном это включает такие вопросы:

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- инспекции поля для игры, проверка игровых мячей и экипировки игроков;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- контроль устранения проблем, связанных с экипировкой или кровотечением у игрока;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- контроль процесса проведения замен;



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



- учет, касающийся времени игры, забитых мячей и ненадлежащего поведения.



**ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА**



**Выбор позиции и  
взаимодействие арбитра  
и ассистентов арбитра**

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## 1. Начало игры

Ассистенты арбитра должны располагаться на одной линии с предпоследним игроком соперника.



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## 2. Выбор общих позиций во время матча

Ассистенты арбитра должны находиться на одной линии с предпоследним соперником или мячом, если мяч ближе к линии ворот, чем предпоследний игрок соперника.

**Ассистенты арбитра всегда должны стоять лицом к полю для игры.**



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## 3. Удар от ворот

### 3.1. Сначала ассистенты арбитра должны проверить, находится ли мяч в площади ворот.

- Если мяч неправильно установлен, ассистент арбитра не уходит со своего места, устанавливает визуальный контакт с арбитром и поднимает флажок.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



**3.2. Как только мяч будет правильно установлен в площади ворот, ассистент арбитра должен переместиться к линии штрафной площади, чтобы убедиться, что мяч покидает пределы штрафной площади (мяч в игре), а игроки, которые атакуют, не находятся в ней .**

- Если предпоследний защитник выполняет удар от ворот, ассистент арбитра должен переместиться прямо к линии штрафной площади.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



**3.3. Затем ассистент арбитра должен занять позицию для определения положения «вне игры», которая является приоритетной в любом случае.**



