

A photograph of a rural landscape. In the foreground, there is a green lawn. In the middle ground, several wooden houses with dark roofs are visible, surrounded by lush green trees. The sky is blue with white clouds. The text 'Диалектизмы' is overlaid in large, bold, yellow-orange letters with a white outline.

Диалектизмы

6 класс

Литературный русский язык

В школе изучается современный русский **литературный** язык.

Это язык повседневного общения, официально-деловых документов, письменности, науки, культуры, художественной литературы.

Его отличительная черта – нормированность, т.е. наличие правил, соблюдение которых обязательно для всех.

Правила закреплены в грамматиках, справочниках, школьных учебниках, словарях современного русского языка.



Гóворы

Для большой части жителей России языком повседневно́го общения является гóвор.

- **Гóвор**, или **диалект**, – самая маленькая территориальная разновидность языка, на которой говорят жители одной деревни или нескольких близлежащих деревень.

Гóворы



- В гóворах действуют свои языковые законы. Это значит, что каждый, говорящий на диалекте, знает, как можно сказать в своем говоре, а как нельзя. Эти законы на Руси не имеют письменного свода правил.
- Русским диалектам свойственна только устная форма существования.

Судьба говоров

- В России за 70 лет во многом была утрачена традиционная **культура крестьянства**. Это коснулось и языка. В стране произошёл упадок **языковой культуры**.
- *Языковое сознание является частью культурного самосознания*, и если мы хотим возродить **культуру**, способствовать ее расцвету, то начинать это надо с языка.

О чём расскажут гóворы?

- Исследуя говоры, мы познаем новый удивительный мир – мир народных традиционных представлений о жизни, часто очень отличающихся от современных.
- Н.В. Гоголь писал: «Всякий народ... своеобразно отличился своим собственным словом, которым... отражает часть собственного своего характера”.

О чём расскажут говоры?

- В говорах отражены вековые традиции ведения хозяйства, особенности семейного уклада, старинные обряды, обычаи, народный календарь...
- В каждом говоре есть множество выразительных, ярких словесных образов, фразеологизмов, поговорок, загадок.

Диалектизмы в художественной литературе

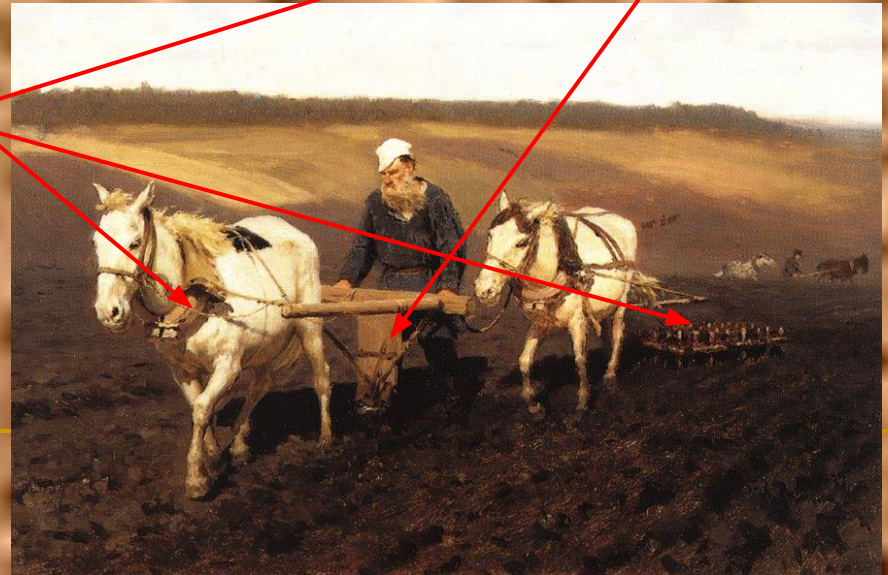
- Для современного городского школьника совершенно загадочно звучат строки С.Есенина из стихотворения “В хате”.