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА

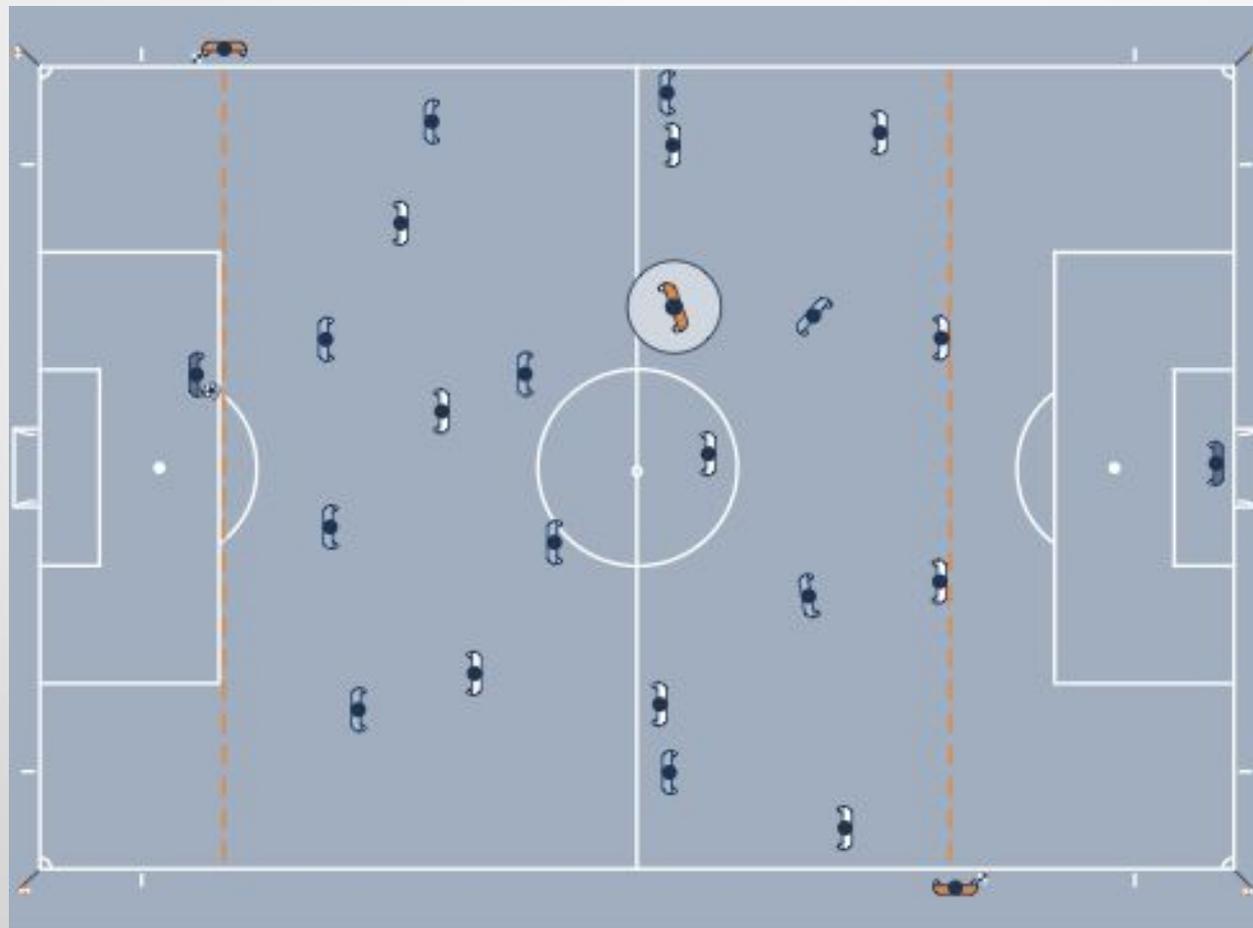


## 4. Вратарь, который выпускает мяч из рук

Ассистенты арбитра должны занять позицию на одной линии с краем штрафной площади и убедиться, что вратарь не прикасается к мячу руками за пределами штрафной площади.

Как только вратарь выпустил мяч из рук, ассистенты арбитра должны занять позицию для определения положения «вне игры», которая является приоритетной в любом случае.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



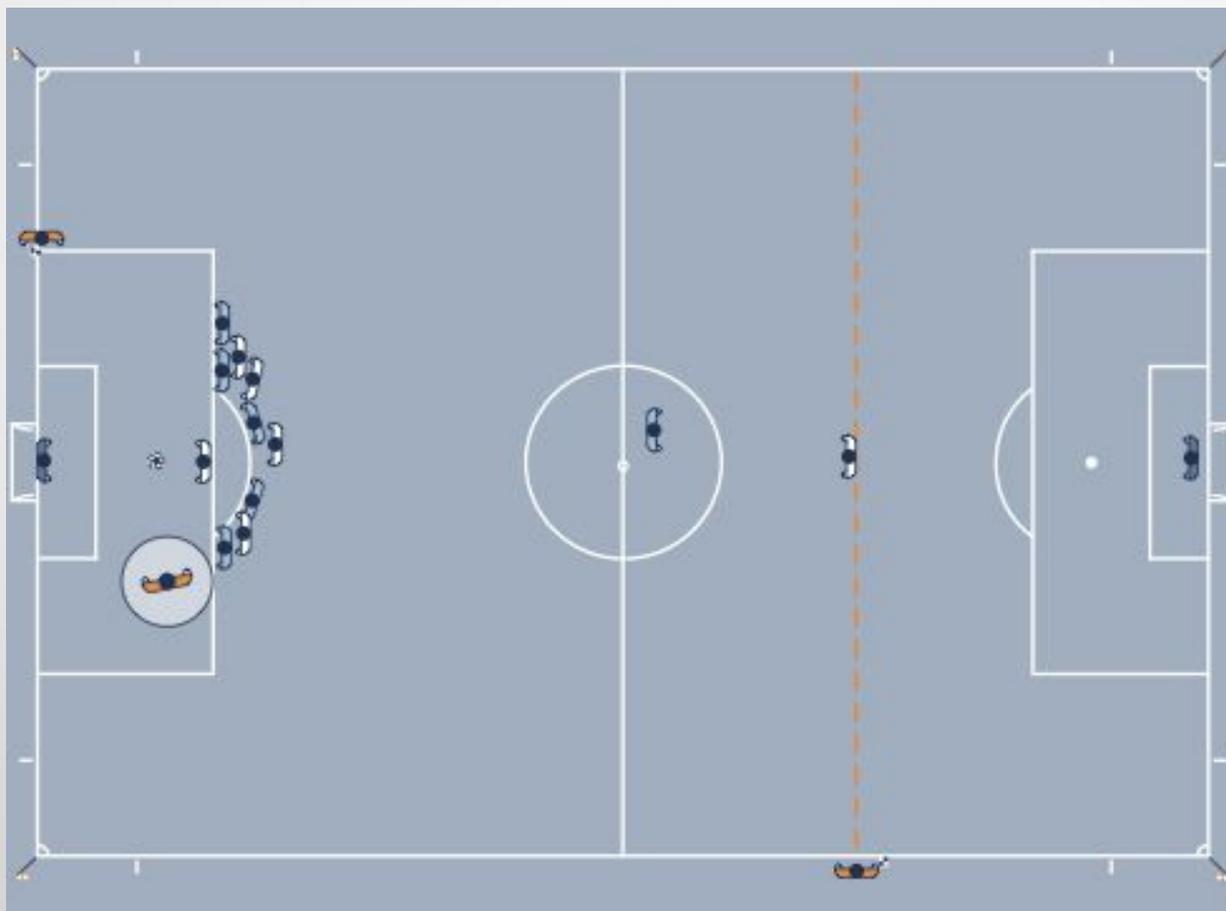
# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## 5. 11-метровый удар

Ассистент арбитра должен занять позицию у пересечения линии ворот и штрафной площади. Если вратарь явно сместится вперед, прежде чем будет выполнено удар по мячу, и взятие ворот не фиксируется, ассистент арбитра должен поднять флажок.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



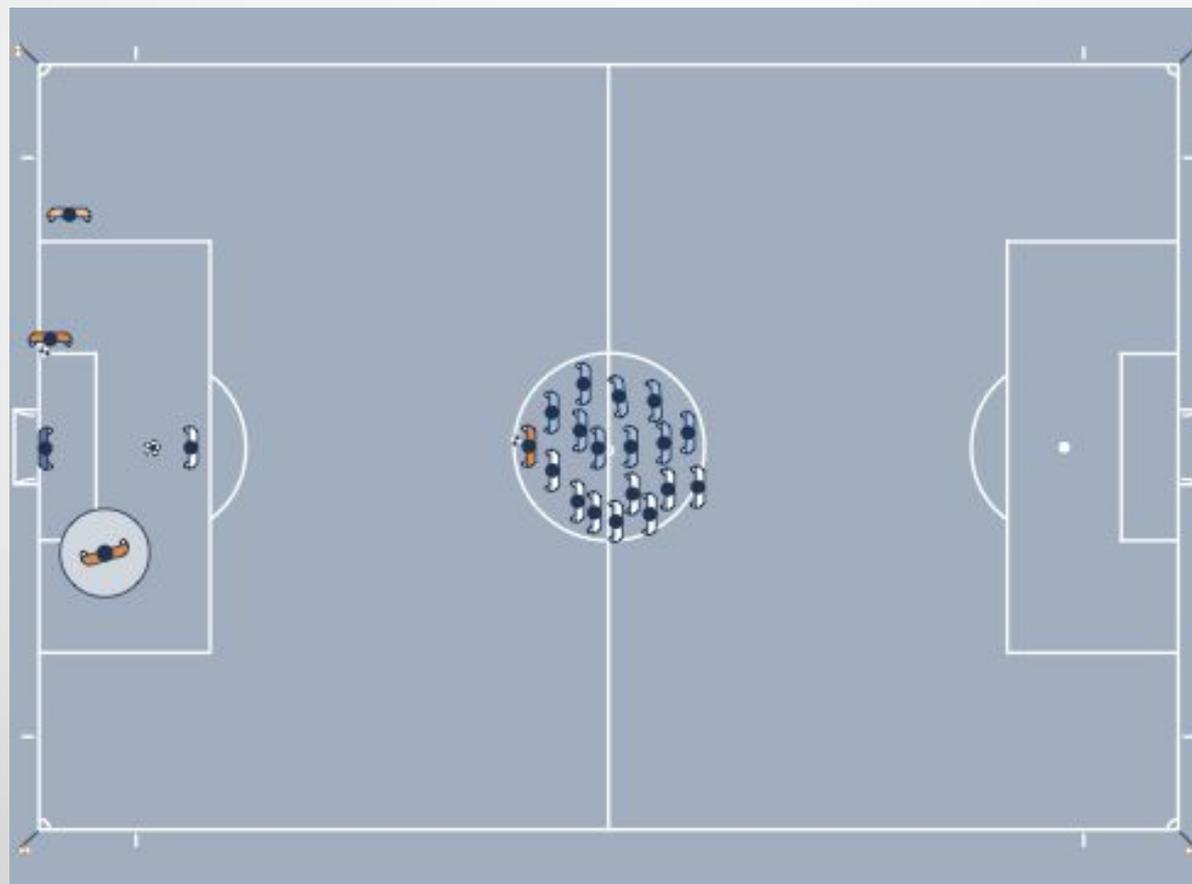
## 6. Выполнения ударов с 11-метровой отметки