Пахнет рыхлыми **драчонами**,
У порога в **дежке** квас,
Над **печурками** точеными
Тараканы лезут в паз.
Вьется сажа над **заслонкою**,
В печке нитки **попелиц**,
А на лавке за солонкою –
Шелуха сырых яиц.
Мать с **ухватами** не сладится,
Нагибается низко́,

Старый кот к **махотке** кра́дется
На парное молоко,
Квохчут куры беспокойные
Над **оглоблями сохи**,
На дворе **обедню** стройную
Запевают петухи.
А в окне на **сени скатые**,
От пугливой **шумоты**,
Из углов щенки **кудлатые**
Заползают в **хомуты**.

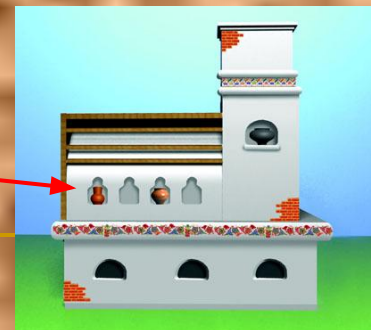
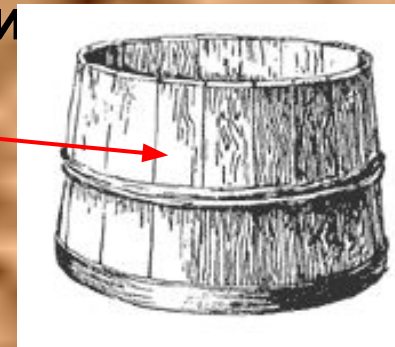
Слова-загадки

- Непонятными в тексте стихотворения выступают не только рязанские слова, т.е. непосредственно диалектизмы, но и такие выражения, которые характеризуют быт любой деревни (соха, борона, хомут, печурка, заслонка).



Драчёна, дежка, печурка

- **Драчона (дрочёна)** (в Рязанской обл.) – толстый блин, чаще из пшеничной муки, смазанный сверху яйцом, или же картофельные оладьи.
- **Дежка** – деревянная кадка для засолки огурцов, грибов, для хранения воды, кваса и для приготовления теста.
- Как вы думаете: что означает слово **печурки**? Почему их несколько и они точеные?
- **Печурка** – небольшая выемка в наружной или боковой стенке печи для сушки и хранения мелких предметов.



Попелица, ухват, махотка

- **Попелица** – образовано от диалектного слова **попел** – пепел.

- **Ухват** – приспособление, при помощи которого вынимают горшки из печи, представляет собой металлическую изогнутую пластину – рогатку, крепящуюся к ручке – длинной деревянной палке. Слово хотя и обозначает предмет крестьянского быта, но входит в литературный язык, а потому в словарях дается без пометы обл. (областное) или диал. (диалектное).

- **Махотка** – глиняный горшок.

- **Низко́, кра́дется** – эти слова приведены с диалектным ударением.



Что такое диалектизм?



Диалектное слово, словосочетание, включенные в художественное произведение для передачи местного колорита при описании деревенской жизни, для создания речевой характеристики персонажей, называется **диалектизмом.**

Оглобли, соха, скáтые, шумотá

■ Слова **оглобли** ‘элемент упряжи’, как и **соха** ‘примитивное сельскохозяйственное орудие’, входят в литературный язык, их мы найдем в любом толковом словаре. Просто они не на слуху, потому что обычно связаны со старой, ушедшей в прошлое деревней, традиционным крестьянским хозяйством.

■ О словах **скатые** (вероятно, покатые) и **шумота** (шум), сведений в диалектных словарях нет.

Изучение говоров



Лев Успенский говорит о важности изучения местных слов:

«На местных диалектах никто не пишет ни книг, ни документов. Они живут только звуча, только в устах говорящих. И ученым, которые охотятся за их словами, приходится пускаться в далекие, порою нелегкие странствия»

Диалектные слова

**подобны звездам, рассыпанным по
всему небу, и собрать их — непростая
задача. К тому же язык хранит их так, как
люди хранят самые настоящие
сокровища, и обнаружить их так же
непросто. А как же иначе назвать слова,
которые несут в себе отпечатки
нескольких тысячелетий, слова, в
которых отражается душа русского
народа.**

Словарь русских народных говоров

Словарь говоров является уникальным источником, отражающим своеобразие материальной и духовной культуры русских. Он дает возможность проникнуть в самую суть природной русской речи и вводит диалектные слова в русло общерусской культуры.