Один ассистент арбитра должен занять позицию у пересечения линии ворот и площади ворот. Его основная обязанность - убедиться, что мяч пересекает линию ворот:

- когда становится очевидным, что мяч пересек линию ворот, ассистент арбитра должен установить визуальный контакт с арбитром, не давая никаких дополнительных сигналов;
- когда арбитр сомневается, пересек ли мяч линию ворот, а ассистент арбитра убежден, что взятие ворот было совершено, то он сначала поднимает флажок, чтобы привлечь внимание арбитра и подтвердить взятие ворот.

Второй ассистент арбитра должен находиться в центральном круге и контролировать других игроков обеих команд.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## 7. Ситуации «Мяч забит - мяч не забит»

Когда мяч забитый в ворота и нет сомнения относительно решения, арбитр и ассистент арбитра должны установить визуальный контакт и ассистент арбитра в быстром темпе пробегает 25-30 метров вдоль боковой линии в направлении средней линии, не поднимая флажок.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



Когда арбитр не уверен, пересек ли мяч линию ворот, а ассистент арбитра убежден, что взятие ворот состоялось, то он должен поднять флажок, чтобы привлечь внимание арбитра, а затем продолжает процедуру обычной пробежки в быстром темпе на 25-30 метров вдоль боковой линии в направлении средней линии.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



В тех случаях, когда мяч не пересекает полностью линию ворот между стойками и взятие ворот не фиксируется, ассистент арбитра и арбитр должны установить визуальный контакт и, если необходимо, ассистент арбитра должен продемонстрировать установлен жест (сигнал) рукой на продолжение игры.

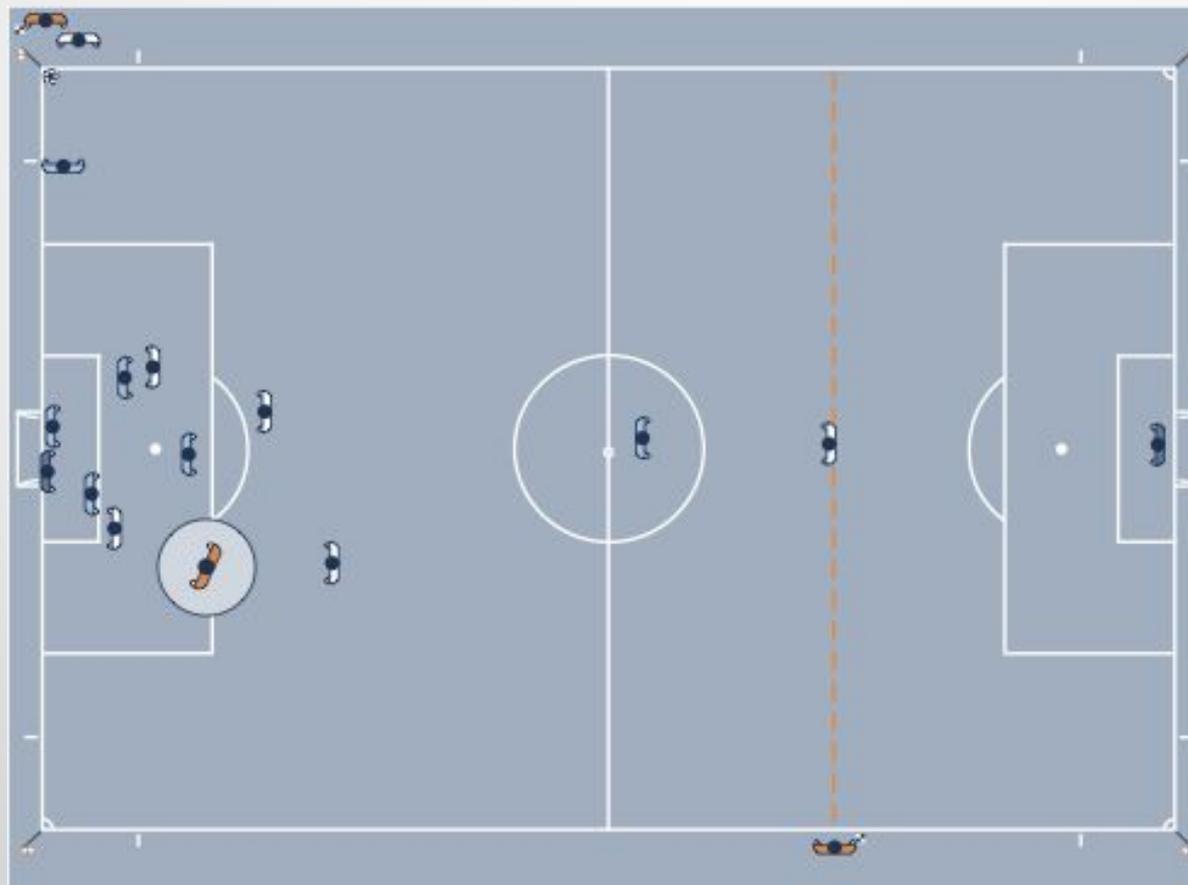
# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## 8. Угловой удар

При выполнении углового удара ассистент арбитра занимает позицию за угловым флажком на уровне линии ворот. В этой позиции он не должен мешать игроку, который выполняет угловой удар. Он должен убедиться, что мяч правильно установлен в угловом секторе.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## 9. Штрафной, свободный удар

При выполнении штрафного, свободного удара ассистент арбитра должен выбирать позицию на одной линии с предпоследним соперником, чтобы контролировать линию вне игры, которая является приоритетной в любом случае.

Однако он должен быть готов сопровождать мяч, перемещаясь вдоль боковой линии до углового флажка, если выполняется удар непосредственно по воротам.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## Жесты

Как правило, ассистент арбитра не должен подавать очевидные сигналы рукой.

Однако в некоторых случаях скрытый жест рукой может предоставить ценную помощь арбитру. Жест рукой должен иметь четкое значение. Значение жестов следует обсудить и договориться на предматчевом совещании.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## Техника бега

Как правило, ассистент арбитра должен двигаться лицом к полю.

Перемещение боком используется на коротких дистанциях. Особенно это важно, когда ассистент арбитра принимает решение относительно положения «вне игры», имея лучшее поле зрения.

# ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



## Короткий сигнал

Напоминаем арбитрам, что система звуковой сигнализации является дополнительным средством, применяется только тогда, когда необходимо привлечь внимание арбитра.

Ситуации, в которых используется звуковой сигнал:

- положение «вне игры»;
- нарушение (вне поля зрения арбитра);
- вбрасывание мяча из-за боковой линии, угловой удар или удар от ворот (тяжелые решения);
- голевые ситуации, связанные с фиксацией взятия ворот (тяжелые решения).

ШКОЛА ФУТБОЛЬНОГО АРБИТРА



# ЖЕСТЫ (сигналы) АССИСТЕНТА АРБИТРА